

七彩云南印象边疆

——云南民族文化考察研究

曾豪杰 著



云南大学出版社
YUNNAN UNIVERSITY PRESS

图书在版编目(CIP)数据

七彩云南 印象边疆：云南民族文化考察研究 / 曾豪杰著. — 昆明：云南大学出版社，2016
ISBN 978-7-5482-2767-0

I. ①七… II. ①曾… III. ①民族文化—研究—云南省 IV. ①K280.74

中国版本图书馆CIP数据核字(2016)第212708号

七彩云南
印象边疆
——云南民族文化考察研究
曾豪杰 著

责任编辑：赵红梅
装帧设计：刘文娟

出版发行：云南大学出版社
印 装：昆明淙纶印刷有限公司
开 本：787mm×1092mm 1/16
印 张：13.5
字 数：300千
版 次：2016年11月第1版
印 次：2016年11月第1次印刷
书 号：ISBN 978-7-5482-2767-0
定 价：35.00元

社 址：昆明市一二一大街182号（云南大学东陆校区英华园内）
邮 编：650091
电 话：（0871）65033244 65031071
网 址：<http://www.ynup.com>
E-mail：market@ynup.com

本书若发现印装质量问题，请与印厂联系调换，联系电话：0871-65623363。

序

文化（culture）是一个至今仍有争议而又运用十分广泛的概念。迄今为止，不同的学科对文化有着不同的理解，哲学家、人类学家、文化学家、社会学家、历史学家及语言学家等还在努力试图从各自学科的角度来界定文化的含义，但是没有谁能够给其下一个严格而又精确，且能够令人满意而又能够获得普遍认可的定义。

当然，在这些不计其数的文化概念界定之中，也不乏经典。例如，文化是人类在社会历史发展过程中所创造的物质财富和精神财富的总和。又如，1871年，英国文化人类学家泰勒在其《原始文化》一书中认为：文化是包括知识、信仰、艺术、道德、法律、习俗和任何人作为一名社会成员而获得的能力和习惯在内的复杂整体。

从不同角度来看，文化具有多样性的特征。例如，文化具有民族性、地域性、时代性、复杂性、多样性、社会性等基本特征。

从总体上来看，文化的本质是一元性的，也即学界常说的人化，不过，文化的性质却是多元性的，我们可以从不同角度对文化进行多元诠释。

从人类发展史来看，文化是一种历史现象。它不仅是人类社会的长期的生产实践过程中所创造和形成的产物，也是人类社会生活的积淀物。

从社会角度来看，文化是一种社会现象。它是一种凝结在物质之中又游离于物质之外的东西。人们的衣食住行、风俗习惯、生活方式、行为规范等社会习惯是文化，人类所创造的宗教信仰、道德情操、学术思想、文学艺术、科学技术、制度政策等精神财富亦是文化。

文化是人类社会的一种意识形态。文化是一种能够反映价值观的哲学化意识形态，一种能够体现思维方式的工具化意识形态，一种可以传播存在方式的价值化意识形态，一种可以传承精神财富的信息化意识形态。

文化的类型是可以从多角度进行划分的。例如，斯特恩（H. H. Stern）（1992）根据文化的结构和范畴对文化进行了广义和狭义定义。汉科特·汉默里（Hammerly）（1982）把文化分为信息文化、行为文化和成就文化。又如，按文化的显隐情况有显性文化与隐性文化之分，物质文化、制度文化和心理文化之别。再如，按国别来分，有中国文化、美国文化、德国文化等；按民族来分，有汉族文化、壮族文化、藏族文化等；按宗教类别来分，有佛教文化、道教文化、伊斯兰教文化等。

文化的结构层次是可以按其不同深度来进行解读的。譬如，两分法认为文化可以分为物质文化和精神文化，或者生产文化和精神文化两个层次。三层次说主张文化可以划分为物质文化、制度文化和精神文化，或者高级文化、大众文化和深层文化三个层次。四层次说指出文化可以划分为物质文化、制度文化、风俗习惯文化及思想与价值文化，或者物质文化、制度文化、行为文化和心态文化四个层次。六大子系统说则提出文化可以划分为物质文化、社会关系文化、精神文化、艺术文化、语言符号文化、风俗习惯文化等六个层次。

