

► 中国教育学会重点课题组推荐用书

主 编◎李德彬 林 涛

四川

金点中考

全程复习应试解析

QUANCHENG FUXI YINGSHI JIEXI



* 根在基础 成在课堂

* 勤在练习 好在规范

* 胜在心理 赢在过程

语 文

(学生用书)



黄河出版传媒集团
宁夏人民教育出版社

中国教育学会重点课题组推荐用书

四川

JINDIAN ZHONGKAO

金点中考

全程复习应试解析

语文

(学生用书)

QUANCHENG FUXI YINGSHI JIEXI

主 编 李德彬 林 涛

图书在版编目(CIP)数据

金点中考:全程复习应试解析. 语文/李德彬, 林涛主编. —银川:宁夏人民教育出版社, 2012.1

ISBN 978-7-80764-701-0

I. ①金… II. ①李… ②林… III. ①中学语文课—初中—升学参考资料 IV. ①G634

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2012)第 004478 号

金点中考·全程复习应试解析 语文

李德彬 林 涛 主编

责任编辑 杨 柳 超 楠

封面设计 符 蓉

责任印制 刘 丽

黄河出版传媒集团
宁夏人民教育出版社 出版发行

地 址 银川市北京东路 139 号出版大厦(750001)

网 址 www.yrpubm.com

网上书店 www.hh-book.com

电子信箱 jiaoyushe@yrpubm.com

邮购电话 0951-5014284

经 销 全国新华书店

印刷装订 成都美蜀印务有限公司

开本 850mm×1168mm 1/16 印张 13.25 字数 1100 千

印刷委托书号(宁)0009172 印数 5000 册

版次 2012 年 1 月第 1 版 印次 2012 年 1 月第 1 次印刷

书号 ISBN 978-7-80764-701-0/G·1606

定价 33.80 元

版权所有 翻印必究

《金点中考》编委成员名单

(排名不分先后)

语 文

主 编	谢 静	兰华智				
编 委	谢 静	兰华智	周亚兰	王晓艳	冯 华	付佩琳
	张银鸿	蒋 明	李 雯	孙筱霏	白永东	

数 学

主 编	陈 芳	金明全	严 骏			
编 委	陈 芳	金明全	严 骏	赖有富	王 义	文成林
	韩小容	冯翠蓉	李志江	吕世福	余仕芬	唐启银
	邱 滔					

英 语

主 编	张佳莉	蔡丽英	王晓燕			
编 委	张佳莉	蔡丽英	王晓燕	刘 能	杨 叶	张 柳
	程孝怡	王 静	金 蓉	薛庆惠	罗昭碧	刘秀梅

物 理

主 编	李德彬	程宗根	张 涛	文成刚		
编 委	李德彬	程宗根	张 涛	文成刚	唐义刚	杨 波
	张 蓉	赵远平	邹廷才	张晓容	梁 萍	

化 学

主 编	卓红彬	李小龙	文友贵			
编 委	卓红彬	李小龙	文友贵	邱基良	陈定军	陈 林
	郭志强	李 兰	胡洋溯	代 倩	侯 瑾	查亚利
	张 梅	王 涛	陈天琼	晏仕友	侯天均	张才溢

思想品德

主 编	范晓琴	李雪梅	彭 艳	左晓华		
编 委	范晓琴	李雪梅	彭 艳	左晓华	付尚俊	

历 史

主 编	罗文平					
编 委	罗文平	龙小华	范绍华			

目录 CONTENTS

第一轮 教材知识梳理与练习

七年级上册	1	语文专项复习过关检测卷(二)	153
七年级下册	5	九年级上册	20
语文专项复习过关检测卷(一)	145	九年级下册	25
八年级上册	9	语文专项复习过关检测卷(三)	161
八年级下册	14		

