

詳註聊齋志異圖詠



雲羅公主

土木為災奔邊嘆  
 六年琴瑟樂去經  
 早為旅子謀深園  
 臨僮化人善作家



甄后

昔年平視百八明  
 倚身到重達云幾生  
 不似沈川應神の  
 陳思亦分受種信



賈奉雉

一枕游仙夢  
回榮華轉眼  
寒灰少年感  
氣消磨盡日  
香樓船楫引水



長亭

驅鬼新傳  
一覽喜  
印迹佳  
信非虛  
芳名早作  
今難識  
冰玉倘誰  
桂恩深

卷十  
賈奉雉  
長亭

詳註聊齋志異圖詠卷九

淄川 蒲松齡 留仙 著

文登 呂濼恩 叔清 註

雲蘿公主

安大業。盧龍人。生而能言。母飲以犬血。始止。既長。韶秀。顧影。江無儔。又慧能讀。世家爭婚。母夢曰。兒當尚主。前漢王吉傳。娶天子女。曰尚公主。言帝王之女。不取言娶信之。至十五六。迄無驗。亦漸自悔。一日。安獨坐。忽聞異香。俄一笑。婢奔入曰。公主至。即以長纒貼地。自門外直至榻前。方駭。疑聞一女。即扶婢肩。衣服色容光。映照四堵。婢即以繡墊設榻上。扶女即坐。安倉皇不知所為。鞠躬便問何處神仙。勞降玉趾。見公孫女。即微笑。以袍袖掩口。婢曰。此聖后府中雲蘿公主也。聖后屬意。即君欲以公主下嫁。故使自來相宅。書召諸惟大條。安驚喜不知置詞。女亦俯首相對。寂然。安故好棋。楸枰。趙抃詩。餘枰仍兀。嘗置坐側。一婢以紅巾拂塵。移諸案上曰。主日耽此。不知與粉侯都尉為粉侯。孰勝。安移坐近案。主笑從之。甫三十餘。著婢寬亂之曰。駙馬負矣。斂子入。險曰。駙馬當是俗間高手。主僅能讓六子。乃以六黑子實局中。主亦從之。主坐次。輒使婢伏坐下。以背受足。左足踏地。則更一婢右伏。又兩小鬟夾侍之。每值安凝思時。輒曲一肘伏肩。上局闌未結。小鬟笑云。駙馬負一子。婢進曰。主情宜且退。女乃傾身與婢耳語。婢出少頃而還。以千金置榻上。告生曰。適主言居宅湫鄙。煩以此少致修飾。落成。諸侯落之。注宮室始成。祭之日。落相會也。一婢曰。此月犯天刑。不宜建造。月後吉。女起生。避止閉門。婢出一物狀類皮排。按排與華。杜詩傳。就地鼓之。雲氣突出。俄頃四合。冥不見物。索之。已香。母知疑以為妖。而生神馳夢想。不能復捨。急於落成。無暇禁忌。刻日敦迫。廟舍一新。先是有藥州生衣。大用僑寓。見鄰坊投刺。親葉於門。生素寡交。託他出。又窺亡而報之。後月餘。門外適相值。二十許少年也。有雜進相待。殷渥。有小童十二三許。拍板清歌。又跳擲作劇。生大醉不能行。便令負之。生以其纖弱。恐不能勝。表強之。僅綽有餘力。荷送而歸。生奇之。次日。攜以金。再辭乃受。由此交情款密。三數日。輒一過。從表為人簡默。而慷慨好施。市有負債鬻女者。解囊代贖。無吝色。生以此益重之。過數日。詣生。作別贈象箸。桐珠等十餘事。白金五百。用助興作。生反金受物。報以束帛。後月餘。陰懷疑忌。適有小僕竊象物。盜夜入。執主人。燒鐵鉗灼。劫掠一空。家人識表。行牒追捕。鄰院屠氏與生家積不相能。規增因其土木大興。陰懷疑忌。適有小僕竊象箸。賣諸其家。知表所贈。因報大尹。尹以兵繞舍。值生主僕他出。執母而去。母哀邁受驚。僅存氣息。二三日不復飲食。尹釋之。生聞母耗。急奔而歸。則母已病篤。越宿遂卒。收殮甫畢。為捕役執去。君見其年少。溫文。竊疑誣枉。故恐喝之。生實述其父往之由。尹問何以暴富。生曰。母有藏鏹。因欲親迎。故治昏室耳。尹信之。具牒解郡。鄰人知其無事。以金重賂監者。使殺諸途。路經深山。被吏近削壁。將推墮之。計逼情危。時方急難。忽一虎自叢莽中出。齧二役皆死。銜生去。至一處。重樓蓋閣。虎入置之。見雲蘿扶婢出。妻。遂慰曰。妾欲留君。但母喪未卜。寃夢生。可懷牒到郡。自投保無恙。兒珠也。因取生胸帶。帶結十餘扣。囑云。見官時。拈此結而解之。可以弭禍。生如其教。詣郡自投。太

