将来，我要设定一个最自在的人生
喝法国红酒，读俄国小说，在中东行走……

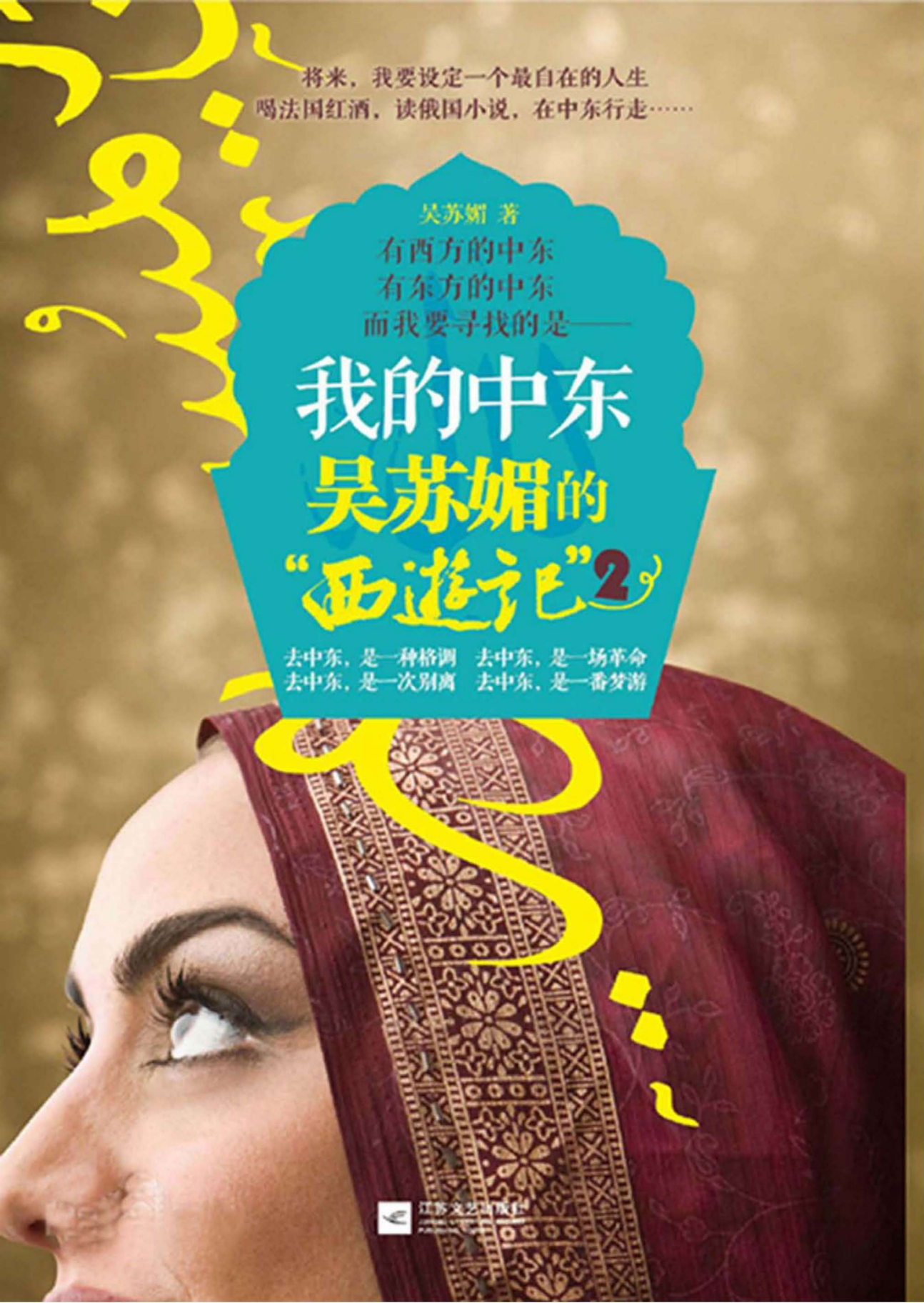
吴苏媚 著

有西方的中东
有东方的中东
而我要寻找的是——

我的中东

吴苏媚的“西遊記”2

去中东，是一种格调　去中东，是一场革命
去中东，是一次别离　去中东，是一番梦游



江苏文艺出版社

我的中东

吴苏媚"西游记"2

吴苏媚 著

江苏文艺出版社
JIANGSU LITERATURE AND ART
PUBLISHING HOUSE

图书在版编目(CIP)数据

我的中东 / 吴苏媚著. — 南京：江苏文艺出版社，2013.3
ISBN 978-7-5399-5888-0

Ⅰ. ①我… Ⅱ. ①吴… Ⅲ. ①游记－作品集－中国－当代 Ⅳ. ①I267.4

中国版本图书馆CIP数据核字(2012)第319729号

书　　名	我的中东
著　　者	吴苏媚
责任编辑	孙金荣
策划编辑	李　丹
特约编辑	甘玉龙
文字校对	郭慧红
装帧设计	门乃婷工作室
出版发行	凤凰出版传媒股份有限公司 江苏文艺出版社
出版社地址	南京市中央路165号，邮编：210009
出版社网址	http://www.jswenyi.com
经　　销	凤凰出版传媒股份有限公司
印　　刷	三河市杨庄双菱印刷厂
开　　本	700毫米×1000毫米　1/16
印　　张	16
字　　数	164千字
版　　次	2013年3月第1版　2013年3月第1次印刷
标准书号	ISBN 978-7-5399-5888-0
定　　价	35.00元