文化的功能和作用是多方面的，也是多层次的，还是多种形式的。文化具有整合功能，能够协调群体成员的行动，能够促进有效的沟通，能够消除隔阂，促使达到合作共赢。文化具有导向功能，可以为人们的行动提供方向，提供可供选择的方式。文化具有维持功能，能够维持社会秩序，促进社会有序发展。文化具有传承功能，可以将上一代的价值观、行为模式等传承给下一代。

文化不仅是一种生产力，而且其水平是衡量一个国家综合国力的重要因素之一。民族文化资源对于一个民族和地区而言，对于一个国家和社会而言，都是不可或缺，也是不可忽视的重要文化资源。

研究文化，不仅是文化传播和传承的需要，也是经济发展和社会管理的需要。考察文化，尤其是民族文化，不仅是快乐而又充实的过程，也是受益匪浅的学习过程。

曾豪杰

2015年10月

云南昆明



目 录

第一篇 云南印象与云南人点评专题考察·····	1
导 言·····	2
第1章 我眼中的七彩云南·····	3
第2章 云南人，看我如何点评你·····	13
结 语·····	18
第二篇 云南红河哈尼族梯田文化专题考察·····	19
导 言·····	20
第1章 云南哈尼族的形成及其启示·····	23
第2章 哈尼族和谐水文化调查与思考·····	28
第3章 哈尼梯田文化创新的实证分析·····	36
第4章 经济全球化中的哈尼族经济与文化发展考察·····	40
第5章 哈尼族梯田文化考察感悟·····	49
结 语·····	61
第三篇 云南楚雄彝州文化产业发展专题考察·····	63
导 言·····	64
第1章 楚雄彝州精神简介·····	68
第2章 楚雄彝州优秀民族传统文化概说·····	71
第3章 楚雄彝州文化产业发展现状及问题分析·····	77
第4章 建设楚雄彝族文化名州战略探析·····	85
结 语·····	92
第四篇 云南元谋凉山彝族文化专题考察·····	93
导 言·····	94
第1章 风雨苍茫凉山路·····	97
第2章 元谋凉山彝族文化考察感悟·····	101
结 语·····	115

第五篇 云南怒江丙中洛多元文化认同专题考察·····	117
导 言·····	118
第1章 多元认同概述·····	120
第2章 怒江多民族共聚地区多元文化认同规律及特点·····	122
第3章 怒江多民族共聚地区多元文化认同的经验与启示·····	129
结 语·····	131
第六篇 云南民族地区禁毒防艾文化建设专题考察·····	133
导 言·····	134
第1章 禁毒防艾文化建设·····	136
第2章 云南民族地区民间文化禁毒模式·····	143
结 语·····	150
第七篇 云南少数民族传统保障文化模式专题考察·····	151
导 言·····	152
第1章 云南少数民族传统保障文化模式·····	153
第2章 云南少数民族传统保障文化模式特点分析·····	160
结 语·····	162
第八篇 云南少数民族过年文化专题考察·····	163
导 言·····	164
第1章 武定苗寨新年见闻·····	166
第2章 香格里拉新年感触·····	168
第3章 丽江普米山寨过年畅想·····	172
第4章 西双版纳傣家竹楼话新年·····	175
第5章 在云南过元宵节·····	177
结 语·····	179
第九篇 云南民族旅游文化开发专题考察·····	181
导 言·····	182
第1章 云南民族旅游文化资源盘点·····	183
第2章 红河弥勒寺文化旅游资源开发调查分析·····	194
结 语·····	200
参考文献·····	201
后 记·····	205

第一篇

云南印象与云南人点评专题考察

导言

第1章 我眼中的七彩云南

第2章 云南人，看我如何点评你

结语

导 言

云南，简称滇，位于我国西南边陲，内与西藏、四川、贵州、广西相邻，外与缅甸、老挝和越南相望，总面积约 39.4 万平方千米，占全国总面积的 4.11%，面积在全国各省级行政区中居第 8 位，比日本略大。

云南地形极为复杂，大体上，西北部是高山深谷的横断山区，东部和南部是云贵高原。最高点是西北部迪庆藏族自治州德钦县梅里雪山的主峰卡瓦格博峰，其海拔为 6 740 米；最低点是河口县的元江河谷，海拔仅有 76.4 米。整个云南西北高、东南低，有 84% 多的面积是山地，高原、丘陵占 10%，仅有不到 6% 是坝子、湖泊之类。个别县市总面积中的山地比例竟然超过了 98%。