詳註聊齋志異圖詠卷九 雲蘿公主 文登 呂濼恩 叔清 註

守其誠信又稽牒知其冤銷名令歸至中途遇袁下騎執手備言情况袁憤然作色默不一語生曰以君風采何其汚也袁曰某所殺

皆不義之人所取皆非義之財不然即遺於路者不拾也君教我固自佳然如君家鄰豈可留在人間耶言已起乘觀而去生歸殯母

已柴門謝客後漢楊震傳於忽一夜盜入鄰家父子十餘口盡行殺戮止留一婢席捲貨物與僅分攜之臨去執燈謂婢汝認之既歸

我也與人無涉並不啟關飛檐越壁而去明日告官疑生知情又捉生去邑宰詞色甚厲生上堂握帶且辨且解宰不能詰又釋之既歸

盜自韜晦讀書不出一跛姬執炊而已服既閱日掃階庭以待好音一日異香滿院登閣視之內外陳設煥然英情揭畫簾則公主凝妝

坐急拜之女挽手曰君不信數逐使土木為災又以苦塊規之威遲我三年琴瑟是急之而反以得緩天下事大抵然也生將出資治

具規陸女曰勿復頂婢探積有素熱如新出於鼎酒亦芳冽酌移時日已投暮足下踏婢漸都亡去女四肢嬌情足股曲伸似無所著生

狎抱之女曰君暫釋手今有兩道請君擇之生攬項問故曰若為酒棋之交可得三十年聚首若作牀第規規之歡可六年諧合耳君馬

取生曰六年後再商之女乃默然遂相燕好女曰妾固知君不免俗道此亦數也因使生蓄婢媼別居南院炊爨紡織以作生計北院中

並無煙火惟棋枰酒具而已已常聞生推之則自開他人不得入也然南院人作事勤惰女輒知之每使生往謹責無不具服女無繁言

無響突與有所談但俯首微哂每並肩坐喜斜倚人生舉而加諸膝輕如抱嬰生曰卿輕若此可作掌上舞曰此何難但婢子之所為不

屑耳飛燕原九姊侍兒屢以輕挑獲罪怒誦塵間又不守女子之貞今已幽之閣上以錦羈布滿冬未嘗寒夏未嘗熱女嚴寒皆者輕殺

生為製鮮衣強使者之踰時解去曰塵濁之物幾於壓骨成癆一日抱諸膝上忽覺沈倍曩昔異之笑指腹曰此中有俗種矣過數日聲

黛不食曰近病惡阻頗思煙火之味生乃為具甘旨從此飲食遂不異於常人一日曰妾質單弱不任生產婢子樊英頗健可使代之乃

脫表服衣矣閉諸室少頃聞兒啼啟扉視之男也喜曰此兒福相大器也因名大器綱納生懷婢付乳媪養諸南院女自免身說生

身免腰細如初不食煙火矣忽辭生欲暫歸室問返期答以三日鼓皮排如前狀遂不見至期不來積年餘音信全渺亦已絕望生說生

下悼遂領鄉薦終不肯娶每獨宿北院沐其餘芳一夜輾轉在榻忽見燈火射牖門亦自闔聲婢擁公主入生喜起問爽約之罪女曰妾

未逾期天上二日半耳生得意自詡告以秋捷意主必喜女欣然曰烏用是儻來謂也軒在身物後來之奇也者為無足榮辱止

折人壽數耳三日不見入俗障又深一層矣生由是不復進取過數月又欲歸真生殊淒戀女曰此去定早還無煩穿望且生死離合皆

有定數播節之則長恣縱之則短也既去月餘即返從此一年半歲輒一行往往數月始還生習為常亦不之怪又生一子女舉之曰財

狼也立命棄之生不忍而止名曰可棄甫周歲急為卜婚諸媒接踵問其甲子皆謂不合曰吾欲為狼子治一深因竟不可得當今傾敗

六七年亦數也囑生曰記取四年後侯氏生女左脅有小贅疣見柔乃此兒婦當婚之勿較其門地也即令書而誌之後又歸窮不復返

生每以所囑告親友果有侯氏女生有疣贅侯賤而行惡眾咸不齒見生竟媒定馬大器十七歲及第娶雲氏夫妻皆孝友父鍾愛之

可棄漸長不喜讀輒偷與無賴博賭恒盜物償戲債父怒槌之卒不改相戒限防無所得遂夜出小為穿窬為主所覺縛送邑宰審其

姓氏以名刺送之歸父兄共繫之楚掠憐棘幾於絕氣兄代哀免始釋之父忿患得疾食鈍減乃為二子立析產書樓閣沃田悉歸大器可棄怨怒夜持刀入室將殺兄候中嫂先是主有遺袴絕輕雲袷作履衣可棄故之火星四射大懼奔去父知病益劇數月尋卒可棄聞父死始歸兄善視之而可棄益肆年餘所分田產略盡赴郡訟兄官審知其人斥逐之兄弟之好遂絕又踰年可棄二十有三侯年十五矣兄憶母言欲急為完婚召至家除佳宅與居迎婦入門以父遺良田悉登籍父之曰數頃薄產為若蒙死守之今悉相付吾弟無行寸草與之皆棄也此後成敗在於新婦若能令改行無憂凍餓不然兄亦不能填無底壑也侯雖小家女然固慧麗可棄雅畏愛之所言無敢違每出限以畧刻過期則詬厲不與飲食可棄以此少斂年餘生一子婦曰我以後無求於人妾膏腴數頃母子何患不溫飽無天馬亦可也會可棄盜粟出賭婦知之彎弓於門以拒之大懼避去窺婦入遠巡亦入婦操刀起可棄返奔婦遂砍之斷幅傷臂血沾襟復忿極往訴兄兄不禮馬寬斬而去過宿復至踉蹌哀泣求寬容規性於婦婦決絕不納可棄怒將往殺婦兄不語可棄忿起操戈直出嫂愕然欲止之兄目禁唐闕掃傳掃拜同平章事論事俟其去乃曰彼故作此態是不敢歸也使人覘之已入家門兄始色動將奔赴之而可棄已屏息出蓋可棄入家婦方弄兒望見之擲兒牀上覓得厨刀可棄懼曳戈反走婦逐出門外始返兄已得其情故詰之可棄不言惟向隅號咷泣目盡腫兄憐之親率之去婦乃納之侯兄出罰使長跪要以重誓而後以瓦盆賜之食自此改行為善婦持善槩算日致豐盈可棄仰成而已後年七旬子孫滿前婦猶時將白鬢使膝行覲焉異史氏曰得妻如婦遭之者如疽附於骨死而後已豈不毒哉然砒附天下之至毒也苟得其用瞑眩大瘳非參苓所能及也而非仙人洞見臚臚又烏敢以毒藥貽子孫哉

甄后

洛城劉中堪少純而淫於典籍恒杜門攻苦不與世通一日方讀忽聞異香滿室少間珮聲甚繁驚顧之有美人入髻珥光采從者皆宮妝劉驚伏地下美人扶之曰子何前倨而後恭也劉益惶恐曰何處天仙未曾拜識前此幾時有侮美人笑曰相別幾何遂爾憐憫危生磨礪者非子也耶乃展錦韞設瑤鏡從坐對飲與論今古之事博洽非常劉茫茫不知所對美人曰我只赴瑤池一回夏耳子歷幾生聰明頭盡矣遂命侍者以湯沃水晶管進之劉受飲訖忽覺心神發徹既而矐矐從者盡去息燭解曲曲盡歡好未曙諸姬已復寢美人起粧谷如故髮髮修整不再理也劉依依苦語姓名答曰告即不妨恐益君疑耳妾甄氏君公幹後身當日以妾故罹罪心莫不忍今日之會亦聊以報癡情也問魏文安在曰丕不過賊父之庸子耳妾偶從富貴者游戲數載過即不置念慮彼輩以阿瞞魏太祖故久滯幽冥今未聞知反是陳思為帝典籍特一見之旋見能輿止於庭中乃以玉指合贈劉作別告車雲擁霧覆而去劉自是文思大進來追念美人疑想若癡歷數月漸近羸殆母不知其故憂之家老嫗忽謂劉曰郎君嘗頗有所思否劉以其言微中不能隱應曰唯唯姬言郎尺一書娘巧我能郵致之劉驚喜曰子有異術向日昧於物色嫗果能之不敢忘也折簡為函付嫗便去半夜而返曰幸不悞事初登其門門者以我為妖欲加執戮我出即君書彼乃將去少頃喚入夫人亦款啟自言不能復會便欲殺我言即君所慮非一字所能