第二轮 语文知识专题复习

第一编 积累运用	32	专题一 记叙文阅读	99
专题一 识记现代汉语普通话的字音	32	专题二 说明文阅读	113
专题二 识记现代汉字的字形	35	专题三 议论文阅读	120
专题三 正确使用标点符号	40	第四编 写作	126
专题四 正确使用词语(含成语)	42	专题一 审题立意	126
专题六 文学常识及文体知识	63	专题二 选材加工	128
专题七 名著阅读	67	专题三 章法形式	131
专题八 古代诗词和名篇名句的积累与运用	75	专题四 行文点题	133
第二编 古诗文阅读	83	专题五 全命题作文	135
专题一 古代诗词曲赏析	83	专题六 半命题作文	137
专题二 文言文阅读	89	专题七 材料作文	140
第三编 现代文阅读	99	专题八 话题作文	142

第三轮 中考模拟

语文中考全真模拟试题(一)	169	语文中考全真模拟试题(三)	185
语文中考全真模拟试题(二)	177		

附录

附录一 同音、近音字字形辨析	36	附录五 古典名著题荟萃	73
附录二 初中常见错别字(精选)	39	附录六 常用名言警句	80
附录三 同(近)音词辨析	45	附录七 古诗词分类积累汇集	80
附录四 容易混淆的成语辨析	47		
参考答案	193		



第一轮 教材知识梳理与练习

七年级上册



知识清单

【字词篇】

一、难字、易读错写错字选编

第一单元

瞬 shùn 间	喧腾 téng	漫 màn 湿
枯 kū 干	隐秘 yīn	训诫 jiè
嶙 lín 峋 xún	头晕目眩 xuàn	迂 yū 回
啜 chuò 泣	纳 nà 罕	收敛 liǎn
颤 chàn 动	宽恕 shù	聒聒 guō
一丝不苟 gǒu	盘虬 qiú 卧龙	忍俊不禁 jīn
迸 bèng 溅	挑 tiǎo 逗	伫 zhù 立
凝 níng 望	沉浸 jìn	伶 líng 仃 dīng

第二单元

倔 jué 强 jiàng	洗濯 zhuó	蜕 tuì 变
功勋 xūn	碌 lù 碌终生	诅 zǔ 咒 zhòu
玷 diàn 污	行 xíng 道树	污浊 zhuó
贪婪 lán	果实累 lěi 累	硕 shuò 大
玲珑剔 tī 透	雏 chú 形	姊 zǐ 妹
皎 jiǎo 洁	行 háng 家	宝藏 zàng
抢劫 jié	险象迭 dié 生	慧心未泯 mǐn
禀 bǐng 告	窖 jiào	厄 è 运
掳 lǔ	呵 hē 责	执著 zhuó
盛 shèng 名	拖累 lèi	纯粹 cuì
蹂 róu 躏 lìn	获益匪 fěi 浅	逆 nì 来顺受
猝 cù 然		

第三单元

欣 xīn 然	酝 yùn 酿 niàng	黄晕 yùn
宛 wǎn 转	应和 hè	抖 dǒu 擞 sǒu
水藻 zǎo	贮 zhù 蓄	澄 chéng 清
髻 jì	芊 qiān 芊	黛 dài 色
凝 níng 成	匍 pú 匍 fú	磅 páng 礴 bó
蓬 péng 蓬勃发	唱和 hè	丁丁 zhēng
肥硕 shuò	鳊 biān 鱼	乌桕 jiù
寥 liáo 阔	枯涸 hé	清冽 liè
梦寐 mèi	归泊 bó	载 zài
碣 jié 石	澹澹 dàn	竦 sǒng 峙 zhì

第四单元

骸骨 hái	葱 cōng 茏 lóng	猛兽 mǎ
点缀 zhuì	笼 lǒng 罩	崩 bēng 塌
顷 qǐng 刻	弥 mí 漫	峰峦 luán

一霎 shà 那	虹 hóng 或 jiàng	狩 shòu 猎
哀号 háo	喧嚣 xiāo	窸 xī 窣 sū 作响
更胜一筹 chóu	篡 cuàn 夺	劫 jié 掠
喑 yīn 哑 yǎ	静谧 mì	吮 shǔn 吸
蜃 shèn 景	奂 huàn 山	青冥 míng
禅 chán 院	飞甍 méng	高垣 yuán
睥 pì 睨 nì	连亘 gèn	窗扉 fēi
倏 shū 忽		

