

励志小故事 · 阅读好伙伴 · 童趣大本营

意林

少年
励志馆 ④

《意林》图书部 编

磨刀不误砍柴工

◎ 一则故事 改变一生 ◎



吉林摄影出版社

图书在版编目 (C I P) 数据

磨刀不误砍柴工 / 《意林》图书部编. — 长春: 吉林摄影出版社, 2009.3

(《意林》少年励志馆)

ISBN 978-7-80757-367-8

I. 磨… II. 意… III. 儿童文学 - 故事 - 作品集 - 中国 - 当代 IV. I287.5

中国版本图书馆CIP数据核字 (2009) 第026840号

《意林》少年励志馆·磨刀不误砍柴工

MO DAO BU WU KANCHAI GONG

出 版 人 孙洪军
总 策 划 杜 务
主 编 孙洪军 顾 平
图书策划 顾 平 宋春华
图书统筹 宋春华
责任编辑 张 弘 尹成佳
执行编辑 宋春华
封面设计 张 龙
美术编辑 张 龙
开 本 787mm × 1092mm 1/16
字 数 215千字
印 张 9
印 数 25001 ~ 30000册
版 次 2009年3月第1版
印 次 2014年3月第4次印刷

出 版 吉林摄影出版社
发 行 吉林摄影出版社
地 址 长春市泰来街1825号
邮编: 130062
电 话 总编办: 0431-86012616
发行科: 0431-86012602
网 址 www.jlsycbs.net
经 销 全国各地新华书店
印 刷 小森印刷 (北京) 有限公司

书 号 ISBN 978-7-80757-367-8 定 价: 18.80元

启 事

本书编选时参阅了部分报刊和著作, 我们未能与部分作品的文字作者、漫画作者以及插画作者取得联系, 在此深表歉意。请各位作者见到本书后及时与我们联系, 以便按国家相关规定支付稿酬及赠送样书。

地址: 北京市朝阳区南磨房路37号华腾北塘商务大厦1501室《意林》编辑部 (100022)

电话: 010-51908602

版权所有 翻印必究

(如发现印装质量问题, 请与承印厂联系退换)



磨刀不误砍柴工

文/刘利球

有一个伐木工人到人工种植林里去砍树。第一天他不停地挥舞着斧子，一共砍倒了19棵大树。老板夸他干得不错。第二天，工人更拼命地工作，他觉得自己比第一天还要累，用的力气还要大，可第二天却只砍倒了16棵树。第三天，工人投入了双倍的热情去工作，直到把自己累得再也动不了为止。可是，让他失望的是，他只砍倒了12棵树。工人很惭愧，他主动去向老板检讨说：“我干得不好，越卖力气，砍倒的树就越少。”老板问他：“你多久磨一次斧子呢？”工人一听愣住了，他说：“我把所有的时间都花在砍树上了，哪里有时间去磨斧子啊？”

埋头苦干是很好的做事态度，可是，这并不意味着只要我们花上大量的时间，事情就会解决。实践告诉我们：不是不做事，也不是只做事，而是要注意做事的方式和方法。

在本书中，我们精选了《8岁的关照洋，全球年龄最小的少年博士》《12岁的女大学生》等典型人物的故事，这些小小年纪就闪耀着光芒的人物清楚地给我们诠释了磨刀不误砍柴工的意义。从他们的身上，我们一定能学到更多成功奋斗所必须具备的条件。

在激烈的社会竞争中，怎样才能事半功倍，脱颖而出呢？有些人夜以继日地奋斗，期望能砍下比别人更多的柴，但是如果我们不管砍柴刀的锋利与否，只是一味蛮干苦干，即使用上再大的力气，花费再多的时间，也只能是事倍功半。有时候停下向前的脚步，好好磨砺一下我们手中的刀，让其更锋利，是很必要的，只有这样的刀才能让我们更快地实现我们的目标。

目录 CONTENTS



哭过之后就长大

勇闯黄金洞/李善平	4
风雪字条/海 亮	5
一班岗站了九年/博 达	6
最大的障碍/羽 马	7
我的天使/	
[俄]阿纳托利·特鲁什金 译/李冬梅 ..	8
一个孩子的逃生行囊/孙道荣	9
去往西安的火车票/轻暖若无	10
大鞋子,小鞋子/橄榄树	11
绑匪报警/张东兴	12
比良知柔软,比金钱坚硬/包利民	13
原谅的狂欢节/上善若水	14
光荣的事情/	
[美]马克·吐温	15
特殊的拍卖/骆奎芳	16
“天助号”/方冠晴	17
猎熊少年的秘密/王书良	18
蚂蚁的战争/	
[法]贝尔纳·韦尔贝尔 译/蔡孟贞	19
礼拜天的兔子/佚名	20
儿子12岁的成长鉴定/伊 沙	21
意外家教/张鸣跃	22
有毒的眼泪/佚名	23
哭过之后就长大/安 妮	24
我想成为坐在路边鼓掌的人/刘继荣	25
捣蛋鬼杰姆/姚法荣	26
告诉他应该往哪走/	
[美]戴斯蒙德·布朗 译/尹玉生	27
信任开花/鲍尔吉·原野	28



