

已

年

索

冰

火

水

木

金

土

雅編

藝周

文獻

絲套黨

浦門賢

硃砂記

小玉靈符

万里侯

浙江戏曲傳統剧目汇編

婺 剧

• (六)

中国戏剧家协会浙江分会編
金华专区戏剧联合会汇編小组

1962.5

編輯凡例

一、为了继承、发扬戏曲艺术遗产，给有关文化部门及戏曲工作者、爱好者提供研究、整理、改编的资料，特编印《浙江戏曲传统剧目汇编》。

二、本汇编将收集本省各地方剧种的传统剧目，按剧种分集，陆续刊行。

三、本汇编所收剧本，系老艺人口述记录本或手抄藏本、未经整理的剧团演出本，均属明口述、记录、收藏、演出者的姓名。为保持原来面貌，除错、别字加以校正外，均未加整理修改；精华、糟粕并存，故在内部发行。

四、本汇编内容包括：各剧种简介、剧本、剧目提要、音乐曲牌等。

五、本汇编由有关专署、市、县文化部门编辑，中国戏剧家协会浙江分会主编。

六、不同剧种的相同剧目，或可作单独演出的折子戏和正本戏中的某一折子在内容或艺术结构上有不同者，一并刊印。

七、由于人少、时间和资料所限，未能进行细致的校勘工作，错误不完整之处望能提出意见，以备修改补充。

1962年5月

目 录

編輯凡例

万 里 侯 (徽戏)	(1 — 68)
玉 灵 符 (徽戏)	(69 — 120)
硃 砂 記 (徽戏)	(121—194)
滿 門 賢 (徽戏)	(195—244)
絲 套 党 (徽戏)	(245—296)

第一場

〔高怀德上。

高：（唸）老母寿誕开，
花烛齐来拜。

（白）小生高怀德，爹爹高鹤子，母亲徐氏，贤弟怀亮。爹爹早亡，留下母子三人，今日老母寿誕之期，思想叫贤弟出来为母亲拜寿。家院！

〔家院，丫环上。

院：有。

高：酒宴可曾齐备？

院：早已齐备。

高：起过一旁。丫环，有請二爺出来。

丫：二爺有請。

〔高怀亮上。

亮：（唸）听得丫环請，
向前問原因。

（白）兄長，請來有禮！

高：还礼。

亮：叫小弟出来何事？

高：今日老母寿誕之期，与母亲拜寿。

亮：一同請出。

高：（同）母亲有請。
〔高母上。

母：（唸）王相府雕龙画凤，
高府要賽帝王宮。

高：（同白）拜見母亲。

母：少礼，請为娘出来何事？
高亮：（同）今日母亲寿誕之期，請上孩儿拜寿。
母：（唸）你父冤仇如山海，
为娘何須祝寿誕。
高：（唸）王母自有蟠桃会，
亮：（唸）庆賀蟠桃祝寿誕。
母：好会說話。
高亮：母亲請上，孩儿拜寿。（“大过場”拜寿，上席）
同：請哪！（“牌子”）：
〔高郎上。〕
郎：門上那位在？
院：那里来的？
郎：通报少爷，高郎要見。
院：后稟少爷，外面高郎要見。
高：叫他二堂答話。
母：丫环，将珠簾放下。（丫环放簾）
院：少爷叫你二堂回报。
高：珠簾放下，二堂答話。
郎：拜見少爷。
高：所报何事？
郎：当初少爷打死柴荣父，如今柴荣在汴梁登基，画起图画一幅，四門高挂，捉拿少爷定罪。
高：报事明白？
郎：明白。
高：下去侍候。（高郎下）
母：丫环，珠簾卷起。儿啊，剛才何人到来？
高：方才高郎到来。
母：到来何事？

- 高：母亲，你难道忘了？
母：忘了什么？
高：当初孩儿打死柴荣父，如今柴荣在汴梁登基，画图一幅，四门高挂，捉拿孩儿定罪。
母：儿呀，你快到楊伯父那里，借兵相助。有得借来不必說起，如若沒有，你何不将賢弟寄……
亮：寄什么？
母：为娘清早起来吃了几杯早酒，一概都是酒話，我儿休听，有話为娘后堂再談。散酒一席！（“牌子”齐下）

