



龍州 記憶

LONGZHOU
JIYI

严风华 著

广西人民出版社

作
者
简
介



严风华，壮族，广西龙州人，现为广西作家协会常务副主席，中国作家协会全委会委员，广西散文创作与研究协会会长。

已出版散文集《一座山，两个人》《壮行天下》《广西当代作家丛书·严风华卷》等10部。其中，散文集《一座山，两个人》获第六届广西文艺创作铜鼓奖、2009《广西文学》“金嗓子”文学奖。

龍州 記憶

LONGZHOU
JIYI

严风华 著

图书在版编目 (C I P) 数据

龙州记忆 / 严风华著. — 南宁: 广西人民出版社,
2015.3

ISBN 978-7-219-09349-8

I. ①龙… II. ①严… III. ①散文集—中国—当代
IV. ①I267

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2015) 第 049394 号

书名题字 严风华
策划编辑 吴春霞
责任编辑 林晓明
责任校对 曾蔚茹
美术设计 李彦媛 陈晓蕾
照片提供 严造新
印前制作 麦林书装

出版发行 广西人民出版社
社 址 广西南宁市桂春路6号
邮 编 530028
印 刷 广西大华印刷有限公司
开 本 787mm×1092mm 1/16
印 张 11.75
字 数 120千字
版 次 2015年3月 第1版
印 次 2015年3月 第1次印刷
书 号 ISBN 978-7-219-09349-8/I · 1782
定 价 25.00元

版权所有 翻印必究

本书编委会

主 任

秦 昆 王方红

副主任

韩日辉 赵国忠

委 员

黄德尤 严造新 黄春妹

周文东 韦泽海

序一 梦里几回到龙州

秦 昆

龙州是个好地方。讲一个地方美丽，无非是旖旎山水、秀丽风光，又深含着人文脉络、历史积淀。这一切，龙州都不缺。讲经历，这个偏居西南边陲的小县，有壮族先民早年活动的点点印记，既曾是抗击外族入侵的前沿，也是旧军阀起家的地方，还是中国工农红军燃起革命烽火的圣地，曾闪耀过邓小平、苏元春、陆荣廷等一连串历史名人的身影。在这方寸之地，还出现了几十项广西之最：广西最早的海关、邮政、电报、火车站、公路、兵工厂乃至法国领事馆，都在这里。讲风光，边关上一座石城，喀斯特地貌的山秀丽、水明媚，穿城而过的一条河，如同串起一条珠链。讲风情，既有边关异域的气息，也有少数民族聚居地的习俗，各族群众的年节、生活等色彩丰富、内容引人，赛龙舟、包粽子、唱山歌、抢花炮等虽是南方常见节庆，却有着自己的鲜明个性。这里有美食，下冻烧鸭、金龙扣肉、龙州沙糕等本地美味，自然味美飘香，鸡肉粉、屈头蛋等异域传来的佳肴，也

已寻常可见，作为开埠较早的“小香港”，这些美食让多少来来往往的客商垂涎欲滴。甚至，这里还盛产美女，与越南交界的村庄板池村就是著名的“美女村”，美女们操着1000多年前就出现了的壮族三大古乐器之一的天琴，走向了全国，走向了世界，所到之处，欢声雷动。

如此信手枚举，肯定会挂一漏万。我相信，没有谁能说得尽龙州的好处。对龙州人来说，或多或少都会知道一些，但人说熟悉的地方无风景，在这里生活久了，这些旖旎风光、美丽风情便不会让人大惊小怪；而对外地人来说呢，肯定也有人拉着他们看过龙州的胜景，说过龙州的故事，尝过龙州的美味，但要知根知底地识得龙州，也就没几人了。可谓是有多少双眼睛看着龙州，就有多少个不一样的龙州。要想在一本书里把龙州说得至详至尽，是一件困难的事。梦里几回到龙州，回回姿容都不同！

令人欣喜的是风华同志写的这本书，能让我们尽可能地看到一个真实的、饱满的龙州。风华同志是龙州人，是从龙州走出去的广西名作家。这里是他的故乡，这里有他的人情世故。他在这里出生长大，对这

里的寸草寸石了如指掌，对这里的一言一笑亲切异常；他又游历四方，见多识广。所以，他既熟悉龙州，又能跳出龙州来反观龙州之好、龙州之美。可以说，他眼里的龙州，既不是龙州人眼里那个过着寻常日子的龙州，也不是外地人走马观花感叹几声的旅游地。他心中的龙州，流注笔端，娓娓道来，写出一幅准确的龙州图景。了解龙州的人知道，书中每一行字写的是什麼；仰慕龙州的朋友，也就心生向往。

尤其令人心动的是，作为一位知名散文家，风华同志用词遣句极为精到，这是一种形象的、有生命力的语言，富有感染力，有亲和力，而不像说明书那样生硬苍白。如此优雅地介绍一个地方，随着书中一句句话的引导，读者会看到一张张着色鲜明、颜色饱满的图画，听到的是一个个悠然久远、情节引人入胜的故事，闻到的是活色生香、有骨有肉的味道，触摸到的是活灵活现、富有张力的气质。