廖也夫人少沈思乃釋筆云煩先報劉郎當日即送一佳婦去臨行又囑道所言乃百年之計但無妾傳便能永久劉喜伺之明日果有  
老姥率一女即詣母所容色絕世自言陳氏女其所出名司香願求作婦母愛之議聘更不索肯坐待成禮而去惟劉心知其異陰問女  
係夫人何人答云妾銅雀妓魏志魏武遺令曰以吾妾與伎人皆著銅雀臺也劉疑其為鬼女曰非也妾與夫人俱隸仙籍偶以罪過  
謫墮人間夫人已復舊位妾謫限未滿夫人請之天曹暫使給役去留皆在夫人故得常侍牀簪耳一日有警媼牽黃犬丐食其常拍板  
俚歌女出窺立未定大斷索吓女女駭走羅襟已斷劉以杖逐擊之犬猶怒斷幅頃刻碎嚼如麻警媼促領毛縛之去劉入視女驚顏  
未定曰卿仙人何乃畏犬曰君目不知犬乃老瞞所化蓋怒妾不守分香之戒說也劉聞之欲買而杖擊之女曰不可上帝所罰何得  
擅誅居三年見者皆驚其豔而審所從來殊涉恍惚於是共疑為妖母詰劉劉亦微道其異母大懼戒使絕之劉不聽母陰覓術士來作  
法於庭方規地為壇女慘然曰本期自首今老母見疑自分義絕矣要我亦去復匪難而豈禁咒所能遣耶乃秉薪焚火拋置階下瞬息  
煙蔽房屋對面相失有聲震擊如雷既而煙滅見術士七竅流血而死入室則女已渺呼媼問之媼亦不知所之矣劉始告母媼蓋狐也  
異史氏曰始於袁終於曹而後注意於公幹仙人不應若是然平心而論奸瞞之篡子何必有自婦故大瞞故妓應大悟分香復之  
癡固猶然妒之耶嗚呼奸雄不暇自哀而後人哀之也

官娘

温如春秦之世家也少癖嗜琴雖逆旅見巧未嘗暫舍客昔經由古寺擊蕉門外將暫憩止入則有布衲道人跣坐見瞠廊間拄杖倚壁  
花布囊温觸所好因問亦善此耶道人云顧不能工願就善者學之耳遂脫囊授温温視之紋理佳妙略一句撥出經曰指入經曰句  
輕撫雙絃而入得一聲清越異尋喜為撫一短曲道人微笑以未許可温乃竭盡所長道人晒曰亦佳亦佳但未足為貧道師也温以其  
言夸轉請之道人接置膝下裁撥動覺和風自來又頃之百鳥群集庭樹為滿温驚極拜請受業道人三復之温側耳傾心稍稍會其節  
奏道人試使彈點正疎即曰此塵間已無對矣温由是精心刻畫遂稱絕技後歸秦離家數十里日已暮暴雨莫可投止路傍有小村趨  
之不逞審擇見一門思息遂入登其堂問若無人俄一女即出年十七八貌類神仙舉首見客驚而走入温時未耦繫情殊深俄一老嫗  
出問客温道姓名兼求寄宿嫗言宿當不妨但少牀榻不嫌屈體可藉囊少選窺如以燭來展草鋪地意良殷問其姓氏答云趙姓又問  
女即何人曰此官娘老身之猶子觀力也温曰不揣寒陋欲求棲窺何如何嫗窺曰此即不敢應命温詰其故但云難言窺遂  
罷嫗既去温視藉草腐且濕不堪卧處危坐鼓瑟以消永夜雨既歇冒雨遂歸邑有林下部郎葛公喜文士温偶詣之受命彈秦廉內  
隱約有春容窺聽忽風動簾開見一及笄窺人麗絕一世蓋公有女小字良善詞賦有豔名温心動歸與母言媒追之而葛以温勢  
式微不許狀女自聞琴後心竊傾慕每暮再聆雅奏而温以烟事不諧志乖意阻絕迹於葛氏之門矣一日女於園中拾得舊篋一折上  
書惜餘春詞云因恨成癡轉思作想日日為情顛倒海棠帶醉楊柳傷春同是一般懷抱甚得新愁舊愁劉畫還生便如青草自別離只

在奈何天裏度將昏曉今日箇覺損春山靚望穿秋水現風陽道業已拌棄了若余如夢玉痛恨故驚魂要睡何能睡好漫說長宵似年儂視一年比更猶少過三更已是三年更有何人不老女吟咏數四心竊好之懷歸出錦箋莊書一過置安閣踰時索之不可得窺意為風飄去適葛經閣門過拾之謂良工作惡其詞蕩火之而未忍言欲急醮規之臨色劉方伯之公子適來問名見其心善之而猶欲一胎其人公子盛服而至儀容秀美葛大悅欲從優遜既而告別生下遺女為一鉤心填築其儂薄因呼媒而告以故公子止辯其誣葛弗聽卒絕之先是葛有綠菊種香不傳良工以植閣中溫庭菊忽有一二株化為綠同人聞之輒造廬觀賞溫亦寶之凌晨趨視於畦畔得翠鶯惜餘春詞反覆披讀不知其所自至以春為己名蓋戲之即案頭細加丹黃評語絮嫂適葛聞溫菊變綠訝之躬詣其齋見詞復取展讀溫以其評擊奪而授沙之葛僅睹一兩句蓋即閣門所拾者也大疑並綠菊之種亦猜為良工所贈歸告夫人使逼詰良工涕泣死而事無驗見莫可取寔夫人恐其迹益彰計不如以女歸溫焉然之遙致溫溫喜極是日招客為綠菊之宴焚香彈琴良夜方骨既歸臆齋僮聞琴自作聲初以為僮僕之戲也既知其非人始白溫溫自詣之果不妄其聲梗盤以將效已而未敢者熟火暴入香無所見溫獲琴去則終夜寂然因意為狐固知其願拜門牆也者遂每夕為奏一曲而設絃任操劉向別錄君子因雅琴以致思其道閉塞悲也若為師夜夜潛伏聽之至六七夜居然成曲雅足聽聞溫既親迎各述曩詞始知締好之由而終不知所由來良工聞琴鳴之異往聽焉曰此非狐也調淒楚有兒聲溫未深信良工因言其家有古鏡可鑑魑魅胡日遣人取至伺察聲既作獲鏡遽入火之果有女子在倉皇室隅莫能復隱細視之趙氏之宦娘也大駭窮詰之迄然曰代作夔修峴娘十不為無德何相逼之甚也溫請去鏡約勿避諾之乃囊鏡女遂坐曰妾太守之女死百年矣少喜琴箏箏已頗能語之獨此技未有嫡傳重泉猶以為憾惠顧時得聆雅奏傾心向往又恨以異物窺嬰不能奉衣裳陰為君胸合韓韻和音佳偶以報眷顧之情劉公子之女為惜餘春之俚詞者妾為之也酬師者不可謂不勞矣夫妻咸拜謝之宦娘曰君之業妾思過半矣但未盡其神理請為妾再鼓之溫如其請又曲陳其法宦娘大忙曰妾已盡得之矣乃起辭欲去良工故喜爭聞其所長願一披聆宦娘不辭其調其譜並非塵世所能良工擊節峴娘轉請受業女命筆為繪譜十八章又起告別夫妻挽之良苦宦娘悽然曰君琴瑟之好自相知音薄命人烏有此福如有緣再世可相聚耳因以一卷授溫曰此妾小像如不忘媒約當懸之臥室快意時焚香一炷對鼓一曲則兒身受之矣出門遂沒

