



总主编◎李朝东

高中生 名著 导读

10大必读名著

★高一高二积累

★高三专题复习

宁夏人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

高中生名著导读/ 李朝东主编;张行编写. —银川: 宁夏
人民教育出版社, 2010. 6

ISBN 978 - 7 - 80764 - 274 - 9

I. ①高… II. ①李…②张… III. 文学欣赏—世界—高中
—教学参考资料 IV. ①G634. 303

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2010)第 104600 号

高中生名著导读

出版发行: 宁夏人民教育出版社	
出版人: 杨宏峰	
总主编: 李朝东	封面设计: 项 英
责任编辑: 杨 柳	责任印务: 师传岩
地 址: 银川市北京东路 139 号	邮政编码: 750001
电 话: 0951 - 5045708	传 真: 0951 - 5045708
E-mail: nxcbmail@126.com	
印刷: 南京天德印务有限公司	经销: 新华书店
开本: 880×1230 1/16	印张: 9.25
本次印数: 10000 册	
2010 年 6 月第 1 版第 1 次印刷	
ISBN 978 - 7 - 80764 - 274 - 9/G·1207	定价: 16.00 元

图书若有印装问题,请随时向承印厂退换。
版权所有,侵权必究。

《三国演义》

作品全貌



名著背景

三国故事在中国古代民间流行久远。隋朝《大业拾遗记》记载了隋炀帝观看曹操谯溪击蛟的杂戏；唐代刘知几的《史通》提及“死诸葛能走生仲达”的故事；宋元时代即被搬上舞台，孟元老的《东京梦华录》记载了霍四究“说三分”之事。金元演出的三国剧目达四五十种。元代至治年间出现了新安虞氏所刊的《全相三国志平话》。元末明初，罗贯中综合民间传说和戏曲、话本，结合陈寿《三国志》和裴松之注的史料，根据他个人对社会人生的体悟，创作了《三国志通俗演义》。

现存最早刊本是明朝嘉靖年间所刊刻的，俗称“嘉靖本”，全书二十四卷。亦有弘治刻本的《三国志通俗演义》，文字粗朴，内容较平易。至清朝康熙年间，毛纶、毛宗岗父子辨正史事、增删文字，修改成今日通行的一百二十回本《三国演义》。



作者简介

罗贯中(约 1330—约 1400)，名本，号湖海散人，元末明初小说家、戏曲家。中国古代四大名著之一《三国演义》的作者。他的籍贯一说是太原(今山西太原)，一说是东原(今山东东平)，一说是钱塘(今浙江杭州)，不可确考。但是，近年来由于在山西省祁县河湾村发现了罗贯中之家谱，以及个人使用的印章，故基本可以确定其籍贯为太原府祁县。

关于罗贯中的生平，主要见于明朝贾仲明的《录鬼簿续编》中的寥寥数语，其他史书不见记载。有关他的许多事迹多为民间传说，因而一直以来众说纷纭。

一般认为，《水浒传》也是由他帮助整理修改的。另外一种说法是，《水浒传》后三十回是他写的。

今天人们知道的署名罗贯中的作品主要有：杂剧《赵太祖龙虎风云会》《三平章死哭蜚虎子》《忠正孝子连环谏》(仅存《赵太祖龙虎风云会》一种)，均见《录鬼簿续编》的著录；小说《三国演义》《三遂平妖传》《隋唐志传》《残唐五代史演义传》(对于后两者，今人沈伯俊考证认为乃后人托名而作)。



名著概貌

1. 内容概述

东汉灵帝时，十常侍专权，朝政腐败，张角发动黄巾起义。刘备、关羽、张飞桃园结义，聚集义勇镇压黄巾军。后灵帝死，大将军何进扶立少帝，诏外兵入京，欲诛杀宦官。不久宦官杀

死何进，袁绍等尽灭宦官。

董卓接诏，趁机拥兵入京，废少帝，立献帝，把持朝政。曹操谋刺董卓不成，逃到陈留，发矫诏联合诸侯共讨董卓。刘、关、张加入联军。汜水关下，关羽温酒斩华雄。虎牢关前，刘、关、张三人又合力击败董卓手下骁将吕布。董卓逼献帝迁都长安，火烧洛阳。曹操率兵追击，中伏兵败。各路诸侯各怀异心，联军随之解散，彼此攻伐不断。

董卓在长安愈益骄横暴虐，司徒王允巧设连环计，先将府中歌女貂蝉许嫁吕布，后又献与董卓，借此离间二人。后吕布与王允合谋杀死董卓，但被董卓余党李傕(jué)、郭汜等击败，王允被杀，李、郭执掌大权。

曹操击败青州黄巾军，占据兖州，招贤纳士，势力大增。因徐州牧陶谦部下杀死曹操之父曹嵩，曹操兴兵攻打徐州。刘备救援陶谦，陶谦欲以徐州相让，刘备力辞。陶谦死，刘备方领徐州牧。

吕布谋夺兖州，被曹操打败，到徐州投奔刘备，屯驻小沛。

李傕、郭汜自相残杀，李傕劫持献帝，郭汜劫持百官，于是长安城中大乱。杨奉、董承护驾还东都，遭到李、郭追杀，死伤惨重，好不容易回到洛阳，又逢灾荒，处境极为狼狈。

曹操采纳董昭之谋，率军迎奉献帝，移驾许都，自封为大将军，朝廷大权从此归其掌握。

曹操用“驱虎吞狼”之计，诏命刘备讨袁术，吕布趁机袭夺徐州。袁术约吕布夹攻刘备。吕布因袁术失信，请刘备还屯小沛。

孙策欲继其父孙坚之业，乃以孙坚所得的传国玉玺为质，向袁术借兵回江东，先后打败刘繇、严白虎、王朗等，夺取丹阳、吴、会稽等郡，称霸江东。

袁术遣大将纪灵攻刘备，吕布辕门射戟，劝双方罢兵。后因张飞抢夺吕布所买马匹，吕布围攻小沛。刘备投奔曹操，被任为豫州牧。

袁术在淮南称帝，分兵七路进攻徐州。吕布用陈登之谋，击败袁军；刘备亦派关羽截击。曹操会合孙策、刘备、吕布，大破袁术，攻占寿春。不久，曹操约刘备同攻吕布，吕布刚愎无谋，终被擒杀。

曹操班师，带刘备见献帝。献帝认刘备为皇叔，拜左将军，封宜城亭侯。献帝因曹操擅作威福，密赐衣带诏与国舅董承。董承暗结王子服、马腾、刘备等，谋诛曹操。刘备恐曹操疑忌，每日种菜消遣。曹操同刘备煮酒论英雄，欲加试探。刘备假作畏惧雷声，使曹操对其放松戒备。刘备趁机以截击袁术为名，率兵离开许都，重新占据徐州。

董承与太医吉平合谋，欲毒杀曹操，因家奴告密，董承等遭满门抄斩。曹操亲征徐州，刘备大败，匹马投奔袁绍。关羽被困，约三事而暂归曹操，后在白马连斩袁绍大将颜良、文丑。

后因得知刘备在袁绍处,便挂印封金,保护二嫂,过五关,斩六将,终于与刘备、张飞重聚于古城。

孙策遇刺,伤重而死。其弟孙权继位,由张昭、周瑜辅佐。周瑜举荐鲁肃,鲁肃为孙权定鼎足江东之计,孙权自此威震江东。

袁绍亲率大军进攻曹操,曹操领兵在官渡相拒。谋士许攸建议袁绍袭击许昌,被斥,便投奔曹操。曹操用许攸之谋,夜袭乌巢,大败袁绍。后又逐步消灭其残余势力,基本统一北方。

刘备被曹操打败,到荆州依附刘表,屯驻于新野。徐庶来投,刘备用为军师,击败曹仁,夺取樊城。曹操用程昱之计囚禁徐母,伪造家书召唤徐庶,徐庶被迫辞别刘备,临行举荐诸葛亮。刘备先已从司马徽处知卧龙之名,于是前往隆中三顾茅庐,礼聘诸葛亮。诸葛亮提出跨有荆、益二州,以与曹操、孙权成鼎足之势的战略方针,刘备苦请其出山辅佐。

曹操率大军南征,刘表病死,其妻蔡氏以次子刘琮嗣位,投降曹操。刘备携民出走江陵,在当阳被曹军赶上,军民大乱。赵云在长坂坡单骑救出阿斗,张飞在长坂桥吓退曹军,刘备收拾残兵退至江夏。适逢孙权遣鲁肃来探虚实,诸葛亮即随鲁肃前往江东,欲结孙权共拒曹操。

孙权接曹操檄文,犹豫不决。诸葛亮舌战群儒,智激孙权与周瑜,加之周瑜陈说利害,孙权遂决计抗曹,以周瑜为大都督。周瑜趁蒋干来为曹操做说客之机,巧布疑阵,诱其盗走伪造的书信,使曹操误杀水军都督蔡瑁、张允。诸葛亮草船借箭,周瑜自叹弗如,与之定计火攻破曹,并先后使黄盖行苦肉计,阚(kàn)泽献诈降书,庞统献连环计。曹操骄傲轻敌,黄盖率船诈降,接近曹军水寨时一齐举火。东吴各路兵马四下接应,曹军惨败。曹操带领残兵奔逃,连遭截击,在华容道又被关羽挡住去路。曹操哀乞,关羽不忍,放其逃走。

赤壁之战以后,周瑜用计大败南郡守将曹仁,其间中箭受伤,而南郡却被诸葛亮用计趁虚夺取。鲁肃前来讨还荆州,诸葛亮答以刘表之子刘琦尚在。刘备派关羽、张飞、赵云等攻取零陵、武陵、桂阳、长沙四郡,黄忠感关羽之义归降。周瑜施美人计骗刘备前往东吴迎娶孙权之妹,诸葛亮以锦囊妙计指示赵云,使刘备安然返回。周瑜欲借道伐蜀以夺取荆州,被诸葛亮识破。如此三气周瑜,周瑜箭疮崩裂而亡。

曹操疑忌马腾,召其入京。马腾欲趁机杀曹操,谋泄被杀。其子马超闻讯,与韩遂起兵报仇,屡胜曹兵。曹操用反间计使马超、韩遂自相火并,借机打败马超。

汉中张鲁欲取西川,益州牧刘璋派张松说曹操取汉中。张松因受曹操侮慢,转道往见刘备,奉献西川地图,劝刘备取之。

刘璋听取张松建议,请刘备相助。刘备与庞统率军入川,刘璋亲到涪城迎接。刘备屯驻葭萌关,广收民心。后因向刘璋索取兵粮,刘璋疑虑,稍作敷衍。刘备大怒,夺取涪城,进兵雒城。因庞统在落凤坡中箭身亡,诸葛亮留关羽镇守荆州,自与张飞分兵入蜀增援。一路势如破竹,进

占绵竹。刘璋向张鲁借兵,张鲁遣马超攻葭萌关。张飞大战马超,诸葛亮用计,马超归顺。刘备进逼成都,刘璋投降。刘备自领益州牧。

孙权得知刘备占据益州,遣诸葛瑾索还荆州,刘备答应还长沙、零陵、桂阳三郡。鲁肃宴请关羽,欲逼其归还荆州,关羽单刀赴会,挟制鲁肃,遂得安全返回。

曹操兵伐汉中,张鲁兵败归降。刘备恐其来攻西川,交割江夏等三郡给东吴,请孙权起兵袭合肥,牵制曹操。孙权与曹操大将张辽交战,大败于逍遥津。曹操亲率大军救合肥。孙权部将甘宁率百骑夜袭曹营,不折一人一骑。双方相持月余,孙权求和。曹操班师而回,不久被封为魏王,立子曹丕为世子。