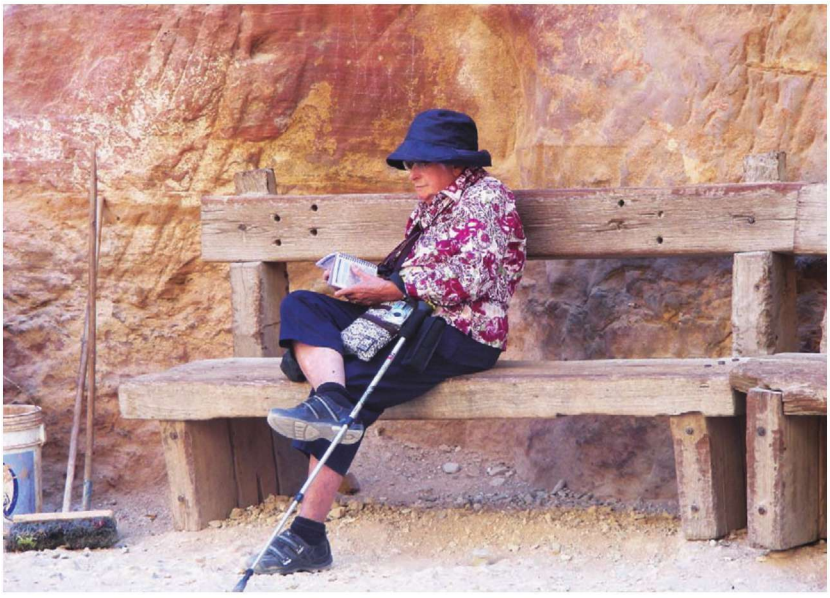
(江苏文艺版图书凡印刷、装订错误可随时向承印厂调换)

الشرق الأوسط

万里晴空之下的帕尔米拉事实上并非是这座千年废墟的最佳光景。无论是从人文的豪迈情怀，还是历史的沧桑质感，它都似乎更属于冷月凄风、彩云残照。可惜最美的风景无法拍摄，唯浩瀚瑰丽之想象，能与神迹之美精神往来。

此为试读,需要完整PDF请访问: www.ertongbook.com

杰拉什是现今保存得最完整、最美丽的古罗马城市，距今两千多年历史，曾被埋在地下长达八百年。走进这片迷人的废墟，穿过乱石堆，偶尔被石块上精美的雕刻惊艳到，时光未曾吞噬掉它们昔日的美丽，帝国的余韵仍然像琥珀一样凝固在细节的生动曼妙里。



الشرق الأوسط

众生是我的镜像。光秃秃的山岩之下，一个拄杖远行、路旁稍憩的外国老太太突然在我脑海里抛下一个严肃的问题：有一天我也会老到必须借助拐杖才能行走，那时的我是否还有远行的勇气呢？

الشرق الأوسط

要是有男人择偶的标准是大眼睛、长睫毛、永远在微笑、身材高挑、腿儿修长、声音温柔而且是个波霸的话，我们就可以把骆驼介绍给他了！

الشرق الأوسط

关于耶路撒冷，其实如今我想起来的就是连绵不断的雨。每天的日子都是湿漉漉的，好像一拧水就往下滴，愁眉不展，阴云密布。耶路撒冷太复杂了，复杂到我心生畏惧。

الشرق الأوسط

尽管大马士革看起来光鲜、精致、温润，但事实上这是一座世界上最古老的城市。这座可以傲视人类编年史的城市，在无数的生生灭灭之中锻造了无比强悍的生命力，如今正欣欣向荣。

الشرق الأوسط

阿勒颇的巴扎（农贸市场）。早在 4000 多年前，阿勒颇就成为了商业中心。

此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.com

الشرق الأوسط

公元前 3000 年，迦南人在这里修建了一座祭祀太阳神的庙宇，称为巴尔贝克，即太阳之城。巴尔贝克的朱庇特神庙大多残损，原先这种高 22 米、直径 2.3 米的圆柱竖了 54 根，如今只剩下 6 根了。它们状如天神般地直指苍穹，威震八方。

الشرق الأوسط

在阿勒颇，唯一想看的就是这座始建于公元前 2000 年的城堡，它曾经是亚述帝国的神庙，固若金汤，易守难攻。从底到顶，是一个陡峭的斜坡。据说这座设计精巧的城堡在历史上只被攻破过一次，那就是公元 1260 年的蒙古军队。

الشرق الأوسط

这里是伊斯坦布尔，世界最美的城市。这里是蓝色清真寺，伊斯坦布尔最美的清真寺。这座美妙的建筑周身泛着奇幻暗蓝，而且在建造时没有使用一根钉子。最乌龙的是，它还比一般的清真寺多了一根柱子，只因 400 年前的那个建筑师在接受密令时听岔了音。

الشرق الأوسط

伍麦叶清真寺是大马士革的灵魂，也是整座古城的中心。据说在这里礼拜一次相当于在别的地方礼拜三万次。比清真寺更能牵动炎黄子孙情感的，则是这座城里最大博物馆收藏的中国汉代织锦。

الشرق الأوسط

传说中的“拜火教”总坛就在这里了。就是在这个貌似“白宫”的圣殿里，圣火代代相续，千年不息，至今熊熊不已。

此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.com