

义务教育学科教学指导

宁夏教育厅教学研究室 编

义务教育学科教学指导

小学语文

小学语文

宁夏教育厅教学研究室
编



黄河出版传媒集团
宁夏人民教育出版社



黄河出版传媒集团
宁夏人民教育出版社

图书在版编目(CIP)数据

义务教育学科教学指导. 小学语文 / 宁夏教育厅教学研究室编. -- 银川: 宁夏人民教育出版社, 2013.8
ISBN 978-7-5544-0320-4

I. ①义… II. ①宁… III. ①小学语文课—教学参考资料 IV. ①G624

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2013)第 194429 号

义务教育学科教学指导·小学语文

宁夏教育厅教学研究室 编

责任编辑 杨 柳

封面设计 杭永鸿

责任印制 殷 戈

黄河出版传媒集团
宁夏人民教育出版社 出版发行

地 址 银川市北京东路 139 号出版大厦(750001)

网 址 www.yrpubm.com

网上书店 www.hh-book.com

电子信箱 jiayushe@yrpubm.com

邮购电话 0951-5014284

经 销 全国新华书店

印刷装订 宁夏雅昌彩色印务有限公司

印刷委托书号 (宁)0010978

开 本 787mm×1092mm 1/16

字 数 360 千

版 次 2013 年 8 月第 1 版

印 张 13.5

印 次 2013 年 8 月第 1 次印刷

印 数 7000 册

书 号 ISBN 978-7-5544-0320-4/G·2178

定 价 27.00 元

版权所有 翻印必究

编 委 会

主 任：赵紫霞

副 主 任：贺弘炜 张可生 吴红军 许艳萍 夏正建

委 员：蔡建明 马 兰 武卫民 王 春 秦春梅

汪 芳 马学梅 武 琪 李泽琪 葛建华

肖克义 徐建国 马桂萍 金 慧

本书主编：马 兰

编写人员：任菊莲 贺晓锦 宋光琼 吴彩花 马毅娟

卫方挺 段金莲 仇千记 王翠霞 张庆春

杨志成 杨馨凤 马 兰

序

宁夏教育厅副厅长 赵紫霞

一

教学是学校教育工作的中心任务,是学校实现教育目的和培养目标的基本途径。课程标准是国家课程的基本纲领性文件,是国家对基础教育课程的基本规范和质量要求,是学校教学的基本依据。有效教学是保证学校教育质量的基础。

为了适应新时期社会经济发展对人才的需要,为了提高教育质量,2001年国家颁布了《基础教育课程改革纲要》,开始实施新一轮的基础教育课程改革。课程改革的核心环节是课程实施,而课程实施的基本途径是课堂教学。在《纲要》中指出“教师在教学过程中应与学生积极互动、共同发展,要处理好传授知识与培养能力的关系,注重培养学生的独立性和自主性,引导学生质疑、调查、探究,在实践中学习,促进学生在教师指导下主动地、富有个性地学习。教师应尊重学生的人格,关注个体差异,满足不同学生的学习需要,创设能引导学生主动参与的教育环境,激发学生的学习积极性,培养学生掌握和运用知识的态度和能力,使每个学生都能得到充分的发展。”新课程提出教学不是简单的知识传递的过程,而是生命与生命交往与沟通的过程。新课程提倡自主、合作、探究的学习方式,提出要逐步在课堂教学策略上实现“自主化”、在教学组织形式上实现“合作化”、在教学过程中实现“问题化”、在教学内容上实现“科学化”与“未来化”。

义务教育各学科课程标准是基础教育课程改革理念的集中体现,是学校课程实施与课堂教学的指南针。在《国家中长期教育改革和发展规划纲要(2010~2020年)》中明确提出“要严格执行义务教育国家课程标准”“开足开好规定课程”。义务教育各学科课程标准自2001年颁布实验稿以来,在吸收10年教学实践经验的基础上,2011年颁布