曹操命曹洪助夏侯渊、张郃守东川,张郃接连被张飞、黄忠打败,丢失天荡山。法正劝刘备乘势夺取汉中,刘备从之,与诸葛亮亲自出兵。曹操闻报,亦率大军亲征,屯兵南郑,命夏侯渊进兵。黄忠用法正之谋,以逸待劳,阵斩夏侯渊。曹操前来报仇,因诸葛亮用疑兵之计,接连战败,军心动摇,便放弃汉中。刘备进位汉中王,以诸葛亮为军师,封关羽、张飞、赵云、马超、黄忠为五虎大将。

关羽领兵取襄阳,围樊城。曹操令大将于禁为征南将军,庞德为先锋,率领七军救援樊城。庞德抬棺与关羽决战,箭射关羽左臂。时值连日大雨,关羽水淹七军,于禁投降,庞德被俘,不屈而死。曹操闻讯大惊,欲迁都以避关羽,司马懿建议使孙权袭击关羽后方。孙权用吕蒙、陆逊之计:卑辞麻痹关羽,趁其防备松懈时袭取荆州。关羽败走麦城,突围时被俘,不屈而死。

曹操病死。其子曹丕继位,不到一年,即逼汉献帝禅让,改国号为魏。刘备受群臣之请,亦自称帝以继汉统,任诸葛亮为丞相。

刘备欲为关羽报仇,不顾群臣苦谏,兴兵伐吴。张飞鞭撻部下末将范疆、张达,二人刺死张飞投吴。刘备得知,愈加憎恨,连胜吴军。孙权遣使求和,刘备不许。孙权拜陆逊为大都督。陆逊坚守不战,待蜀军兵疲惫沮,火烧连营七百里,大获全胜。刘备败走白帝城,感伤懊悔而病,临终前托孤于诸葛亮。

魏主曹丕闻刘备亡,发动五路大军攻蜀,诸葛亮不动声色,暗中遣将设计阻其四路兵马,又遣邓芝出使东吴,恢复蜀、吴联盟。

蛮王孟获犯境。诸葛亮率军南征,采纳马谡“攻心为上,攻城为下;心战为上,兵战为下”的建议,设计七擒孟获。孟获心服,蜀汉后方得以安定。

魏主曹丕死,其子曹睿即位。诸葛亮上《出师表》,开始北伐,大败魏国驸马夏侯楙(máo),智取南安、天水、安定三郡,收服姜维,又打败魏国大将军曹真。魏以司马懿领兵拒蜀。司马懿消灭孟达后,直取街亭,欲断蜀兵咽喉之路。诸葛亮命马谡守街亭,马谡违令于山上扎寨,被魏军围困,丢失街亭。诸葛亮急忙部署撤兵,并亲到西城监运粮草。司马懿率十五万大军来到城下。诸葛亮以空城计智退魏兵,连夜退回汉中,挥泪斩马谡,并上表自贬三等。

吴将陆逊大破魏军于石亭，请蜀伐魏。诸葛亮再上《出师表》，二次北伐，由于魏将郝昭固守陈仓，未能进取关中。不久诸葛亮用计大败曹真，后因粮运不继，乘胜退兵，计斩前来追赶的魏国勇将王双。

孙权称帝，诸葛亮约吴兴兵伐魏，三次北伐，连败魏军。后主下诏恢复诸葛亮丞相职务，因张飞之子张苞身死，诸葛亮悲痛成疾而退兵。

以后，诸葛亮又数次北伐，虽然屡败魏军，却始终未成大功。五次北伐，司马懿固守营寨，诸葛亮日夜操劳，心力交瘁，病死于五丈原。临终前，将身后诸事一一安排。诸将依计退兵，吓退司马懿追兵。魏延不服杨仪，举兵相攻，马岱斩之。魏主曹睿死，太子芳即位。司马懿计杀曹爽，魏国大权从此归司马氏掌握。

姜维欲继诸葛亮之志，先后九伐中原，与魏将邓艾等斗智斗勇，互有胜负。因宦官黄皓弄权，姜维率军在外屯田以避祸。魏主曹芳、曹髦相继为司马氏所废。吴国方面，孙权去世，诸葛亮恪执政，北伐失败，被孙峻等谋害。孙峻、孙琳(chēn)兄弟相继独揽大权。吴主孙休用丁奉之计除掉孙琳。几番变乱，吴国势衰。

司马昭命钟会、邓艾两路攻蜀。邓艾偷渡阴平，直逼成都，蜀后主刘禅出降。姜维诈降钟会，鼓动钟会叛魏，欲借机复国。事败，姜维与钟会一同被杀。

司马昭死，其子司马炎继位，逼魏主曹奂禅让，改国号为晋。吴主孙皓暴虐荒淫，朝政腐败，人心涣散，晋武帝司马炎下令伐吴，吴军土崩瓦解，孙皓投降。至此，天下重新归于统一。

2. 人物关系

【汉末】

张角 天公将军 黄巾军首领
张宝 地公将军 张角二弟
张梁 人公将军 张角三弟
刘协 字伯和 汉献帝，后废为山阳公
袁绍 字本初 渤海太守、大将军、青州牧、并州牧、冀州牧、幽州牧

颜良 袁绍帐下猛将，官渡之战中为关羽所杀
文丑 袁绍帐下猛将，官渡之战中为关羽所杀
审配 字正南 袁绍谋士，为曹操所擒，慷慨赴死
田丰 字元皓 袁绍谋士，冀州别驾
沮授 袁绍谋士，奋威将军
袁术 字公路 袁绍之弟，南阳太守，后僭(jiàn)称皇帝
刘表 字景升 镇南将军、荊州牧
刘璋 字季玉 振威将军、益州牧
马腾 字寿成 马超之父，西凉太守
韩遂 字文约 马腾义兄弟，征西将军
吕布 字奉先 为丁原义子，杀丁原；为董卓义子，杀董卓。左将军、徐州牧

貂蝉 王允婢女，先许嫁吕布，后献于董卓，连环计的关键人物

公孙瓒 字伯圭 前将军、幽州牧

张绣 董卓部将张济之侄，破羌将军
张鲁 字公祺 五斗米教教主张陵之孙，镇南将军
陶谦 字恭祖 安东将军、徐州牧
刘繇 字正礼 扬州刺史
董卓 字仲颖 太师，废少帝，立献帝，死于义子吕布之手

卢植 字子干 刘备、公孙瓒之师，北中郎将、尚书
何进 字遂高 大将军
王允 字子师 司徒、尚书令，设连环计，诱使吕布刺杀董卓，后为李傕、郭汜所杀

皇甫嵩 字义真 太尉，追赠骠骑将军
蔡瑁 字德珪 刘表部将，竟陵太守、镇南大将军
祢衡 字正平 汉末名士，后为刘表部将黄祖所杀
许劭 字子将 许靖堂弟，汉末名士、刘繇幕僚
王累 刘璋幕僚，益州从事
张任 刘璋部将，益州从事
张松 字永年 益州别驾，暗通刘备为刘璋所杀
李傕 字稚然 董卓部将，大司马，杀王允，后为段熲所杀

郭汜 董卓部将，车骑将军，伙同李傕杀王允，后为伍习所杀

华雄 董卓帐下猛将，汜水关之战中为关羽斩杀
李儒 董卓女婿、重要谋士
蔡邕 字伯喈 蔡文姬之父，左中郎将
陈宫 字公台 为中牟县令时救曹操，后投张邈、吕布，后为曹操所执，赴死

华佗 字元化 神医，曾为关羽刮骨疗伤，为曹操所杀
左慈 字元放 东汉末方士
黄承彦 名士 诸葛亮岳父
司马徽 字德操 号水镜先生

【曹魏】

曹操 字孟德 宦官曹腾之孙，曹嵩之子，汉丞相、魏王，追尊魏太祖武皇帝
曹丕 字子桓 曹操次子，魏文帝
曹睿 字元仲 曹丕长子，魏明帝
曹芳 字兰卿 齐王，三少帝之一，被废
曹髦 字彦士 高贵乡公，三少帝之一，诛司马昭不成，被杀

曹奂 字景明 燕王曹宇之子，魏元帝，三少帝之一，被迫禅让

曹仁 字子孝 曹操从弟，大司马
曹洪 字子廉 曹操从弟，骠骑将军
曹真 字子丹 曹操族侄，大将军
曹休 字文烈 曹操族侄，大司马
曹爽 字昭伯 曹真长子，大将军
曹植 字子建 曹操之子，陈王
曹彰 字子文 曹操之子，任城王
夏侯惇 字元让 曹操同族，大将军

夏侯渊 字妙才 夏侯惇之弟,征西将军,为黄忠所斩
夏侯楙 字子休(正史中字子林) 夏侯渊之子,镇东将军

夏侯尚 字伯仁 夏侯渊族侄,征南大将军
夏侯霸 字仲权 夏侯渊次子,后投蜀汉,官至车骑将军
夏侯玄 字太初 夏侯尚之子,征西将军,太常
司马懿 字仲达 曹魏重要谋士,大都督,追尊晋宣帝
司马师 字子元 司马懿长子,大将军,追尊晋景帝
司马昭 字子上 司马懿次子,大将军、晋王,追尊晋文帝

司马炎 字安世 司马昭长子,晋武帝,三国时代的终结者

钟会 字士季 钟繇次子,镇西将军,平蜀后谋反事泄被杀

邓艾 字士载 太尉,为卫瓘所杀
羊祜 字叔子 征南大将军
杜预 字元凯 镇南大将军
王濬 字士治 镇军大将军
郭淮 字伯济 车骑将军,追赠大将军
许褚 字仲康 武卫将军
典韦 曹操帐下猛将,曹操赞称“古之恶来”
张辽 字文远 原属吕布,后归曹操,前将军、征东将军
徐晃 字公明 右将军
张郃 字儵义(yì) 原属袁绍,后归曹操,车骑将军
乐进 字文谦 右将军
于禁 字文则 左将军
文聘 字仲业 原属刘表,后归曹操,江夏太守
庞德 字令明 原属马超,后归曹操,立义将军
李典 字曼成 破虏将军
贾逵 字梁道 建威将军
王双 字子全 虎威将军、前部大先锋,为魏延斩杀
郭嘉 字奉孝 军师祭酒,曹操征乌丸时病逝
贾诩 字文和 先后为李傕、张绣、曹操谋士,太尉
满宠 字伯宁 太尉
程昱 字仲德 曹操重要谋士,卫尉
钟繇 字元常 钟会之父,太傅
华歆 字子鱼 太尉、御史大夫、司徒
王朗 字景兴 司徒,为诸葛亮骂死(正史中为自然死亡)

贾充 字公闾 贾逵之子,车骑将军、散骑常侍、尚书仆射

董昭 字公仁 曹操重要谋士,司徒
荀彧 字文若 曹操首席谋士,侍中、守尚书令
荀攸 字公达 荀彧之侄,曹操重要谋士,尚书令
刘晔 字子阳(正史中字子扬) 设计制造“霹雳车”,太中大夫

孔融 字文举 北海相、太中大夫,后为曹操所杀
陈登 字元龙 陈珪之子,原属陶谦,后归曹操,伏波将军、东城太守

杨阜 字义山 少府
许攸 字子远 曹操故人,官渡之战时弃袁绍而奔曹操,献偷袭乌巢之计,后为许褚所杀

陈群 字长文 尚书令、镇军大将军
陈泰 字玄伯 陈群之子,尚书左仆射、镇军将军
蒋干 字子翼 说客
公孙渊 字文懿 辽东太守,后叛魏,自称燕王,被杀
诸葛诞 字公休 诸葛瑾、诸葛亮族弟,镇东大将军,起兵讨伐司马昭,兵败被杀