隐形的翅膀

8岁的关照洋,全球年龄最小的少年博士/	
王 鹰	29
郑恺:青春做伴,正在路上/兮兮寒	30
最美奥运冠军:何雯娜/佚名	31

用睫毛写完一生/查一路	32
12岁的女大学生/素 水	33
测试你是否有“拖延症”/佚名	34

谁的秘密不会飞



如歌的行板/席慕容	35
10个孩子的学校/张 望	36
座右铭里的“情仇”/叶满馨	37
204寝室的共产主义实验方案/风为裳 ..	38
头套计划 译/王 珀	39
一份说明书的用心/冯启放	40
翅 膀/临川柴子	41
小花猫泄密/佚名	42
弥留的孩子/短发夏天	43
灿烂的霸气/潘小娴	44
冷静的代价/赵功强	45
箭袋树的舍弃/感 动	46
从监狱走出的演说家/	
[美]托利·伊文思 译/彭嵩嵩	47
做一只等待成熟的九月橘/张忆凉	48
时髦儿子和落伍老爸/	
[俄]普列迪格 译/李冬梅	49
IQ总动员之笑话集锦/佚名	50
一场流言的花样年华/蒹葭苍苍	52
巴甘的蝴蝶/鲍尔吉·原野	53
水中情/西遇尘	54
电脑大盗变形记/萧 袁	55
缺页上面的秘密/李公公	56
罗斯福与拳王/蓝 梦	57
机遇是舍出来的/骆 驼	58
你用歌声就可以把那些家伙揍扁/欧 阳	59
特长就是专心地做一件事情/黄海飞	60
别总要考第一/佚名	60
癞蛤蟆的理想/牟丕志	61
苏梨梨的蓝色日记/浪漫灰	62
谁的秘密不会飞/安 宁	63
匹诺曹的礼物/麦兜兜	64
贴在门上的眼睛/游 睿	65

阅读好伙伴

阅读能力决定学习能力

童趣大本营

别人教你学习 《意林》给你快乐

母亲的水/方 修	66	有一只瓢虫会告诉你/风为裳	96
每把剑都有它的秘密/初夏之林	67	最后一支蜡烛/一路开花	97
纯白心事/赵 菱	68	忧伤的红薯/周海亮	98
真 相/朱赛博	69	童话有多远/谢庆浩	99
乘着火车去荷兰/孙婧宜	70	1402, 你的信/白 狸	100
背着石头去上学/谢 鲸	71	倔强的“情书”/厉周吉	101
通往成功之路/侯钰馨	72	向日葵很美/佚 名	102
思想有重量吗/佚 名	72	一双篮球鞋/岑 桑	103
人生没有橡皮擦/冠 秀	73	我的妈妈是巫婆/佚 名	104
“哈雷”行动/芦依莎	74	和你在一起/佚 名	105
真情玫瑰盛开在心间/铃儿叮当	75	丁当的水晶心/羽 毛	106
网上魔鬼/黄彦如	76	秘 密/周海亮	107
救命卡片/[美]詹克琳·夏	77	留一扇窗/一 冰	108
再破的盆里也能开出美丽的花/苇 笛	78	有你, 我不怕/	
无微不至/星新一	79	[意]尼古洛·阿曼尼提 译/陈义隆	109
国王的问题/黄 离	80	最难忘的一次偷窃/李傻傻	110
IQ总动员之笑话集锦/佚 名	81	大 嘴/李 化	111
榕树、房子与建议/陈富荣	82	妈妈拉我暴走/张鸣跃	112
活 着/云 弓	82	我没有偷那个拥抱/佚 名	113
盲者的对话/左 林	83	寻贼启事/邓 笛	114
大象的澡盆/韦盖利	83	你是哪一种级别的魔鬼/佚 名	115
简单的问题/无知道	84		
心静磨好刀/佚 名	84		
点/[加]彼得·雷诺兹 译/邢培建	85		
给你半个指头/柯 楠	85		
如果下降两厘米/陈志宏	86		
真正的大师/柯 钧	86		
最沉重的土豆丝/乔 叶	87		
测测你是《功夫熊猫》里的谁/佚 名	88		



我的妈妈是巫婆

带一朵花去旅行/南 子	89	天鹅与黑雁/怀 夏	116
丑小鸭也有春天/梅 吉	90	鱼 道/沈石溪	117
我也喜欢我妈妈/渝 李	91	母爱的标本/黄邦在	118
偷 爱/刘东伟	92	隆 鸟/申赋渔	119
瓶子里的爱/包利民	93	一只海鸠妈妈/麦 迪 译/朱 芳	120
父亲的救援/张铭书	94	巨蟒出击/佚 名	121
如果石头能说话/蔡菜菜	95	冲破罗网/袁仁明	122
		那只天真的豹子/朱耀华	123

那只天真的豹子



天鹅与黑雁/怀 夏	116
鱼 道/沈石溪	117
母爱的标本/黄邦在	118
隆 鸟/申赋渔	119
一只海鸠妈妈/麦 迪 译/朱 芳	120
巨蟒出击/佚 名	121
冲破罗网/袁仁明	122
那只天真的豹子/朱耀华	123

我的同桌是超人

我的同桌是超人/关小敏	124
IQ总动员之小学生的外貌描写/佚 名	129
虚拟世界死亡案件/大地飞鹰	130
人鱼的魔法/绝地飞翔	138



磨刀不误砍柴工

人不在高，有智则勇。

勇闯黄金洞

文/李善平 图/杨斌斌

1870年初夏，五个荷兰人来到了大三峡，他们是冲着古代巴人留下的悬棺和黄金洞而来的，这是一支闻名世界的探险队。荷兰人的到来让三个三峡人意识到：如果这些荷兰人成功了，那国人数千年的秘密将不复存在。三个人坐卧不安，萌发了与洋人一较高下的决心。

牟无天对王天梯和钻天云说：“明天将是一个大雾笼罩的日子，一丈之内看不见东西，三尺之内看不到江，这样的天气对我们三个人来讲是一个千载难逢的机会。我们必须抢在荷兰人之前！你们二位如没有什么牵挂的事，探险就定在明天早上。”