了修订稿,进一步明确体现了基础教育课程改革纲要精神。国家课程标准规定了各门课程的性质、目标、内容框架;提出了指导性的教学原则和评价建议,规定了不同阶段学生在知识与技能、过程与方法、情感态度与价值观等方面所应达到的基本要求。认真学习和领会国家课程标准精神是提高教学质量的前提。

二

我区自2001年开始义务教育课程改革实验以来,经过10多年的发展,新课程的教育教学理念深入人心。大部分教师不仅关注“教”,同时也关注学生的“学”;不仅注重知识和技能的传授,也重视创新思维和实践能力的培养;不仅关注学习结果,也关注学习过程;不仅教书,更注重育人。教师的教学行为和学生的学习方式有了明显的改变,学生的创新精神、实践能力得到了一定的培养和提高,学生综合素质普遍得到培养和发展,学校教育教学质量得到进一步的提升。宁夏中小学教育教学呈现出一派欣欣向荣、积极发展的新气象。

但是,教学是否有效,并不是指教师有没有教完内容或教得认真与否,而是指学生有没有学到什么或学得好不好。仅仅在知识传授上有效的教学远非真正的有效教学。有效教学要在教学过程中关注学生的进步和发展,使学生积极参与到课堂教学中来,而且尽量保证全体同学的进步与发展。在调研中发现,目前宁夏中小学课堂教学现状与新课程改革目标和各学科课程标准内容要求之间还存在一定的差距。部分学校自主、探究、合作学习形式化,课程改革还有待深入;部分教师对课程标准的理解还不够到位,存在课堂教学低效现象。

为进一步推进基础教育课程改革的深入实施,帮助教师准确、全面地理解国家课程标准内容,严格贯彻落实国家课程标准要求,规范教师教学行为,提高课堂实效,保证教学质量,按照教育厅的部署,自治区教研室组织我区部分学科骨干教师和教研员研制了这套《义务教育学科教学指导》。

三

针对调研中发现的在我区中小学课堂教学中普遍存在的问题,为帮助广大中小学教师提高对课程标准的理解和运用水平,促进教师准确把握课程标准要求、严格依据课

程标准开展各项教学工作,《义务教育学科教学指导》对各学科课程标准的所有“内容标准”做了详细的解读,进一步明确了各部分内容的教学重点和难点,编写了更为具体的、更具有操作性的“教学内容”和“教学目标”系列。为了提高对教师课堂教学的指导性,帮助教师切实解决在课堂教学中遇到的一些典型的、具体的、操作性问题,各学科《义务教育学科教学指导》都针对本学科具体教学内容提出了具有可操作性的“教学建议”,并提供了大量的可供教师借鉴和研究的课堂教学“参考案例”。这套《义务教育学科教学指导》内容丰富、针对性强,非常有助于提高教师教学的有效性。

四

制定《义务教育学科教学指导》是我区推进教育内涵发展的具体体现,是深化基础教育课程改革、提高教学质量的重要举措。自治区教育厅将通过正式文件就学习和落实《义务教育学科教学指导》提出明确要求。各级教育行政部门要认真组织全体教师系统、全面地学习《义务教育学科教学指导》,要督促和指导学校在教学中运用和落实《义务教育学科教学指导》,彻底改变课堂低效现象。各级教育行政部门要以此为契机,进一步规范学校课程开设、规范教师教学行为,提高办学质量。各级教研部门要把指导落实《义务教育学科教学指导》作为今后一段时期内的重要工作,要通过开展多种形式的观摩、交流、研讨活动,促进教师深入理解课程标准精神,切实提高教学能力。

希望各位教师认真学习《义务教育学科教学指导》,通过学习进一步提高对课程标准的理解和认识水平,努力将新课程理念、课标要求很好地落实在日常教学行为上,转变教学方式,彻底改变传统的以传授知识为中心的“知识课堂”,建设以促进学生发展为本的“生命课堂”、“有效课堂”、“高效课堂”。