【蜀汉】

刘备 字玄德 蜀汉昭烈帝
刘禅 字公嗣 刘备之子,蜀汉后主,降魏后封安乐公
刘谡 刘禅第五子,北地王,蜀汉亡时杀妻儿后自杀
诸葛亮 字孔明 号卧龙,蜀汉丞相
庞统 字士元 号凤雏,与诸葛亮齐名,军师中郎将,落凤坡中箭身亡

关羽 字云长 刘备义弟,前将军,“五虎大将”之首
张飞 字翼德(正史中字益德) 刘备义弟,车骑将军,“五虎大将”之一

赵云 字子龙 镇军将军,“五虎大将”之一
马超 字孟起 马腾之子,骠骑将军,“五虎大将”之一
黄忠 字汉升 原属韩玄,后归刘备,后将军,“五虎大将”之一

姜维 字伯约 原属曹魏,后归蜀汉,大将军,诸葛亮北伐事业的继承者

魏延 字文长 原属刘表,后归刘备,征西大将军,为马岱斩杀

马岱 马超族弟,平北将军,袭斩魏延
关兴 字安国 关羽次子,张苞义弟,侍中、中监军
关平 关羽义子
张苞 张飞长子、关兴义兄
廖化 字元俭 右车骑将军
张翼 字伯恭 原属刘璋,后归刘备,左车骑将军
王平 字子均 原属曹操,后归刘备,镇北大将军、汉中太守

吴懿 字子远 原属刘璋,后归刘备,车骑将军
李严 字正方 原属刘璋,后归刘备,刘备托孤重臣,骠骑将军

诸葛瞻 字思远 诸葛亮之子,驸马,行军护卫将军,战死于绵竹

李恢 字德昂 安汉将军、建宁太守
邓芝 字伯苗 原属刘璋,后归刘备,尚书令、车骑将军
向宠 中领军
黄权 字公衡 原属刘璋,后归刘备,镇北将军,彝陵之战后因道绝而降曹魏

刘封 原名寇封,刘备义子,副军将军,后赐死
严颜 原属刘璋,后归刘备,前将军
徐庶 字元直 原属刘备,后待母归曹,终身不设一谋
蒋琬 字公琰 大将军、大司马,诸葛亮的后继者

费祎 字文伟 大将军,蒋琬的后继者
 法正 字孝直 原属刘璋,后归刘备,尚书令
 孙乾 字公祐 刘备谋士
 简雍 字宪和 刘备故人、谋士
 糜竺 字子仲 原属陶谦,后归刘备,重要谋士
 伊籍 字机伯(正史中字伯机) 原属刘表,后归刘备,左将军从事中郎

董允 字休昭 侍中、尚书令
 譙周 字允南 光禄大夫,后降晋
 郤正 字令先 秘书令,后降晋
 杨仪 字威公 中军师,后自杀
 许靖 字文休 许劭堂兄,先后仕于孔伋、许贡、王朗、刘璋、刘备,司徒

陈震 字孝起 原属袁绍,后归刘备,尚书令
 孟达 字子庆(正史中字子度) 原属刘璋,后归刘备,于关羽死后降曹魏,后欲归蜀汉,事泄被杀

吕凯 字季平 云南太守
 王伉 永昌太守
 孟获 南蛮王
 马谡 字幼常 安远将军、中参军、越巂(xī)太守
 黄皓 宦官,佞臣,中常侍、奉车都尉,蜀汉亡时贿赂邓艾左右而免于死,后为司马昭凌迟处死

【孙吴】

孙坚 字文台 长沙太守,追尊吴武烈皇帝
 孙静 字幼台 孙坚之弟,昭义中郎将
 孙策 字伯符 孙坚长子,讨逆将军,追尊长沙桓王
 孙权 字仲谋 孙坚次子,吴大帝
 孙翊 字叔弼 孙坚第三子,丹阳太守,为妨(guī)览、戴员所害

孙亮 字子明 孙权第七子,废为会稽王
 孙休 字子烈 孙权第六子,吴景帝
 孙皓 字元宗 孙权第四子孙和之长子,吴末帝
 孙峻 字子远 孙静之曾孙,谋害诸葛恪后,任丞相、大将军

孙琳 字子通 孙峻从弟,接替孙峻执掌大权,为丁奉设计诛杀
 孙韶 字公礼 本俞氏之子,过继于孙坚,广陵太守、偏将军

孙桓 字叔武 孙坚族子、孙韶堂弟,安东将军
 孙瑜 字仲异 孙静次子,奋威将军、丹杨太守
 孙皎 字叔明(正史中字叔朗) 孙静三子,都护、征虏将军

吴国太 孙策、孙权之生母吴太夫人的妹妹
 孙仁 吴国太所生女,孙权之妹,后嫁与刘备,称孙夫人
 顾雍 字元叹 太常、丞相
 陆逊 字伯言 大都督、丞相
 陆抗 字幼节 陆逊次子,大司马、荆州牧
 步骘(zhì) 字子山 丞相
 张悌 字巨先 丞相,晋灭吴时死于乱军之中

周瑜 字公瑾 孙策义弟兼连襟,大都督、南郡太守,人称“美周郎”

鲁肃 字子敬 周瑜的继任者,横江将军、汉昌太守
 吕蒙 字子明 鲁肃的继任者,南郡太守,袭取荆州
 朱治 字君理 吴郡太守、安国将军
 朱然 字义封 朱治养子,大都督、左大司马,彝陵之战中为赵云所杀(正史中为自然死亡)

全琮 字子璜 右大司马、九江太守
 程普 字德谋 荡寇将军、江夏太守
 甘宁 字兴霸 西陵太守、折冲将军
 周泰 字幼平 奋威将军、平虏将军
 蒋钦 字公奕 右护军、荡寇将军、西部都尉、讨越中郎将

丁奉 字承渊 右大司马
 徐盛 字文向 安东将军
 潘璋 字文珪 右将军,随吕蒙袭荆州,生擒关羽、关平,彝陵之战中诱杀黄忠,后为关兴斩杀(正史中为自然死亡)

吕岱 字定公 庐陵太守、大司马
 张昭 字子布 吴文臣之首,辅吴将军
 张承 字仲嗣 张昭长子,奋威将军
 太史慈 字子义 原属刘繇,后归孙策,建昌都尉,合淝之战中箭身死

韩当 字义公 昭武将军、冠军太守
 黄盖 字公覆 武陵太守、偏将军
 祖茂 字大荣 因掩护孙坚而为华雄所杀
 凌统 字公绩 偏将军
 董袭 字元代 偏将军,合淝之战中船覆身死
 陈武 字子烈 偏将军,合淝之战中为庞德所杀
 吕范 字子衡 前将军,追赠大司马
 阚泽 字德润 太子太傅,赤壁之战中献诈降书,彝陵之战前冒死推荐陆逊

全尚 字子真 太常、卫将军
 潘濬(jùn) 字承明 先后为刘表、刘备、孙权之臣,太常
 诸葛瑾 字子瑜 诸葛亮之兄,大将军
 诸葛恪 字元逊 诸葛瑾长子,太傅,为孙峻等谋害
 陆绩 字公纪 偏将军、郁林太守
 张纡(hóng) 字子纲 长史
 张温 字惠恕 辅义中郎将
 虞翻 字仲翔 骑都尉

3. 作品主题

《三国演义》描写的是从东汉末年到西晋初年之间约一百年的历史风云。全书反映了三国时代的政治军事斗争,反映了三国时代各类社会矛盾的渗透与转化,概括了这一时代的历史巨变,塑造了一批叱咤风云的英雄人物。在对三国历史的把握上,作者表现出明显的拥刘反曹倾向,以刘备集团作为描写的中心,对刘备集团的主要人物加以歌颂,对曹操则极力揭露鞭挞。今天我们对于作者的这种拥刘反曹的倾向应有辩证的认识。尊刘(汉)反曹是民间传说的主要倾向,在罗贯中生活的元末时期隐含着人民对汉族复兴的希望。

4. 原文经典故事介绍

经典故事	重要情节概括
1. 桃园三结义(第一回)	东汉末年,黄巾军起事。刘备有意拯救百姓,张飞、关羽愿与刘备共干一番事业,三人情投意合。他们来到张飞庄后桃园,此时正值桃花盛开,景色美丽,张飞准备了乌牛白马,作为祭品,焚香礼拜,三个人按年岁认了兄弟。刘备年长做了大哥,关羽第二,张飞为三弟。
2. 张飞怒鞭督邮(第二回)	张飞听说督邮逼勒县吏,要害刘备,便大怒,睁圆环眼,咬碎钢牙,滚鞍下马,径入馆驿,直奔后堂。见督邮就揪住他的头发,扯出馆驿,直到县前马桩上缚住,攀下柳条,去督邮两腿上着力鞭打,一连打折柳条十数枝。刘备得见张飞鞭打督邮,便急喝张飞住手。后又取印绶,挂于督邮之颈,责之曰:“据汝害民,本当杀却;今姑饶汝命。吾缴还印绶,从此去矣。”
3. 曹操献刀(第四回)	校尉曹操,足智多谋并早有杀董卓之心。曹操借司徒王允七宝刀一口,次日佩刀来到相府。他走到小阁,见董卓坐在床上,义子吕布侍立于侧。董卓问曹操为何来迟,曹操说:“马走不快,所以迟了。”董卓听后,命吕布选一匹西凉好马送给曹操,吕布答应着出去了。曹操心想,老贼该死,欲刺他,又怕董卓力大,没敢妄动,只好站在一旁等待机会。董卓身体肥胖,不能久坐,不一会,即侧身而卧。曹操见他躺下,急抽刀欲刺,董卓在穿衣镜内看见了曹操的动作,转身急问:“你要干什么?”这时吕布也牵马回来。曹操急中生智说:“我得一口宝刀,欲献恩相。”董卓接刀一看,长有盈尺,锋利无比,果然是一口宝刀。董卓引曹操出阁看马,曹操谢道:“愿借马一试。”然后快马加鞭往东南而去。吕布对董卓说:“曹操有行刺之举。”董卓说:“我也怀疑。”于是派人去追。此时曹操已飞马奔出东门,逃得无影无踪了。曹操逃至中牟县,为守关军士所获。县令陈宫感曹操忠义,弃官与之逃。路经成皋地方,二人投吕伯奢庄上。伯奢遂出庄买酒,久之,操宫二人听见庄后有磨刀之声。二人来到草堂后,只听里面有人说:“绑住再杀,怎样?”二人拔剑而入,不问男女,一连杀死八人。却不想这八人所欲缚杀之物乃是一头猪。二人见误杀好人,连忙出庄。路遇伯奢,曹操使诈,再杀伯奢,声言:宁教我负天下人,休教天下人负我。陈宫见其不义,便离开了曹操。
4. 三英战吕布(第五回)	吕布在虎牢关斩杀多名联军大将。张飞抖擞精神,来战吕布。连斗五十余合,不分胜负。关羽见了,把马一拍,舞八十二斤青龙偃月刀,来夹攻吕布。战到三十合,战不倒吕布。刘备掣双股剑,骤黄鬃马,斜刺里也来助战。吕布力穷而退,诸侯大军一齐掩杀,吕布退还虎牢关。
5. 王允巧施连环计(第八回)	董卓为乱朝政。司徒王允先将美貌的义女貂蝉许给董卓的义子吕布,不久却把她送给董卓。吕布大怒,在凤仪亭与貂蝉相会,被董卓发现,貂蝉乘机离间董、吕的关系。王允与吕布联合,诱使董卓离开郿坞,继而吕布杀死董卓。
6. 吕布辕门射戟(第十六回)	袁术在淮南,欲进取吕布所占据的徐州,但因刘备屯驻小沛,恐刘备和吕布联合起来对抗,于是派大将纪灵先去攻打小沛,并预先带了厚礼送给吕布。这时,刘备也写信求助于吕布。处在举足轻重地位的吕布,却已看破了袁术的野心,于是一面收了礼物,一面却在徐州设下酒筵,分别下书请纪灵和刘备赴宴。席间,吕布提出若他一箭射中辕门处的画戟小枝,则两家和解,否则听凭两家争斗。纪灵、刘备表示赞成。于是吕布施展本领,一箭射中辕门处的画戟小枝,威胁纪灵不得不收兵复命。于是袁、刘的战争暂时中止。
7. 曹操割发代首(第十七回)	曹操行军,为赢得民心,传令“大小将校,凡过麦田,但有践踏者,并皆斩首”,但没想到自己的马因鸟而惊,跑到了麦田里,违犯了自己颁布的军令,按法当斩首。但他心知无人敢执法,也不会让他自杀。于是便借郭嘉之语“法不加之尊”,将死罪抛开,而以剑割发代首,并传示三军“丞相践麦,本当斩首号令,今割发以代”以显示自己也是带头执法的。
8. 董承受衣带诏(第二十回、二十一回)	汉献帝不堪受曹操左右,密作一诏,以血写之,缝于玉带之内。后召见国舅董承,赐其锦袍玉带,命其仔细观之。董承回家后在灯下观察,不小心烧破玉带,发现其中讨伐曹贼的密诏。于是董承和王子服、种辑、吴硕、吴子兰、马腾、刘备相约讨贼。后事情泄露,董承等被诛杀。马腾、刘备因在外而幸免。
9. 望梅止渴(第二十一回)	曹操带兵攻打张绣,行军路过一片荒凉的干旱地区,将士们又累又渴。此时,曹操灵机一动,告诉将士说:“前面有一片梅林,梅树结满了梅子。”一想到梅子,将士们嘴里就流出口水,都加快了步伐,走出了干旱之地。