“云南”的命名到底是怎样来的呢？

有人说她是因“彩云之南”而得名。战国时期，这里是滇族部落的生息之地；三国时期，这里是诸葛亮带蜀军安营扎寨的地方。传说诸葛亮第一次擒拿孟获时天边突然出现七彩祥云，诸葛亮观之以为这是老天暗示：须得七次拿得孟获，才能真正收服此地人心。于是有了“七擒孟获”的典故，也有了七彩云南的由来。如今武侯扎营处也成了七彩云南一景。

也有人说她是因“云岭之南”而得名，也就是意为云岭之南。相传在远古时候，上苍在中国的西南方向撒下一把热土，形成绵绵群山；倾倒一碗琼浆，形成星罗棋布的湖泊和纵横交错的河流；呵了口仙气，形成七彩云朵。

不过，比较权威的说法还是《云南通志》载：“汉武帝元狩间，彩云现于南中，遣使迹之，云南之名始于此。”《祥云县志》载：“汉元狩元年，彩云现于白崖，遂置云南县。”

第1章 我眼中的七彩云南^①

对云南，我们除了可以从“赤橙黄绿青蓝紫”这七种色彩角度来欣赏之外，还可以从以下几个方面来了解和诠释其美丽而又神秘的“七彩”。

一、植物王国之彩

迄今为止，云南是全国第一个公布生物物种名录的省份，从其公布的《云南省生物物种名录（2016版）》^②的数据来看，共收录了云南省 25 434 个物种，约占全国同类群生物物种数的 51%，涵盖了大型真菌、地衣、苔藓、蕨类、裸子植物、被子植物、鱼类、两栖类、爬行类、鸟类、哺乳类共 11 个生物类群。其中，大型真菌有 2 729 种，占全国的 56.9%；地衣有 1 067 种，占全国的 60.4%。

从植物品种来看，云南集中了热带、亚热带、温带甚至寒带的所有植物品种。在全国 3 万多种高等植物中，云南已经发现了 274 科，2 076 属，共有 19 365 种，占全国高等植物总数的 50.2%，其中许多种类还是云南所特有的。分布在云南省的国家重点保护野生植物有 153 种，约占全国的 41.6%，其中，国家一级重点保护野生植物有 45 种，国家二级重点保护野生植物有 108 种。

① 本部分数据资料参考范德华主编《云南导游基础知识》，云南大学出版社2007年版；《云南省生物物种名录（2016版）》，http://www.yn.gov.cn/yn_zwlanmu/yn_tjdt/201605/t20160523_25223.html，2016年5月23日；百度百科词条“云南”，<http://baike.baidu.com/view/7242.htm>。

② 与过去的相比，在《云南省生物物种名录（2016版）》中，高等植物增加了1 025种，其中苔藓增加了248种，蕨类增加了38种，裸子植物增加了11种，被子植物增加了728种；脊椎动物增加了301种，其中鱼类增加了95种，两栖类增加了66种，爬行类增加了35种，鸟类增加了97种，哺乳类增加了8种。

云南闻名的古树名木有不少。例如，号称“活化石”的植物有桫欏、珙桐、银杏、银杉、水杉。观赏名木有独木成林的大青树、花和果都生长在树干上的茎花植物菠萝蜜、“万树之王”望天树，还有诗意般的唐梅、宋柏、元杉、明茶，景谷的塔包树、树包塔等。云南还有世界上绝妙的“会听音乐”的植物——跳舞草，能预测地震的植物——含羞草。在云南还可以看到最高的望天树、木质最坚硬的铁力木树、最轻的轻木树、最毒的见血封喉树、最大的浮莲勐仑王莲、价格最昂贵的医用树种红豆杉、生长最快的奇迹树、最大的树冠面积达 5.5 亩的榕树王、最长寿最大的茶树勐海茶树王、最长寿的植物龙血树等。云南著名的植物园有昆明植物园、中国科学院西双版纳热带植物园、丽江高山植物园。

云南森林覆盖率达 50% 左右，远远高于全球 27% 和全国 16.55% 的森林覆盖率。云南森林具有树种多、类型多、速生树多、生长率高、经济林繁茂等特点。自 1988 年云南第一个国家级森林公园畹町国家森林公园批准建设后，至 2015 年年底，云南省国家级森林公园^①已有 27 个，省级森林公园已有 13 个，总面积 13.9 万公顷，景点达 120 多个。