阿補

海州劉子固十五歲時至蓋省其舅見雜貨肆中一女子姣麗無雙心愛好之潛至其肆託言買扇女子便呼其父父出劉意沮故折閱揚子良費不為折閱不市注之而退遙觀其父他往又趨之女將覓父劉止之曰無須但言且償我不新直耳女如言故昂之劉不忍爭折閱謂損其所買物價也脫實運去明日復往又如之行數武見陸女追呼曰反來適偽言耳償倉過當因以半償返之劉益感其誠蹈隙輒任由是日熟女問即君何所以寔對轉詰之自言姚氏臨行所市物女以紙代裹完好已而以古紙黏之劉懷歸不敢復動恐亂其古痕積半月為僕所窺陰



其留蓋之故。女言其叔為擇婿於方氏。未委禽見阿。而亂適作。劉始知。曩言非妄。携女馬上。登騎歸。入門則老母無恙。大喜。繫馬而入。述所自來。母亦喜為之。盥濯妝竟。容光煥發。並喜曰。無怪。癡兒魂夢不忘也。遂設相稱。使從已宿。又遣人赴蓋。需書於姚。不數日。姚夫婦俱至。卜吉成禮。去。劉藏篋蓋封嚴。然有粉一函。啟之。化為赤。上異之。女掩口曰。數年之盜。今始發覺矣。爾日見即任妾。包裏更不審及真偽。故以此相戲耳。方笑。媿問一人。塞簾入曰。快意如此。當謝。裴修。見。十矣。劉視之。又一阿繡也。急呼母及家人。悉集。無有能辨識者。劉回首亦迷。注目移時始得而謝之。女子索鏡。自照。赧然。趨出。尋之。已渺矣。夫妻感其義。為位於室而祀之。一夕。劉醉歸。室暗。無人。方自挑燈。而阿繡至。劉挽問何之。笑曰。酒。且重。使人不耐。如此。盤詰。誰作秦中。逃。見。劉笑。捧其頰。女曰。即視妾與狐。孰勝。劉曰。卿過之。然皮相者不能辨也。已而闔扉相狎。俄有叩闥者。女起笑曰。君亦相皮者也。劉不解。趨啟門。則阿繡入。大愕。始悟適與語者。狐也。暗中猶聞笑聲。夫妻望空而禱。祈求現相。狐曰。我不願見阿繡。問何不另化一貌。曰。我不能。問何故不能。曰。阿繡。吾妹也。前世不幸。夫殂。生時與余從母。至天宮。見西王母。見。心竊愛慕。歸即刻意效之。妹子較我慧。一月神似我。學三年而後成。然終不及也。今已隔世。自謂過之。不意猶首耳。我感汝兩人誠意。故時一相過。今且去矣。遂不復言。自此三五日。輒一來。一切疑難。悉決之。值阿繡歸。嘗來。當數日不去。家人皆懼避之。有亡失。則華妝端坐。插玳瑁簪數寸。長朝家人。而莊語之所竊物。夜當送之。某所不然。頭痛大作。勿悔。天明。果於某所得之。三年後。絕不復來。偶失金帛。阿繡效其末。以嚇家人。亦屢效焉。

小翠

王太常越人。總角見柏時。晝卧榻上。忽陰晦。巨霆暴作。一物大於貓。來伏身下。展轉不離。移時暗霽。物即逕去。視之。非貓。始怖。隔房呼兄。聞喜曰。必弟太奇。此狐來避雷。遭劫也。後果少年登進士。以縣令入為侍御。生一子。元豐絕癡。十六歲不能知。壯。因而鄉黨無與為婚。王憂之。適有婦人。幸少女登門。自請為婦。視其女。媽然。見。嬰。展笑。真仙品也。喜問姓名。自言。虞氏女。小翠。年二八矣。與議聘金。曰。是從我。棟。叢。觀。青。不得飽。一旦置身。廣廈。復婢。僕。感。膏。梁。彼。意。適。我。願。慰。矣。且。賣。菜。也。而。索。直。乎。未。詳。最。即。用。續。幽。怪。錄。夫人悅。優厚之。婦及命女拜王及夫人。囑曰。此爾翁姑。奉事宜謹。我大忙。且去。三數日當復來。王命僕馬送之。婦言。鄉里不。無。煩。多。事。遂出門去。小翠殊不悲。戀。使即險中。翻取花樣。夫人亦愛樂之。數日。婦不至。以居里問女。女亦敢。然。不能言其道路。遊治別院。使夫婦成禮。諸戚聞。拾得。貧賤家兒。作新婦。共笑。姍。見。瑞。之。見。女。皆。驚。詳。議。姑。息。女。又。甚。慧。能。窺。翁。姑。喜。怒。王。公。夫。婦。竊。惜。過。於。常。情。然。恐。揚。揚。馬。惟。恐。其。惜。子。癡。而。女。殊歡笑。不為嫌。第。喜。謔。刺。布。作。圖。蹴。蹋。為。笑。著。小。皮。靴。去。數。十。步。給。公。子。奔。拾。之。公。子。及。婢。恆。汗。相。屬。一。日。王。偶。過。圓。瑯。然。來。直。中。面。目。女與婢俱。歛。迹。去。公。子。猶。踴。躍。奔。逐。之。王。怒。投。之。以。石。始。伏。而。啼。王。以。狀。告。夫。人。夫。人。往。責。女。女。惟。使。首。微。笑。以。手。刺。牀。既。退。態。跳。如。故。以脂。粉。塗。公。子。作。花。面。如。鬼。夫。人。見。之。怒。甚。呼。女。詬。罵。女。倚。几。弄。帶。不。懼。亦。不。言。夫。人。無。奈。之。因。杖。其。子。元。豐。大。號。女。始。色。變。屈。膝。有。夫。人。怒。頰。解。釋。杖。去。女。笑。拉。公。子。入。室。代。撲。衣。上。塵。拭。眼。淚。摩。挲。杖。痕。餌。以。棗。栗。公。子。乃。收。涕。以。忻。女。闔。戶。復。裝。公。子。作。霸。王。作。沙。漢。