希望各位教师要结合具体学科教学内容,认真思考《义务教育学科教学指导》提出的“教学建议”,认真分析和研究其中所提供的“教学案例”。要树立承认、尊重个体生命的独特性和差异性的个性化教学的基本理念,因材施教;要认真落实新课程提出的“以学生发展为本”的教育指导思想,全面贯彻落实“以学生为中心”的教学理念;要关注学生的学,关注学生的学习起点、已有的学习经验和学习类型,从备课、授课、练习、复习到作业,课堂教学的每个环节都要认真全面地关注学生的学习状态;不仅要在备课中“备”学生,还要在课堂中“看”学生,在课后“研”学生;要以学生为中心,从学生出发进行教学

设计。希望各位教师能结合自己的教学实践创造性地学习和使用《义务教育学科教学指导》，能通过改变教师的教学方式来实现学生学习方式的转变。

自治区教育厅教学研究室在对我区 10 多年义务教育新课程学科教学经验认真总结和深入调研的基础上，组织编写了《义务教育学科教学指导》。从研制编写提纲、组织编写、反复研讨修改、组织试用、修订到正式出版，经历了 3 年多时间。有 200 多名教师和教研员直接参与了编写工作，有 300 多所中小学校参与了教学试用工作。可以说，《义务教育学科教学指导》凝聚了宁夏基础教育教研系统各学科教研员及部分优秀中小学教师的心血与智慧，既体现了新颁布的义务教育各学科课程标准的基本要求，又具有鲜明的地方特色，对建设“高效课堂”，提高教学质量，促进我区义务教育均衡发展将起到积极的促进作用。

2013 年 5 月

编写说明

随着宁夏中小学“课堂教学质量工程”和全国第八次课程改革的深入实施,通过不断地培训、学习、实践、反思,宁夏中小学课堂教学发生了深刻的变化:教师正在努力成为课堂教学的组织者、合作者和引导者;课堂氛围更加宽松、和谐;教学方法的选择更加灵活、实用;学习方式更加多样化,学生在课堂上有了主动探究、平等参与、动手实践的机会;教学评价更加多元,更加关注学生学习的过程和方法;学生综合素质明显提高。

但是,和全国一样,经历了十年课程改革的宁夏中小学课堂教学,依然存在着一一些比较突出的问题:部分教师对新课程所倡导的教学理念认识还较为片面或存在偏差;课程改革的部分理念还停留在认识层面,没能很好地转化为可操作的方法和策略;对教材的理解、把握还不够准确、到位,教学内容的确立还较为随意;教学方法缺乏创新,教学的实效性、针对性还不够强;在学习方法指导和学生能力培养方面思考不深、办法不多等。小学语文是义务教育阶段的基础课程,是课改中最为活跃、最受关注的学科之一。2010年前后,小学语文课程改革也走入了“高原期”“瓶颈期”,显著的成绩与深层的问题同时显露出来。经验需要总结,问题亟待改正。

为贯彻落实全区教育工作会议及《宁夏中长期教育改革和发展规划纲要(2010~2020年)》精神,促进全区中小学教师进一步更新教学理念,贯彻落实义务教育课程标准,优化课堂教学结构,规范教学行为,帮助教师准确把握学科教学内容和要求,切实解决在教学中遇到的各种问题,提升教师的业务水平和教学能力,提高教学质量,教育厅组织全区部分优秀教研员和一线骨干教师,深入学习、研究《语文课程标准》和教材,在总结过去十年课程改革实践经验的基础上,着手编写《义务教育学科教学指导》系列丛书。按照教育厅的统一部署,我们召集十多位小学语文资深教研员和特级教师,编写了《义务教育学科教学指导·小学语文》。

从某种意义上看,《义务教育学科教学指导·小学语文》相当于一本《语文课程标准》的“宁夏版解读”。《语文课程标准》是“纲领性”文件,叙述文字必然高度精练,教学建议只能点到为止。区区几十页文字,无法给予一线教师相对细致的指导。《义务教育学科教学指导·小学语文》结合课程标准,针对宁夏小语教学实际,不仅准确再现课程标准中列举的“做什么”,也尽最大努力为实际教学提示“怎么做”,力求将课程标准倡导的教学理念转化为可操作的教学方法、策略,为一线教师提供实实在在的指导和帮助。或许,这就是编写《义务教育学科教学指导·小学语文》最有价值的现实意义。