第二天一早，三个人如约开始攀崖。他们没有任何辅助工具，双手就是他们的保险绳，双脚就是他们的登天梯。事情进展顺利，三个人你拉我拽，攀到了最后一道险关前，只见一块岩石横空隔住了大江与长空。钻天云往手心里吐了口唾沫，说：“二位兄长这会儿只能倚仗我的长处了。”只见他将头一伸，胸肋一下含住了石棱，双手一撑，双脚往右一甩，轻松自如地攀到了石棱。突然，牟无天叫道：“小心，有蛇！抓住蛇脑袋，按住七寸！”“咔嚓”一阵响声过后，一条小碗粗的巨毒蛇从牟无天和王天梯头上掉入江中。一阵劲风扫过，钻天云低头把牟无

天和王天梯拉上了石棱。离黄金洞只有十米左右了。但这却是绝路，因为这里的岩壁十分光滑，连苍鹰和猿猴都没有落脚之处，只有一棵古松长在离洞不远的石缝里。王天梯笑着说：“看我的！”说完，他紧闭双眼，猛缩身子，如一支箭凌空飞出。未等钻天云二人惊叫声出口，王天梯已经抓住树干，双腿向上一蜷，牢牢地站住了！

三个人成功地攀上了黄金洞。展现在三个人面前的只有两柄锈迹斑斑的青铜剑、一个陶质的虎头壶，还有两具尸骨。三个人将东西收好，虔诚地给老祖宗磕了三个响头。

当天傍晚，五个荷兰人惊讶地发现三个中国人不依靠任何工具，壁虎一样贴着高高的崖壁下来了。荷兰人很沮丧，但又很敬佩这三个中国人。临行前，他们把自己的探险日记本送给了这三位中国奇人，扉页上写着：

“我们荷兰有一流的探险队员，有一流的探险设备和技巧，但没有中国人超一流的智慧和超一流的团结协作、取长补短的精神，我们会让世界记住你们的。”

大家纷纷走上街头，想亲眼看看英雄的风采。可是大伙发现，他们心目中的三位英雄，居然一个是盲人，一个是鸡胸，一个是驼背。 🐪



风雪字条

文/海亮 图/盛凯

暴风雪袭来时，卡车却在茫茫戈壁滩中抛锚了。六个人缩在狭窄的车厢里瑟瑟发抖，死神一步步逼近，每个人的心里都充满了恐惧。

这是一个很小的剧团，要去戈壁滩深处的一支部队做慰问演出。六个人里，年纪最大的四十二岁，是团长，年纪最小的十八岁，是剧团里的新成员，他们是一对父子。

六个人在暴风雪里坚持了一天一夜，天气越来越恶劣，他们也曾试图丢下车子徒步前行，可是这想法很快被他们放弃了。又熬过一天，如果黄昏以前仍然没有人发现他们，他们将会无声无息地冻死在这黑夜中的戈壁滩上。

他们决定让一个人先离开，徒步走进暴风雪寻找救援，假如那个人能找到救援队并顺利返回的话，也许他们能够得救。团长宣布完这个决定，就静静地看着每一个人。

没有人主动站出来。团长看着自己的儿子，儿子急忙低下头——他的身体是六个人中最好的，或许他不能找来救援，但他可以在暴风雪里走得最远，活得最长——他是寻找救援的最好人选。

团长说现在必须做出决定，选到谁，谁就走出去。他掏出一张纸，撕成大小均匀的五张

只要曾经擦亮心灵的眼眸，
生命就不会留下悔恨的痕迹。

字条，分别递到五个人手里，说：“写下你们心目中最佳人选的名字，然后交给我。”

大家用冻得僵硬的手在字条上郑重地写下一个名字后交给团长。团长将五张字条依次打开后，长叹了一口气，把字条递给他儿子，说：“大家的意思，改不了了。”

儿子从父亲手里接过字条，一张一张慢慢地看。看完抬头，看父亲一眼，再看其余每个人一眼，然后推开车门走了出去。他没说过一句话，他的眼睛里饱含着泪花。

剩下的五个人缩在风雪里，开始了一生中最漫长的等待。

最后他们还是得救了，因为暴风雪终于过去，救援直升机在空中发现了他们抛锚的卡车。三个小时以后，直升机在雪地里找到了团长的儿子。

他走出去很远，那绝对是别人不能达到的速度和距离。事实证明他确实是六个人里最好的人选。他努力了，可是没有成功，他只是一位十八岁的少年。

整理遗物的时候，有人在他的口袋里发现五张对折的小字条，字条上，写着五个不同的名字……



1924年的夏天，一支波兰军队奉命来挖掘一座被炸塌了的沙皇俄军的军需库。这座军需库位于布列斯特的郊外，于1915年俄军撤退时被炸塌。他们是从一个当过上校的白俄罗斯人那里得到的消息，他是这座军需库当时的负责人。

经过好几天的摸索，他们才好不容易找到了库门并凿开了一个洞。

一个绰号叫“愣大胆”的士兵擎着火把，从漆黑的洞门钻了进去。洞里散发着一股难闻的霉味儿，而且静得令人窒息。

“咔嚓！”突然，前方传来一声脆响，紧接着，又有吆喝的声音传来。“愣大胆”顿时吓得魂飞魄散，扭转身拔腿就往回跑。

在洞口守候的士兵也听到了那奇怪的吆喝声。其中有个懂俄语的士兵说：“那吆喝声是俄语，意思是：‘站住！什么人？’”说完他试着用俄语向洞里喊道：“你是什么人？”

