

上海滩最好斗的变色龙

张啸林

ZHANGXIAOLIN

艳事秘闻 忘祖求荣 撕脸卖国 遗臭万年

全

传

司马烈人 ◎著

流氓大亨

张啸林堪称上海滩「三色大亨」，先做鸭子卖补药，后凭技巧投靠「麻皮金荣」，形成「三足鼎立」开赌城、办妓院、找女人，最后，他被日本人收买，结果毙命于一颗神秘的子弹……



中国文史出版社

上

全书

张啸林全传

司马烈人 著

上

中国文史出版社

2001年·北京

全书

张啸林全传

司马烈人 著

下

中国文史出版社

2001年·北京

图书在版编目 (CIP) 数据

张啸林全传/司马烈人著. - 北京: 中国文史出版社,
2001. 5

ISBN 7-5034-1147-3

I. 张… II. 司… III. 张啸林 (1877 - 1940) - 传记
IV. K828.9

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2001) 第 028349 号

出版发行: 中国文史出版社
社址: 100811 北京太平桥大街 23 号
印 刷: 北京博雅印刷厂
装 订: 北京博雅印刷厂
经 销: 全国各地新华书店
开 本: 大 32 开
印 张: 30 插页: 8 页 字数: 750 千字
版 次: 2001 年 6 月北京第一版
印 次: 2001 年 6 月北京第一次印刷
定 价: 49.80 元 (全二册)