《义务教育学科教学指导·小学语文》内容框架与《语文课程标准》保持一致,按照“识字与写字”“阅读”“习作”“口语交际”“综合性学习”五大板块,每一板块再分三个学段的体例编写。每个学段的内容包括“说明”和“教学实施建议”两部分,在“说明”部分进一步明确学段目标,提醒教师在教学中做到既不越位也不缺位;“教学实施建议”部分则围绕教学内容与目标,综合考虑教学中存在的问题,尤其是教师在教学中的实际需求,从教学理念、教学内容要求、教学方法和实践策略等方面进行详细、具体、通俗的阐述。理论联系实际,尽可能提供教学策略、教学方法及典型案例,力求具体、实用、有针对性。相信研读这本书,对于提升教师的教学水平、培养学生学习语文的兴趣、提升学生语文素养、提高语文教学质量一定会有很大帮助。

2013年秋季,《义务教育学科教学指导·小学语文》将作为继续教育内容与全区小学语文教师见面。编委们衷心希望全体小学语文教师认真学习《义务教育学科教学指导·小学语文》,把学习《义务教育学科教学指导·小学语文》与学习贯彻《语文课程标准》结合起来,把理论学习和教学实践结合起来,用理论武装自己、指导自己不断规范教学行为,转变教学方式,在实践中灵活运用教学方法,大胆尝试各种教学策略,不断提升教学能力,为实现“有效课堂”、打造“高效课堂”尽心尽力。

2013年5月

目录 Contents

概论	1
识字与写字教学	5
第一学段	5
第二学段	29
第三学段	39
阅读教学	47
第一学段	47
第二学段	61
第三学段	80
习作教学	99
第一学段	99
第二学段	108
第三学段	117
口语交际教学	134
第一学段	134
第二学段	145
第三学段	158
综合性学习	171
第一学段	171
第二学段	181
第三学段	193
主要参考文献	204
后记	205

概 论

一、概要

语言文字是人类最重要的交际工具和信息载体,是人类文化的重要组成部分。语文课程是一门学习语言文字运用的综合性、实践性课程。工具性与人文性的统一,是语文课程的基本特点。语文课程致力于培养学生的语言文字运用能力,提升学生的综合素养,为学好其他课程打下基础,为学生的全面发展和终身发展奠基。九年义务教育阶段的语文课程,必须面向全体学生,使学生获得基本的语文素养。要重视语文课程对学生思想情感所起的熏陶感染作用,正确把握语文教育的特点,让学生多读多写,在大量的语文实践中体会、把握语文的规律,积极倡导自主、合作、探究的学习方式,注重听说读写的相互联系,注重语文与生活的联系,注重知识与能力、过程与方法以及情感态度与价值观的整体发展。

《语文课程标准(2011年版)》确定的义务教育阶段语文课程的总体目标与内容为:

1.在语文学习过程中,培养爱国主义、集体主义、社会主义思想道德和健康的审美情趣,发展个性,培养创新精神和合作精神,逐步形成积极的人生态度和正确的世界观、价值观。

2.认识中华文化的丰厚博大,汲取民族文化智慧。关心当代文化生活,尊重多样文化,吸取人类优秀文化的营养,提高文化品位。

3.培育热爱祖国语言文字的情感,增强学习语文的自信心,养成良好的语文学习习惯,初步掌握学习语文的基本方法。

4.在发展语言能力的同时,发展思维能力,学习科学的思想方法,逐步养成实事求是、崇尚真知的科学态度。

5.能主动进行探究性学习,激发想象力和创造潜能,在实践中学习和运用语文。

6.学会汉语拼音。能说普通话。认识3500个左右常用汉字。能正确工整地书写汉字,并有一定的速度。

7.具有独立阅读的能力,学会运用多种阅读方法。有较为丰富的积累和良好的语感,注重情感体验,发展感受和理解的能力。能阅读日常的书报杂志,能初步鉴赏文学作品,丰富自己的精神世界。能借助工具书阅读浅易文言文。背诵优秀诗文240篇(段)。九年课外阅读总量应在400万字以上。