“你是什么人？”洞里果然有反应。

“我们是波兰军人。”

“我是沙皇部队的哨兵！”里头威严地说。

经过一连串的对话，波兰士兵跟他解释说，沙皇已经垮台，现在已建立了苏维埃新政权。

哨兵对波兰人的话半信半疑，说：“不管怎样，反正我是哨兵，在没有接到上司命令之前，不准任何人到地下室来！”

波兰人费了很多口舌，可是，哨兵根本不听。为了避免不必要的冲突，波兰士兵叫来那个白俄罗斯上校，哨兵才让波兰军队进

了地下室。

原来，军需库入口被炸的那天，他正在隧道里站岗，没有人通知他撤离。随着一声沉闷的爆炸声，他便被黑暗所吞没。他拼命地呼救，但是没有用。他慢慢平静下来后发现仓库里有的是面包干、罐头和其他各种各样的食品，而且还有烟、火柴、硬脂蜡烛和衣服。这些东西，足够他用几百年！于是，他吃了睡，睡醒了再吃；实在闲得慌，就趴在地上做俯卧撑……他还用奇特的方法计时——每天，当一丝极弱的微光从头顶的细小通风道消失时，他就在隧道壁上画一个记号，表示过去了一天。据此，他准确无误地算出了自己在地下室生活的时间，竟连一天都不差。

“我的一班岗站了整整九年！”他极为自豪地说，“世界上还有哪个哨兵比我更忠守职责呢？”

一班岗站了九年

坚强的信念是时间洪流中永不熄灭的灯火。



图文
盛博
凯达



曲线治疗

医生把一个患了感冒的病人带到了空调房，又把冷气调到了最低，病人大惊。

医生说：“这样可以使你的感冒转为肺炎，而治肺炎才是我最拿手的。”

最大的障碍源自我们的内心。

最大的障碍

文/羽 马
图/盛 凯



鼯鼠点了一个叫“海阔天空”的网友聊天。

鼯鼠：“前段时间老下雨，每天睡在湿泥巴上，看到你的名字真向往。”

海阔天空：“是，我一向心怀远大的抱负。”

鼯鼠：“我也想志向远大，可是我一出门，外面的狗和猫都跟我过不去，他们追我，咬我。”

海阔天空：“我不怕。”

鼯鼠：“你太勇敢了，如果能像你那样，我最想到干燥的非洲，那里不下雨，地面干爽爽的，铺着很嫩很嫩的青草。”

海阔天空：“这么好？我现在就去。”

鼯鼠：“他们说路上有很高很高的山。”

海阔天空：“没有过不去的山。”

鼯鼠：“有很大很大的海，一眼望不到边的全部是水。”

海阔天空：“没有过不去的海。”

鼯鼠：“不愧是海阔天空。”

雨停了，“海阔天空”上路到非洲去了，

鼯鼠没事的时候钻出洞往南方看一看，想象和向往着“海阔天空”一路翻山越岭的壮举。不到半天，“海阔天空”的短信来了。

海阔天空：“我遇到海了。”

鼯鼠：“呀！你真看到海了呀，你过得去吗？”

海阔天空：“我绕道去。”

鼯鼠：“海是绕不过去的。”

海阔天空：“翻过很多山。”

鼯鼠：“翻山翻不到非洲，必须从海上过去。”

海阔天空：“那就是说我遇到了很大的障碍？”

鼯鼠：“当然。”

海阔天空：“你住在什么地方？”

鼯鼠：“我？住在一棵叶子不多的老槐树底下。”

海阔天空：“那正好，你出来帮帮我。”

鼯鼠：“我帮你？你开玩笑，我才不敢到海边去。”

鼯鼠犹犹豫豫钻出洞朝南面看，“海阔天空”的电话来了，这回不是短信，而是直接的通话。

海阔天空：“喂，我看到你了，你快来帮我。”

鼯鼠：“看到我了，你是千里眼吗？”

海阔天空：“你也可以看到我。”

鼯鼠：“我？开玩笑，我不是千里眼，你在海边我怎么能看见你？”

海阔天空：“你也在海边。”

鼯鼠：“我？这里哪有海？我这里只有一条泥巴沟。”

海阔天空：“你先趴下，再趴，再趴，一直趴……哎，看到我了吧，现在你可以帮我了，我就是海阔天空。”

鼯鼠趴在一条水沟边上，眼睛离地三寸远的时候，他终于看到了，看到一只举着手机请求援助的小蚂蚁，他就是“海阔天空”。🐜



自己才是自己的神。

我的天使

文/[俄]阿纳托利·特鲁什金
译/李冬梅
图/冰儿萧萧

一天晚上，我快到家时，看见院子的护栏上有一个既像鸟又像人的东西。说他像鸟，是因为他长着鸟的翅膀和尾巴；说他像人，是因为他打着领带，还长着一张人的脸。我惊讶地停住脚步。这时，那只鸟说：“你跑哪儿去了，尼古拉？”

他竟然知道我叫尼古拉。我目瞪口呆，问：“你是谁？”“什么我是谁，我是你的天使，你的保护神。”我的眼泪一下子涌了出来，说：“你这个讨厌的家伙，以前跑哪儿去了？”“你说的是什么时候？说得具体点儿。”“比如说1998年那次金融危机，你为什么不提前告诉我一声？我一夜之间就一无

所有了。”“我们谁也没提前通知，不允许通知。”

