

南學通訊

(18)



中国南社与柳亚子研究会秘书处

二〇〇一年十二月·北京

《南学通讯》 第十八期

目 录

-
- 1 第七次全国文代会、第六次全国作代会在京召开，巴金再次当选全国作协主席
 - 2 巴金致第七次全国文代会、第六次全国作代会的贺词
 - 4 中国南社与柳亚子研究会致“辛亥革命与南社”学术研讨会的贺信
 - 5 对辛亥革命与南社历史的新探讨——辛亥革命与南社学术研讨会综述
 - 13 重庆市人民政府办公厅关于中苏文化协会旧址和张西曼旧居维修陈列的复函
 - 15 《南社人物传》即将面世
 - 16 本会工作人员庆贺柳无非大姐九十寿辰
-

· 悼念会友 ·

- 17 沉痛悼念本会名誉会长胡绳、沈求我和名誉顾问平杰三、许宝騄、钟敬文逝世
- 17 胡 绳同志生平
- 22 沈求我同志生平
- 24 平杰三同志生平
- 29 许宝騄同志生平
- 33 钟敬文同志生平

• 南社论坛 •

- 43 精彩纷呈的南社书法……………李海珉
- 58 末世异才 恨海悲歌——论苏曼殊的绘画……………陈世强
- 72 《高燮集》补遗——新发现的高吹万诗词佚著
……………高 钰 高 铨
- 77 铁窗难锁革命志 碧血涌浇自由花——辛亥时期烈士南社诗人宁调元的革命精神和气节……………曾景忠
- 86 南社与五四运动……………金建陵 张末梅
- 101 胡朴安胡寄尘昆仲与南社……………汪 欣
- 107 潜心诗书 淡泊而终——读陈去病“法书名画”行书联和“六十述怀四首”诗……………吴正明
- 110 柳亚子史料考证札记……………张明观
- 119 柳亚子“磨剑室”书斋初考……………殷安如
- 125 南社诗人林之夏与柳亚子的诗文交往……………林有成
- 134 南社·柳亚子·冯子和……………沈鸿鑫
- 137 忆张西曼与柳亚子的诗交……………张小曼
- 143 吴江诗人周迦陵……………周德华
- 151 日军枪口下余生的女诗人林北丽……………周永珍
- 154 校阅《南讯》时想到的……………柳光辽

• 南风文萃 •

- 162 对 21 世纪中华文化发展的思考……………费孝通
- 165 天翻地覆八十年——中国共产党成立八十周年感言…雷洁琼
- 168 父亲最珍贵的精神遗产……………朱培康
- 172 柳亚子三写遗嘱……………周惠斌
- 173 清风明月 永驻人间——读赵朴初先生《九十述怀诗》

.....	陈益群
175 巴金的一二三四五.....	舒 乙
178 巴金、冰心——一对莫逆之交的朋友.....	丹 晨
183 珍存在心底的回忆——访周恩来总理侄女周秉德.....	王 杰
185 记者节前访沈谱.....	赵新义
188 杨义：打通古今的文化梦想者.....	何 顿
192 在文学里获取人格教育——记全国政协委员陈漱渝先生	王小宁
195 我的政协缘.....	王 奇
198 女共产党员和她的学生们——献给中国共产党八十周年诞辰	王 奇
206 《梅风》第一集序言.....	王禹时
209 从“自反侧”说到“女交际花”	王 奇
212 刘作忠与楹联文化.....	张敬邻
214 忆昔观今望将来——欢庆北京申奥成功.....	王 奇
220 二十世纪中国文化之光——南社.....	王禹时
222 袁寒云二三事.....	周思璋
224 送宝老远行.....	王 奇

• 南风诗坛 •

230 《满江红——庆党八秩华诞感怀》.....	林 林
230 《千秋岁》	彭华林
231 《党庆颂》	王力之
231 《纪念辛亥革命九十周年》	柳无非
232 《喜庆北京申办奥委会成功》	柳无非
232 《周南近作五首》.....	周 南
234 《康奉诗词八首》.....	康 奉

