

推拿易知

# 推拿易知目錄

總論

五視法

正面諸穴圖

背面諸穴圖

正面圖

陽掌十八部位療病訣

陽掌圖一

陽掌圖二

陽掌圖三

陰掌九穴療病訣

陰掌圖一

陰掌圖二

合骨虎口二穴圖

足部十三穴療病訣

足部圖一

足部圖二

正面全身圖一

正面全身圖二

背面全身圖一

背面全身圖二

推拿手部次第

推拿面部次第

正面圖

推拿第一法

推拿第二法

推拿第三法

推拿第四法

推拿第五法

推拿第六法

推拿第七法

推拿第八法

推拿第九法

推拿第十法

推拿第十一法

推拿第十二法

推拿第十三法

推拿第十四法

推拿第十五法

推拿第十六法

推拿第十七法

推拿第十八法

推拿第十九法

推拿第二十法

推拿第二十一法

胎毒

臍風

重舌鶩口

夜啼

驚風

諸熱

傷寒

嘔吐

泄瀉

腹痛

痢疾

瘧疾

疳疾

積症

痞症

癰疾

咳嗽

腫脹

目疾

雜症

推拿大法

斷小兒面色惡症死候

# 推拿易知

## 總論

襁褓童稚。餓飽寒熱。不能自知。全恃慈母爲之鞠育。苟或飲食不節。調理失常。致成寒熱。顛倒昏沈。旣已受病。而爲父母者。不思所以得病之由。却病之理。乃反疑鬼疑神。師巫祈禱。此義理之甚謬者也。幸有推拿一法。於兒科一切病症。均能起死回生。轉危爲安。譬如急慢驚風。牙關緊閉。雖有丹藥。無可如何。先視其病之所在。徐徐推醒。然後進藥。不致小兒受苦。是推拿者真巧奪天工矣。然治當分六陰六陽。男左女右。外呼內應。三關取熱。六腑取涼。男子推上三關爲熱爲補。推下六腑爲涼爲瀉。女子推下三關爲涼。推上六腑爲熱。男順女逆。進退之方。必須熟審。凡沈迷霍亂。口舌歪斜。手足掣跳。驚風嘔吐。種種雜症。要而言之。止有四症。四症分爲八候。八候變爲二十四驚陽。拿十八穴。陰拿九穴。筋看三關。功效十二。驚有緩急生死之症。法有捏推拿做之功。先須尋筋

推察次用燈火按穴而行。審病針灸。對症投湯。無不隨手而應。此不傳之秘訣也。

### 五視法

凡視小兒神氣形色有五。一視目色。二聽聲音。三視顙門。四視容貌。五視毛髮。但此五者雖不能全。若得兩目清明。聲音響亮。十可保其六七。

一視兩目。睛珠黑光滿輪。精神明快。兒必長壽。雖然加病。亦易痊愈。若白珠多。黑珠昏濛。睛珠或黃或小。精神昏懶。此父母先天之氣薄弱。受稟既虧。兒多災患也。

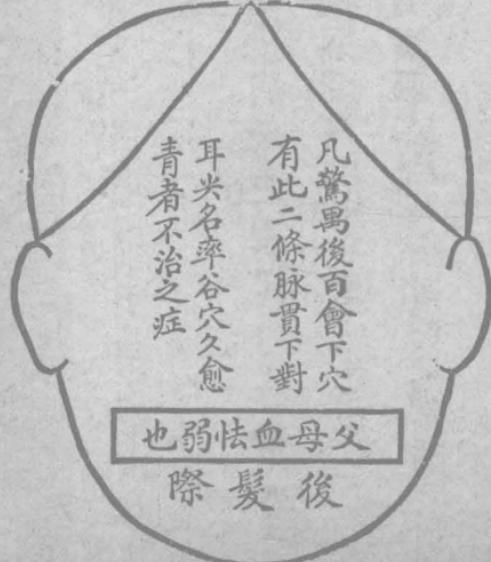
二聽聲音。凡小兒聲音大而清亮。必易長成。凡啼哭素無大聲。或聲如啾唧。咿唔之狀。兒必不壽。