我不想再理他了，于是转过身。这时，我发现我家旁边的赌场灯火辉煌。我说：“你等一会儿，我马上就来。”我上楼把最近几年攒的钱都带上，下了楼。

我说：“走吧，咱们去趟赌场。这次你要是能帮一帮我，我就原谅你。”他蹲到我右肩上。除了我，谁也看不见他。

我们进了赌场。我拿出所有的钱，问他：“在哪儿下注？”“就在12那儿下吧。”我押了12，可开局是21。转眼间，我所有的钱都化为乌有。

我们出了赌场，来到街上。他立刻飞起来，说：“我说的数字对，1和2。只不过是位置没搞对而已嘛。”我从地上捡起一块石头，朝他挥舞着。

“别……别……别这样。人们就是这样，一出了事，就认为是别人的错。你们总是把希望寄托在别人身上，却从不想靠自己。”我瞄准他，使出全身力气，把石头扔出去，他躲开了。但不知从哪儿突然开过来一辆凌志车，石头“啪”的一声，正好砸在车子的挡风玻璃上。

四个彪形大汉下车来追我，我撒腿就跑。我的天使在我头顶上边飞边喊：“别把希望都寄托在别人身上，什么事都得靠自己，你记住没？”

“现在我还能记不住吗？”我已经有些上气不接下气了。

我看见左边好像有一片小树林，刚要往那儿跑，我的天使就喊：“往右跑。”是啊，他从高处往下看肯定看得更清楚。我往右边跑了过去，可前面却是死胡同。那四个彪形大汉一步步逼近了我……

生活就这样一次次教训着我们，可一点儿用也没有，我们还是总把希望寄托在别人身上。 🍷

岳母刺字

老师：“小明，请你说明‘岳母刺字’的意思。”

小明：“就是丈母娘绣花。”

不久前，一个名叫查尔斯·张的美籍华人小男孩儿来到了上海红十字会，用磕磕巴巴的汉语告诉工作人员，他要为四川大地震灾区捐款2000美元。

这个只有9岁的孩子的善良和爱心，打动了在场的每一个人。大家并不知道，两年前，这个孩子也独自经历了一场惊心动魄的大地震。

2006年10月15日，一场里氏6.6级的大地震袭击了夏威夷整座岛屿。

只有7岁的查尔斯·张，当时一个人待在家里。在学校就学过紧急避险和逃生常识的查尔斯，在恐惧中逃离房子时，还是飞快地将七件重要的物品，塞进了他的书包。

一张全家照。这是查尔斯第一个放进书包里的物品。他说，如果那天只有他活下来了，他会用这张照片来纪念全家。他还告诉父母，当时他想，如果弟弟也活着，他就带着弟弟一家家地敲门，直到有人愿意照顾他们。

一面国旗。

一只兔宝宝布艺玩具。查尔斯属兔，这只兔宝宝玩具还是他在婴儿时得到的礼物，这只兔宝宝一直陪伴着他。查尔斯说，兔宝宝是自己最好的朋友，任何时候都不能抛弃它。

一只海龟。查尔斯说，海龟是珍稀动物，所以要保护它们。

一个乐高玩具。这是查尔斯最喜欢的玩具。

一个紧急用电筒。这是查尔斯从老师那儿学到的常识，他相信自己会需要它。

一顶大力帽。这是查尔斯参加电视节目时获得的纪念品，也是他最喜欢的。

这就是7岁男孩儿查尔斯逃生行囊里的全部物品，因为他认为这些物品是能够在灾难之

后，支撑他活下去的东西。

当时，查尔斯自己有400美元的现金，就放在书桌的抽屉里，在逃离房间时，查尔斯却没有把钱放进自己的包里。他说，在学校里，他们经常为贫穷的孩子捐钱，所以他坚信，只要能活着，虽然自己没有钱，但是一定会有人帮助他。

这就是一个7岁男孩儿的生命账单。这几件物品都有一个共同的特征：爱！爱家人，爱国家，爱动物，爱生活。

查尔斯的父亲感慨地说：“危难之时，所有的东西都可能在一瞬间失去，只有爱，是危难时的唯一行李。”

什么时候，都应该带上它——爱。

一个孩子的逃生行囊

装满爱的行囊，到哪儿都是宝藏。

文/孙道荣
图/冰儿萧萧



装腔作势





爱, 轻轻地驻留, 就唤醒一个奇迹。

去往西安的火车票

文/轻暖若无
图/冰儿萧萧

那是火车站前的人行道, 他熟练地写完一行粉笔字便安静地蹲在街边, 开始了一天的工作。

12岁的他是这一片儿的乞丐里长得最可爱的, 所以头儿才特地赏了他一身新衣服, 派他来火车站人气最旺的地方博取人们的同情。

“我的钱包被偷了, 求助100元回家。”有人停下来小声念着他写的那行字。

念完了也不见扔钱下来, 他抬头看见一个穿裙子的年轻姐姐。

“小朋友, 你是怎么到这里来的? 要去哪儿?” 他警惕地抱着自己做道具的书包, 低着头, 随口乱说: “和妈妈走散了, 我要回西安。”