经典故事	重要情节概括
10. 祢衡击鼓骂曹（第二十三回）	曹操听说祢衡善于击鼓，于是大宴宾客，在筵席上命祢衡为其击鼓助兴，好来羞辱祢衡。祢衡穿着旧衣，拿起鼓槌便唱起了《渔阳三挝》，他唱得苍凉悲壮，客人们听了都感慨流涕。祢衡走到了曹操跟前，动手把自己身上的衣服一件一件脱下来，脱得一丝不挂，宾客们吓得纷纷用衣袖遮面。 “庙堂之上，何太无礼？”曹操叱责道。祢衡冷笑道：“欺君罔上才叫无礼，我不过表现我是清白之身罢了！”曹操说：“你清白，那么谁污浊？”祢衡正气凛然道：“你不识贤愚，是眼睛污浊；你不读诗书，是嘴巴污浊；你不接纳忠言，是耳朵污浊；你不通古今，是身体污浊；你不容诸侯，是肚子污浊；至于你一心一意想篡汉，是你心地污浊！”祢衡的话，一字一句像枪炮般直射人心。曹操不杀祢衡，命其招降刘表，欲借刀杀人。刘表见之，很不喜欢，但也不杀他，令其去见大将黄祖。结果祢衡因讥讽黄祖而被杀。
11. 关羽过五关斩六将（第二十七回）	关羽与刘备失散，暂居曹营。曹操一心想收服关羽，三日一小宴，五日一大宴，赐美女、金银、官爵等，关羽独留下赤兔马，以便来日寻刘备方便。得知刘备下落，关羽将官印吊于屋中，带上嫂嫂投奔刘备。因未经曹操批准，沿途受到阻拦，关羽先后斩杀东岭关守将孔秀、洛阳太守韩福及牙将孟坦、汜水关守将卞喜、荥阳太守王植、黄河渡口守将秦琪。后曹操命人加急送来出关令，这是日后关羽在华容道放走曹操的一个原因。
12. 官渡之战（第三十回）	袁绍率十万大军进驻官渡，企图消灭曹操的军队，谋士许攸因受猜忌而转投曹操，提供了许多情报。曹操得知袁绍在鸟巢囤积了大量粮草，立即亲率精锐军队连夜奔袭鸟巢。袁绍只派少量骑兵救援鸟巢，仍然留主力进攻官渡。由于鸟巢粮草被烧光，袁军上下恐慌，大将张郃、高览投降曹操。
13. 刘备跃马檀溪（第三十四回）	刘备投了刘表后，受权臣蔡瑁等人的排挤。刘表称赞刘备在战场上俘获的宝马，刘备立即将马送给他。但蒯越等人却说：“此马名为之卢，骑则妨主。”刘表便把此马还给了刘备。 后来，蔡瑁设计要杀刘备，多亏伊籍给刘备报信，刘备赶忙逃走，可中了蔡瑁的圈套；蔡瑁故意留西门不设防，是因为西门前有一条檀溪，蔡瑁等人可随后堵杀。刘备不敢回头，追兵将至，只好硬着头皮往前渡，渡至溪中，马已没顶，正当这千钧一发之际，这的卢一跃而起，竟然跃上西岸！
14. 三顾茅庐（第三十七回、三十八回）	因司马徽和徐庶的推荐，刘备带关羽、张飞来到隆中卧龙岗，想请诸葛亮出山。童子说诸葛亮今早出去了。于是三人返回，路遇诸葛亮朋友崔州平。过了数日，刘备同关、张冒雪再赴卧龙岗，路遇诸葛亮之友石广元、孟公威。这次又没见到诸葛亮，只见到其弟诸葛均，于是刘备留下一封信，表达对诸葛亮的敬慕之情。兄弟三人冒雪回去，碰见诸葛亮岳父黄承彦。回到新野不久，刘备想再次去请诸葛亮。经过一番争论，兄弟三人第三次来到卧龙岗。他们一到，童子说诸葛亮在睡觉。刘备一直等到诸葛亮睡醒更衣后才得以相见。诸葛亮为刘备确定先取荆益二州为基业，外结孙权，鼎足天下的战略主张。刘备于是请他出山辅佐，共图大业。
15. 博望坡诸葛亮初用兵（第三十九回）	刘备三顾茅庐，诸葛亮答应出山相助。曹操命大将夏侯惇引兵十万杀奔新野。关羽、张飞对刘备以师礼待诸葛亮很不满，面临大战之际，二人态度消极，将信将疑。诸葛亮假借刘备剑印，遣兵调将，令关羽、张飞引兵埋伏在博望之左右，调赵云回来担任前部诱敌，刘封、关平带人埋伏负责放火。曹将夏侯惇果然轻敌上当，不听部将劝告，长驱直入，被大火烧得死伤无数，又遭各路伏兵夹击，损兵折将，逃回许昌。诸葛亮一战成名，使刘备及手下大为敬服，奠定了自己的威望。
16. 赵云单骑救主（第四十一回、四十二回）	新野一战，刘备以少胜多打败曹操，曹操引五十万大军前来报仇。刘备携民渡江南逃，慌乱中，赵云发现不见了刘备，又走散糜夫人母子，急集合三十骑，杀回乱军中寻找。赵云在路人的指引下找到糜夫人母子。糜夫人趁赵云不注意跳井身亡，这时曹兵杀来，赵云含泪推倒土墙埋了夫人，急忙抱起阿斗往外冲。在长坂坡，曹将杀来，赵云力战众将，威武勇猛。正在山上观战的曹操见赵云势不可挡，传令一定要活捉。赵云利用这个机会冲出包围，终于将阿斗交给了刘备。刘备摔子抚慰赵云。
17. 张飞大闹长坂桥（第四十二回）	文聘追赵云至长坂桥，见张飞立马桥上，疑桥东有伏兵，不敢近前。曹操大军赶到。张飞睁圆环眼，厉声大喝，声如巨雷，曹军股票。曹操想起关羽曾说张飞勇武无敌，便下令不可轻敌。言未已，张飞睁目又喝。曹操颇有退心。张飞挺矛再喝，夏侯杰惊毙。曹操回马而走。
18. 诸葛亮智激周瑜（第四十四回）	曹操即将进兵东吴。在鄱阳湖训练水师的东吴大都督周瑜闻讯，星夜赶回柴桑商议军机。周瑜一到，文武官员一拨一拨来探，有说应降的，有说该战的，周瑜都表示赞同。晚上，鲁肃带刘备的特使诸葛亮来见。诸葛亮故意献计，称只要献上“二乔”（大乔是孙策之妻，小乔是周瑜之妻），曹操就会退兵，并举曹植《铜雀台赋》中有“揽二乔于东南兮，乐朝夕之与共”的句子为证。周瑜大怒，决计抗曹。