文史版图书如有印、装错误, 工厂负责退换。

张 喯 林 全 传



张啸林

张 哟 林 全 传

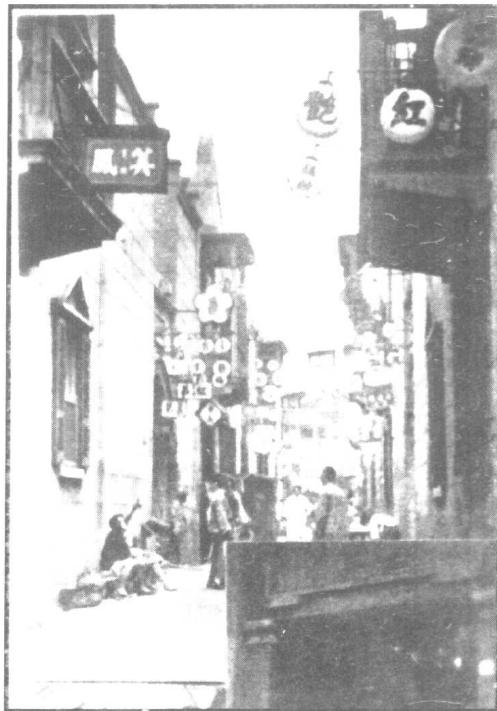


张嘒林、杜月笙等合影。

张 哮 林 全 传

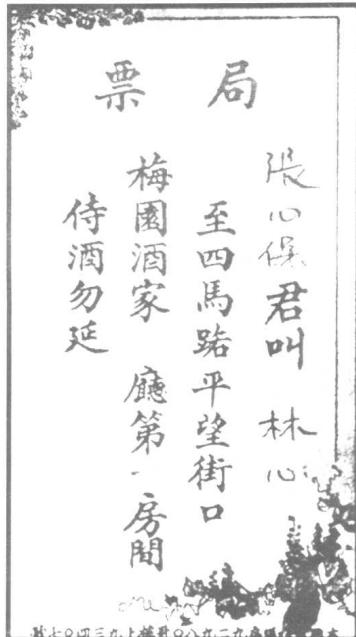


旧上海的色情娱乐场所
——女子按摩院。



四马路会乐里，是上海滩青楼最集中之地，这里的妓院多由黄金荣及其徒子徒孙控制。黄金荣也经常来此地逍遥。

张 哮 林 全 传



邀请妓女陪坐喝酒，谓之“叫局”。客人要开出局票通知妓女。此图为“局票”。

妓女出堂会是由龟奴扛在肩上而行的。这是当时上海一奇景。



张 噓 林 全 传



图为一名妓。



图为上海美专
西画系雇用裸
体女模特儿写生。
并合影留念。

张 哮 林 全 传

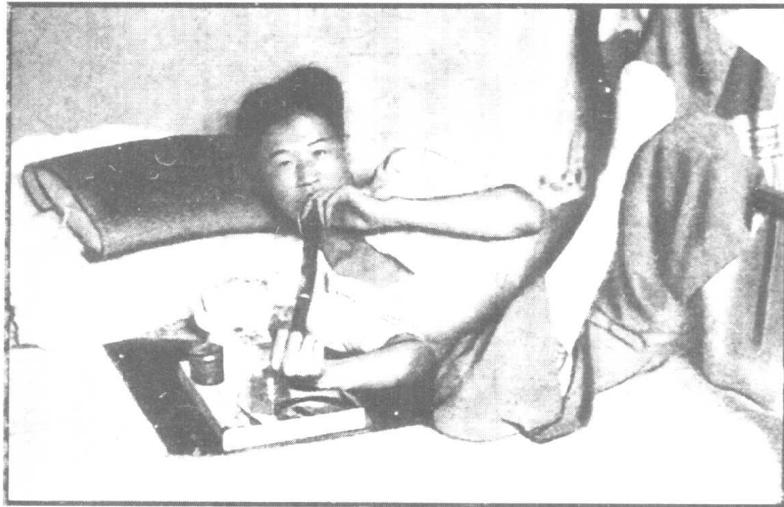


张啸林等人积极参加
“四·一二”政变，充
当急先锋。图为共产
党人被砍头。

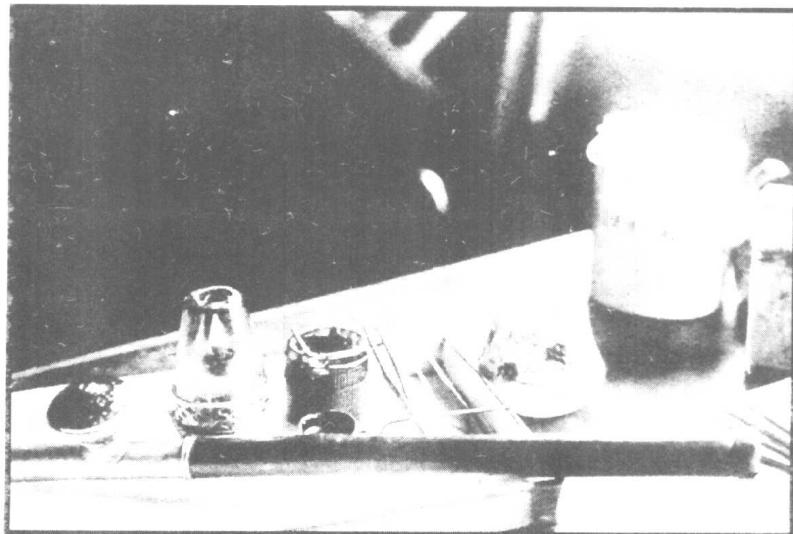
三十年代的上海舞女。



张 喻 林 全 传

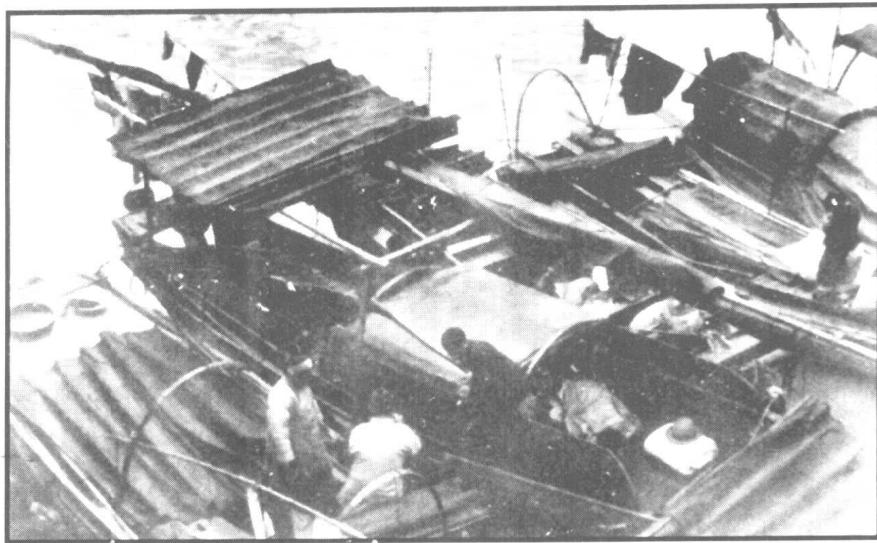


吸食鸦片的瘾君子。

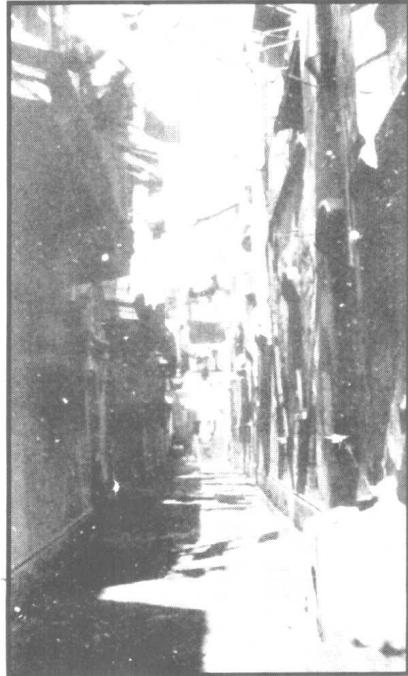


瘾君子吸食鸦片用的鸦片灯枪。

张啸林全传



张啸林等人经常雇小船运送
鸦片，大发鸦片财。



张啸林初来上海时就住在
这种弄堂石库门屋子里。

前　　言

“上海滩”这个词非常抢眼，因为当年的十里洋场，风云变幻，惊动国人心。既有青帮像魔鬼般出没，又有歌妓像天仙般游荡。在灯红酒绿中酝酿着柔情，也潜藏着杀机。真是，在上海滩这个“东方的乐园”，成了冒险家的理想场所，他们用自己的魔法完成了一次次恐怖的刺激，在刺激中一方面冷对黄浦江的滔滔江水，一方面在歌楼妓院哈哈大笑起来。不能不说，“上海滩”是赌徒表演的舞台！