过了一会儿, 那位姐姐走了。他撇了撇嘴, 真是一个吃饱了没事干的姐姐, 不给钱还要问东问西。

“咚”, 车站的钟准时响了, 中午12点整。他使劲儿咽了口口水, 要到晚上才能收工回去吃饭。

好香, 他的眼前忽然多了份盒饭。

“小朋友, 我帮你买了下午去西安的火车票。我坐的火车比你的迟半个小时开, 刚好可以送你上车。”他愣愣地抬头, 是刚才那个姐姐。

狼吞虎咽地吃完盒饭, 他沉默地坐在她旁边盘算着该怎么办。

因为火车晚点半个小时, 他和她一起进站, 坐上了不同的火车。隔着车窗, 她冲他挥手, 他也用力地挥手回应, 这一刻他终于放弃了下车的念头。

他的家在哪儿呢? 他坐在火车上出神地想了很久: 头儿说他是没人要的弃婴。他不太相信, 他隐约记得自己坐过火车, 还有个很疼他的妈妈抱着他。如果他在西安真的有个家就好了, 那样他就不用担心讨不到钱, 回去被头儿毒打一顿或者不给饭吃。他的爸妈一定会让他吃饱穿暖, 背着书包去上学……

火车在第二天清晨到达西安, 他想得太入神, 几乎真的以为自己的家就在西安。他紧握着车票, 在出站口大哭起来。有好心人报了警, 他被送到收容所, 后来又到了孤儿院, 再后来有对夫妇领养了他, 从此西安真的是他的家了。

他一直珍藏着那张车票, 没有那个姐姐, 他也许还在做乞丐。因为她的善良, 那张火车票真的把一个迷途少年送回了一个温暖的家。



唯唯诺诺

儿子: “妈, 什么是唯唯诺诺的人?”

妈妈: “就是那些从不发表自己的意见, 嘴里常说‘对, 对, 对’的人。孩子他爸, 我说得对吗?”

爸爸: “对, 对, 对。”

大鞋子，小鞋子

文/橄榄树
图/杨斌斌



夜已经很深了，昏暗的灯光下，黄医生看到护士晓兰蹲在地上啃方便面，突然，她叫了起来：“你怎么穿着这么大的迷彩鞋啊？”晓兰左脚穿着一只白色的运动鞋，可右脚却穿着一只特大号的迷彩胶鞋。

晓兰使劲儿咽了一口方便面，说：“下午送一个重伤员，抬担架时跑得太快，右脚的鞋带开了，我手里举着输液瓶，顾不得系就跑丢了。”

黄医生蹲下身子，把自己右脚上的一只白色运动鞋脱了下来塞到晓兰的手里：“你来回运伤员，穿着那么大的鞋子怎么跑？快，把我这只鞋换上。咱俩换换，反正我做手术时都在帐篷里站着，不怎么走动。”晓兰把鞋子还给黄医生：“谢谢，可我不能穿您的鞋子！”说完又向搜救人群跑去。

第二天早上，回帐篷休息的晓兰发现床铺旁边摆着一只白色的运动鞋，鞋里面还夹着一张小字条：好孩子，穿上它！

晓兰的眼圈一下子红了，她拿起鞋子，跑进帐篷医院，看到黄医生的右脚上只穿着一只沾满土的袜子。

晓兰走过去说：“黄医生，我不需要，这只鞋还是还给您吧。”

黄医生一下子火了，涨红了脸大声说：“你怎么这么不懂事啊？让你穿上它，是要你抬伤员转移时跑得更快一些！”

晓兰吓得站在那里，她可从没见过一向和蔼可亲的黄医生发这么大的火。

黄医生看了看不知所措的晓兰，俯下身就要解晓兰右脚鞋上的鞋带，可晓兰却下意识地吧右脚向后一撤。

“你在干什么？现在我以军人的名义命令你换上这只鞋子！”黄医生抬起头，声色俱厉地说。然后拉着晓兰的脚，一边脱，一边不住地埋怨：“从来没见过你这孩子像今天这样倔过！”

当那只大号迷彩鞋脱下来时，所有在场的人都惊呆了：那只脚上缠着厚厚的绷带，肿得像个发酵的大馒头！

旁边一个护士终于忍不住了，哭着说：“晓兰前天在废墟救人时被一根大钢钉扎到了，她怕领导知道后让她休息，不让她参加救援工作，便恳求我们千万不要把她受伤的事情说出去。后来，由于剧烈运动，她右脚发炎了，肿得穿不下原来的鞋子，只好向一位男战士借了只大号的迷彩鞋……”

两种可能

冬天，维佳一家坐在壁炉前。母亲见他哥哥不在，便问维佳：“你哥哥到哪儿去了？”

“可能下河去了。”

“下河去干什么呢？”

“有两种可能。”维佳说，“如果冰厚，他也许在溜冰；如果冰薄，他也许在游泳。”



磨刀不误砍柴工



有个绑匪绑架了一个贵族学校的女生。他给女生的家长打电话：“你女儿在我手上，快拿5万块钱来！”可对方不但不着急，反而很不耐烦地说：“别胡闹，我可没空陪你玩！”

绑匪大吃一惊，心想：八成这接电话的是个“后妈”。他带着女生来到了事先安排好的地点，那是城郊的一个山里，那里有一条小溪。走到小溪边，绑匪口渴得难受，就捧着小溪里的水喝了两口。女生说：“这个地方的石头都是铅灰色，有金属光泽，我在书上见过，这是典型的方铅矿。这条小溪很可能是当初选矿的废水形成的，里面的铅肯定少不了。你没听说过铅中毒吗？会死得很惨的！”绑匪一听这话，慌了，赶忙把刚喝下去的水都呕吐了出来。

女生又说：“这是铅矿，应该有浮选槽。浮选槽里应该有雨水，那是可以喝的。”绑匪在附近果然发现一个有水的机器槽，但他要女生先喝一口。女生说：“我得先掏掏耳朵。”只见女生用小指掏了一会儿耳朵，这才俯身喝水。