三視顙門。前後顙門充實。其兒必壽。如父之精血不足。耽嗜酒色。令兒後顙空虛不實。如母之原稟不足。血弱病多。令兒前顙虛軟不堅。致生疾病。如父母氣血俱不足。其兒必夭。前後顙門俱不合。名曰解顙。

四視容貌。凡兒口大鼻端。眉目清秀部位相等。此乃福壽之基。一生無疾。若口小鼻囁。

眉心促縗皮膚澁滯雖無病而終夭。

五視毛髮。母血充實兒髮必色黑而光潤。母血虛弱或胎漏敗墮或縱酒多淫兒髮必黃槁焦枯。或生疳瘦之患。



顴門窩

太陽男重揉此穴發汗  
女揉此穴止汗

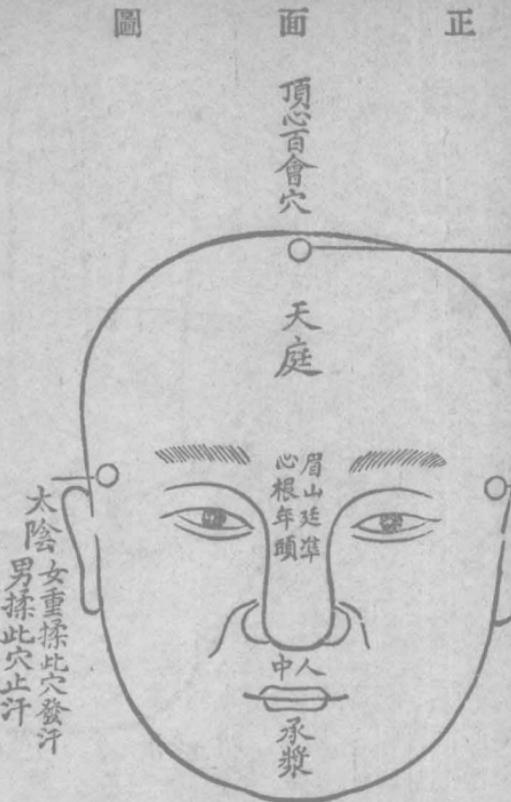
正

面 頂心百會穴

○ 天庭

眉山延年頭

中人 承漿



推法用葱薑煎汁。浸染醫人大指。先從眉心向額上推至二十四數。次從眉心分推至太陽太陰九數。再自天庭至承漿各穴掐一下。以代針法。

再於太陽太陰或發汗或止汗。再將兩耳下垂尖捻而揉之。又將兩手捧頭面搖之。以順其氣。再看寒熱。向手推三關六腑。

及運八卦。隨分推胸口及揉臍推委中畢。再揉井肩。至於別穴。看症再加揉法。

陽掌十八穴部位療病訣

陽掌圖



脾 補之省人事。清之進飲食。

肝 推側虎口止赤白痢水泄。

退肝膽之火。

推之退熱發汗。搘之通利。

小便。

肺 推之止咳化痰。

腎 推之退臟腑之熱。清小便

之赤。

運動五臟 運五臟之氣。開咽

喉。治腹響氣吼。泄瀉之症。

運八卦 開胸化痰。除氣悶。吐乳食。有九重三輕之法。

四橫紋

搘之退熱除煩。治口唇破爛。

止腹痛。退口眼歪斜。

小橫紋

搘之退熱除煩。治口唇破爛。

腹起青筋。推以潤之。運土入水。丹田作脹眼睜。推以滋之。內塗宮。揉之發汗。小天心。揉之清腎水。版門穴。揉之除氣吐肚脹。天門入虎口。推之和氣生血。生氣。指上三關。推之通血氣發汗。中指節。推內則熱。推外則瀉。十王穴。掐之能退熱。