238 《建党八十年有感》	陈秉超
239 《党八秩华诞感赋》	周顺之
239 《重访南京孝陵卫》	陈秉超
239 《访寒山寺》	陈秉超
240 《望台湾》	蔡川右
240 《刘存宽诗词二十首》	刘存宽
245 《李瑚诗词四首》	李 瑚
246 《柳无非大姐九十大寿即吟》	王禹时
247 《答友贺寿吟》	柳无非
247 《寄嘉兴南湖——纪念建党八十周年》	王禹时
248 《致贾老亦斌》	王禹时
248 《鄂西留吟》	王禹时

249 本刊勘误

第七次全国文代会、第六次全国作代会在京召开

巴金再次当选全国作协主席

中国文学艺术界第七次全国代表大会、中国作家协会第六次全国代表大会 12 月 18 日上午在北京人民大会堂开幕。党和国家领导人江泽民、李鹏、朱镕基、李瑞环、胡锦涛、李岚清等出席了大会开幕式。江泽民发表了重要讲话，代表党中央、国务院向大会的召开、向各位代表和全国文学艺术工作者，表示热烈的祝贺。文坛泰斗、中国作协主席巴金向大会发表了贺词。

12 月 22 日，中国文联第七次全国代表大会、中国作家协会第六次全国代表大会，圆满完成各项预定议程，胜利落下帷幕。年高德迈的老作家、我会名誉会长巴金再次当选为中国作家协会主席，我会副会长张炯再次当选为中国作家协会副主席。

新世纪的祝愿

(巴金致第七次全国文代会、第六次全国作代会的贺词)

巴 金

同志们，朋友们：

中国文联第七次全国代表大会和中国作协第六次全国代表大会开幕了。这是我国文学艺术界跨入新世纪后的第一次盛会。我

谨向大会的召开表示衷心的祝贺！今天来自全国各地的几代作家、艺术家的代表欢聚北京，共同描绘新世纪中国文艺未来的灿烂图景，我此刻也仿佛感受到了人民大会堂的融融暖意。我羡慕你们，也祝福你们。

从上一次代表大会的召开到今天，五年来我们的国家民族喜事连踵而来，用一句老话说，就是欣逢盛世。一百年以前的中国人民是用被迫割让领土和被迫接受辛丑条约的耻辱来迎接新世纪的，国耻从反面激励了中国人民，尤其是广大爱国知识分子，前赴后继，流血牺牲，探索一条使祖国富强，经济繁荣，人民生活安定的现代化道路。鲁迅先生就是在现代化道路的艰苦探索中诞生的伟人，他的对旧世界旧文化毫不留情的批判和对新社会的理想和先进文化的不倦追求的精神，鼓舞了一代又一代的知识分子，投身于伟大的社会改革运动。今天我们的国家正处在继往开来的关键时刻，我们的作家、艺术家以鲁迅先生为榜样，深入到了人民群众中，与中国人民同命运、共担当，肩负起了建设中国特色社会主义文化的重任。近年来，作家、艺术家们在不同的领域里创造出了不少优秀的作品，奉献给我们伟大时代和人民，这不是一般意义上的作品，而是知识分子美好的情感与广大人民的情感一起燃烧的结晶，是被时代点燃的生命盛开的精神之花。

“五四”新文学运动发起以来，中国的作家、艺术家无论是从国外留学归来的，还是从生活实践中挣扎出来，都怀着一个美好的理想，就是要用自己的文艺创作来推动社会的进步、创造文化的繁荣、表达人民的心声、丰富人类的情感，这就是进步知识分子所承担的良知和职责，为此，我们也与一切同这种精神追求逆向而行的社会现象进行了不屈不挠的斗争。我们的文艺，在任何时候，都要用崇高的精神去启迪人们的思想，用优美的形象去感动人们的灵魂，用真实的态度去鼓励人们面对生活的勇气，从

而充分体现出热爱真理、热爱正义、热爱人民、热爱祖国、热爱人世间一切美好事物的伟大情怀和文艺家独具魅力的个性。我想说，只有这样的作品，才能超越时间和空间，成为民族的情感积累，成为人类永恒的精神财富。