绑匪等了十几分钟，没见异常，就一通狂饮。喝饱了水，又歇了一阵，绑匪决定再给女生家里打个电话。可就在这时，他突然感到腹部一阵绞痛。女生说：“待会儿你还会更痛，然后就是抽筋、惊厥……但愿你不会出肾衰竭，那样的话，你的生命可就有点儿悬了。”

绑匪竟然真的觉得肚子越来越痛，他惊慌起来：“这是怎么回事？”女生说：“你是铅中毒了！”绑匪很纳闷：“你不也喝了吗？”女生笑着说：“我喝之前掏了掏耳朵。浮选槽是选铅的，那里的铅纯度高。而且刚下雨，那些铅要么沉在水底，要么呈粉末状浮在水面上，中间一层含铅量很少。我

喝之前掏了一块耳屎扔在水面上，耳屎富含油脂，在水面会形成一小块油污，把水表面的铅划开一块，我凑在那儿喝水，就不会中毒。你还是快些报警吧，晚了恐怕就来不及了。”

竟然要绑匪自己报警，这也太丢脸了。绑匪狠狠地说：“告诉你，就算你回去，你家里那个后妈也容不下你。”说着他转述了“后妈”的原话：“别胡闹，我可没空陪你玩。”女生听了，愣了一下，随后大笑起来：“你知道我爸妈为什么把我送去那个贵族学校吗？他们一直忙公司的事，有时候我想让他们陪陪我，就使了一些计策。到现在为止，我已经破坏了他们和客户的三次谈判，所以我妈把我送到那个半军事化管理的学校。接电话的那位，就是我妈。她以为我又耍什么花招骗她来接我呢……”

真正的勇敢是胆识与智慧的结晶。

绑匪报警

文/张东兴
图/盛凯



德洛克是美国阿肯色州的一个黑人青年，和许许多多的黑人一样，他在歧视与暴力中长大。他长得高大健壮，脸上还有一道斜斜的长疤，最可怕的是他那对拳头，又大又硬，布满了疤痕。

十八岁之前，德洛克几乎都是在打架中度过，直到十八岁生日的那天。

就在那天，德洛克在街上闲逛，不远的草地上有一个七八岁的白人小女孩儿正在追赶一只皮球。这时，几个十六七岁的小青年互相追逐打闹着奔跑过来，其中一个人将小女孩儿撞倒，另一个人将皮球踢上高空，小女孩儿倒在地上吓得大哭起来。德洛克大

下瞬间破裂了。

在接下来的日子里，他开始挥舞着拳头去铲除那些不平之事，人们也开始重新审视他。当他搀扶起那些需要帮助的人，那些人感受到了他双手的温暖与柔软；当他痛击那些不良之徒，那些人体会到了他拳头的坚硬与无情。

德洛克的名声越来越响，一些有钱人找到他，想花重金雇他当保镖或打手。虽然德洛克一贫如洗，可他却挥舞着拳头断然拒绝了！

后来，德洛克成了当地唯一的一名黑人

美丽的心灵才是世界上最不可摧毁的力量。

比良知柔软， 比金钱坚硬

文/包利民 图/盛凯

怒，他冲过去，把他们打得落荒而逃。德洛克将倒在地上的小女孩儿抱起来，然后捡起皮球递到她手上，小女孩儿破涕为笑。

这时候，一个女人急急地从远处跑过来，一见德洛克抱着小女孩儿，立刻变了脸色。女人颤抖着叫了一声：“露丝，快跟妈妈回家！”德洛克一愣，赶忙轻轻地把小女孩儿放在地上，小女孩儿伸出小手轻轻地抚摸了一下德洛克脸上的伤疤，跑到妈妈身边转过身说：“哥哥，你的手好柔软啊！”

那一夜，德洛克几乎彻夜未眠，脸上的伤疤仿佛还残留着小露丝的指痕。十八年积在心上的厚厚茧壳，在一个小女孩儿的轻触

警察。有一次他参与围追一伙毒贩的行动，在激战中不幸中弹身亡。出殡那天，小城中的人全都去为他送行。在他的墓碑上，刻着那句“比良知柔软，比金钱坚硬”，旁边是一双粗糙的大手。

其实，比良知柔软、比金钱坚硬的并不是德洛克的双手，而是他重新拾回的美丽心灵。只要拥有了这样的心灵，便可坚破千难、柔纳万物。🌰





八十一岁的德尔躺在摇椅上，神情却不再悠闲。电视上科罗纳多大酒店的新闻发言人，正在报着这么多年来酒店被顾客顺手牵羊而损失的财物清单。

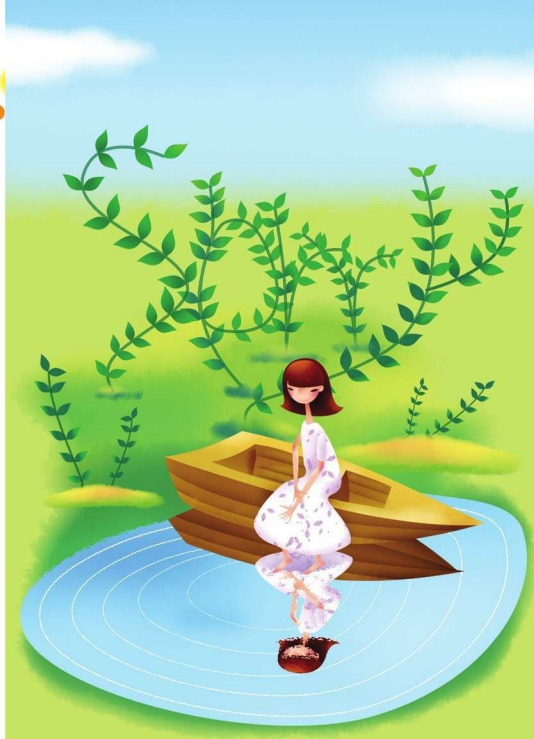
德尔觉得自己嘴里有些发涩，三十年前自己在下榻科罗纳多大酒店时，曾悄悄地把一个防滑垫塞进了自己的旅行袋。