云南全省生长着 2 000 多种中草药，有供中医配方和制造中成药的原料 400 多种，另有常用草药 1 250 余种，其中，文山三七、昭通天麻、云木香、云黄连、云茯苓、迪庆冬虫夏草等都质地优良，十分有名。

云南素有“香料之乡”的美名，有香料植物 400 多种，在全国也是名列前茅，其辛香调味品品种齐全，资源众多，可提炼香精的植物也很多。

云南又有“天然花园”和“花卉王国”之称，享有“观赏花卉物种基因库”的美誉，被称为“世界花园”。全省有 2 100 多种观赏植物，野生花卉有 2 500 多种，其中仅杜鹃花就有 300 多个品种，茶花也有上百种。在云南，山

^① 云南省国家森林公园名单为：巍宝山国家森林公园、天星国家森林公园、清华洞国家森林公园、东山国家森林公园、来凤山国家森林公园、花鱼洞国家森林公园、磨盘山国家森林公园、龙泉国家森林公园、菜阳河国家森林公园、金殿国家森林公园、章凤国家森林公园、十八连山国家森林公园、鲁布革国家森林公园、珠江源国家森林公园、五峰山国家森林公园、钟灵山国家森林公园、棋盘山国家森林公园、灵宝山国家森林公园、小白龙国家森林公园、圭山国家森林公园、五老山国家森林公园、铜锣坝国家森林公园、紫金山国家森林公园、飞来寺国家森林公园、新生桥国家森林公园、西双版纳国家森林公园、宝台山国家森林公园。

茶、杜鹃、木兰、报春花、百合、兰花、龙胆、绿绒蒿是十分有名的 8 种花。还有一些奇特的植物，例如嘉兰，它又被称为变色兰，花色变幻多样，是色彩最多的花。

云南有不少赏花胜地。如果你想欣赏茶花，可以选择到昆明世博园或者金殿；如果你想欣赏樱花或海棠花，可以选择去昆明圆通山；如果你想欣赏梅花，可以选择到昆明黑龙潭梅园；如果你想欣赏荷花，可以选择去文山州丘北县普者黑；如果你想欣赏牡丹花，可以选择到楚雄州武定县狮子山。

云南已经形成了闻名世界的三大花卉生产基地，即昆明呈贡、西双版纳和香格里拉。其中，昆明呈贡热销亚热带花卉，西双版纳盛产热带花卉，香格里拉出产温带球根花卉。昆明呈贡区斗南已经成了全国最大的花卉交易中心，昆明嵩明则将建成全国乃至东南亚最大的花卉生产基地。

二、动物王国之彩

云南由于森林保护得比较好，植物众多，动物也就有了美好家园，独特的气候和地理环境，形成了寒、温、热带动物交汇的奇特现象，故素有“动物王国”的美称。

云南发现的脊椎动物有 2 273 种，占全国的 52.1%，昆虫类也达 1 万余种。脊椎动物中，包括鱼类 617 种，两栖类 189 种，爬行类 209 种，鸟类 945 种，哺乳类 313 种。鱼类中有 5 科 40 属 250 种为云南特有。鸟兽类中有 46 种为国家一级保护动物，154 种为国家二级保护动物。《国家重点保护野生动物名录》中的 257 个野生动物种，云南有 164 种，占总数的 63.8%。云南分布的脊椎动物中，有国家重点保护野生动物 242 种，约占全国的 57.1%。

在云南，国家一级保护野生动物有滇金丝猴、“杂技技艺最高”的动物长臂猿、懒猴、目前亚洲现存的最大陆生动物亚洲象、野牛等 60 种；二级保护野生动物有短尾猴、小熊、绿孔雀、犀鸟等 182 种。

在云南，最大的动物园是昆明野生动物园，红嘴鸥进城越冬数量最集中的地方是云南大学本部校区前面的翠湖公园，蝴蝶最多最奇的地方是大理蝴蝶泉。

在云南，有最奇怪的“飞行”动物——飞蜥，有世界最晚发现的鹤类——黑颈鹤，有最“钟情”的鸟儿——犀鸟，有最漂亮的鸟儿——孔雀，有最具“团结协作精神”的动物——猿猴，等等。

正因为植物与动物众多且独具特色，截至 2013 年，云南有 21 个国家级自然

保护区^①，省级 38 个、市级 57 个、县级 46 个。生态类型、野生动物类型、野生植物类型、湿地类型各级各类自然保护区^②162 个，总面积达 3 万多平方公里，不论保护区的数量还是总面积都居全国第一。其中，西双版纳、高黎贡山两个国家级自然保护区还加入了世界“人与生物圈保护网”。