我们的时代丰富多样。世界的、民族的各种因素都呈现在我们眼前，我们的时代的精神生活也应该是丰富多姿的，文学艺术有多种多样的审美方法。也可以形成多种多样的文化品格。每一代的作家和艺术家都有自己独特的生活经验和理解生活、表现生活的方式，因此我们要充分尊重文学艺术的规律，既要在艺术上鼓励大胆探索和创新，又要尊重别人的创造性的劳动、团结互重，以繁荣社会主义文艺为共同目标，一起来营造百花齐放的生动局面。我建议文联和作协组织，不但要格外尊重和鼓励文学家、艺术家的探索和创新精神，为大家提供更好的服务，还要以探索和创新的精神改进团体的工作，与时俱进，从我们生活着的民间大地上吸收新鲜的信息，开辟出新世纪中国文艺的新境界。

朋友们，新世纪已经到来，它将给我们带来新的无限广阔的创作资源，可惜我已经不能与你们一起去投身于伟大社会实践了。我的手无法再握起我的笔，把我心中涌动的情感表达出来，但是我并不悲观，因为我相信，生活总是美好的。在以江泽民同志为核心的党中央领导下，沿着先进文化的前进方向的中国新文艺，一定会与我们的祖国、我们的时代一道前进，迎接灿烂的未来。

（二〇〇一年十二月十八日）

中国南社与柳亚子研究会致“辛亥革命与南社”学术研讨会的贺信

上海辛亥革命与南社学术研讨会：

正值辛亥革命九十周年之际，由上海市炎黄文化研究会南社学研究中心主持的“辛亥革命与南社”学术研讨会在上海举行，我会谨表示诚挚的祝贺！

九十年前，以孙中山先生为首的革命派领导辛亥革命，推翻了腐朽的清王朝和中国几千年的封建专制统治，建立了亚洲第一个共和制政体——中华民国，它是中国现代化道路上的一个重要里程碑。辛亥革命过程中，南社作为革命阵营中的重要一翼，宣传反清，鼓吹革命，立下了功勋。你们召集的这次研讨会，研究辛亥革命和南社的历史业绩和人物活动，缅怀革命先辈，继承革命传统，发扬爱国主义精神，对振兴中华民族，推进现代化建设和祖国统一大业，都具有很大意义。

南社，作为辛亥革命时期的革命文学团体，倡导诗界革命，在承续民族传统文化的同时，吸收西方文化的因子；在传统的诗歌中，融入新思想、新语汇，增添了活气，注入了新生命。研讨南社诗人的思想和文学传统，对今天发展先进文化，推进精神文明建设，也有借鉴作用。

自从 1987 年在苏州举行纪念南社发起八十周年和柳亚子诞辰一百周年学术研讨会以来，国内举办过多次南社学术研讨会，国内和海外纷纷成立南社研究团体，出版了好几种南社研究的刊物和丛刊。十几年来，南社文学资料的编辑出版，南社历史和南社人物的研究，都取得了丰硕的成果。相信这次辛亥革命与南社

学术研讨会的举行，学者们共聚一堂，交流对南社的研究心得，探讨南社和南社人物的历史，一定会取得新的收获、新的进展。

祝辛亥革命与南社学术研讨会圆满成功！

中国南社与柳亚子研究会

2001年10月2日

对辛亥革命与南社历史的新探讨

——辛亥革命与南社学术研讨会综述

正值辛亥革命九十周年之际，上海市炎黄文化研究会南社学研究中心于10月9日——11日在上海市金山区主持召集了一次以“辛亥革命与南社”为主题的学术研讨会。上海市金山区与苏州吴江，同属当年南社人士最集中的地区，是高旭、姚石子、陈陶遗、高吹万等许多南社重要人物出生的地方。南社史研究者在这里举行学术活动，有身临其境的感受，倍觉亲切。会议期间，与会者参观了该区张堰镇高旭、姚石子的故居旧址。

出席这次会议的，除大部分为上海市、江苏省两地的学者外，还有来自长春、沈阳、北京、济南、武汉、江西、浙江等地的学者，连同南社人物后裔，共约五十人。会议收到论文约30余篇。著名学者王元化、画家程十发等人向会议发出了贺词，或赠送了书画作品。中国南社与柳亚子研究会、江苏省南社研究会向会议发了贺信。