这件事情一直困扰了德尔三十年。新闻发言人喋喋不休地说着什么，可是德尔却听不进去。他很想把那块防滑垫还回去，又怕被人认为是小偷，坏了自己多年来的好名声。

正犹豫间，德尔忽然看到了屏幕上打出的字幕。科罗纳多大酒店发表声明说，那些被带走的物品，酒店将当作送给客人的礼物处理，希望这些曾经带走酒店温馨回忆的客人们不要再对自己做过的某些事情耿耿于怀。

德尔的眼睛猛地湿润了，他找来纸笔，写了一封关于当时事情经过的道歉信，然后放了三十五美元进去，封好信，把信寄了出去。做完这一切，德尔浑身轻松起来。他想，一切都结束了。

可是，一星期之后，德尔却收到了来自科罗纳多大酒店的信笺，要求他在这个周日，到科罗纳多大酒店去一趟。德尔紧张起来——上次的电视发言或许是个圈套，酒店很



诚实是力量的一种象征。

原谅的狂欢节

文/上善若水 图/盛凯

可能以此来让那些和自己一样的人暴露出自己的地址和姓名，然后再集中起来要求赔偿。

德尔的心紧缩了一下，他一根接一根地抽着烟，最后还是决定面对。

科罗纳多大酒店依旧显得那么富丽堂皇，德尔径直来到前台。前台服务员看到那封拿在他手里的信件，笑了。她恭敬地把德尔带到了酒店的花园里，这里已经满满地站了许多人，在花园正中，堆放着一些物品，有银质的啤酒桶，无数的刀叉、毛巾、淋浴头……这些东西都磨损了不少，显然全是“赃物”。

科罗纳多大酒店新任总经理出现了，他拿来了最好的香槟酒。他说：“感谢你们的诚实。其实我们只想让大家到这里来聚会一次，因为曾经的一些事情，让酒店耿耿于怀，让你们心里不安。我想，我们要用这次狂欢彻底地与过去告别！”

舞曲响了起来，德尔忽然觉得自己的眼睛有些湿润。泪光里，阳光变得格外灿烂！

多余

豆豆是个很听老师话的孩子。一堂作文课上，他写道：我妈妈是个四十五岁的中年妇女！交上去后，老师在“四十五岁”旁画了个圈，批示：多余！

第二天豆豆把改过的作文交上去，老师发现作文改成了：我妈妈是个多余的中



我记得有一次，身上分文不剩了，但在天黑前又急需三美元。我沿着街道徘徊了整整一个小时，也想不出一点儿办法来。后来，我走进爱伯特旅馆，找个地方坐了下来。这时，一只狗朝我走来，停在我身边，打量着我。它快乐地摆动着尾巴，围着我团团转，用头在我身上摩挲……

过了一会儿，一位将军走了过来。他看见这只狗，停了下来，眼睛里流露出喜爱的神情。将军轻轻地摸着这只狗，说：“这只狗多逗人喜爱啊！你愿意卖吗？”

我爽快地回答说：“当然可以。只要三美元。”将军高兴地递给我三美元，然后带着狗一直往楼上走去。

大约十分钟后，一位相貌温和的中年绅士走了过来，四下里东张西望。我对他说：“你是在找狗吗？”他焦急的脸上露出一线希望，顿时松了一口气，连忙回答：“对，对！你看见啦？”“是的，一分钟前它还在这里。”我说，“它跟着一位将军走了。如果您需要我帮忙的话，我可以试一试。”

他连连向我道谢。毫无疑问，我不费吹灰之力就能把它找回来。我暗示他不要舍不得一点儿钱作为酬谢，他明白了我的意思，问我要多少。

“三美元。”我说。

我向旅馆服务台打听到了将军房间的号码。当我走进房间时，将军正在非常高兴地给狗梳理着毛。我说：“将军，真对不起，我要把这只狗带回去！”

他吃了一惊，说：“什么？带回去？这是我的狗了，你已经卖给我了。”

“是的，”我说，“一点儿不错，但我必须带它回去，因为这只狗的主人在找它。”

将军更惊奇了，不知道说什么才好，半晌才说：“你的意思是你把别人的狗给卖了？”

“是的，我知道这不是我的狗。”

“那么，你为什么要卖呢……”

我不等他继续说下去，便说道：“是你自己非要买这只狗不可，你不能回避这个事实。买卖是非常公平、非常合理的。但是因为这不是我自己的狗，实际上这狗也不能属于你……”

将军连连挥手：“好啦，好啦，不要说这一大堆令人迷惑的辞令了，你把它带走，让我休息一下吧！”

我把三美元还给他，把狗带到楼下，交给了狗的主人，我得到三美元作为酬谢。

我心满意足地走出去，因为我做了一件

我宁可高尚地蒙受损失，
也不愿卑鄙地去获取。

光荣的事情

文/美]马克·吐温
图/魏 岚



正大光明的事。我绝不会用那卖狗的三美元，因为狗不是我的。但从狗的主人那里得到的三美元，才是真正属于我的，因为那是我赚来的。狗的主人如果没有我，一定不能找到狗，我是光荣的。大家知道，在那种情况下，我非要那样做不可。正因为这样，我可以永远这样说：“我绝不会用那种来路不明的钱。”