第二場

〔滿堂手下引鐵勒金牙上。鑼鼓“火炮鑼”“馬字头”“点絳”。

鐵：（唸）我本番邦一条龙，
 有翼不能飞騰空。
 一心要把江山坐，
 不知天意从不从。

（白）俺：鐵勒金牙，可恨大朝，他国为上，我國为下，要我國年年好寶進貢，孤家心怀不服。心想点动人馬，反过大朝，夺了他國花花世界，錦绣乾坤。今乃黃道吉日，正好发兵，小番儿！反过大朝。

众：噃噃噃！（“牌子”园台下）

第三場

〔“大过場”四龙套引柴榮上。

- 柴：（唸）孤王江山数十春，
各国王子起战争。
一統山河成天命，
万国衣冠駕聖君。
(白) 孤王柴榮，國號永熙。登基以來，風調雨順，
國泰民安，刀槍歸庫，馬放南山。這是孤王洪
福齊天。內臣：宣放龍門。
- 〔趙匡義，施輝上。〕
- 义：（唸）風吹楊柳摆，
施：（唸）雨打桃花落。
义：赵匡義見駕。
施：施輝見駕。
义：吾主。
施：万岁。
柴：平身！
施：万万岁！
柴：一旁賜坐。
义：（同）謝位。
施：御弟有何本奏？
柴：鐵勒金牙，興兵犯界，有本章兄王請看。
义：呈上龍庭。（看本）御弟一本奏到，鐵勒金牙興兵犯
界，孤王賜你三千人馬帶兵剿滅。
义：遵旨。
柴：施輝上殿有何本奏？
施：只为南唐三載無寶進貢，有本奏上，我主龍目請看。
柴：呈上龍庭。（看本）施輝一本奏到，南唐三載無寶進
貢。孤王賜你三千人馬去到南唐討寶回朝，有寶便
罷，無寶高山抄為平地。退班。

施：（同）請駕回宮。（“牌子”齊下）

第四場

〔連“牌子”施輝上。〕

施：（唸）金殿出旨意，
南唐討寶回。
(白)俺，施輝。南唐三載無寶進貢，萬歲命我討寶
回朝。三軍們，帶到南唐。（“牌子”下）

第五場

〔高懷德上。〕

高：（唸）有事在心头，
終日把眉愁。
(白)小生，高懷德。當初打死柴榮父，如今柴榮在
汴梁登基，画圖一幅，四門高挂，要捉拿我上
殿定罪。酒席筵間，奉母親之命去到楊老伯父
跟前借來兵將與他抵敵。沒有兵將就將賢弟拜
在楊老伯父跟前作螟子看待。請出賢弟，假說
到外鄉遊玩而去。不知賢弟心意如何？叫出問
個明白。賢弟那里？

〔高懷亮上。〕

亮：（唸）忽聞兄長叫，
向前問根苗。
(白)兄長，請來見禮！
高：還禮。
亮：請坐。

- 高：同坐。
- 亮：兄长，叫賢弟出来何事？
- 高：非为別事，愚兄坐在家中煩悶，思想出外遊玩而去。
- 亮：一同前去！
- 高：賢弟請哪：
- （唱“芦花”）
兄弟們双双出門庭，
想起当年恨在心。
- 亮：（唱）我与兄弟把路行，
想起母亲囑咐記在心。
- （白）兄长，当初酒席筵前，母亲言道寄——寄什么
东西？
- 高：啊，賢弟！愚兄难瞞于你，当初愚兄打死柴榮父，柴
榮在汴梁登基，画图一幅，四門高挂，捉拿愚兄上殿
定罪，酒席筵前奉母之命，去到楊老伯父跟前借来兵
将与他抵敵，沒有兵將，就将賢弟拜在楊老伯父跟前
作螟子看待。
- 亮：兄长兄长！当初在家不与小弟說明，来到中途路上才
与小弟說明，好不痛，痛煞我也！（坐地）
- 高：哎！賢弟！休要如此，愚兄于你挽手同行。
- （唱“芦花”）
兄弟双双往前行，
不覺來到是府門。
- （白）賢弟，到了，在此等候。門上那位在？
- 〔家院上。〕
- 院：那里来的？
- 高：通报老王爷，高平府二位少爺要見。
- 院：少待，家爺有請。
- 〔楊滾上。〕