众所周知，杜月笙、黄金荣、张啸林是“上海滩的三大亨”，他们各有各的招数，叱咤风云，闯的猛，玩的火，斗的凶。真是极尽19世纪末到20世纪30、40年代上海滩的黑白世界！

大凡黑道枭雄总爱“狐假虎威攀高枝，借腹怀胎自发家”，总热衷“借高枝扶摇直上，会做人扬名江湖”。他们在自己羽翼未丰之时，总要为自己寻找理想的靠山，躲避官兵的清剿，防备百姓的报复，还有仇家的追杀，但是，他们决不是甘为人下之人，一旦时机成熟，他们就会毫不犹豫地在自己的靠山的底盘上建立起自己的霸业！

现在让我们看一看“啸虎于林”的张啸林：

张啸林早年在杭州城里就是一条虎，后来踏入黄浦，被人称为“三色大亨”。黄色——开妓馆，黑色——贩毒，白色——杀人与设赌，无所不能。“四马路”野鸡出没，地摊“春药”生意十二分红火；脚踏上海滩黄、赌、毒三界大赚黑心钱、金银首

饰、房产家具、衣服器皿，乃至老婆孩子，都可以典当，正当梦想坐上汪伪浙江省长的汉奸“宝座”时，曾为蒋介石充当刽子手的他，却毙命于自己的贴身保镖下，结束了他充满罪孽的一生。

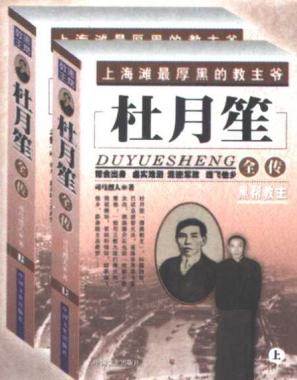
本书是作者根据与多年隐居台湾的著名学者林甲山先生的交谈和他提供的第一手资料，编撰而成，资料翔实，有许多鲜为人知的事件第一次在本书中得到披露，为此，曾经惊动了许多对上海滩抱有浓厚兴趣的人。林甲山不愧为几十年对上海滩深有研究的人，他的眼光非常独到，看到了常人所看不到的东西——他的三大名作《杜月笙 99 个谜》、《黄金荣 99 个谜》、《张啸林 99 个谜》，正是这方面的代表。而这些独具匠心的地方，在本书都得以淋漓尽致的体现。也就是说，你将在本书中，看到“三色大亨”——张啸林最真实的面目和最诡秘的生存技巧！

最后，我们想强调的是：张啸林是一个“好斗的变色龙”，他的口头禅是“白天和黑夜托着钱罐子，就是为了香床和旗袍！”如果你带着兴趣，翻开此书，你将会看到许多意想不到的神秘事件和各种争霸的场面，让你遥想当年上海滩的风云变幻！

白天黑夜托着钱罐子，只是为了旗袍和香床！

——张啸林





责任编辑：杨玉文
选题策划：倪 捷
封面设计：武晓强

上海滩最好斗的变色龙