8.能具体明确、文从字顺地表述自己的见闻、体验和想法。能根据需要,运用常见的表达方式写作,发展书面语言运用能力。

9.具有日常口语交际的基本能力,学会倾听、表达与交流,初步学会运用口头语言文明地进行人际沟通和社会交往。

10.学会使用常用的语文工具书。初步具备搜集和处理信息的能力,积极尝试运用新技术和多种媒体学习语文。

二、实施建议

(一) 认真研读并实施《语文课程标准》

《语文课程标准》是教育部颁布的指导语文教学的纲领性文件,它是语文教学、教研的重要依据。广大教师要进一步增强学习、贯彻、执行“课程标准”的意识,在实践中不断研究、探索,加深对课程标准的理解,并逐步将课程标准的理念转化为教学中可操作的方法、策略,转化为具体的教学行为,努力使语文教学更加生动活泼、扎实有效。

语文教学要依“标”施教。教师应自觉用《语文课程标准》倡导的教学理念来规范和指导教学工作,要准确把握《语文课程标准》中各个学段识字与写字、阅读、习作(写话)、口语交际和语文综合性学习的学段目标与内容,注意体现学习目标的阶段性和连续性,体现语文教学的基础性与发展性,克服盲目性,减少随意性,做到下要保底,上不封顶。

(二) 认真研读并灵活使用教材

要树立全面、系统的教材观。加强对教材的整体把握,了解全套及各册教材的整体结构、编写原则、编排特点等;理清教材中各个专题、板块、栏目的设计理念和思路,正确把握教材,灵活处理教材。

要在准确把握的基础上创造性地使用教材,包括适当调整教材进度,适度增减教学内容,合理重组教学单元,有效利用一切可利用、可共享的课程资源等。

要自主钻研教材、解读文本。备课时,先要抛开参考资料,以自主研读教材为主,通过反复读文,深入思考,从作者、编者、教师和学生等不同的角度去亲近文本、解读教材,准确把握课文的重点、训练的难点和语言发展的生长点。

要树立心中有学生的教材观。从学生的视角审视教材,依据学生年龄特点和学情,制定适切的教学目标,合理安排教学内容和教学过程。

(三) 认真备课并不断反思,完善教学设计

备课时,要有整体意识。要体现语文教学的整体性,处理好语文教学的纵向联系和横向联系,把一课教材融入到整册教材、一个单元、一个学段中去考虑,把握语文训练的阶段性,重视训练的连续性,注重字词句篇、听说读写之间的联系。

备课时,要有目标意识。要依据学段目标和教材所在的年段、单元,依据课型、学情等确定具体、明确、恰切、可检测性的课时目标。

备课时,要关注学情。找准学生学习的起始点,关注学法的指导与运用,关注学生的学习活动和情感需求,设计灵活有效的教学方式,优化教学设计。

备课时,教案要素要齐全。力争做到教学目标明确,内容取舍得当,重点突出,环节齐全,过程清晰,方法灵活,张弛有度。

建议撰写教学反思。教学后,根据实际教学情况,撰写教学反思,分析教学中的得失,进一步完善教学设计,在反思中提升教学水平。

(四) 优化课堂教学,提高语文教学实效性

努力体现学生的主体地位。教学中,要充分信任学生,给学生提供更多的读书、思考、发现、表达的时间与机会,关注学生自主学习能力的培养。

遵循学生的身心发展规律和语文学习规律。要根据不同年段学生的特点和不同的教学内容,选择恰当的教学策略,努力体现教学的有效性,保证学生“能学”“会学”“学会”以及持续地“乐学”。

注重培养学生良好的语文学习习惯。重视培养学生良好的写字习惯、自主阅读的习惯、主动交际的习惯、良好的写作习惯以及在生活中随时积累语言、学习语文的习惯等。

努力体现语文的综合性和实践性。整体考虑知识与能力、过程与方法、情感态度与价值观的整合,注重听说读写之间的有机联系;重视学生读书、写作、口语交际以及搜集处理信息等语文实践能力的培养。此外,教师要沟通课堂内外,充分利用学校、家庭和社区等教育资源,开展综合性学习活动,拓宽学习空间,增加语文实践的机会,让学生在语文实践中学习语文。