与会学者就辛亥革命与南社、南社人物、“南社学”研究等许多问题提供了研究论文，发表了各自的见解，并展开了讨论。

一、关于辛亥革命的评价

对于辛亥革命的性质和历史功勋，曾景忠提出了自己的一些看法。

他说：关于辛亥革命的性质，以往定性为资产阶级民主革命。这是以将俄国十月革命前后世界革命划分为资产阶级革命和无产阶级革命两种革命范畴的理论作依据的，说资产阶级民主革命由资产阶级领导，以建立资产阶级共和国为目标，以发展资本主义为前途。而实际上，以孙中山为首的革命派，他们的主观意图，是以建立“主权在民”的民主共和制政权为目标，主张实现民生主义（他们将民生主义视作社会主义），将政治革命与社会革命毕其功于一役，避免中国出现资本主义的弊害。因此，似乎可以径称他们为民主革命派，称辛亥革命为一场民主主义革命（民主革命）。

他认为：过去对辛亥革命的历史功绩多有贬低之词，如说辛亥革命软弱，不彻底，只赶跑了一个皇帝等。这些说法值得研究。事实上，辛亥革命立下了不朽的历史功勋。辛亥革命在政治上推翻了腐朽的清王朝和几千年的封建帝制，建立了亚洲第一个共和制政体——中华民国，在经济上激发了兴办实业的热潮，民初中国工业有了较快发展。过去说第一次世界大战期间，帝国主义国家忙于世界大战，放松了对中国的侵略，故而中国工业发展出现了一个黄金时代。史学界已经不认可这种说法。实际上，第一次世界大战期间，欧洲帝国主义国家忙于大战，而日本帝国主义却加紧了对中国的侵略扩张。辛亥革命还推动了思想解放、文化革新和社会进步，五四新文化运动正是在辛亥革命后出现的。辛亥革命是中国现代化道路上的一块重要里程碑。

他还提出：过去通行的说法是，辛亥革命最终失败了，主要着眼于辛亥革命的成果落入袁世凯和北洋军阀之手，并出现了袁世凯和张勋的两次帝制复辟。然而，各国资产阶级民主革命过程都出现过反复，英国、法国也出现过帝制复辟（英国出现过克伦威尔独裁统治和斯图亚特王朝复辟，法国出现过拿破仑复辟帝制），能说英法资产阶级民主革命失败了吗？从同盟会的纲领“驱除鞑虏，恢复中华，建立民国，平均地权”看，除平均地权这一条未实现外，其他目标均实现了。应该说，辛亥革命推翻了封建帝制，创立了中华民国的共和制法统，取得了相当大的胜利和成功。马列主义的历史主义认为，评价历史事件和历史人物，不能以它未给历史提供了什么，而是应当看它已经为历史提供了什么。

二、关于南社的评价

上海南社学研究中心主任姚昆田，就南社的历史地位与研究“南社学”的导向提出了许多新的见解。他说：南社是辛亥革命时期一批先进知识分子所组成的，人数在千人以上，而又是自发的民间社会文化团体，同时也是一个矛头直指封建王朝、鼓吹革命舆论、不同于政党的准政治团体，仅此一点就足以展开深入研究。过去有人将南社仅仅视作一个诗社，或文学社团，这是极为片面的；甚至有人把南社看作是舞文弄墨、赋诗饮酒的文人俱乐部，这更是非常错误的。南社曾标榜要继承明末几社、复社的传统，重视发扬民族气节和爱国精神，但几社、复社最终失败了，而南社从事反清的革命宣传，最后取得了推翻清王朝的胜利。它的历史贡献就在几社、复社之上，这一点又是值得展开研讨的。南社人物中很多是诗人（当是的知识分子几乎都会格律诗），但特别应引起我们重视的，现代新闻事业、现代出版事业、现代公

共图书馆事业、现代教育事业（办新式学校）等可以说都有南社人士参与，有些甚至是他们开创的。除此以外，还有很不平凡的外交家（如朱少屏等），造诣高深的艺术家（包括中国书画及戏剧、音乐等）、自然科学家、宗教家和社会活动家等，一个民间团体包罗如此众多的知识分子的精英，这在古今中外都是罕见的，这一事实在中国近代史上不但无法抹煞，而且需要我们深入研究。南社人物中还有不少为革命牺牲的烈士，也有终生不入仕途、崇尚道德气节的学者和社会事业家。从总体来看，南社所具有的一种中国传统人文主义精神，是非常值得我们在今天加以弘扬的。固然，南社人士中有少数人后来追不上时代前进步伐，倒退了，甚至堕落，这也需要作具体剖析，同时也给我们一个很好的研究课题，即一个革命政党或团体，在执政之前都能一心革命，在执政之后会出现腐败现象，今天我们对此研究，也是有现实意义的。