是为序。

（作者系中共龙州县委书记）

序二 文化的记忆

王方红

龍
州
記
憶

漫长岁月中，许多历史印痕渐渐地在我们的视野中消失，或被漫天飞舞的风沙掩埋，或被萧萧落下的残叶覆盖，或被人世间有限的记忆遗忘……但历史的足迹并没有中断。

在祖先遗存下来的那些传说和文字里，在民间传承着的乡风民俗里，在风烛残年的老宅里，在斜阳残照的古渡口边，我们随处都可以寻觅到历史的足迹。

在城市化的今天，任何一座城市，断然不能缺少历史的文化符号。

因为，这些不仅是一座城市历史的标志，更是一种精神。

龙州建制于唐先天二年(713年)，至今已有1300多年历史。一代又一代的龙州先民为我们存留了丰富深厚的物化形态和人文形态遗产。至今，在龙州这片热土上，还存留着左江花山崖壁画、红八军军部旧址、法国驻龙州领事馆、陆荣廷故居（业秀园）、陈勇烈祠等文化遗产，展示了龙州部分的历史轨迹。

这是一份无法复制且沉重无比的历史和文化

资源。

这些资源，有的正在被人们幸福地享用着，而有的正深埋在残砖碎瓦下，或裸露在岁月的侵蚀中，渐渐老化。

编辑出版的《龙州记忆》，就是做着为龙州历史文化资源拭去尘埃的工作。这本书，以优美的文字追忆了邓小平等革命先辈以龙州为据点，为了革命理想不怕牺牲、浴血奋斗的革命历程；描绘了龙州人民在节日里表现出来的多彩多姿的节日内容和过节的喜庆；记录了龙州百姓代代相传的社会习俗和风土人情。这本书，皆忠实于本地区的特殊性与民族传统，把笔触深入到本地区原生态的文化形态，不同程度地展现了龙州这座城市的文化个性和文化精神。

这些都是龙州难得的文化资源。如果不能及时地挖掘和记录，终有一天，它们就会在我们的视野里和记忆里变得模糊甚至消失。

《龙州记忆》的出版，试图从不同的角度对龙州的历史文化进行梳理和记录，表明了我们龙州这座

城市充满了热爱，表明了我们文化工作者在城市的文化建设中具有一种文化的自觉和文化的自信。

一座城市，本身更需要这种文化的自觉和自信，有了这些，才能提升城市应有的品格和精神。

是为序。

（作者系龙州县长）



第一章 边关风月 / 1

百尺石城 / 2

月迷津渡 / 8

守护者 / 18

邓小平与龙州 / 23

品牌的重塑 / 29

龙州之最 / 34

遍地山歌 / 38

第二章 风物处处 / 43

左江边上的红色灵魂 / 44

天琴天籁 / 48

一城之肺 / 53

两栋老屋的百年传奇 / 56

将山烽烟 / 60

从“瑞丰祥”到红军楼 / 64

人间仙境 / 67



龍州
記
憶

第三章 欢乐节日 / 71

让节日更加愉快 / 72

大年三十 / 74

河里的风情 / 77

与“鬼”有约 / 80

三月的沉醉 / 82

抢的是什么 / 84

看月亮 / 87

龍州記 憶

目 录

第四章 四季飘香 / 89

食之味 / 90

纷至沓来的异国风味 / 92

清淡为上 / 97

左江留香 / 101

无鸡不成宴 / 103

把鱼肉横切 / 107

十拿九稳 / 110

与粥做伴 / 113

粽子里的情感元素 / 117

饭有五色 / 120

回忆一道菜 / 123

趣味二题 / 125

吃活血，活血 / 128

红薯窑 / 130

女人至爱 / 133

男人三味 / 135

第五章 邻里之间 / 139

住在干栏看云端 / 140

一袭素装伴年月 / 143

美女源 / 145

醉槟榔 / 151

打铁街 / 153

路在弯弯处 / 156

水上人家 / 159

圆陀螺，扁陀螺 / 161

酒事 / 164

入土为安 / 166

见者有份 / 168

树枝在说话 / 170

棍打棍 / 172



第一章 边关风月

百尺石城

龍州 記 憶

永乐五年（1407年）二月，南方的广西，寒风凛冽，芳草萋萋。大名鼎鼎的主持纂修《永乐大典》的明朝翰林院侍读解缙，舟车劳顿，几经周转，从南京艰难地来到了广西。但此时，他已经不是翰林院的侍读，而是作为被贬的官员，发落到广西，任布政使司参议。

他是以“池禁中语”“试读卷不公”受政敌陷害的。仕途之不顺，使解缙的情绪十分低落。闲暇，他便到处游历，观摩山水，以解心中的烦闷。自全州、兴安、桂林而下，到苍梧、北流、柳州、南宁。某一年的某一天，他来到了南疆边陲龙州。

此时，建制于唐先天二年（713年）的龙州，已经成为初具规模的小都会。街道井然，屋舍层叠；舟船穿梭，歌声隐现。看到此情此景，作为文人和学者的解缙，心头一个激灵，不禁诗兴大发，提笔作诗。他写道：