(五) 优化作业设置与批改,巩固学习成果

把作业设计纳入备课体系,精心设计,努力优化,体现作业的有效性。

控制作业量,减轻学生的课业负担,给学生留下自主支配的时间,让学生有时间课外阅读、看电视、听故事、上网、下棋、玩玩具、做游戏等。

因材施教,兼顾不同层次的学生。控制好作业的难易程度和数量,作业布置具有一定的弹性、层次性和自主性,给不同层次的学生留下自主选择和发展的时空;年级不同,作业的内容、形式以及完成作业的时间都应有所不同。

体现作业的趣味性和多样化。作业内容力求新鲜有趣,避免盲目、机械、重复以及枯燥性作业。作业形式灵活多样,将听、说、读、写与演、唱、画、做、游戏、创编以及参观、调研等形式巧妙结合,为学生提供活动、表现、拓展、体验、实践等机会,让作业富有趣味性,具有吸引力。

关注作业的完成情况和书写质量,对学生提出认真、规范、整洁等作业要求,培养学生认真完成作业以及“提笔即是练字时”等良好习惯。

改进作业批改方式,提高作业批改效率。作业批改要有利于提高课堂教学效率,有利于促进学生的自我评价、自我反思。可采用教师批改、互批互改、自读自改及小组批改等多种作业批改方式,提高作业批改效率。

落实检查与评价反馈,切实提高作业质量。高度重视并认真落实作业的检查与反馈,通过学生小组互评、家长评价、教师评价等多元化的评价方式,提倡将语言评价引入作业批改,通过评语、师生对话框等形式,肯定成绩,指出改进方向,加强师生间的沟通,调动学生的学习兴趣和完成作业的积极性,促使学生保质保量完成作业。

重视课外阅读,将课外阅读纳入作业体系。课外阅读要有布置、有检查、有交流、有评比展示,培养良好的课外阅读习惯,拓宽阅读渠道,增加阅读量。

(六) 认真做好语文课程资源的开发与利用

要有强烈的课程资源意识。语文是母语课程,学习母语有得天独厚的条件,满耳皆汉语,满

眼皆汉字,凡现实生活中有的且适合语文课程的,都可以成为语文课程的资源。

要用足用好教材资源。教材是重要的课程资源,要充分了解教材的编写结构和编排体例,正确把握和利用导语、注释、插图、课后问题和练习、语文园地及资料袋等教材资源。

要充分利用课外资源。可充分利用学校资源、当地资源、人的资源和课程实施过程中生成的资源等,开展形式多样、生动有趣的语文实践活动,通过多种途径提高学生的语文素养。

(七) 优化教学评价,促进学生发展

评价目的要明确。评价是为了检验和改进学生的语文学习,改善教师教学,从而有效地促进学生的发展和教学效率的提高。要根据不同年龄学生的学习特点,按照不同学段的课程目标,抓住关键,提示重点,提高评价效率。

评价方法多样化。要针对不同的教学内容和评价对象采用合适的评价方式,形成性评价和终结性评价相结合、定性评价和定量评价相结合,提倡积极评价,对学生语文学习的日常表现,应以表扬、鼓励等积极的评价为主。

注重评价主体的多元与互动。应注意教师评价、学生自我评价及学生之间相互评价相结合,加强学生的自我评价和相互评价,培养学生自我反思、取长补短、相互学习的意识。还应让学生家长、社区、专业人员适当参与评价活动,争取社会对语文学习的更多关注和支持。

突出评价的整体性和综合性。应注意识字与写字、阅读、习作、口语交际和综合性学习五个方面的有机联系,注意知识与能力、过程与方法、情感态度与价值观的交融、整合,全面考察学生的语文素养,避免只从知识、技能方面进行评价。