愛未盈今何以暫止乎盛氣而出追之已香公爽然自失而悔無及矣公子入室睹其脂粉遺釵歎哭欲死履食不甘日就羸悴公大憂急為膠績深陶穀使江南贈妓秦若蘭詞琵琶發盡以解而公子不樂惟求良工畫小翠像日夜澆禱其下幾二年偶以故自他里歸明月已皎村外有公家亭園騎馬經牆外過園笑聲停轡使廐卒捉鞍登鞍以望則二女郎遊戲其中雲月昏濛不甚可辨但聞一翠衣者曰婢子當逐出門一紅衣者曰汝在吾家園亭反逐阿誰翠衣人曰婢子不羞不能作婦被人驅遣猶肯認物產耶紅衣者曰索勝老大牌無主顧者聽其音酷類小翠疾呼之翠衣人去曰姑不與若汝漢子來既而紅衣人來果翠也喜極女令登垣承接而下曰二年不見瘦骨一把矣公子握手泣下具道相思女言妾亦知之但無顏復見家門今與大姊游戲又相邂逅足知前因不可逃也請與同歸不可請止園中許之遣僕奔白夫人夫人驚起駕肩輿而往啟鑰入亭女趨下迎拜夫人捉臂流涕力白前過幾不自容曰若不少記榛梗請偕歸慰我遲暮女峻辭不可夫人慮野亭荒寂謀以多人服役女曰我諸人悉不願見惟前兩婢朝夕相從不能無香汗耳外惟一老僕應門餘都無所復演悉如其言託公子養荷園中日供食用而已女每勸公子別婚公子不從後年餘女眉目音聲漸與曩異出像質之迥若兩人大怪之女曰視妾今日何如疇昔矣公子曰今日美則美然較昔則似不如女曰妾老矣公子曰二十餘歲人何得速老女笑而焚鬪救之已燼一日謂公子曰昔在家時阿姑謂妾抵死不作繭音安即詩桑蚕今親老君孤妾竟不能產育恐悞君宗嗣請娶婦於家旦晚奉翁姑君往來於兩間亦無所不便公子然之納幣於鍾太史之家吉期將至女為新人製衣履齋送母所及新人入門則言貌舉止與小翠無毫髮之異大奇之往至園亭則女已不知所在問婢婢出紅巾曰娘子暫歸留此貽公子展巾則結玉玦荀子絕人以一枚心已知其不返遂攜婢俱歸雖頃刻不忘小翠幸而對新人如覩故好焉始悟鍾氏之姻女預知之故先化其貌以慰他日之思云 異史氏曰一狐也以無心之德而猶思所報而身受再造見紅之福者顧失聲於破甑郭林宗別傳鍾廉孟敏客居太原不顧林宗見而異之曰壞甑可惜何以不顧孟曰甑已破矣顧之何益林宗賞其介決令讀書遂知名何其鄙哉月缺重圓從容而去始知仙人之情亦更深於流俗也

細柳

細柳娘中都之士人女也或以其腰嫵可愛戲呼之細柳云柳少慧解文字善讀相人書生平簡默未嘗言人臧否但有問名見陳者必求一親親其人聞人甚多但言未可而年十九矣父母怒之曰天下迄無良匹汝將以了角老耶女曰我寔欲以人勝天遠同強勝天強勝人直勝人以巧勝天顧久而不就亦吾命也今而後請惟父母之命是聽時有高生者世家名士見阿問細柳之名委禽賢阿馬既醮見判夫妻其得生前室有遺孤小字長福時五歲女撫養周至女或歸寧福輒號啼從之呵遣所不能止年餘女產一子名之長怙生問命詳久之謂生曰家中事請置無顧待妾自為之不知可當家否生如言半載而家無廢事生亦賢之一日生赴鄰村飲適有追逋賦者打門而諍遣奴慰之弗去乃趣僮召生歸隸既去生笑曰細柳今始知慧女不若癡男耶女聞之俯首而哭生驚挽而勸之女終不樂生不忍以家政之仍欲自任女又不肯夙與度妹經紀彌勤每充一年即儲來歲之賦以故終歲未嘗見催租者一至其間又以此法計衣