姚昆田的发言，受到与会者的肯定。许多发言赞成他对南社历史地位和作用的分析和评价。有的发言补充说：南社的人文主义精神，就是中国传统的民族精神和士人气节，其人生价值观在于讲求奉献，而不是像今许多人那样，不讲奉献，只讲索取的人生态度。

在讨论中，对于南社这个团体的性质，有不同提法，有革命的文学团体、革命的学术团体、革命的文化团体和知识分子推进革命的团体等。这反映了学者们从不同角度对南社的历史作用和南社人物在多方面的贡献进行思考。

讨论中，对于辛亥革命革命时期革命知识分子的作用也有新认识。姚昆田说：辛亥革命是中国历史上第一次不是以农民起义来改朝换代，而是由孙中山、黄兴、宋教仁等知识分子领导的一场革命。过去说知识分子软弱，而这次由知识分子领导的革命，

并用强大的舆论力量迫使清帝退位，这是中外历史上所没有的。

一些发言，对于辛亥革命领袖人物和南社人物的知识分子的定义也有不同观点。有的说，南社人物是资产阶级知识分子，有的说他们是当时的先进知识分子。曾景忠分析说：知识分子是社会的精英，历朝历代治理国家都离不开知识分子。过去以知识分子为哪个阶级服务或具有哪种世界观，来确定其为哪个阶级的知识分子。其实，知识分子本身所具有财富是他们所拥有的知识，所掌握的科学技术本领。如果以知识分子的思想体系来划分知识分子的类型，对辛亥革命时期充当领袖人物的知识分子和南社的一些先进知识分子，似可称他们为民主主义的知识分子。不管如何称呼辛亥革命时期的先进知识分子和南社人物，发言者均是从重视他们在当时的进步作用为出发点的。江泽民同志“三个代表”的讲话，要求代表先进的生产力和先进的文化，实际上都是重视知识分子的地位和作用。通过讨论，对于当时南社这批先进知识分子的历史地位认识进一步加深了。

三、有关南社人物的研究

这次会议的论文和发言，大部分内容还是对一些南社人物在辛亥革命时期的活动，他们的思想和革命精神，他们的诗文作品进行研讨。论及的人物有：陈去病、高天梅、柳亚子、陈陶遗、宋教仁、于右任、陈英士、宁调元、胡朴安、陆繁霜、姚石子、苏曼殊、胡漳平、胡道静等人。

殷安如、俞前的论文，论述了陈去病在辛亥革命前后参加各种革命团体，创建黄社、神交社、秋社、匡社、南社等社团，编辑书刊，提倡新剧，积极鼓吹反清革命，直至参加“二次革命”的历史过程，赞颂了他的爱国热忱和革命气概。

卢文芸的论文从把握辛亥革命时期革命知识分子“心史”的角度，分析苏曼殊的小说，进而认为：“苏曼殊是辛亥革命革命者的灵魂”，“他用他优美的诗文小说，表现了他们性格上的弱点，思想上的缺陷，追求中的痛苦和迷茫，情感上的自恋和自怜。”“苏曼殊的价值在于，他用他浪漫的个性超越了他陈腐的思想。他表现了个体生命困于此中发出的绝叫，用第一线微明的曙光，促成中国的苏醒。”

汪欣提交会议《胡朴安家族与新闻界》（与胡传木式合作）、《胡道静传略》、《〈南香画语〉与〈南香诗钞〉——记南社画家胡漳平》三篇论文。

南社史专家郭长海对高旭在“曹锟贿选”事件中的表现所作的考析，引起了与会者的关注。历来认为担任国会议员的高旭参加了“曹锟贿选”。郭长海查阅了许多资料，论证说：高旭于1921年1月—1923年3月间（曹锟贿选前）曾任《大公报》驻京记者，写过许多评论，对北洋军阀不利于民、不利于民主共和的作为毫不留情地批判揭露；1923年8月高旭曾与一批不甘附逆、操守自洁的议员南下，拟在沪上另立国会；在报上公布的《推曹（锟）议员名录》中无高旭之名；可见，“贿选总统之前，高旭一直是持反曹的态度的”，“高旭并没有拥曹的思想，而且恰恰相反，他是一直站在与曹锟相敌对的立场上的”。但9月23日国会参众两院开会，高却又返回北京。后高旭家乡金山县教育公会曾致函高旭，劝其出京南下，以免身陷泥淖（因滞留北京议员有助曹附逆之嫌）。高旭回信说：“政变陡兴，是非淆乱。曹锟欲用金钱贿买总统，罪大恶极，令人发指。所幸投票之权，实操于我，旭之铁腕尚存也。所以迟迟未即南行者，特以此次之倡国会南迁论者，乃竟合全国所唾弃之安福、政学两系为一气。弥恐故态复作，遗毒无穷，故作郑重考量耳，非绝对不南旋也。至人格之保