三、民族文化王国之彩

我国已经识别和确认的民族有 56 个，其中云南就有 52 个，是中国民族最多的省份。2010 年全国第六次人口普查数据显示，云南全省人口达 4 596.6 万人，其中少数民族总人口达 1 533.7 万人，居全国省级行政区少数民族人口数量第 2 位，仅次于广西；少数民族总人口占云南总人口的 33.7%，居全国省级行政区少数民族人口比例的第 7 位。云南省少数民族人口占其总人口的比例一直较为稳定。

在云南，世居民族有 26 个，其中少数民族 25 个。这 25 个少数民族中，有白族、哈尼族、傣族、傈僳族、佤族、拉祜族、纳西族、景颇族、布朗族、普米族、阿昌族、基诺族、怒族、德昂族、独龙族等 15 个云南特有民族，他们的人口都在 5 000 人以上，其中白族占全国白族人口的 84%，其他均占全国本民族人口的 95% 以上。少数民族中人口最多的是彝族，有 502.8 万人，占云南总人口的 10.94%；人口最少的是独龙族，仅 6 000 多人；其他 100 万以上的有哈尼族、白

① 云南省国家级自然保护区共有 21 个，分别是：云南轿子山国家级自然保护区、云南元江国家级自然保护区、云南哀牢山国家级自然保护区、云南高黎贡山国家级自然保护区、云南大山包黑颈鹤国家级自然保护区（昭通昭阳区）、云南大围山国家级自然保护区（红河）、云南金平分水岭国家级自然保护区（红河金平）、云南黄连山国家级自然保护区（红河绿春）、云南文山国家级自然保护区、云南无量山国家级自然保护区、云南西双版纳国家级自然保护区、云南西双版纳纳板河流域国家级自然保护区、云南苍山洱海国家级自然保护区（大理）、云南白马雪山国家级自然保护区（迪庆德钦）、云南南滚河国家级自然保护区、长江上游珍稀特有鱼类国家级自然保护区（云南段）、云南药山国家级自然保护区（昭通巧家）、云南会泽黑颈鹤国家级自然保护区、云南永德大雪山国家级自然保护区、云南乌蒙山国家级自然保护区、云南云龙天池国家级自然保护区。最大的是云南高黎贡山国家级自然保护区，面积达到了 405 200 公顷；面积最小的是长江上游珍稀特有鱼类国家级自然保护区（云南段），仅 136.163 公顷。

② 资料数据可参看《云南发布 2013 年自然保护区名录》，http://www.yn.gov.cn/yn_yinyw/201402/t20140214_13329.html，2014 年 2 月 14 日。

族、傣族、壮族和苗族^①。

云南是全国民族自治地方最多的省，有楚雄彝族自治州、大理白族自治州、迪庆藏族自治州、怒江傈僳族自治州、西双版纳傣族自治州、文山壮族苗族自治州、红河哈尼族彝族自治州、德宏傣族景颇族自治州 8 个自治州，有 29 个民族自治县^②。在云南，景颇族、哈尼族、彝族、德昂族、布依族、傈僳族、傣族、阿昌族、拉祜族、独龙族、苗族、布朗族、怒族、佤族、瑶族、壮族 16 个少数民族都跨中国与越南、缅甸、老挝等国国境而居。这种特殊的民族与边境关系奠定了云南成为我国通往东南亚的“桥头堡”的战略地位。

特殊的地理环境和历史条件，加之过去特别的统治方式使云南拥有独具一格的民族结构与分布，也因而形成了五彩缤纷的民族文化。昆明云南民族村歌舞表演；著名舞蹈家杨丽萍任总编导的《云南映象》《云南的响声》；备受瞩目的《吉鑫宴舞》；大理“白族三道茶”歌舞表演，《蝴蝶之梦》大型歌舞表演；丽江《丽水金沙》大型歌舞表演、纳西东巴古乐音乐会、张艺谋导演的《印象·丽江》；大型史诗极边绝唱《梦幻腾冲》；西双版纳傣族风情园傣族歌舞和泼水节活动、《勐巴拉娜西》歌舞表演等，无不凝聚着云南多彩民族文化之精华。