會由此用度益絀於是生乃大喜嘗戲之曰細柳何細哉眉細腰細凌波波細且喜心思更細女對曰高郎誠高矣高志高文字高但願壽數尤高村中有貧美材者女不惜重值致之價不能足又多方乞貸於戚里生以其不急之物固止之卒并贖壽之年餘里有喪者以倍資贖諸其門生利而謀諸女女不可問其故不語再問之焚焚欲涼心異之然不忍重拂焉乃罷又踰歲生年二十有五女禁不令遠遊歸稍晚重僕招請者相屬於道於是同人咸戲誘之一日生如友人飲覺體不快而歸至中途墮馬遂卒時方暑幸衣衾皆所昔備里中始共服細娘智福年十歲始學為文父既歿嬌情不肯讀輒亡去從收兒遊諶詞不改繼以夏楚見張而頑冥如故母無奈之因呼而諭之曰既不願讀亦復何能相強但貧家無冗人可更若不便與僮僕共操作不然鞭打勿悔於是衣以敗絮見續使收豕歸則自投陶器與諸奴咬饑粥數日苦之泣跪庭下願仍讀母返身回壁置不聞不得已執鞭極泣而去殘秋回盡體無衣足無履冷雨沾濡縮頭如丐里人見而憐之納繼室者皆引細娘為戒噴有煩言女亦稍稍聞之而漠不為意福不堪其苦棄去女亦任之殊不追問積數月乞食無所惟悴自歸不敢遽入家鄰姬往白母女曰若能受百杖可來見不然早復去福聞之驟入痛哭願受杖母問今知悔乎曰悔矣曰既知悔無須撻楚可安分收豕再犯不宥福大哭曰願受百杖請復讀女不聽老姬從意之始納馬灌膚授衣今與弟怙同師勤身銳慮大異往昔三年遊洋中丞楊公見其文而器之月給常廩以助燈火怙最鈍讀數年不能記姓名母令棄卷而農怙遊閒憚於作苦母怒曰四民各有本業既不能讀又不欲耕實不溝屠死耶立杖之由是幸奴婢耕作一朝晏起則詬罵從之而衣服飲食母輒以美者歸兄怙雖不敢言而心竊不能平農工既畢母出賃使學販怙淫賭入手喪敗詭託盜賊運數以欺其母母覺之杖責殞死福長跪哀乞願以身代怒姑解自是一出門輒深察之怙行稍斂而非其心之所得已也一日請母將從諸賈入洛景借途遊以快所欲而中心惕惕惟恐不遂所請母聞之殊無疑慮即出碎金三十兩為之具裝束又以錠金一枚付之曰此乃祖官囊之遺不可用去聊以壓裝備急可耳且汝初學跋涉亦不敢望重息只此三十金得無虧負足矣臨行又囑之怙諾而出忻忻得意自得至洛謝絕客侶宿名娼李姬之家凡十餘夕散金漸盡自以巨金在囊初不以空匱為慮及取而斫之則偽金耳大駭失色李媪見其狀冷語侵客怙心不自安然囊空無所向往猶冀姬念夙好不即絕之俄有二人握索入驟繫項鎖驚懼不知所為哀問其故則姬已竊偏金去首公庭矣至官不容置詞桎梏幾死收獄中又無資斧見勞山大為獄吏所虐乞食於囚苟延餘息初怙之行也母謂福日記取廿日後當遣汝至洛我事煩恐忽忘之福請所謂黯然欲悲不敢復請而退廿日而問之歎曰汝弟今日之浮蕩猶汝昔日之廢學也我不冒惡名汝何以有今日人皆謂我忍但淚浮枕簟而人不知耳因泣下福侍立敬聽不敢研詰泣已乃曰汝弟蕩心不死故授之偽金以挫折之今度已在縲纆矣中丞待汝厚汝往求焉可以脫其死難而生其愧悔也福立刻而發比入洛則弟被逮已三日矣即獄中而望之怙奄然而目如鬼見兄涕不敢復作聲福亦同跪母始叱之起由是痛自悔家中諸務經理惟勤即偶情母亦不呵問之凡數月並不與言商賈意欲自請而不

敢以意告兄母聞而喜并力質貸而付之半載而息倍焉是年福秋提又三年登第弟貨殖累巨萬見柏邑色有客洛者親見太夫人年四旬猶若三十許人而衣妝樸素類常家云 異史氏曰黑心符清異錄萊州長史符出屢化變生古與今如一印之貉漢書楊惲傳古與今如一印之貉言其同良可哀也或有避其誘者又每矯枉過正坐視兒女之放縱而不一置問其規慮過者幾何哉獨是日撞所生而人不以為異施之異腹兒則指摘蓋之矣夫細柳固非獨忍於前子也然使所出而賢亦何能出此心以自白於天下而乃不引嫌不辯謗卒使二子一貴一富表表親阿於世此無論閨閻富亦丈夫之錚錚者矣

鍾生

鍾慶餘遼東名士見阿也應南鄉舉聞潘邠有道士知人休咎心向往之二場後至釣突泉齊州二堂泰山之北與齊東南諸山之水會五十里有泉湧適相值年六十餘鬚長過胸喘然道人也復問災祥者如堵道士悉以微詞授之於眾中見生忻與握手曰君心術德行可敬也挽登閣上屏人語因問莫若知將來否曰唯唯曰子福命至薄然今科鄉舉可望但榮歸後恐不復見尊堂矣鍾性至孝聞之涕下遂欲不試而歸道士曰若過此以往一榜亦不可得矣生云母死不見且不可復為人貴為卿相何如馬道士曰某夙世與君有緣今日必合盡力乃以丸授之曰可遣人夙夜將去服之可延七日場畢而行母子猶及見也生藏之與恩而去神志喪失因計終天見考城注有期早歸一日則多得一日之奉養僕僕曹驢即刻東盡驅里許驢忽反奔鞭之不馴控之則蹶生無計躁汗如雨僕勸止之不聽生又責他驢亦如之日已銜山莫知為計僕又勸曰明日即完場矣何事此一朝夕乎請即先主而行計亦良得不得已從之次日草草竣事立時遂發不逞嘔息星馳而歸則母病綿憊下丹藥漸就痊可入視之就榻泣泣母搖手止之執手喜曰道夢之陰司見王者顏色和霽謂稽爾生平無大罪惡今念汝子純孝賜壽一紀書畢命既歷三紀生亦喜數日果平健如故未幾聞提舜母如濟因賂內監致意道士道士忻然出生便伏謁道士曰君既高捷太夫人又增壽數此皆盛德所致道人何力焉生又訝其預知因而拜問終身道士云君無大貴但得差差足矣君前身與我為僧侶以石投犬悞斃一蛙今已投生為驢論前定數君當橫折今孝德感神已有解星入命固當無恙見珠但夫人前世為婦不自數應少寡今君以德延壽非其所偶恐歲後瑤臺傾劉禹錫傷往賦錦瑟偈今也生惻然良久問繼室所在曰在中州今十四歲矣臨別囑曰倘遇危急宜奔東南後年餘妻病果死鍾舅令於西江母遣往省即以便途過中州將應繼室之讖

見香 偶適一村值臨河優戲女士甚雜方欲整轡趨過有一夫勒牡驢隨之而行致驟蹄跌生回首以鞭繫驢耳驢驚大奔時有王世子方六七歲乳媪抱坐隄上驢冲過尾從皆不及防擠墮河中眾大譁欲執之生縱驢絕馳頓憶道士言極力趨東南約二十餘里入一山村有叟在門下騎揖之叟邀入自言方姓便詰所來生叩伏在地具以情告叟言不妨請即寄居此間當使微者去至晚得耗始知為世子聖大駭曰他家可以為力此直愛莫助之矣生哀不已叟善思曰不可為也請過宵聽其緩急尚可再謀生然怖終夜不枕次日偵覲香聽則已行牒繳案收藏者棄市叟有難色無言而入生疑懼無以自安中夜叟來叩扉入少坐便問夫人年幾何矣生以覲對叟喜曰