- 楊：（唱）家住徐州白虎堂，
誰人不知火山王。
(白)家院，何事？
院：高平府二位少爺要見。
楊：命他自己进来。
院：命你自进。
高：賢弟，一同进去，拜見伯父。
楊：罢了，姪兒，兩旁坐下。
高亮：（同）謝伯父坐位。
楊：姪兒，到来何事？
高：当初姪兒打死柴榮父，如今柴榮在汴梁登基，画图一幅，四門高挂，捉拿姪兒上殿定罪。奉了母親賢命。
来到伯父跟前借兵相助。
楊：姪兒說那里話來！柴榮一君，為伯一臣，君臣之間莫說道沒有兵將，若有兵將，難好抵敵。
高：君臣難好抵敵，就將賢弟寄在伯父跟前作螟子看待，心意如何？
楊：你兄弟好好商議。
高：賢弟，快快上前拜過爹爹。
亮：（唱“芦花”）
爹爹請上一拜。
楊：哈哈！
亮：（怕羞）不来拜，不来拜。
高：賢弟，为何不拜？
亮：兄長兄長，家中有母，眼前有兄，叫我拜別個為義父，我不來拜的。
高：唉！這是愚兄連累與你。
亮：（唱下句）

拜过爹爹好看待。

高：（白）伯父。

（轉唱“緊皮”）

开言就把伯父叫，
賢弟年小你照看。
眼睜睜难舍亲兄弟，
未知何日又相逢。

（白）唉，賢弟……

亮：兄长啊！（坐地，高下）

楊：姪儿轉来，你賢弟睡在地下了！（高返回）

高：賢弟！愚兄轉来了！（高下）

亮：兄长。

（唱“緊皮”）

眼前去了亲兄长，
好似鋼刀刺胸膛。
泪汪汪哭轉二堂进，
不知何日又相逢。

（白）唉，兄长，我的兄！

楊：你兄长去远了，跟为父进来！

○ 亮：哎，兄长啊！（下）

第六場

〔四龙套引赵匡义上，鑼鼓“三不出”〕

义：（唸）头戴双飞凤，

身穿铁罩龙。

腰綑絲罗带，

脚踏玉麒麟。

（白）俺：赵匡义，铁勒金牙兴兵犯界，奉了兄王旨

意，命我帶了三千人馬，征剿鐵勒金牙。众将：提枪帶馬。

〔鐵勒金牙上。火炮鑼，冲陣，鐵勒金牙敗下，匡义追下。

龙套：追。（下）

〔鐵勒金牙“抽鑼”上。

铁：杀敗了杀敗了！赵匡义是一个文墨出身，杀来枪头好似雨点模样，战来战去战他不过，叫孤家这便怎处？只好写下降表，归順他国。小番儿！丢下降表，归順他邦！人馬收轉！（下）