由于民族众多，云南民族节日文化丰富多彩。有宗教性祭祀节日，如纳西族三朵节，白族本主节，影响面最大的傣族泼水节，最隆重的少数民族舞会景颇族目瑙纵歌节，彝族密枝节等；有与历法有关的节日，如傈僳族阔时节、独龙族卡雀哇节、拉祜族扩塔节、哈尼族苦扎扎节等；有与生产活动有关的节日，如举世

① 2010年第六次全国人口普查数据显示，云南哈尼族人口有163万人，占云南总人口的3.55%；白族人口有156.1万人，占云南总人口的3.40%；傣族人口有122.2万人，占云南总人口的2.66%；壮族人口有121.5万人，占云南总人口的2.64%；苗族人口有120.3万人，占云南总人口的2.62%。其他人口较多的少数民族，回族人口有69.8万人，占云南总人口的1.52%；傈僳族人口有66.8万人，占云南总人口的1.45%；拉祜族人口有47.5万人，占云南总人口的1.03%。

② 云南省民族自治县分别是昆明的石林彝族自治县、禄劝彝族苗族自治县和寻甸回族彝族自治县，玉溪市的峨山彝族自治县、新平彝族傣族自治县和元江哈尼族彝族傣族自治县，丽江市的玉龙纳西族自治县和宁蒗彝族自治县，普洱市的宁洱哈尼族彝族自治县、墨江哈尼族自治县、景东彝族自治县、景谷傣族彝族自治县、镇沅彝族哈尼族拉祜族自治县、江城哈尼族彝族自治县、孟连傣族拉祜族佤族自治县、澜沧拉祜族自治县和西盟佤族自治县，临沧市的双江拉祜族佤族布朗族傣族自治县、耿马傣族佤族自治县和沧源佤族自治县，怒江傈僳族自治州的贡山独龙族怒族自治县和兰坪白族普米族自治县，迪庆藏族自治州的维西傈僳族自治县，大理白族自治州的漾濞彝族自治县、南涧彝族自治县和巍山彝族回族自治县，红河哈尼族彝族自治州的金平苗族瑶族傣族自治县、河口瑶族自治县和屏边苗族自治县。

闻名的彝族火把节、拉祜族与布朗族的新米节、基诺族特懋克节等；有与社交娱乐与集贸有关的节日，如最惊险节目“上刀山、下火海”的少数民族节日——傈僳族刀杆节，最为古老而又繁荣的物资交流盛会式少数民族节日——“千年赶一街，一街赶千年”的大理白族三月街。

不同的民族有不同的婚恋习俗。云南少数民族婚恋习俗文化也是色彩斑斓的。现举几例，便可略见一斑。比如，最奇特的恋爱场所——姑娘房，最有趣的情书——鲜花，最古老的情书——来苏，最委婉的说亲方式——讨谷种，最优雅的恋爱方式——以琵琶、口弦传情，世界上最古老的婚姻习俗之一——摩梭人的阿注婚，最奇特的婚俗——抢亲，最俭朴的婚礼——劳动，最独特的离婚仪式——设宴请客，等等。

四、宗教文化王国之彩

云南宗教文化是十分丰富的，各大宗教文化都在这里有其大放光彩的地方。

云南佛教，主要有四种教派，具体如下：

一是阿吒力教，也称梵文经典系佛教，现主要分布在大理农村。

二是汉传佛教，也称汉文经典系佛教，以大乘佛教为主，像昆明筇竹寺、华亭寺、圆通寺，宾川鸡足山众多寺院、大理感通寺等都是这种教派的体现。

三是藏传佛教，也称藏文经典系佛教，俗称喇嘛教，藏族几乎是全民信仰藏传佛教，藏传佛教格鲁派寺庙有具有“小布达拉宫”之称的香格里拉噶丹松赞林寺、德钦东竹林寺、宁蒗扎美戈寺等，噶举派寺庙有香格里拉承恩寺，丽江玉峰寺、指云寺、文峰寺等。

四是南传上座部佛教，也称巴利文经典系佛教，又称小乘佛教。傣族、布朗族和德昂族几乎全民信仰南传上座部佛教。这个教派在云南形成了男孩僧侣化和僧侣还俗制，这是区别于中国佛教其他教派的重要特征。