## 陽掌圖



陽

掌圖

三

陰掌圖

一



### 陰掌九穴療病訣



兒眼翻上者將大指甲在小天心向  
掌心下搗卽平

推法以兩手圍握兒手將兩大指在  
總筋中分推各往側邊

兒眼翻下者將大指甲在小天心向  
總筋上搗卽平

五指節 搗之去風化痰。甦醒人事。

通關膈閉塞。窩風 搗之止腹

疼發汗去風熱。威寧 搗之能  
救急驚卒死。揉之卽能甦醒。三

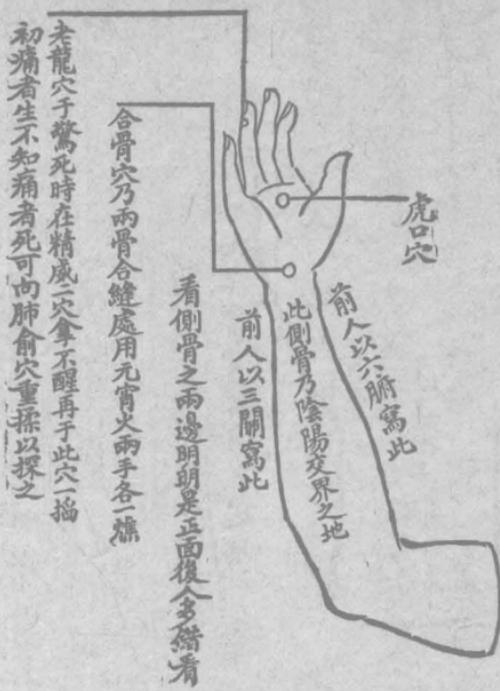
## 二 圖 阴 掌

扇門 捻之發臟腑之熱能出汗。外勞宮 揉之和五臟潮熱。左轉清涼。右轉溫熱。二人上馬 捻之甦胃氣起沈疴。左轉生涼。右轉生熱。外八卦 性涼除臟腑秘結通血脉。甘載 捻之能拯危症能祛鬼祟。精甯 捻之能治風哮消痰食痞積。