存与丧失，以留京、赴沪定之，要非探本之论矣！”这“是高旭留京心迹的最好表白”。可见：“直到最后，高旭还是坚持反曹的立场的。他对于曹锟贿选恨之入骨，称曹氏所为是‘罪大恶极’。由此也不难看出，他是不会投上那肮脏的一票的。”高旭之所以留京，其本意是，因为安福系和政学系挤进反曹的行列，行两面派的勾当，他留下来，是要进行考察，以便随时作揭露。曹锟贿选时，投票数总共 590 票，曹锟得 480 票，其他 100 票投给了孙中山、唐继尧、岑春煊、段祺瑞等人，另有 10 张废票。后来，不管高旭究竟是否领了支票，领了支票有未去兑换大洋，他投了赞成票还是投了反对票，只因为他参加投票即定他参加曹锟贿选，说高旭“是贿选议员”，不也是查无实证吗？证诸高旭在贿选之前的言行，他写的文章，特别是那封给金山教育公会的信，“天平不能不向未投曹锟的票的方面倾斜”。

四、有关南社其他问题的研讨

在论文和发言中，除对南社人物的研究外，还有对南社其他一些问题的研讨。

孙之梅《民国前南社对遗民文化的认同》一文论及：民国建立前，出于反清排满的政治目的，南社瞩目于遗民文化。为了遗民话语的营建，南社自发或有组织地凭吊纪念宋末、明末帝君陵墓。在这些活动中，他们称宋、明末代君主为“先皇”，在心理和感情上认同遗民；他们还通过表彰缅怀以往遗民烈士，激发勇武阳刚之气和以天下为己任的胸襟，表现反清排满的思想；对宋明遗烈志士诗文遗集的搜集、整理、刊行，是南社追步遗民文化的重要贡献。由于对遗民文化的过分偏爱，南社表现出浓重的遗民情结。

黄乐琴对鲁迅与南社的关系进行研讨。她分析，鲁迅并非南社社员，因编《越社》刊物，关注《越铎日报》，与南社气概相吻合，加以其对故乡的恋情，他对南社表示欢迎和支持。然而，他未参加南社，这是由于地域关系（后鲁迅到了北京），加之南社有其局限性。南社缺乏现代性，缺乏变革的韧性，未摆脱传统文化旧文学形式的窠臼。白话文运动出现后，南社的诗文失去与生活的联系。南社对三民主义中的民生主义忽略，缺乏对下层群众的关注。有的学者认为，鲁迅比较左，他批判过鸳鸯蝴蝶派，他不可能参加南社。

白坚对辛亥革命过程中，淮南社阮式、周实参加辛亥起义后被清官吏杀害，这样重要的事件，在有关辛亥革命的历史著作中未给予足够的关注，提出了批评。

五、有关“南社学”研究

这次研讨会上一些学者对建立“南社学”，加强对南社的研究发表许多看法。

姚昆田介绍了著名学者王元化、程十发对“南社学”的概念表示支持，他说，这表明了社会对“南社学”的承认。他提出，对南社的研究不能只停留在对一些南社人物的研究方面，要广泛开拓课题，对南社的人文主义精神传统进行深入研究。

与会学者还提到，应以科学严谨的态度研究南社和南社人物。

会议期间，金山区领导人对此次会议倡议在金山建立南社纪念馆，表示支持；张堰镇的领导人表示欢迎该纪念馆建在该镇，这给与会者以极大的鼓舞，大家希望这一倡议能早日实现。

会上，一些学者呼吁，为了今后将对南社的研究传承下去，要加强对年轻学者的培养，要加强对南社文物资料的征集搜罗，