云南道教，主要宫观有昆明金殿、黑龙潭上观、西山三清阁、真庆观，巍山准提阁、巡山阁、文昌宫、玉皇阁，腾冲云峰山，昭通大龙洞等。云南道教教派繁杂，多源多流，长期与儒学、佛教及当地的汉族、彝族、白族、纳西族的原始宗教互相吸收，融合交流。主要派别有全真龙门派、正一派、长春派、清微派和灵宝派等。

云南伊斯兰教，云南回族几乎全民信仰伊斯兰教，云南伊斯兰教清真寺主要有昆明南城清真寺、纳家营清真大寺、鲁甸拖姑清真寺、文山清真寺、昭通八仙寺等。

云南基督教，信奉基督教的少数民族主要有：西北部怒江州的傈僳族、怒族以及独龙族；东北部昭通市、楚雄州武定县等地的苗族以及彝族；西南部位于中缅边境的德宏州的景颇族；普洱市澜沧县的拉祜族和佤族，该县有著名的糯福教堂。怒江州的贡山县信仰基督教者的比重达到 85%，可能是中国基督徒比例最高的一个县。

云南天主教，也称广义基督教的一派，曾经建立昭通、昆明、大理 3 个主教区和西康教区的云南总铎区，在迪庆州还有其著名的茨中教堂。

云南本土宗教也十分兴盛，像纳西族东巴教、大理白族本主崇拜等。云南少数民族普遍具有原始宗教信仰，其主要形态有自然崇拜、祖先崇拜、图腾崇拜、生殖崇拜和巫术等。

云南作为一个多民族多宗教的边疆省份，各民族不同程度地信仰着佛教、道教、伊斯兰教、基督教、天主教及民族宗教或者原始宗教。各民族宗教界人士、信教群众绝对人数和所占人口比例，以及各宗教活动场所数量均在全国前列。因多方面的原因，信教人数历来是一个动态的数据，也是一个难以精确统计的数据。不过，根据云南省宗教研究专家公布的权威数据来看，到 2008 年，云南信教群众约有 450 万余人，其中 90% 以上是少数民族，信教人数约占当时全省总人口的 1/10，云南全省现有宗教教职人员 14 619 人，正式登记的宗教活动场共 5 736 处^①。其中统计数据比较可信的是伊斯兰教。云南省 2010 年第六次全国人口普查数据显示，云南回族人口达到 69.8 万人，占全省总人口的 1.52%^②。而云南回族几乎全民信仰伊斯兰教，由此可见，云南穆斯林约有 69.8 万人。根据 2014 年最新统计数据显示，云南省清真寺共有 867 座^③。至于基督教，根据云南省宗教局工作人员公布的数据来看，截至 2009 年年底，云南省基督教信教群众约有 40.5 万人，教堂和固定活动场所共有 2 417 所（处），教职人员有 3 061 人。

① 杨学政、马开伦：《改革开放30年来云南宗教工作建设》，http://wenku.baidu.com/link?url=5aznXLCjYW8_C78-0E3dHVTyY05xM8VfYulfUT6NYlwepjvF483PcVdPtmkxHZtoVvjHS0aVhVSpMR_-z5PQkolVLxxMz8PuQLTLuqYC3S7。

② 《云南省2010年第六次全国人口普查主要数据公报》，http://www.stats.gov.cn/tjsj/tjgb/rkpcgb/dfrkpcgb/201202/t20120228_30408.html，2012年2月28日。

③ 《2015年最新中国清真寺数量及分布》，http://www.muslimwww.com/html/2015/yishu_0303/26263.html，2015年3月3日。

五、有色金属王国之彩

云南还素有“有色金属王国”的美誉。全国 162 种自然矿产中，云南已发现各类矿产 150 多种，探明储量的矿产 92 种，其中 25 种矿产储量位居全国前三名，54 种矿产储量居前十位，居全国首位的矿种有锌、石墨、锡、镉、铟、铋和青石棉。

云南矿产资源共有 9 大类：黑色金属矿产、能源矿产、有色金属及贵金属矿产、化工非金属矿产、稀有及稀土矿产、特种非金属矿产、冶金辅助原料矿产、建材非金属矿产及彩石矿产等。

云南矿产具有种类多、品种全、分布相对集中、富矿优质矿储量所占比重较大、共生伴生组分多等特点。

六、气候王国之彩

云南地处低纬度高原，地理位置特殊，地形地貌复杂，所以气候也很复杂。主要受南孟加拉高压气流影响形成高原季风气候，全省大部分地区具有冬暖夏凉、四季如春的气候特征。全省气候类型丰富多样，有北热带、南亚热带、中亚热带、北亚热带、南温带、中温带和高原气候共 7 个气候类型。