经典故事	重要情节概括
19. 草船借箭(第四十六回)	周瑜刁难诸葛亮,令其十天内造出十万枝箭,诸葛亮却立军令状,说可三天完成。他前两天按兵不动,暗中叫鲁肃备轻快船二十和布幔艄草等物。第三天四更,江上大雾漫天,诸葛亮率船到曹军水寨前擂鼓呐喊,佯作进攻,曹操怕中计,下令弓箭手向江中射箭。这一妙计使诸葛亮不费吹灰之力就完成了任务。
20. 苦肉计(第四十六回、四十七回)	为了火攻破曹,必须靠近曹军水寨,于是黄盖献苦肉计。黄盖故意扬言不如降曹,周瑜大怒,命人将其打得遍体鳞伤。然后黄盖写诈降书给曹操,表示愿率领粮船归降,派阡泽渡江敬献降书。曹操起初不信,后细作蔡中、蔡和将黄盖被打情况报告曹操,曹操方才相信。
21. 曹操横槊赋诗(第四十八回)	建安十三年冬十一月十五日,曹操在长江战船上大宴宾客。天空的月亮非常明亮,众将好不威风。曹操非常高兴,先以酒奠长江,随后满饮三大杯,并横槊赋诗,唱道:“对酒当歌,人生几何……”其中有“月明星稀,乌鹊南飞;绕树三匝,无枝可依”之句,刘馥认为不吉,被曹操用槊刺死。
22. 诸葛亮借东风(第四十九回)	孙、刘破曹须用火攻,但冬季风向不对,周瑜心急如焚,病倒在床。诸葛亮算出某日必有东南风,探望时便开了一个药方:“欲破曹公,宜用火攻;万事俱备,只欠东风。”从而表示愿意借来东风,要求在南屏山建一“七星坛”。诸葛亮便乔装鬼神借风,果然东南风起。事后,赵云按约前来接应,挡住了周瑜派来追杀诸葛亮的兵马,诸葛亮趁机逃离东吴。
23. 华容道义放曹操(第五十回)	周瑜赤壁火攻,曹军大败,所剩三百人马,跟随曹操向华容道退去。关羽领一支人马拦住去路。曹操见了,只得央求关羽说:“我今天无路可走了,望将军看在我们往日的情分上给我留一条活路!”关羽说:“你的恩情我已报答,今天不能为私情误了国家大事。”曹操说:“将军还记得过五关斩六将吗?”关羽听了,心中暗想,如果不是曹操关照,我闯过五关也保不住性命。关羽是个重义之人,摆手让曹操他们过去,曹操终于保住了性命。
24. 三气周瑜(第五十一回至第五十六回)	周瑜听说刘备屯兵油江口,知刘备有取南郡之意。于是两下里商议,先于蜀兵攻南郡,攻下则属吴,攻不下由刘备取南郡。周瑜马上带兵与曹仁大战,双方各有胜负。曹仁诈败,周瑜一马当先攻入城门,早已埋伏好的曹兵弓弩齐发,周瑜被射伤。周瑜传令士兵挂孝,制造周瑜已死假象,曹兵夜间全军出城来劫吴兵营寨,吴方伏兵四起,大败曹军,曹仁逃走。接着周瑜引兵取南郡,见城上满布旌旗,一将在城上叫道:“都督恕罪!我是常山赵子龙,已奉军师之令攻下此城。”周瑜大怒,忽然探马报来,孔明假曹仁的命令,叫荆州、襄阳二处曹兵急救南郡曹仁,张飞、关羽二人乘虚已攻取荆、襄二城。周瑜气得昏过去。(一气) 刘备乘胜又攻取了零陵、武陵、桂阳、长沙等地。东吴数次向刘备索要荆州,都被孔明用计谋赖过。忽然有报说刘备甘夫人亡故,周瑜便心生一计,要以嫁孙权之妹给刘备为由,将刘备赚到东吴,然后扣作人质换回荆州。孔明早已看破周瑜的用心,索性将计就计,一切布置停当,让刘备去成亲不妨。 刘备在吴,周瑜几次想置刘备于死地都未得逞,最后弄假成真,只好将孙权之妹嫁给刘备。刘备假称要去江边遥祭祖先,携孙夫人趁机逃跑,吴兵受孙权之令追杀二人,却被孔明派出的救兵抵挡住。周瑜领兵亲自追来,刘备早已在孔明船中。刘备兵士齐声大叫:“周郎妙计安天下,赔了夫人又折兵。”周瑜气愤到了极点,大叫一声昏倒过去。(二气) 周瑜不甘心失败,又派鲁肃去索要荆州,也被孔明用计谋赖过。周瑜再次派鲁肃去对刘备说,既然不还荆州,就请借路让吴军攻打西川,等吴军取了西川便用之来换回荆州。又请刘备在吴军过荆州时出城慰劳吴军。孔明知道周瑜想趁刘备出城慰劳时发动突然袭击,夺回荆州,于是满口答应。周瑜见孔明答应了条件大笑说:“这次也中了我的圈套了。”周瑜率领大兵浩浩荡荡杀到荆州,等待他的不是迎接,而是四面伏击。刘军大喊捉拿周瑜,周瑜大叫一声,倒下来,旧伤复发,回吴医治无效,大叫数声而死。临死仰天长叹说:“既生瑜,何生亮!”(三气)
25. 曹操割须弃袍(第五十八回)	曹操被马超击败,溃逃中,听见有人叫:“穿红袍的是曹操!”便脱下红袍。又听见大叫:“长胡子的是曹操!”便慌忙割了胡子。又听见:“短胡子的是曹操!”立即扯起旗角包着下巴逃跑。马超追上,曹操吓得绕树而走,马超一枪刺在树上,曹操乘机逃走。马超追去,被曹洪拦住。曹操逃脱。
26. 张飞义释严颜(第六十三回)	张飞杀到巴郡城下,严颜坚守不战。张飞用计大败严颜,入城后,群刀手把严颜推至。张飞坐于厅上,严颜不肯下跪。张飞怒目咬牙大叱曰:“大将到此,何为不降,而敢拒敌?”严颜全无惧色,回叱飞曰:“汝等无义,侵我州郡!但有断头将军,无降将军!”飞大怒,喝左右斩来。严颜喝曰:“贼匹夫!砍头便砍,何怒也?”张飞见严颜声音雄壮,面不改色,乃回嗔作喜,下阶喝退左右,亲解其缚,取衣衣之,扶在正中高坐,低头便拜曰:“适来言语冒渎,幸勿见责。吾素知老将军乃豪杰之士也。”严颜感其恩义,乃降。

经典故事	重要情节概括
27. 单刀赴会(第六十六回)	东吴屡次讨要荆州未果,遂采用鲁肃之计,设下鸿门宴,埋伏好刀斧手邀关羽来赴宴。关羽驾小舟单刀赴会,只带领十几个随从人员。席间,关羽谈笑自若,巧辞拒绝鲁肃的要求。最后佯推酒醉,手提大刀,挽着鲁肃,直至江边才放手道别。埋伏刀斧手见鲁肃被困,不敢轻易下手。关羽因此安全脱身。
28. 黄忠大战定军山(第七十一回)	黄忠在定军山和曹将夏侯渊相遇,初战告捷。夏侯渊于是坚守山寨,不再出来交战,黄忠率领部队逼到定军山下。法正四面望了望定军山的地势,对黄忠说:“在定军山的西面,有一座巍然耸立的高山,四面的山道崎岖艰险,在这座山上,能够充分探察定军山夏侯渊的虚实。将军如果能攻占这座山,再攻打定军山就易如反掌了。”黄忠抬头看了看,见山顶比较平缓,山上人马也不是很多,就决定先攻打这座山。这天夜里,黄忠带领军士,趁着敌军防范松懈的时候,突然敲鼓鸣锣,一直杀上山顶。这座山是由夏侯渊的部将杜袭把守的,只有几百人。当时望见黄忠大批人马一拥而上,声势骇人,慌忙丢下营寨,逃下山去了。黄忠非常轻松地占领了山顶,正好和定军山相对而立,地势特别优越。法正说:“将军可以驻守在半山腰,我守住山顶。等夏侯渊来进攻时,我举起白旗将军按兵不动;等他倦怠了,疏于防备时,我就举起红旗,将军迅速下山冲击曹军。我们以逸待劳,一定能够获胜。”黄忠听后,连说妙计,便带领大部人马在半山腰扎下营寨。杜袭丢了山寨,逃回定军山,说黄忠夺取了对面的山顶。夏侯渊非常恼怒,说:“黄忠占领了对山,不由得我不出战!”张郃劝阻说:“这是他们的计谋,将军只宜坚守,不能出战。”夏侯渊说:“他占了我的对面山顶,观察我的军情虚实,我怎么能不出战呢?”张几次苦苦地劝阻,夏侯渊就是不听。夏侯渊命令兵士围住黄忠占领的对山,大骂挑战。法正在山顶上举起白旗,任凭夏侯渊在山下怎样百般辱骂,黄忠就是不出战。等到中午以后,法正见曹兵已经疲倦,心不在焉,不见丝毫锐气,大都下马,倚在石头旁休息,有的竟昏昏欲睡,就举起红旗。黄忠见山顶上红旗招展,一声令下。战鼓齐鸣,蜀汉的军队大喊着冲下山来,那种阵势犹如天崩地塌。夏侯渊还没有反应过来,就被黄忠的宝刀砍落马下。曹兵见主帅被斩,溃不成军。黄忠乘胜追击,占领了定军山。
29. 水淹七军(第七十四回)	关羽进攻樊城,曹操命大将于禁为征南将军,庞德为先锋,统帅七路大军,星夜去救樊城。关羽得信,亲自披挂前去迎敌。关羽、庞德大战百余回合,不分胜负。第二日交战,二将齐出,并不答话,拍马交锋五十回合,庞德拨马逃走,关羽紧追不舍。庞德取箭,关羽躲闪不及中箭,回营养伤。十日后,箭伤愈合。又听关平说曹兵移到城北驻扎。关羽不知何意,骑马登高观望,看到北山谷内人马很多,又见襄江水势甚急,水淹七军之计油然而生。遂急命部下准备船筏,收拾雨具,又派人堵住各处水口。庞德与众将商议,山谷不易久留,准备明日将军士移入高地。就在这天夜里,风雨大作,庞德在帐中,只听万马奔腾,喊声震天,出帐一看,大水从四面疾速涌来。七军兵士被淹死很多。于禁、庞德率将士登上小土山躲避,关羽带大军冲杀而来,于禁见四下无路,投降关羽。庞德和身无盔甲的残兵败将,被关羽的兵马团团围住,战不多时,众将全都投降。只有庞德夺一小船,想顺流西去,却被周仓的大筏撞到水中,后被生擒。
30. 刮骨疗伤(第七十五回)	关羽在樊城被曹仁大军毒箭射中,华佗认为应当切开臂膀刮掉渗入的毒药,病才能根除。关羽便伸出臂膀让华佗切开。华佗用刀刮骨,悉悉有声。左右掩面失色。关羽却饮酒食肉,谈笑弈棋,神色自若。华佗刮尽其毒,敷上药,以线缝之。关公大笑而起。华佗称赞说:“君侯真天神也!”
31. 败走麦城(第七十五回、七十六回)	关羽拒绝和孙权联姻,激怒了孙权。孙权令吕蒙夺回荆州。吕蒙把战士化装成商人的模样,骗过了关羽的江边守军,顺利渡江,趁关羽轻敌,毫无防备,没伤一兵一卒就占领了荆州。同时关羽在前线被徐晃包围,败退麦城。吕蒙又把麦城紧紧围住,关羽突围不成功,被俘不降,孙权杀之。
32. 火烧连营七百里(第八十三回、八十四回)	刘备为报吴夺荆州、杀关羽之仇,率大军攻吴。吴将陆逊为避其锋,坚守不战,双方成对峙之势。蜀军远征,补给困难,又不能速战速决,加上入夏以后天气炎热,以致锐气渐失,士气低落。刘备为舒缓军士酷热之苦,命蜀军在山林中安营扎寨以避暑热。陆逊看准时机,命士兵每人带一把茅草,到达蜀军营垒时边放火边猛攻,隔一屯烧一屯。蜀军营寨的木栅和周围的林木为易燃之物,火势迅速在各营蔓延。蜀军大败,东吴取得彝陵之战的胜利。
33. 七擒七纵(第八十七至九十四回)	蜀汉丞相诸葛亮受昭烈帝刘备托孤遗诏,立志北伐,以重兴汉室。就在这时,蜀汉南方之南蛮王孟获等人叛乱,诸葛亮当即点兵南征。到了南蛮之地,双方首战诸葛亮就大获全胜,擒住了南蛮王孟获。但孟获却不服气,诸葛亮采用马谡攻心为上的计策,将其释放。先后七擒孟获,诸葛亮都放了他。孟获起誓:以后决不再反。诸葛亮见他已心悦诚服,觉得可以利用,于是便委派他掌管南蛮之地,孟获等听后不禁深受感动。从此诸葛亮便不再为南蛮担心而专心对付魏国去了。

经典故事	重要情节概括
34. 秋风五丈原(第一百三回、一百四回)	诸葛亮第五次出兵北伐,司马懿坚守不战。诸葛亮派人侮辱,司马懿不为所动。不久诸葛亮病危。他禳星不成,遂将平生所学传授给姜维,并作好身后的军事安排。尚书李福赶到,诸葛亮推荐蒋琬、费祎相继为丞相继承人后死去,时年五十四岁。是夜,天愁地惨,月色无光。
35. 死诸葛能走生仲达(第一百四回)	诸葛亮病危期间吩咐杨仪,死后不能发表,做一个假诸葛亮木像放在车上,一切事务照常进行。诸葛亮死后,遗体装在灵车上的一个龕里,由三百多精心挑选的将士护送,要运回成都。司马懿催动大军追赶蜀兵,以为诸葛亮已死了。但是半途他犹豫了,会不会又中了诸葛亮的诡计!这时夏侯霸带着探子来报,五丈原蜀营已空无一人。司马懿听说后,半信半疑,率兵开向五丈原,果然蜀营空空。他唯恐蜀军撤走,赶紧带领人马向前追杀而去。忽然间蜀军掉头杀了回来,只见中军“汉丞相武乡侯诸葛亮”大旗飘动,四轮车上坐着一位活生生的诸葛亮!这可吓坏了司马懿,以为又中了诸葛亮的计了。于是勒马往回逃,魏军兵将丢盔弃甲,自相践踏。一直逃了五十多里地,司马懿才停下来急问:“我的脑袋还在吗?”知道蜀兵已远去,他才放心了。此时再到处打听蜀军的去向,而蜀军早已不见踪影。后来司马懿得知,诸葛亮确实死了,蜀军已全部退回汉中,他遇见的诸葛亮仅仅是木像而已,这才后悔不迭。由此,蜀地便流行了一条谚语:“死诸葛能走生仲达”。