氣行陽動。故爲熱爲補。

合骨虎口二穴圖



男左手直骨正面爲六腑屬血。  
分退下則血行陰動故爲寒  
爲涼其兩邊側裏屬陽氣陰  
血交界之地以此處作三關  
六腑推之氣血無所適從補  
瀉何可合用。

老龍穴子驚死時在精感一穴拿不醒再于此穴一搗  
初痛者生不知痛者死可向肺俞穴重揉以探之

足部十三穴療病訣

## 足部圖



臍上 運之治肚脹氣響。如症重則周迴用燈火四燒。

龜尾 揉之止赤白痢泄瀉之症。

三里 揉之治麻木頑痺 行蹣穴同功。

委中 指之治往前跌撲昏悶。

內庭 指之治往後跌撲昏悶。大中 指之治危急之症。舌吐者不治。

大墩

搘之爪驚不止。將大指屈而搘之。湧泉 揉之左轉止吐。右轉止瀉。

崑崙 灸

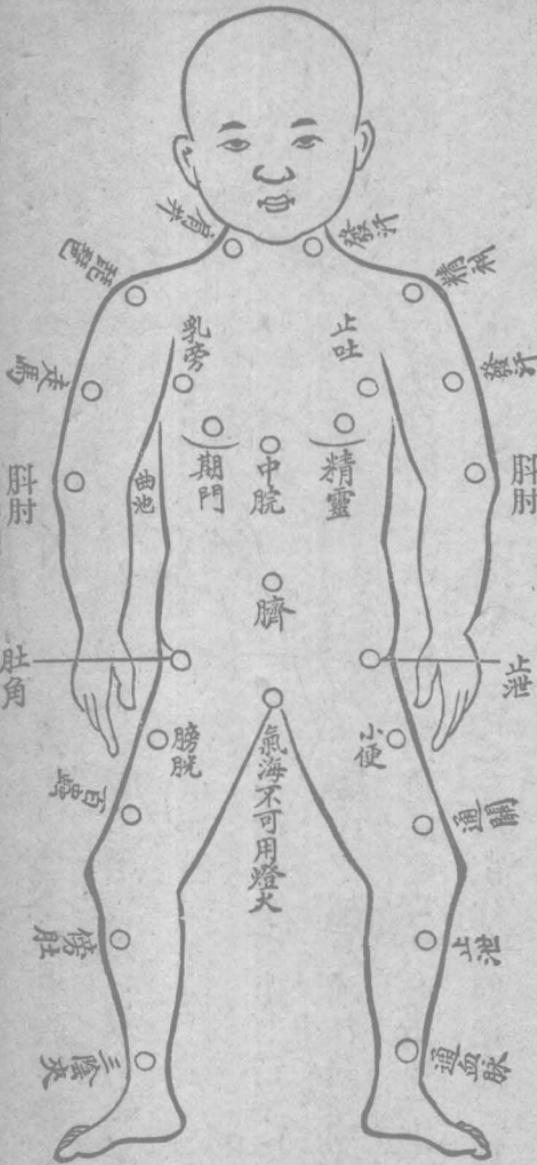
之治急慢驚風危急等證。咬之叫則治。不叫則不治。前承山 指之治驚來急速

者。子母穴同功。後承山 指之治氣吼發汗。

湧泉穴男左轉揉之吐即止。右轉揉之瀉即止。左轉不揉主吐。右轉不揉主瀉。女反是。驚來若急。大墩穴拿之。或鞋帶穴對拿。如嬰兒弱死在大墩穴按之無脈。又在解溪穴再按。又無脈。弱到十二分地位。不必醫。如兩處有脈。即用人參一二分服之自轉。

## 二 圖 部 足

## 一 圖 身 全 面 正



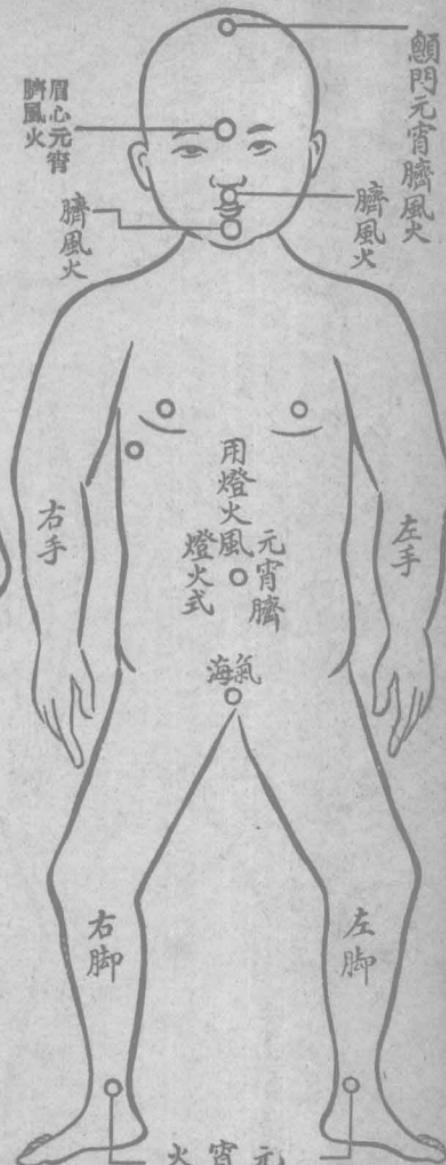
This diagram illustrates the course of the Taiyang Meridian. It starts at the '中臟穴' (Zhong Zang Acupoint) on the back, which corresponds to the eye. The meridian then descends along the spine to the sacrum, where it branches into two paths: one descending to the coccyx and another descending to the sacro-iliac joint. From the sacro-iliac joint, the meridian continues down the posterior side of the thigh, passes through the knee, and enters the lower leg. On the lower leg, it runs along the outer side, ending at the '涌泉穴' (Yong Quan Acupoint) on the tip of the big toe. Along its course, there are several other acupoints labeled: '委中穴' (Wei Zhong Acupoint) on the back, '承山穴' (Cheng Shan Acupoint) on the sacro-iliac area, '解溪穴' (Jie Xi Acupoint) on the lateral side of the knee, '鞋帶穴即崑崙穴' (Xie Dai Acupoint, also known as Kun Lun Acupoint) on the lateral side of the lower leg, and '大墩穴' (Da Deng Acupoint) on the lateral side of the foot. A small label 'effep' is located near the foot area.

不可多用。恐弱不能受。反加一死。醫者知之。

## 一、圖身全面背

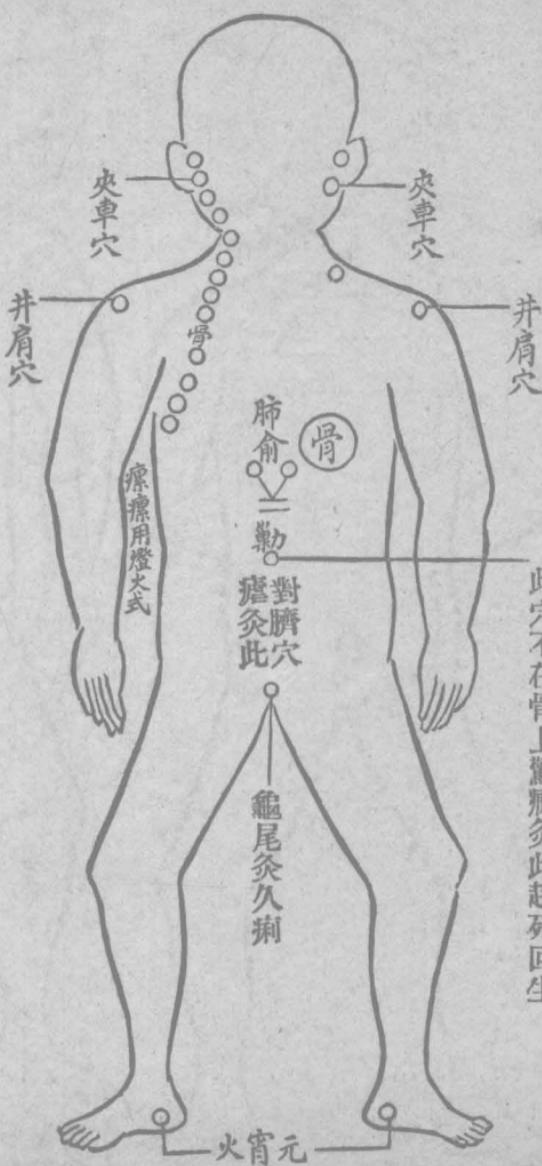


## 二 圖 身 全 面 正



濟風燈火顙門眉心人中承漿兩手大指少商臍心共十焦

背全面全身圖二



此穴不在骨上驚癇灸此起死回生

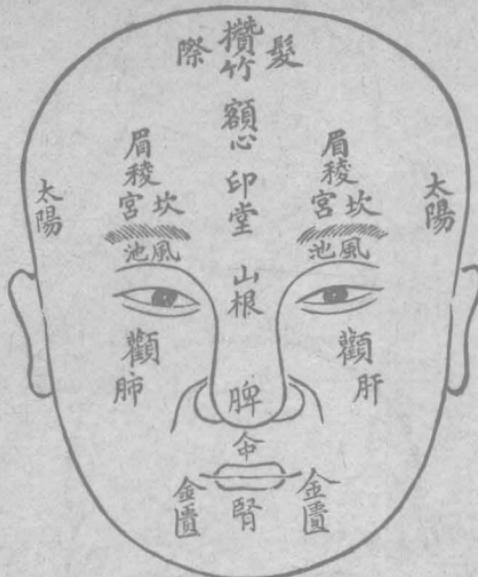
推拿手部次第

一推虎口三關。二推五指尖。三燃五指尖。四運掌心八卦。五分陰陽。六看寒熱推三關六腑。七看寒熱用十大手法而行。八運肝肺。

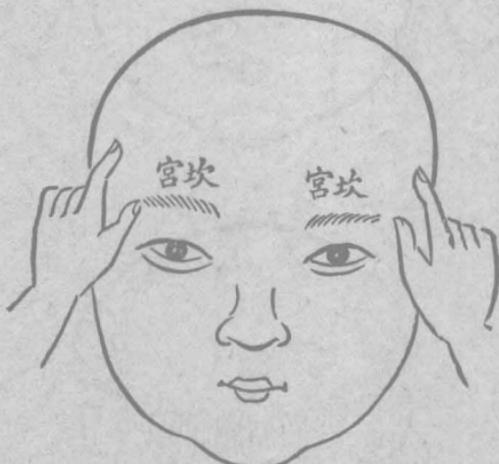
推拿面部次第

一推坎宮。二推攢竹穴。三運太陽。四運耳背高骨。二十四下。五指承漿一下。六指頰車上下。七指兩聽會一下。八運兩太陽一下。九指眉心一下。十指人中一下。再用兩手提小兒兩耳三下。此乃推拿不易之訣也。

正面圖



推拿第一法



第一法推

坎宮醫用

兩大指自

兒眉心分

過兩旁。