识字与写字教学

【概要】

识字与写字是阅读和写作的基础,是语文学习的基础。识字与写字教学的质量,关系着语文教学的质量,关系着以语言文字为基础工具的其他学科的教学质量。因此,识字与写字教学是小学语文教学的一项重要内容,与“阅读”“写作”“口语交际”及“综合性学习”等教学内容同等重要。

教学中,教师需要切实转变汉字教育理念,认识到学习汉字,不仅在于使学生掌握阅读的工具和书写的技能,而且也有利于增强学生对祖国语言文字的热爱和对中华民族文化的理解能力,提高审美感受力,还有利于增强规范意识,养成良好的习惯和性格。

小学阶段识字写字教学的目标与内容为:

- 1.学会汉语拼音。能说普通话。
- 2.有独立识字的能力,认识 3000 个左右常用汉字,其中 2500 个会写。
- 3.能正确工整地书写汉字,行款整齐,力求美观,有一定速度。
- 4.写字姿势正确,有良好的书写习惯。

第一学段

一、说明

识字与写字作为阅读和写作的基础,是语文学习的一项重要任务,也是第一学段的教学重点。第一学段识字写字目标与内容的落实,将为整个九年义务教育阶段的语文教育夯实基础,也将为学生一生的发展奠定基础。第一学段要准确定位汉语拼音学习目标,突出“工具”的使用价值;要培养学生主动识字的愿望和独立识字的能力,体现“认”“写”分流,多“认”少“写”的理念,为尽快实现独立阅读创造条件;要关注写字过程,重视写字基本功的培养,注重写字的质量;要在识字与写字的学习过程中让学生感受学习汉字对自己生活和学习的作用和价值,初步感知汉字本身的魅力,培养学生喜欢汉字的情感与态度。

第一学段识字与写字教学的目标与内容为:

- 1.喜欢学习汉字,有主动识字、写字的愿望。
- 2.认识常用汉字 1600 个左右,其中 800 个左右会写。
- 3.掌握汉字的基本笔画和常用的偏旁部首,能按笔顺规则用硬笔写字,注意间架结构。初步感受汉字的形体美。
- 4.努力养成良好的写字习惯,写字姿势正确,书写规范、端正、整洁。
- 5.学会汉语拼音。能读准声母、韵母、声调和整体认读音节。能准确地拼读音节,正确书写声母、韵母和音节。认识大写字母,熟记《汉语拼音字母表》。
- 6.学习独立识字。能借助汉语拼音认读汉字,学会用音序检字法和部首检字法查字典。

二、教学实施建议

(一)关于汉语拼音教学

1.明确汉语拼音教学要求。汉语拼音是识字和学习普通话的工具。汉语拼音教学的主要任务是让学生学会准确拼读音节,能够正确地书写声母、韵母和音节。教学中,要在准确拼读上下功夫,不要人为拔高要求,增加难度,如,不要求分析音节的构成、默写音节、给汉字注音等;要处理好短期目标和长期目标的关系,起步阶段不要求“课课清”“个个清”,先达到保底要求,以后在不断运用中复习巩固并逐步达到熟练;不提倡进行大量的汉语拼音抄写练习。

2.采用生动活泼的教学形式,激发学习兴趣。汉语拼音对于初入学的儿童而言,较为枯燥,教师要动脑筋、想办法,采用生动活泼的教学形式,如通过找一找、猜一猜、编一编、读一读、演一演等多种教学形式,整合情境图与学习内容,在学习拼音的同时,培养观察能力,发展语言,增强学习兴趣。

(1)善用插图。教材每一课都配有儿童喜闻乐见的插图,这些插图基本上可以分为表音、表形和既表音又表形三种类型。基于低年级儿童的思维在很大程度上以具体形象思维为主的特点,在教学时,教师可以先呈现插图,向学生展示与其生活息息相关的图景,拉近拼音与学生的距离,使学生感到学习拼音并不是一件很难的事,从而激发学生学习的兴趣。

(2)借助儿歌。汉语拼音教材中安排儿歌的目的有四个:①复习巩固学过的字母和音节;②增加教材的趣味性;③丰富学生的知识,渗透思想品德教育;④发展学生的语言。汉语拼音教材中安排的儿歌读一读即可,不要求背诵,更不必提出其他过高的要求。儿歌诵读可以采取教师带读或程度好的学生带读等形式,不要求人人能独立认读。