詳註聊齋志異卷九 鍾生

吾謀濟矣問之答云姊夫慕道挂錫南山姊又謝世遺有孤女從僕鞠養亦頗慧以奉養常見嬰如何生喜符道士之言而又冀親戚  
密邇可以得其周謀曰小生誠幸矣但遠方罪人深恐貽累人見孤叟曰即此為君謀也姊夫道術頗神但久不與人事矣合必姻嬌  
後自與甥女籌之必合有計生益喜見蓮蓮女十六歲艷絕無雙生每對之款款女云妾即陋何遂遠見嫌惡生謝曰娘子仙人相耦  
為幸但有禍患恐致乖違因以定告女怨舅乃非人此彌天之禍不可為謀乃不明言而陷我於坎宮易坎入于坎宮生長陷曰此小生  
以死命哀見蓮蓮女十六歲艷絕無雙生每對之款款女云妾即陋何遂遠見嫌惡生謝曰娘子仙人相耦  
養以諸花香自有日耳女數曰事已至此天復何辭然父自前髮招提見蓮蓮女之愛已絕無已同往哀之恐擔挫辱不淺也乃一夜  
不寐以瓊縵厚作蔽膝各以隱者衣底然後喚肩輿入南山十餘里山遙物折絕險不復可乘下輿女跣步甚艱生挽臂曳扶踉蹌始得  
上達不遂即見山門共坐少憩女喘汗淫粉黛交下生見之情不可忍曰為某故遂使卿罹此苦女愀然曰恐此尚未是苦因少蘇相  
將入蘭若見書禮佛而進曲折入禪室見老僧跌坐人語目若瞑一僮執拂侍之方丈高僧傳維摩居士石室以手板中掃除光潔而坐  
前悉布沙磧密如星宿女不敢擇入跪其上生亦從諸其後僧開目一瞻即復合去女參曰久不定省今女已嫁故偕塔來僧久之啟視  
曰死尸大累人即不復言夫妻踈良久筋力俱殆沙石將壓入骨痛不可支又移時乃言曰將驟來未女答言未曰夫妻即去可速將來  
二人拜而起狼狽現娘現而行既歸謹如其命不解其意但伏聽之過數日相傳罪人已得伏誅訖夫妻相慶無何山中遺僮來以斷杖  
付生云代死者此君也更囑瘞瘞以解竹木之冤生視之斷處有血痕焉乃祝而葬之夫妻不敢久居星夜歸遠陽

夢狼

白翁直隸人長子甲宦仕左傳閔元年畢萬筮仕於晉南服三年道遠若無耗適有瓜葛見嬰丁姓造謠翁以其久不至款之丁素走無  
常賦談次翁輒問以冥事丁對語涉幻翁不深信但微哂之既別後數日翁方臥見丁復來邀與同遊從之去入一城闕移時丁指一  
門曰此間君家甥也時翁有姪子為晉令訝曰烏在此丁曰倘不為信人便知之翁入果見甥冠冕綉漢官儀制侍中惠文冠附蟬為  
動知取溫坐堂上執幢行列無人可通丁曳之出曰公子衙署去此不遠得無亦願見之否翁諾少間至一第丁曰入之窺其門見一巨狼  
當道大懼不敢進丁又入之又一門見堂上堂下坐者卧者皆狼也又視墻中白骨如山益懼丁乃以身翼翁而進公子甲方自內  
出見父及丁良喜少坐喚侍者治肴飲忽一巨狼銜死人入翁戰惕而起曰此胡為者甲曰聊充庖厨翁急止之心怔怔不甯料欲出而  
群狼阻道進退方無所主忽見諸狼紛然噪聲或竄牀下或伏几底錯愕不解其故俄有兩金甲見書猛士怒目入出黑索索甲撲地  
化為虎牙齒嶮嶮一人出利劍欲景其首見書一人曰且勿且勿此明年四月中事不如姑敲齒去乃出巨錘錘齒齒落墮地虎大吼  
聲震山岳翁大懼忽醒乃知其夢心異之遣人招丁丁辭不至翁乃誌其夢使次子詣甲由戒哀切既至見兄門齒盡脫較而問之則醉  
中墜馬所折者其時則父夢之日也益駭出父書甲讀之變色為聞曰此幻夢之適符耳何足怪時方賂當路者得首應故不以妖夢為

竟第居數日見其靈後滿堂納賄闖說見仇者中夜不絕流涕諫止之甲曰弟日居衡茅故不知仕途之闊數耳難涉之權在上臺不在百姓上尋善便是好官愛百姓何術復令上臺善也弟知不可勸止遂歸悉以告翁翁聞之大哭無可如何惟捐家資負日禱於神但求逆子之報不累妻孥次年報甲以薦舉作吏部質者盈門翁惟歛歛伏枕託疾不見一客未幾聞子歸途遇寇至僕殞命翁乃起謂人曰鬼神之怒止及其身祐我家者不可謂不厚也因焚香而報謝之慰藉翁者咸以為道路之訛而翁殊深信不疑刻日為之營其宅北而安厝之注先而甲固未死先是四月間甲解任甫離境即遇寇甲傾裝以獻之諸寇曰我等之來為一邑之民洩免憤且冀專為此哉遂挾其首又問家人有司大成者誰是司故甲腹心助祭為虛現香者家人共指之賊亦挾之更有靈役四人甲聚敬臣也將携入都並搜挾說始分贖入囊驚馳而去甲魂伏道旁見一宰官過問殺者何人前驅者報曰某縣白知縣也宰官曰此白某之子不宜使老後見此兇僚宜縊其頭即有一人撥頭置腔上曰邪人不宜使正以肩承領可也遂去移時復甦妻子往收其尸見有餘息載之以行從容灌之亦受飲但寄旅邸貧不能歸半年許翁始得確耗遣次子致之而歸甲雖復生而目能自顧其背不復齒人數矣翁妙子有政聲是年行取為御史悉付所夢異史氏曰竊數天下之官虎而吏狼者比比也即官不為虎而吏且將為狼况有猛於虎禮禮弓孔子曰者耶夫人患不能自顧其後耳勉而使之自顧鬼神之教微矣哉

天宮

郭生京都人年二十餘儀容修美一日薄暮有老嫗貽尊酒怪其無因嫗笑曰無須問但飲之自有佳境遂徑去揭尊微嗅冽香四射遂飲之忽大醉冥然罔覺及醒則有一人並枕卧撫之膚膩如脂麝蘭噴溢蓋女子也問之不答遂與交交已以手捫壁壁昏石陰陰有上氣酷類墳家大驚疑為鬼迷因問女子卿何神也女曰我非神乃仙耳此是洞府與有夙緣勿相訝但耐居之再入一重門有漏光處可以洩便既而女起閉戶而去久之復餒遂有女童來餉以麪餅饈臠廣志嚴為肥而便捫索而咬之黑漆不知昏曉無何女子來寢始知夜矣郭曰晝無天日夜無燈火食爨不知何處常常如此則姮娥何殊於羅刹羅刹見羅刹市天堂何別於地獄見龍飛哉女笑曰為爾俗中人多言喜池故不欲形色相見且暗摸索世說許敬宗見人多忘之或謂其不聽許曰妍姪亦當有別何必燈燭居數日幽悶異常屢請暫歸女曰來夕與君一遊天宮便即為別次日忽有小鬟籠燈入曰娘子伺即久矣從之出星斗光中但見樓閣無數迴繞曲盡廟始至一處堂上垂珠簾燒巨燭如晝八則美人華妝南向坐年約二十許錦袍眩目頭上明珠翹頭四垂地下皆設短燭裙履皆照誠天人也郭迷亂夫次不覺曲膝女令婢扶曳入坐俄頃八珍羅列女行酒曰飲此以送君行郭鞠躬曰白靦面不識仙人是所惶愧如容自贖願收為沒齒不二之臣女顧婢微笑便命移席臥室室中流蘇海市繡帳衾褥香軟使郭就榻坐飲次女屢言君離家久暫歸亦無所妨更盡一籌郭不言別女喚婢籠燭送之郭不言偽醉眠榻上推之不動女使婢扶裸之一婢排私處曰箇男子容貌溫雅此物何不文也舉置牀上大笑而去女亦寢郭乃轉側女問醉乎曰小生何醉甫見仙人神志顛倒耳女曰此是天宮未明宜早去如嫌洞府快悶不如早

詳註聊齋志異圖本 卷九 天宮 十三 天機書局石印

別郭曰今有人夜得花聞香捫幹而苦無燈燭此情何以能堪女笑允給燈火漏術下四點呼婢籠燈抱衣而送之入洞見丹壘精工  
寢處樞華椽瓊尺許厚郭解屢推金婢徘徊不去郭疑視之風致娟好戲曰謂我不文者卿耶婢笑以足蹴枕曰子宜儂矣勿復多言視  
履端嵌珠如巨菽捉而曳之婢扑於懷遂相狎而呻楚不勝郭問年幾何矣答云十七問處子亦知情乎曰妾非處子然荒涼已三年矣  
郭所詰仙人姓氏及其清貴視何尊行婢曰勿問即非天上亦異人間若必知其確耗恐無地矣郭遂不敢復問次夕女果以燭來相就  
寢食以此為常一夜女入日期以永好不意人情乖沮今將賣除左傳昭三年張趯謂太叔曰自子之歸小人冀天宮不能復相容矣請  
以厄酒為別郭泣下請得脂澤為愛女不許贈黃金一斤珠百顆三蓋既盡忽亦昏醉既醒覺四肢如縛糾纏其密股不得伸首亦不得  
出極力轉側暈墮牀下出手摸之則錦被囊裏細絕末鳥起坐凝思覓見牀櫺始知為已齋中時離家已三月家人謂其已死郭初不敢  
明言懼被仙譴然心竊疑怪之問以告知交莫有知其故者被置牀頭香盈一室折視則湖綿雜香屑為之因珍藏焉後某達官問而詰  
之笑曰此實后之故智也仙人烏得如此雖然此事亦宜慎密洩之族矣有坐嘗出入貴家言其樓閣形狀絕似嚴東樓名地者高家郭  
聞之大懼携家亡去未幾嚴復誅始歸異史氏曰高閣詩離香盈繡帳離奴蹀躞履綴明珠非權奸之淫縱豪勢之驕奢烏有此哉顧  
淫毒一擲金屋變而長門唾壺未乾情田鞠為茂草詩雅鞠空林傷意暗燭銷魂含璧玉臺之前殿碎寶幄之內遂使槽邱臺觀  
友上路入天宮溫柔御樂中人疑仙子儉楚之帷薄人曰儉楚稱也固不足羞而廣田自荒者亦足戒已

冤獄

朱生陽殺人少年佻達喜恢誕因喪偶往求媒媪過其隣人之妻貌之美戲謂媪曰道賄尊隣風雅妙麗若我求凰見渠可也媪亦戲  
曰請殺其男子我為君圖之朱笑曰諾更月餘鄰人出責負被殺於野邑令向隣保血膏取寔究無端緒惟媒媪逆相誑之辭以此疑朱  
捕至百口不承今又疑鄰婦與私擄掠之五毒明史五毒者全刑也曰械慄至婦不能堪誣伏又訊朱未白細纖不任苦刑所言皆妄既  
使冤死而又加以不節之名縱鬼神無知予心何忍乎我是供之可也欲殺夫而娶其婦皆我之為婦寔不知也問何憑答云血衣可  
證及使人搜諸其家竟不可得又掠之死而復蘇者再朱乃云此母不忍出證據死我耳待自取之因押歸告母曰予我衣死也即不與  
亦死也均之死故遲也不如其速也母泣入室移時取衣出付之令審其迹確擬斬再審無異詞經年餘決有日矣今方慮因唐書  
志大理寺折獄詳刑凡繫忽一人直上公堂怒目視令而大罵曰如此情債何足臨民隸役數十輩將共執之其人振臂一揮頓然並  
四五令懼欲逃其人大言曰我關帝前周將軍也昏官若動即便誅卻令戰懼悚聽其入曰殺人者乃宮標也於朱某何與言已倒地氣若  
絕少頃而醒面無人色及問其人則宮標也榜之盡服其罪蓋宮素不逞知其討負而歸意腰囊必富及殺之竟無所得聞朱証服竊自  
幸是日身入公門殊不自知令問朱血衣所自來朱亦不之知喚其母鞠之則割臂所染驗其左臂刀痕猶未平也令亦愕然後以此被  
忝獨免官罰贖羈留而死年餘鄰母欲嫁其婦婦感未義遂嫁之異史氏曰訟獄乃居官之首務培陰滅天理皆在於此不可不慎