5. 艺术特色

(1)成功地塑造了众多的人物形象。

全书写了四百多人,其中主要人物都是性格鲜明、形象生动的艺术典型。各类人物有共性,同类人物有个性。作者描写人物,善于抓住基本特征,突出某个方面,加以夸张,并用对比、衬托的方法,使人物个性鲜明生动。这是作者塑造人物的一条基本原则。小说中运用这一原则的最好说明,就是向来人们所谓的“三绝”,即曹操的“奸绝”——奸诈过人,关羽的“义绝”——“义重如山”,诸葛亮的“智绝”——机智过人。小说刻画人物的主要方法是:把人物放在惊心动魄的军事、政治斗争中,放在尖锐复杂的矛盾冲突中来塑造。对于主要人物,往往是通过一系列的故事情节和人物语言表现其复杂的性格。

(2)长于描述战争。

全书共写大小战争四十多次,展现了一幕幕惊心动魄的战争场面,其中以官渡之战、赤壁之战、彝陵之战最为出色。对于决定三国兴亡的几次关键性的大战役,作者总是着力描写,并以人物为中心,写出战争的各个方面,如双方的战略战术、力量对比、地位转化等,写得丰富多彩,千变万化,各具特色,充分体现了战争的复杂性和多样性。既突出了战争的激

烈、紧张、惊险,而又不显得凄惨,一般具有昂扬的格调,有的还表现得从容不迫,动中有静,有张有弛。

(3)结构既宏伟壮阔而又严密精巧。

时间长达百年,人物多至数百,事件错综,头绪纷繁。而描述既要符合基本事实,又要注意艺术情节的连贯。因此,在结构的安排上是有很大困难的。可是作者却能写得井井有条,脉络分明,不仅各回能独立成篇,全书又是一个完整的艺术体。这主要得力于作者构思的宏伟、严密。他以蜀汉为中心,以三国的矛盾斗争为主线,组织全书的故事情节,既曲折多变,又前后连贯;既有主有从,又主从密切配合。

(4)语言精练畅达,明白如话。

今天看来,这种语言似乎半文不白,但在当时它却近于白话;用这种语言来写长篇小说,是一种创举,和过去某些小说粗糙芜杂的语言相比,是一个明显的进步。

(5)《三国演义》在艺术上也有缺点。

一是人物性格固定化,缺少发展变化。这可能是受了民间传说人物定型化的影响和历史材料的局限。二是想象、夸张有时不合情理。鲁迅先生说:“欲显刘备之长厚而似伪,状诸葛之多智而近妖。”这批评是很中肯的。

6. 人物形象分析

主要人物	性格特征	与人物相关的故事情节
刘备	仁爱宽厚,谦恭待人,爱民如子,知人善任,讲义气,重友谊	桃园结义、三顾茅庐、跃马过檀溪、携民过江、摔阿斗、髀肉之叹、的卢祸福之辩、夺取汉中、建立蜀汉、彝陵之战、白帝托孤
曹操	奸诈狡猾,自私残暴,纵横恣肆,权谋机变,从容不迫,志向远大,飞扬跋扈,目光敏锐	献刀、错杀吕伯奢、割发代首、战宛城、许田打围、煮酒论英雄、官渡之战、跣足迎许攸、横槊赋诗、割须弃袍、梦中杀人、忌杀杨修、疑杀华佗
孙权	头脑冷静,深谋远虑,雄心勃勃,知人善任,度量宽宏,磊落坦诚	继承父兄基业、决计破曹、赤壁之战、遗书退老瞒、大战张辽

主要人物	性格特征	与人物相关的故事情节
诸葛亮	智者和智慧的象征,清忠耿直,用人唯贤,谦虚,谨慎,鞠躬尽瘁	火烧博望、火烧新野、舌战群儒、草船借箭、借东风、三气周瑜、智取汉中、七擒孟获、空城计、挥泪斩马谡、五次北伐
周瑜	风流儒雅,潇洒干练,心胸狭窄,忌贤妒能	群英会蒋干中计、火烧赤壁、赔了夫人又折兵
关羽	忠义勇武,光明磊落,恩怨分明	温酒斩华雄、屯土山约三事、斩颜良诛文丑、过五关斩六将(千里走单骑)、义释曹操、单刀赴会、水淹七军、失荆州、走麦城
张飞	勇猛,耿直,疾恶如仇,口直心快,重视人才,粗中有细	怒鞭督邮、大闹长坂桥吓死夏侯杰、义释严颜、挑灯夜战、智取瓦口隘
赵云	忠心耿耿,英勇无敌,治军有方	大战长坂坡、截江夺阿斗、以寡敌众力斩五将
司马懿	野心勃勃,才兼文武,深明韬略,善晓兵机,权谋坚忍,心狠手辣	克日擒孟达、攻街亭、空城计、受困上方谷、死诸葛能走生仲达、擒杀公孙渊、诈病赚曹爽

精彩篇章推荐

(一)

[阅读指导]

本篇选自小说第二十一回。这时,曹操挟天子以令诸侯,势力强大;刘备虽为皇叔,却势单力薄,为防曹操谋害,假意在后园种菜,亲自浇灌,作为韬晦之计。关羽和张飞蒙在鼓里,说刘备不留心天下大事,却学小人之事。一天,刘备正在浇菜,曹操派人请他赴宴。两人见面后,曹操不动声色地说:“在家做得好大事!”说者有意,听者更有心,这句话将刘备吓得面如土色。曹操又转口说,你学种菜,不容易。这才使刘备稍稍放心下来。接着,曹操又转开话头,说起“望梅止渴”的往事,引出青梅煮酒小宴。酒至半酣,突然阴云密布,大雨将至,曹操大谈龙的品行,又将龙比作当世英雄,问刘备当世谁可称为英雄。刘备装作胸无大志的样子,说了几个人,都被曹操否定。曹操此时正想探测刘备内心,看他是否想称雄于世,于是说:“夫英雄者,胸怀大志,腹有良谋,有包藏宇宙之机,吞吐天地之志者也。”然后,单刀直入地说:“今天下英雄,惟使君与操耳!”刘备闻听,此时内心的震撼和惊恐可以想见,手中的筷子也不觉掉到地上。不过他很快镇定下来,巧借恰在此时到来的雷声掩饰了自己的窘态,从容地拾起了地上的筷子。这个惊心动魄的场面,生动地表现了刘备随机应变的一面。他的机智,消除了曹操的疑心,避免了曹操的迫害,为他成大事打下了基础。

[名篇片段]

青梅煮酒论英雄

玄德也防曹操谋害,就下处后园种菜,亲自浇灌,以为韬

晦之计。关、张二人曰:“兄不留心天下大事,而学小人之事,何也?”玄德曰:“此非二弟所知也。”二人乃不复言。

一日,关、张不在,玄德正在后园浇菜,许褚、张辽引数十人入园中曰:“丞相有命,请使君便行。”玄德惊问曰:“有甚紧事?”许褚曰:“不知。只教我来相请。”玄德只得随二人入府见操。操笑曰:“在家做得好大事!”唬得玄德面如土色。操执玄德手,直至后园,曰:“玄德学圃不易!”玄德方才放心,答曰:“无事消遣耳。”操曰:“适见枝头梅子青青,忽感去年征张绣时,道上缺水,将士皆渴;吾心生一计,以鞭虚指曰:‘前面有梅林。’军士闻之,口皆生唾,由是不渴。今见此梅,不可不赏。又值煮酒正熟,故邀使君小亭一会。”玄德心神方定。随至小亭,已设樽俎:盘置青梅,一樽煮酒。二人对坐,开怀畅饮。

酒至半酣,忽阴云漠漠,骤雨将至。从人遥指天外龙挂,操与玄德凭栏观之。操曰:“使君知龙之变化否?”玄德曰:“未知其详。”操曰:“龙能大能小,能升能隐;大则兴云吐雾,小则隐介藏形;升则飞腾于宇宙之间,隐则潜伏于波涛之内。方今春深,龙乘时变化,犹人得志而纵横四海。龙之为物,可比世之英雄。玄德久历四方,必知当世英雄。请试指言之。”玄德曰:“备肉眼安识英雄?”操曰:“休得过谦。”玄德曰:“备叨恩庇,得仕于朝。天下英雄,实有未知。”操曰:“既不识其面,亦闻其名。”玄德曰:“淮南袁术,兵粮足备,可为英雄?”操笑曰:“冢中枯骨,吾早晚必擒之!”玄德曰:“河北袁绍,四世三公,门多故吏;今虎踞冀州之地,部下能事者极多,可为英雄?”操笑曰:“袁绍色厉胆薄,好谋无断;干大事而惜身,见小利而忘命:非英雄也。”玄德曰:“有一人名称八俊,威镇九州——刘景升可为英雄?”操曰:“刘表虚名无实,非英雄也。”玄德曰:“有一人血气方刚,江东领袖——孙伯符乃英雄也?”操曰:“孙策藉父之名,非英雄也。”玄德曰:“益州刘季玉,可为英雄乎?”操曰:“刘璋虽系宗室,乃守户之犬耳,何足为英雄!”玄德曰:“如

张绣、张鲁、韩遂等辈皆何如？”操鼓掌大笑曰：“此等碌碌小人，何足挂齿！”玄德曰：“舍此之外，备实不知。”操曰：“夫英雄者，胸怀大志，腹有良谋，有包藏宇宙之机，吞吐天地之志者也。”玄德曰：“谁能当之？”操以手指玄德，后自指，曰：“今天下英雄，惟使君与操耳！”玄德闻言，吃了一惊，手中所执匙筯，不觉落于地下。时正值大雨将至，雷声大作。玄德乃从容俯首拾筯曰：“一震之威，乃至于此。”操笑曰：“丈夫亦畏雷乎？”玄德曰：“圣人迅雷风烈必变，安得不畏？”将闻言失筯缘故，轻轻掩饰过了。操遂不疑玄德。后人有诗赞曰：

勉从虎穴暂趋身，说破英雄惊杀人。

巧借闻雷来掩饰，随机应变信如神。

天雨方住，见两个人撞入后园，手提宝剑，突至亭前，左右拦挡不住。操视之，乃关、张二人也。原来二人从城外射箭方回，听得玄德被许褚、张辽请去了，慌忙来相府打听；闻说在后园，只恐有失，故冲突而入。却见玄德与操对坐饮酒。二人按剑而立。操问二人何来。云长曰：“听知丞相和兄饮酒，特来舞剑，以助一笑。”操笑曰：“此非‘鸿门会’，安用项庄、项伯乎？”玄德亦笑。操命：“取酒与二‘樊哙’压惊。”关、张拜谢。须臾席散，玄德辞操而归。云长曰：“险些惊杀我两个！”玄德以落筯事说与关、张。关、张问是何意。玄德曰：“吾之学圃，正欲使操知我无大志；不意操竟指我为英雄，我故失惊落筯。又恐操生疑，故借惧雷以掩饰之耳。”关、张曰：“兄真高见！”

[仿真测试]