(3)创设情景。在拼音教学中,建议创设形式多样的教学情景,设计一些生动有趣的游戏,激发学生学习的兴趣。

如,在教学 d、t、n、l 时,教师不是直接教给学生怎么记,而是指导学生看图想象,用自编顺口溜、编儿歌等方式记忆。学生开动脑筋,积极思考,在教师的指导下,编出了形象生动的顺口溜或儿歌:

小鼓鼓槌 ddd,左半圆加小棍 ddd,b 字反放就是 d。

雨伞把子 ttt,f 字倒放也念 t,大写七字真像 t。

一个桥洞 nnn,把 u 倒放就读 n,m 字一半就是 n。

小棍一个 lll,一个手指也是 l,筷子缩短还念 l。

这样的教学,既获取了知识,又激发了学生学习的兴趣,还发掘了学生的创造潜能。

有位教师在上课前3分钟,用手势虚拟打电话,要求学生与她合作交流,用“打电话”的交流方式检查学过的知识,使学生乐于参与,主动学习。

师:喂,你是xxx同学吗?

生:老师,我是xxx。

师:上节课我们学习的三个复韵母你记住了吗?能告诉我吗?

生:老师,我记住了,它们是 ai、ei、ui。

师:你真不错,都记住了,并且发音也很准确,希望继续努力。

生:谢谢老师。

然后让学生们一起把三个复韵母读一遍。接着学习新内容。在新课内容学习后,再指导学生与学生之间“打电话”交流,并提示学生可以采用各自的说话方式与同学进行交流,以达到掌握新知识的目的。

再如,用“悄悄话”的游戏形式复习巩固声母。老师将学过的六个声母:zh、ch、sh、z、c、s(发音易出错误的)悄悄告诉每组的第一个同学,由第一个同学开始依次向后传去,一直传到最后一位同学。老师让最后一位同学汇报,根据汇报情况,评判正误,对传错的同学指导订正。全班同学再练读,循环往复,使全体同学在游戏的情境中得到训练。

3.采用有效方式区分易混声母的读音和形体。“bd、pq、ft、nh、mn”这些字母形体易混,教学中建议用动作演示、儿歌唱念等方法,帮助学生牢固地掌握好易混声母的读音和形体。如,区分bd、pq时,可让学生伸出左拳,拇指向上,演示出b字母的形体,再伸出右拳演示出d字母的形体,然后让学生将两拳相对后向下翻转演示出pq字母的形体。边演示边教学生说“左拳b来右拳d,两拳相对念bd,左竖朝上就念b,右竖朝上就念d。左下p来右下q,两拳相对念pq;左竖朝下就念p,右竖朝下就念q。”

4.汉语拼音声调教学可结合单韵母教学进行。教单韵母时,要让学生了解每个单韵母都有四个声调。教学四声调时,应充分利用课本中的插图进行教学,并借助儿歌和手势引导学生反复练习。在巩固四声时,先按顺序读准四声,再打乱顺序读,通过游戏、竞赛、对比等形式,渐渐加大难度,让学习变得生动有趣,利于学生记忆。

小学阶段不要求给音节独立标调,标调的一些基本规律可让学生在实践中逐渐体会。为了让学生能辨别音节的对错,防止抄写音节时出现错误,可简单告诉学生调号位置的规律。如可用歌诀帮助记忆“有a不放过,无a找o、e、i、u并列标在后,i上去点再标调。”抄写音节时,先写声母、韵母,后写声调。在进行声调教学时,还要注意轻声和变调,可结合朗读和词语教学进行。

5.重视汉语拼音的书写指导。书写拼音字母时,要求把字形书写端正,找准每一个字母在四线三格中的位置,知道四线三格的名称和作用。

拼音的书写要求具体如下:四线格中上格不顶格,中格要占满,下格不沿底边;竖画要直,弯画要圆,字母书写要饱满。如: