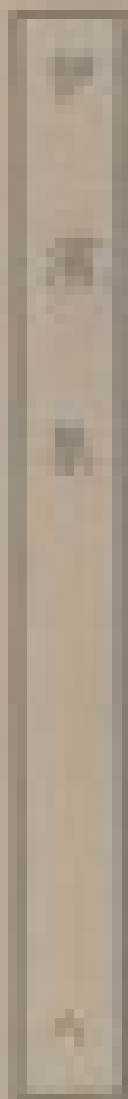


伊

濱

集

八



詳校官庶吉士臣初喬齡

侍讀臣孫球覆勘

謄錄監生臣范重榮

謄錄監生臣章儔

欽定四庫全書

伊濱集卷二十二

元 王沂 撰

題跋

題胡士恭濠上藁

嗜欲熾則神疲而意昏憂患集則氣折而語陋園二者之累而求詩之工難矣哉蛻氛埃處閒曠日與逸人勝士游固無嗜欲之感遠聲光遺勢利遐想夫灝氣之初太素之始又絕乎憂患之撓士恭得乎濠上者若此宜

其詩之工且多也由是而工之不已宵其興含之彌章
幽其趣韜之彌光潔其氣遠之彌芳澹其味咀之彌長
清其韻聆之彌揚與夫柳宗元韋應物李太白陳子昂
上下乎清都之境翱翔乎白雲之鄉士恭以是求之則
觀魚之樂亦有合於蒙莊

書麥舟圖後

嘗讀陳履常詩為惠不必廣但問與者誰受施何用多
名義以為資未嘗不撫卷嘆息以為名言由是觀之則

冉子之請原思之辭皆非義也孟子於薛宋則受於齊則不受莫非義也故曰可以取可以無取取傷廉可以與可以無與與傷惠堯夫晏卿皆一時偉人傑士其於取與必有見於此

題孝節卷

夫有德色之子則有諄語之婦有高義之夫則有偕隱之妻劉氏之守節固偉矣亦處士之孝有以化之也家人之義歸於反身信哉而況闕雎之行流風之被乎江

漢者當何如也雖然子之致孝其親妻之弗移於夫理當然也而韓氏夫婦迺厯太史為之書噫

題獲麟圖

闕睢之應實無麟而若麟之瑞春秋之作實有麟而非麟之時噫

題李敬齋樂府後

余嘗觀敬齋賦鴈邱雙蕖怨樂府數章於元遺山集中經緯綿密詞旨清楚似勝元作意者如黃魯直陳無已

和東坡詩前輩所謂極力以壓此老者今觀全集其語
意渾厚絕類晏元獻父子乃知遺山附入之意有在也

題晦室

甄德修命其藏修之室曰晦而王子為之詞曰春華之
榮須風光以成煥其神明須含光以貞龍蛇之蟄以藏
身尺蠖之屈以求伸卷顏之如愚而摯之耕於有莘晦
其名者昌晦其德者百世不忘斯聖人之所以洗心於
密而退藏

題大學治平龜鑑後

李朝佐著

窮經將以致用者也漢之儒者亦嘗以六經之學竊見於用如以禹貢行河以春秋斷獄以三百五篇進諫六經之用固不止於此然視夫授之以政不達使於四方不能專對者如何也余有取乎大學治平龜鑑者以此云

題歐陽公權墨迹

宋江文忠公萬里稱歐陽公權事親孝為人忠謹身如

玉澹然無世間榮利意評其文高處逼西漢其推重如此此記雖非愜意之作然憂世之心溢於言外是未易以工拙論也

書紀將軍傳後

晉州鼓城之東有封巋然相傳為漢紀將軍墓鼓城居岷紀姓者百餘家皆云將軍後蓋信然也司馬遷班固序漢之興亡有畫一策下一城皆為立傳而將軍以身殉國脫高祖於危忠義之氣到今凜然如生權懸夫運

籌游說寡旗斬將之功何霄壤之寥絕也是宜詳其胄
出而傳之以勸忠於後世而乃附載焉繆矣雖然彼運
籌游說寡旗斬將者雖赫然震耀於一時而泯滅無聞
久矣將軍獨俾人稱思至今社而稷之尸而祝之豈其
忠義之在人心者使然歟傳曰非此族也不在祀典將
軍在之矣紀姓有仕國朝為千夫長者曰禎字天祐為
廟以祀余既嘆史氏之陋而嘉天祐之能表顯其先也
於是乎書

書硯北生傳後

至順間余嘗序硯北生集古印考是時生年甫三十挾
此著書游京師一時賢豪知名士皆與交生負其有不
肯俯首隨流俗已而歸吳中後十年余待詔宣文閣審
定御府所藏珍圖名札品第甲乙諸公貴人間問海內
精賞鑑可召用者余曰吳中趙仲穆與生淮南陳新甫
而已既而余承乏翰林一二貴人亦相繼去而無知生
者矣又三年詔修遼金宋史余言任事者曰生聞見甚

博叙事有法宜以前代陳無已故事召生而任事者復以白衣難之至是不見生十五年矣道士張一無來出吳興王蒙著硯北生傳讀之笑曰昔米元章以高世逸羣之氣而嫺侮杜少陵於數百年之上豈獨為一薛少保計哉生方以圖書翰墨之樂而錙銖軒冕以湖山釣遊之適而塵壤勢利是區區者曾何足言而余亦淺乎知生者矣乃補傳贊曰鼓文周篆缺莫續饒歌漢詞亡可屬昆玉蟾肪泥視玉螭盤螭卧紋雷穀商甌姜鼎敦

有牧琬戈蟲魚畫狸鵠斷縑敗楮倒囊贖雜然前陳什
襲蓄清風古意溢我目誰其樂之吳郡陸

題理千戶孝行傳後

歐陽子云禮之失久矣喪禮尤廢也今之居喪者惟仕
宦婚嫁聽樂不為此特法令之所禁爾其衰麻之數哭
泣之節居處之別飲食之變皆莫知夫有禮也在上位
者不以身率其下在下者無所望於其上其遂廢矣乎
觀此則知理君之孝行可尚也哉

文

謁鳴皋山三清殿文

鶴鳴之山秀而雄兮方壺蓬萊此別宮兮雲旗羽輪飄
乘風兮烟消月出聞琤琮兮哀此蒿民瘠而窮兮維神
之祐助歲功兮藥疾驅癘攘螟蟲兮雨暘以時沴易豐
兮桴鼓不鳴圉圉空兮爾壽爾昌曰農工兮何以報之
愧於中兮謁於靈宇嚴以恭兮神之惠我曷其終兮

謁木門義應侯廟文

撮土之山勺水之淵苟利於人有神司焉況於嵩高卓
瑋拔出倫類出風雨見怪物而合於先王之典禮者耶
維神血食比邦著於前代靈蹟昭昭攘凶拯害其式遵
故典敢修禮謁永維靈德常祐斯民則民之事神其孰
敢怠

謁三塗龍祠文

三塗之險實險而奇創立我我帶以長伊其險伊何有
神司之神有靈蹟邦人所祇噫風震霆騰雲擴霓驕陽