云南气候兼具低纬气候、季风气候、山原气候的特点，这是区别于其他省份的三个明显特征。

（一）气候的区域差异和垂直变化十分明显

这一现象与纬度和海拔这两个因素密切相关。这种高纬度与高海拔相结合、低纬度和低海拔相一致，即水平方向上的纬度增加与垂直方向上的海拔增高相吻合的状况，使得各地的年平均温度，除金沙江河谷和红河河谷外，大致由北向南递增，平均温度在 $5^{\circ}\text{C} \sim 24^{\circ}\text{C}$ 左右，南北气温相差达 19°C 左右，表现出“立体气候”的特点。

（二）年温差小，日温差大

由于地处低纬度高原，空气干燥而比较稀薄，各地所得太阳光热的多少随太阳高度角的变化而增减外，也受云、雨的影响。夏季，最热天平均温度在 $19^{\circ}\text{C} \sim 22^{\circ}\text{C}$ 之间；冬季，最冷月平均温度在 $6^{\circ}\text{C} \sim 8^{\circ}\text{C}$ 之间。年温差一般为 $10^{\circ}\text{C} \sim 15^{\circ}\text{C}$ ，但阴雨天气温较低。一天的温度变化是早凉、午热，尤其是冬春两季，日温差可达 $12^{\circ}\text{C} \sim 20^{\circ}\text{C}$ 。

（三）降水充沛，干湿分明，分布不均

全省大部分地区年降水量 1 100 毫米，但由于冬夏两季受不同大气环流的控制和影响，降水量在季节上和地域上的分配是极不均匀的。降水量最多是 6 ~ 9 月 4 个月，约占全年降水量的 60%。11 月至次年 4 月的冬春季节为旱季，降水量只占全年的 10% ~ 20%，甚至更少。不仅如此，在小范围内，由于海拔高度的变化，降水的分布也不均匀。

由于云南具有特殊的地理环境，云南水资源相当丰富。全省人均水资源超过 10 000 立方米，是全国平均水平的 4 倍。由于地形缘故，河流落差都很大，蕴藏有巨大的水能资源。云南省参与的“西电东送”工程大部分的电能都来自环保的水能发电。由于云南省降雨充沛，河流众多，年径流量达到 200 立方千米，3 倍于黄河。不过，云南水资源虽然量很大，但在时间上分布严重不均，5 ~ 10 月的雨季水资源充足，旱季则显得比较匮乏，尤其是雨季开始前的 2 ~ 4 月是云南水量最少的时候，春旱或者初夏干旱是云南最频发的自然灾害之一。

七、特产王国之彩

特殊的地理环境造就了特殊的气候特点，也产生了特殊的动植物资源，加之不同民族的智慧集结，形成了别具一格的民族文化，成了世界旅游资源极为丰富的地方，神奇的云南便有了与众不同的资源与特产，其数量种类之多，其品质之独特，很少有地方可以媲美。

从食品来看，品种齐全且颇具地方特色。有呈贡宝珠梨、滇池麻鸭、石林乳腐、宜良板鸭、楚雄南华野生菌、大理白族三道茶、丽江粑粑、迪庆酥油茶、西双版纳傣族火烧牛肉干巴、保山腾冲“大救驾”（也称炒饵块）、曲靖宣威火腿、红河蒙自过桥米线、玉溪澄江藕粉、临沧滇红茶、怒江拉马登石榴、丙中洛板栗等，真是五花八门，不胜枚举。

从旅游资源特产来看，更是丰富而诱人。有分布非常科学的古城建筑群——丽江古城世界文化遗产，国家级著名旅游景点有著名的喀斯特景观石林县石林、滇池、九乡溶洞群、崇圣寺三塔、玉龙雪山、三江并流、丘北普者黑、腾冲地热火山、瑞丽江—大盈江、建水文庙、西双版纳热带植物园、泸西阿庐古洞等。其他的，像元谋土林，陆良彩色沙林，中国最大的瀑布群——九龙河瀑布群，最神奇的华泉景观——白水台，中国最深的峡谷——虎跳峡，中国极有特色的溶洞——燕子洞，等等，也都极具地方特色。

从文化、工艺来看，有创建最早的中国青铜器博物馆——江川青铜器博物