1. 请简要表述“青梅煮酒”这一故事情节。

2. 简析《三国演义》中“青梅煮酒论英雄”这一情节中曹操、刘备所表现出的性格特征。

(二)

[阅读指导]

这个故事叙述的是诸葛亮与东吴谋士的一场辩论，选自小说第四十三回。当时，面对曹操大兵压境，孙权手下乱作一团。作者通过这场舌战，成功地塑造了一位智慧之星——诸葛亮的形象。

诸葛亮为联合孙权，共抗曹操，奉命出使东吴劝说孙权。他面对孙权座下众谋士，“丰神飘洒，器宇轩昂”。以一人之口，将“峨冠博带，整衣端坐”、傲然自大、锋芒毕露的一群东吴儒士，说得尽皆失色，哑口无言。首先是东吴第一谋士——张昭欲以咄咄逼人之势将诸葛亮败于阶下，没想到诸葛亮理直气壮地将自比管、乐之言供认不讳，对后面的提问更是不急不缓，巧言以对。诸葛亮先以沉疴之疾来比喻抗敌时机的选择，又以刘备的仁义来说明刘目前败走江夏、避不抗敌之因，有理有据，步步深入，让人无可辩驳；最后不忘以“夸辩之徒，虚誉欺人”来将对方一军，挫其锐气，终使张昭“无一言回答”。接着虞翻以曹之兵广将勇来讥刘备不识时务，想让诸葛亮知难而退，而诸葛亮则和言悦色，以刘新败只是待时，而吴不战欲屈膝降贼来反讥对方，并以此更衬刘备之勇，可谓以子之矛攻子之盾。随后步骘直斥诸葛亮欲效仪、秦之舌，而诸葛亮则以秦、仪亦豪杰，来取笑对方畏首畏尾。薛综、陆绩、严峻、程秉又接二连三地发难，而诸葛亮一一对答，最终使对方计穷羞愧。

在这场舌战中，主辩人物——诸葛亮运用娴熟的论辩技巧，或斥论点，或批论据，或驳论证，雄辩滔滔，举重若轻；时而傲然正气，时而谦逊有礼，时而怒斥，时而戏谑，随机应变，从容裕如，一个大智大勇的人物形象跃然纸上。

[名篇片段]

舌战群儒

肃领命而去。次日至馆驿中见孔明，又嘱曰：“今见我主，切不可言曹操兵多。”孔明笑曰：“亮自见机而变，决不有误。”肃乃引孔明至幕下。早见张昭、顾雍等一班文武二十余人，峨冠博带，整衣端坐。孔明逐一相见，各问姓名。施礼已毕，坐于客位。张昭等见孔明丰神飘洒，器宇轩昂，料道此人必来游说。张昭先以言挑之曰：“昭乃江东微末之士，久闻先生高卧隆中，自比管、乐。此语果有之乎？”孔明曰：“此亮平生小可之比也。”昭曰：“近闻刘豫州三顾先生于草庐之中，幸得先生，以为‘如鱼得水’，思欲席卷荆襄。今一旦以属曹操，未审是何主见？”孔明自思张昭乃孙权手下第一个谋士，若不先难倒他，如何说得孙权，遂答曰：“吾观取汉上之地，易如反掌。我主刘豫州躬行仁义，不忍夺同宗之基业，故力辞之。刘琮孺子，听信佞言，暗自投降，致使曹操得以猖獗。今我主屯兵江夏，别有良图，非等闲可知也。”昭曰：“若此，是先生言行相违也。先生自比管、乐——管仲相桓公，霸诸侯，一匡天下；乐毅扶持微弱之燕，下齐七十餘城；此二人者，真济世之才也。先生在草庐之中，但笑傲风月，抱膝危坐。今既从事刘豫州，当为生灵兴利除害，剿灭乱贼。且刘豫州未得先生之前，尚且纵横寰宇，割据城池；今得先生，人皆仰望。虽三尺童蒙，亦谓彪虎生翼，将见汉室复兴，曹氏即灭矣。朝廷旧臣，山林隐士，无不拭目

而待；以为拂高天之云翳，仰日月之光辉，拯民于水火之中，措天下于衽席之上，在此时也。何先生自归豫州，曹兵一出，弃甲抛戈，望风而窜；上不能报刘表以安庶民，下不能辅孤子而据疆土；乃弃新野，走樊城，败当阳，奔夏口，无容身之地；是豫州既得先生之后，反不如其初也。管仲、乐毅，果如是乎？愚直之言，幸勿见怪！”孔明听罢，哑然而笑曰：“鹏飞万里，其志岂群鸟能识哉？譬如人染沉疴，当先用糜粥以饮之，和药以服之；待其腑脏调和，形体渐安，然后用肉食以补之，猛药以治之；则病根尽去，人得全生也。若不待气脉和缓，便投以猛药厚味，欲求安保，诚为难矣。吾主刘豫州，向日军败于汝南，寄迹刘表，兵不满千，将止关、张、赵云而已；此正如病势尪羸已极之时也。新野山僻小县，人民稀少，粮食鲜薄，豫州不过暂借以容身，岂真将坐守于此耶？夫以甲兵不完，城郭不固，军不经练，粮不继日，然而博望烧屯，白河用水，使夏侯惇、曹仁辈心惊胆裂；窃谓管仲、乐毅之用兵，未必过此。至于刘琮降操，豫州实出不知；且又不忍乘乱夺同宗之基业，此真大仁大义也。当阳之败，豫州见有数十万赴义之民，扶老携幼相随，不忍弃之，日行十里，不思进取江陵，甘与同败，此亦大仁大义也。寡不敌众，胜负乃其常事。昔高皇数败于项羽，而垓下一战成功，此非韩信之良谋乎？夫信久事高皇，未尝累胜。盖国家大计，社稷安危，是有主谋。非比夸辩之徒，虚誉欺人；坐议立谈，无人可及；临机应变，百无一能。——诚为天下笑耳！”这一篇言语，说得张昭并无一言回答。

座上忽一人抗声问曰：“今曹公兵屯百万，将列千员，龙骧虎视，平吞江夏，公以为何如？”孔明视之，乃虞翻也。孔明曰：“曹操收袁绍蚁聚之兵，劫刘表乌合之众，虽数百万不足惧也。”虞翻冷笑曰：“军败于当阳，计穷于夏口，区区求救于人，而犹言‘不惧’，此真大言欺人也！”孔明曰：“刘豫州以数千仁义之师，安能敌百万残暴之众？退守夏口，所以待时也。今江东兵精粮足，且有长江之险，犹欲使其主屈膝降贼，不顾天下耻笑。——由此论之，刘豫州真不惧操贼者矣！”虞翻不能对。

座间又一人问曰：“孔明欲效仪、秦之舌，游说东吴耶？”孔明视之，乃步骘也。孔明曰：“步子山以苏秦、张仪为辩士，不知苏秦、张仪亦豪杰也；苏秦佩六国相印，张仪两次相秦，皆有匡扶人国之谋，非比畏强凌弱，惧刀避剑之人也。君等闻曹操虚发诈伪之词，便畏惧请降，敢笑苏秦、张仪乎？”步骘默然无语。

忽一人问曰：“孔明以曹操何如人也？”孔明视其人，乃薛综也。孔明答曰：“曹操乃汉贼也，又何必问？”综曰：“公言差矣。汉传世至今，天数将终。今曹公已有天下三分之二，人皆归心。刘豫州不识天时，强欲与争，正如以卵击石，安得不败乎？”孔明厉声曰：“薛敬文安得出此无父无君之言乎！夫人生天地间，以忠孝为立身之本。公既为汉臣，则见有不臣之人，当誓共戮之；臣之道也。今曹操祖宗叨食汉禄，不思报效，反

怀篡逆之心，天下之所共愤；公乃以天数归之，真无父无君之人也！不足与语！请勿复言！”薛综满面羞惭，不能对答。

座上又一人应声问曰：“曹操虽挟天子以令诸侯，犹是相国曹参之后。刘豫州虽云中山靖王苗裔，却无可稽考，眼见只是织席贩屦之夫耳，何足与曹操抗衡哉！”孔明视之，乃陆绩也。孔明笑曰：“公非袁术座间怀桔之陆郎乎？请安坐，听吾一言：曹操既为曹相国之后，则世为汉臣矣；今乃专权肆横，欺凌君父，是不惟无君，亦且蔑祖，不惟汉室之乱臣，亦曹氏之贼子也。刘豫州堂堂帝胄，当今皇帝，按谱赐爵，何云‘无可稽考’？且高祖起身亭长，而终有天下；织席贩屦，又何足为辱乎？公小儿之见，不足与高士共语！”陆绩语塞。

座上一人忽曰：“孔明所言，皆强词夺理，均非正论，不必再言。且请问孔明治何经典？”孔明视之，乃严竣也。孔明曰：“寻章摘句，世之腐儒也，何能兴邦立事？且古耕莘伊尹，钓渭子牙，张良、陈平之流，邓禹、耿弇之辈，皆有匡扶宇宙之才，未审其生平治何经典。——岂亦效书生，区区于笔砚之间，数论黄、舞文弄墨而已乎？”严竣低头丧气而不能对。

忽又一人大声曰：“公好为大言，未必真有实学，恐适为儒者所笑耳。”孔明视其人，乃汝阳程德枢也。孔明答曰：“儒有君子小人之别。君子之儒，忠君爱国，守正恶邪，务使泽及当时，名留后世。——若夫小人之儒，惟务雕虫，专工翰墨；青春作赋，皓首穷经；笔下虽有千言，胸中实无一策。且如杨雄以文章名世，而屈身事莽，不免投阁而死，此所谓小人之儒也；虽日赋万言，亦何取哉！”程德枢不能对。众人见孔明对答如流，尽皆失色。

时座上张温、骆统二人，又欲问难。忽一人自外而入，厉声言曰：“孔明乃当世奇才，君等以唇舌相难，非敬客之礼也。曹操大军临境，不思退敌之策，乃徒斗口耶！”众视其人，乃零陵人，姓黄，名盖，字公覆，现为东吴粮官。当时黄盖谓孔明曰：“愚闻多言获利，不如默而无言。何不将金石之论为我主言之，乃与众人辩论也？”孔明曰：“诸君不知世务，互相问难，不容不答耳。”于是黄盖与鲁肃引孔明入。至中门，正遇诸葛亮，孔明施礼。瑾曰：“贤弟既到江东，如何不来见我？”孔明曰：“弟既事刘豫州，理宜先公后私。公事未毕，不敢及私。望兄见谅。”瑾曰：“贤弟见过吴侯，却来叙话。”说罢自去。

鲁肃曰：“适间所嘱，不可有误。”孔明点头应诺。引至堂上，孙权降阶而迎，优礼相待。施礼毕，赐孔明坐。众文武分两行而立。鲁肃立于孔明之侧，只看他讲话。孔明致玄德之意毕，偷眼看孙权：碧眼紫髯，堂堂一表。孔明暗思：“此人相貌非常，只可激，不可说。等他问时，用言激之便了。”献茶已毕，孙权曰：“多闻鲁子敬谈足下之才，今幸得相见，敢求教益。”孔明曰：“不才无学，有辱明问。”权曰：“足下近在新野，佐刘豫州与曹操决战，必深知彼军虚实。”孔明曰：“刘豫州兵微将寡，更兼新野城小无粮，安能与曹操相持。”权曰：“曹兵共有

多少?”孔明曰:“马步水军,约有一百餘万。”权曰:“莫非诈乎?”孔明曰:“非诈也。曹操就兖州已有青州军二十万;平了袁绍,又得五六十万;中原新招之兵三四十万;今又得荆州之军二三十万;以此计之,不下一百五十万。——亮以百万言之,恐惊江东之士也。”鲁肃在旁,闻言失色,以目视孔明;孔明只做不见。权曰:“曹操部下战将,还有多少?”孔明曰:“足智多谋之士,能征惯战之将,何止一二千人。”权曰:“今曹操平了荆、楚,复有远图乎?”孔明曰:“即今沿江下寨,准备战船,不欲图江东,待取何地?”权曰:“若彼有吞并之意,战与不战,请足下为我一决。”孔明曰:“亮有一言,但恐将军不肯听从。”权曰:“愿闻高论。”孔明曰:“向者宇内大乱,故将军起江东,刘豫州收众汉南,与曹操并争天下。今操芟除大难,略已平矣;近又新破荆州,威震海内;纵有英雄,无用武之地;故豫州遁逃至此。愿将军量力而处之:若能以吴、越之众,与中国抗衡,不如早与之绝;若其不能,何不从众谋士之论,按兵束甲,北面而事之?”权未及答。孔明又曰:“将军外托服从之名,内怀疑贰之见,事急而不断,祸至无日矣!”权曰:“诚如君言,刘豫州何不降操?”孔明曰:“昔田横,齐之壮士耳,犹守义不辱。况刘豫州王室之胄,英才盖世,众士仰慕。——事之不济,此乃天也,又安能屈处人下乎!”

孙权听了孔明此言,不觉勃然变色,拂衣而起,退入后堂。众皆哂笑而散。鲁肃责孔明曰:“先生何故出此言?幸是吾主宽洪大度,不即面责。先生之言,藐视吾主甚矣。”孔明仰面笑曰:“何如此不能容物耶!我自有破曹之计,彼不问我,我故不言。”肃曰:“果有良策,肃当请主公求教。”孔明曰:“吾视曹操百万之众,如群蚁耳!但我一举手,则皆为齑粉矣!”肃闻言,便入后堂见孙权。权怒气未息,顾谓肃曰:“孔明欺吾太甚!”肃曰:“臣亦以此责孔明,孔明反笑主公不能容物。破曹之策,孔明不肯轻言,主公何不求之?”权回嗔作喜曰:“原来孔明有良谋,故以言词激我。我一时浅见,几误大事。”便同鲁肃重复出堂,再请孔明叙话。权见孔明,谢曰:“适来冒渎威严,幸勿见罪。”孔明亦谢曰:“亮言语冒犯,望乞恕罪。”权邀孔明入后堂,置酒相待。

[仿真测试]

1. 诸葛亮舌战群儒的目的是什么?

2. 诸葛亮舌战取胜的原因有哪些?

3. 诸葛亮在舌战群儒中,调动了哪些知识?他能不能算作一位“通人”?

(三)

[阅读指导]

本篇选自小说第九十五回。当时魏主曹丕新亡,十五岁的曹睿即位,诸葛亮欲借此机会伐魏。参军马谡献反间计,令曹睿将司马懿削职回乡。诸葛亮闻此消息大喜,即率三十万大军伐魏,一路上斩将略地,势不可当。魏主曹睿闻之大惊,只得重新起用司马懿。此时魏将孟达欲谋反,遣人密报诸葛亮,愿里应外合,但不慎走露风声,被司马懿迅速平定。司马懿猜透了诸葛亮的战略意图,不与蜀军正面交锋,却截断蜀军粮道,夺取街亭、列柳城。诸葛亮误用马谡,失了街亭、列柳城,形势急转直下,变得十分被动,又失了内应,已无胜算,急忙准备退回汉中。司马懿夺了街亭,率十五万大军来夺西城。此时诸葛亮只率二千五百军兵居西城,形势万分危急。司马懿率十五万大军逼近西城,蜀国众官大惊失色,唯独诸葛亮不动声色。他叫军士把军旗收藏起来,叫部下将士不能大声喧哗,同时大开城门,每个城门叫二十个士兵扮作百姓打扫街道,然后自己带了两个书童在城门上弹琴。司马懿到了西城下,发现城门大开,并且看见诸葛亮悠闲弹琴的样子,以为有埋伏,就不听儿子司马昭的劝告,赶紧叫部下退兵。诸葛亮等司马懿退兵后,拍手大笑。

[名篇片段]

空 城 计

却说孔明自令马谡等守街亭去后,犹豫不定。忽报王平使人送图本至。孔明唤入,左右呈上图本。孔明就文几上拆开视之,拍案大惊曰:“马谡无知,坑陷吾军矣!”左右问曰:“丞相何故失惊?”孔明曰:“吾观此图本,失却要路,占山为寨。倘魏兵大至,四面围合,断汲水道路,不须二日,军自乱矣。若街亭有失,吾等安归?”长史杨仪进曰:“某虽不才,愿替马幼常回。”孔明将安营之法,一一付与杨仪。——正待要行,忽报马到来,说:“街亭、列柳城,尽皆失了!”孔明跌足长叹曰:“大事去矣!——此吾之过也!”急唤关兴、张苞分付曰:“汝二人各引三千精兵,投武功山小路而行。如遇魏兵,不可大击,只鼓噪呐喊,为疑兵惊之。彼当自走,亦不可追。待军退尽,便投阳平关去。”又令张翼先引军去修理剑阁,以备归路。又密传号令,教大军暗暗收拾行装,以备起程。又令马岱、姜维断后,先伏于山谷中,待诸军退尽,方始收兵。又差心腹人,分路报与天水、南安、安定三郡官吏军民,皆入汉中。又遣心腹人到冀县搬取姜维老母,送入汉中。

孔明分拨已定，先引五千兵退去西城县搬运粮草。忽然十余次飞马报到，说：“司马懿引大军十五万，望西城蜂拥而来！”时孔明身边别无大将，只有一班文官，所引五千军，已分一半先运粮草去了，只剩二千五百军在城中。众官听得这个消息，尽皆失色。孔明登城望之，果然尘土冲天，魏兵分两路望西城县杀来。孔明传令，教“将旌旗尽皆隐匿；诸军各守城铺，如有妄行出入，及高言大语者，斩之！大开四门，每一门用二十军士，扮作百姓，洒扫街道。如魏兵到时，不可擅动，吾自有计。”孔明乃披鹤氅，戴纶巾，引二小童携琴一张，于城上敌楼前，凭栏而坐，焚香操琴。

却说司马懿前军哨到城下，见了如此模样，皆不敢进，急报与司马懿。懿笑而不信，遂止住三军，自飞马远远望之。果见孔明坐于城楼之上，笑容可掬，焚香操琴。左有一童子，手捧宝剑；右有一童子，手执麈尾。城门内外，有二十余百姓，低头洒扫，傍若无人。懿看毕大疑，便到中军，教后军作前军，前军作后军，望北山路而退。次子司马昭曰：“莫非诸葛亮无军，故作此态？父亲何故便退兵？”懿曰：“亮平生谨慎，不曾弄险。今大开城门，必有埋伏。我兵若进，中其计也。汝辈岂知？宜速退。”于是两路兵尽皆退去。孔明见魏军远去，抚掌而笑。众官无不骇然，乃问孔明曰：“司马懿乃魏之名将，今统十五万精兵到此，见了丞相，便速退去，何也？”孔明曰：“此人料吾生平谨慎，必不弄险；见如此模样，疑有伏兵，所以退去。吾非行险，盖因不得已而用之。此人必引军投山北小路去也。吾已令兴、苞二人在彼等候。”众皆惊服曰：“丞相之机，神鬼莫测。若某等之见，必弃城而走矣。”孔明曰：“吾兵止有二千五百，若弃城而走，必不能远遁。得不为司马懿所擒乎？”后人有诗赞曰：

瑶琴三尺胜雄师，诸葛西城退敌时。

十五万人回马处，土人指点到今疑。

言讫，拍手大笑，曰：“吾若为司马懿，必不便退也。”遂下令，教西城百姓，随军入汉中；司马懿必将复来。于是孔明离西城望汉中而走。天水、安定、南安三郡官吏军民，陆续而来。

却说司马懿望武功山小路而走。忽然山坡后喊杀连天，鼓声震地。懿回顾二子曰：“吾若不走，必中诸葛亮之计矣。”只见大路上一军杀来，旗上大书：“右护卫使虎翼将军张苞”。魏兵皆弃甲抛戈而走。行不到一程，山谷中喊声震地，鼓角喧天，前面一杆大旗，上书：“左护卫使龙骧将军关兴”。山谷应声，不知蜀兵多少；更兼魏军心疑，不敢久停，只得尽弃辎重而去。兴、苞二人皆遵将令，不敢追袭，多得军器粮草而归。司马懿见山谷中皆有蜀兵，不敢出大路，遂回街亭。此时曹真听知孔明退兵，急引兵追赶。山背后一声炮响，蜀兵漫山遍野而来；为首大将，乃是姜维、马岱。真大惊，急退军时，先锋陈造已被马岱所斩。真引兵鼠窜而还。蜀兵连夜皆奔回汉中。

却说赵云、邓芝伏兵于箕谷道中。闻孔明传令回军，云谓

芝曰：“魏军知吾兵退，必然来追。吾先引一军伏于其后，公却引兵打吾旗号，徐徐而退。吾一步步自有护送也。”

却说郭淮提兵再回箕谷道中，唤先锋苏颙分付曰：“蜀将赵云，英勇无敌。汝可小心提防。彼军若退，必有计也。”苏颙欣然曰：“都督若肯接应，某当生擒赵云。”遂引前部三千兵，奔入箕谷。看看赶上蜀兵，只见山坡后闪出红旗白字，上书：“赵云”。苏颙急收兵退走。行不到数里，喊声大震，一彪军撞出；为首大将，挺枪跃马，大喝曰：“汝识赵子龙否！”苏颙大惊曰：“如何这里又有赵云？”措手不及，被云一枪刺死于马下。徐军溃散。云迤迤前进，背后又一军到，乃郭淮部将万政也。云见魏兵追急，乃勒马挺枪，立于路口，待来将交锋。——蜀兵已去三十余里。——万政认得是赵云，不敢前进。云等得天色黄昏，方才拨回马缓缓而进。郭淮兵到，万政言赵云英勇如旧，因此不敢近前。淮传令教军急赶，政令数百骑壮士赶来。行至一大林，忽听得背后大喝一声曰：“赵子龙在此！”惊得魏兵落马者百余人，余者皆越岭而去。万政勉强来敌，被云一箭射中盔缨，惊跌于涧中。云以枪指之曰：“吾饶汝性命回去！快教郭淮赶来！”万政脱命而回。云护送车仗人马，望汉中而去，沿途并无遗失。曹真、郭淮复夺三郡，以为己功。

却说司马懿分兵而进。此时蜀兵尽回汉中去了，懿引一军复到西城，因问遣下居民及山僻隐者，皆言孔明止有二千五百军在城中，又无武将，只有几个文官，别无埋伏。武功山小民告曰：“关兴、张苞，只各有三千军，转山呐喊，鼓噪惊追，又无别军，并不敢厮杀。”懿悔之不及，仰天叹曰：“吾不如孔明也！”遂安抚了诸处官民，引兵径还长安，朝见魏主。

[仿真测试]

1. 《三国演义》设计谋伏共达 400 多处，回目中就有“王司徒巧使连环计”“群英会蒋干中计”等，可以说是一部写计谋的书。请指出在第九十五回《马谡拒谏失街亭 武侯弹琴退仲达》中何人精彩、成功地运用何计。请作简要概述。

2. 简述《三国演义》中“失街亭”这一情节中诸葛亮、马谡所表现出来的性格缺陷。

3. 失街亭，谁之过？