〔四龙套引赵匡义上。

龙套：降文降表！

义：閃开！呈上观看！（看表）鐵勒金牙兴兵侵界，战不我过，獻上降表，归順我主，又多了一国錢糧进貢，众将：人馬收轉！（众下）

第七場

〔高母上。

母：（唸）我儿去借兵，
未曾轉家門。

〔高怀德上。

高：（唸）只为賢弟事，
报与母亲知。

（白）拜見母亲。

母：少礼，一旁坐下。我儿前去借兵，伯父可曾答应？

高：伯父言道：莫說道沒有兵將，有兵將君臣難好抵敵。

母：儿啊，还有你賢弟呢？

高：賢弟嗎！拜在伯父跟前瞑子看待。

- 母：孩儿啊！（哭）
高：母亲，事到如今也不必啼哭，打点行李与你逃生而去。
母：（唸）我儿打点行和李，
高：（唸）即刻就动身！（下）

第八場

〔李豹，滿堂手下上。鑼鼓“火炮鑼”“馬字头”
“点絳”。

- 豹：（唸）头戴珠冠一頂。
 身穿蟒袍一色。
 腰綁八宝玉帶，
 脚踩番邦一國。
(白)俺，李豹。可恨大朝，他国为上，我國为下，
 要我國年年好寶進貢。我父王心怀不服，命我
 去到他邦，摆起百日擂台，有人打得我过，年
 年好寶進貢，无人打得我过，兴动人馬，反过大
 邦，奪轉錦繡乾坤。今乃黃道吉日，正好發
 兵。小番儿！

- 众：有！
豹：人馬——
众：呵噏！
豹：去到大朝！（“牌子”园台，倒脫靴，笑介下）

第九場

- 〔高母上。
母：苦啊……
 （唱“撥子”）

我在后堂衣衫換，
改換衣衫去逃生。
双膝跪在祖先堂，
但愿得一路平安逃外乡。

〔高怀德上。〕

高：（唱“流水”）
衣衫挂在衣架上，
母子双双去避难。
将身就把草堂进，
見了娘亲說端詳。（三拜）

母：儿呀，行李可还备好？

高：已經备好。

母：母子双双逃生去罢！

（唱“撥子”）

我的儿生得来雄心剛強，
闖大禍連累了年迈亲娘。

高：（唱）母子們好一比大鵬鳥，
飞来飞去沒处藏。

母：（唱）我的儿好一比烛灯不亮，
娘好比鴻雁鳥哭上山崗。

高：（唱）儿好一比一把弓，
有弓无彈也枉然。

母：叫我儿与为娘忙帶路，（坐下）

（白）啊唷！

（轉“流水”）

二足疼痛步難行！

高：母亲为何不走？

母：为娘两脚疼痛，不会行走了。我儿找寻寓店去！

高：母亲，退下了。

(唱“流水”)

母亲双脚来疼痛，
找寻寓店要小心。
閃开大步往前行，
抬头看見一庙堂。

(白) 上下并无寓店，有庙堂在此，待我进去观看明白。

(唸) 怀德进庙堂，
松柏栽两廊。
平地出青草，
香炉上青苔。
关平失了腿，
周仓无脑袋。
神人都要遭大难，
何况怀德不受灾。

(唱“流水”)

神人都要遭大难，
何况我怀德不受灾！

(白) 有請母亲！

母： 我儿，可有寓店？
高： 上下并无寓店，有庙堂在此！
母： 我和你何等样人，岂能住宿庙堂！
高： 这也无奈了。
母： 好个这也无奈。帶路！
(唸) 徐氏进庙堂，
松柏栽两廊。
平地出青草，
香炉上青苔。
关平失了腿，

周仓无脑盖。
神人都要遭大难，
何况母子不受灾。

(唱“流水”)

神人都要遭大难，
何况母子不受灾。

(白) 儿啊！上面有签筒在此。(怀德求签)

母： 儿啊第几签？

高： 第七签。(高翻签簿) 第三，第六第七。

(唸) 此签本是第七签，
急水滩头难下船，
馬到崖头难收轉，
水底捞月实难捞。

母： 儿啊，苦啊！

高： 母亲不必啼哭，还有四句。

高： (唸) 哑子运未至，
刘高庄上得兵书。
向前三步皆有喜，
退后三步实难行。

母： (唸) 签书不吉利，
为娘心耽疑。

高： (唸) 劝母休耽疑，
贫穷佛无欺。

母： (唸) 我儿汗毛短，
怎能腾空飞。

高： (唸) 休笑蛇无角，
成龙也未迟。

母： 好一个成龙也未迟。

高： 孩儿要睡了。