第五单元

丫杈 chà	憔悴 cuì	模 mú 样
诀 jué 别	可鄙 bǐ	虐 nüè 杀
堕 duò 落	怦 pēng 怦	脸颊 jiá
攥 zuàn 着	不禁 jīn	寒颤 zhàn
分歧 qí	拆 chāi 散	粼粼 lín
匿 nì 笑	沐 mù 浴	祷 dǎo 告
嗅 xiù	尊君在不 fǒu	

第六单元

炫 xuàn 耀	称 chèn 职	酥 sū
呈 chéng 报	骇 hài 人听闻	随声附和 hè
滑稽 jī	陛 bì 下	赐 cì
御 yù 聘 pìn	头衔 xián	授 shòu 予
称 chēng 赞	爵 jué 士	缥缈 piāo miǎo
蛟 jiāo 人	莽莽榛榛 zhēn	掘 jué 起
掺和 huō	嬉 xī 戏	情不自禁 jīn
潺 chán 潺	咻 xiū 咻	何遽 jù
李 luán 生	庇 bì 护	边塞 Sài
踉踉 liàng 跄跄 qiàng	髀 bì	跛 bǒ

二、关键词语释义

- 小心翼翼：谨慎小心，丝毫不敢疏忽的样子。
- 擎天撼地：形容力量巨大。擎，举起。撼，摇动。
- 肃然起敬：由于受感动而产生恭敬和钦佩之情。肃然，形容十分恭敬的样子。
- 忍俊不禁：忍不住笑。
- 庞然大物：体积极大的东西。
- 怡然自得：形容安适愉快而满足的样子。怡然，安适、愉快的样子。
- 明察秋毫：比喻为人非常精明，任何小问题都看得很清楚。
- 夏蚊成雷：夏天蚊子的声音像雷鸣一样，形容蚊子很多。
- 怡然称快：高兴得连声叫好。
- 灯红酒绿：形容繁华热闹的夜生活。





获益匪浅：得到很多益处。

具体而微：整个形体都已具备了，只是比较微小而已。

得失之患：生怕失去个人利益的忧虑心情。

海枯石烂：海水干枯，石头腐烂。多指经历了极长的时间。

日转星移：太阳转了方向，星星移动了位置，形容时间的变化。

姿态万千：姿态多种多样。

弱肉强食：指动物中弱者被强者吃掉。借指弱者被强者欺凌、吞并。

更胜一筹：更高出一着，更好一点。

惊慌失措：害怕慌张得举动反常，不知怎么办才好。

一叶孤舟：像一片小树叶般大小的孤独的小船。

历历在目：清晰地出现在眼前。历历，清楚的样子。

风定天清：指风停了，云消失了，天放晴了。

黯然缥缈：昏暗得看不分明。缥缈，隐隐约约，若有若无。

碧瓦飞甍：屋顶上的瓦呈青绿色，屋角的檐部向上翘起。

苦心孤诣：费尽心思钻研或经营。孤诣，别人所达不到的。

形影不离：形容彼此关系密切。

各得其所：每个人或事物都得到合适的安顿。

不可救药：病重到无法救治。比喻人或事坏到无法挽救的地步。

骇人听闻：使人听了非常吃惊（多指社会上的坏事）。

随声附和：别人说什么，自己跟着说什么，形容没有主见。

引弦而战：拿起弓箭去打仗。引，拉。

踉踉跄跄：走路不稳的样子。

【文言篇】

一、易误读的字

鹤唳 (lì) 怡然 (yí) 土砾 (lì) 论语 (lún)
倏忽 (shū) 高垣 (yuán) 睥睨 (pìnì) 连亘 (gèn)
黯然 (àn) 人不知而不愠 (yùn) 三省吾身 (xǐng)
缥缈 (piāo miǎo) 碧瓦飞甍 (méng)
思而不学则殆 (dài)

二、通假字

- 项为之强 “强”通“僵”，僵硬。（《童趣》）
- 不亦说乎 “说”通“悦”，愉快。（《〈论语〉十则》）
- 诲女知之乎 “女”通“汝”，你。（《〈论语〉十则》）
- 知之为知之，不知为不知，是知也 “知”通“智”，聪明。（《〈论语〉十则》）
- 尊君在不 “不”通“否”。（《与陈太丘友期》）
- 既而风定天清，一切乌有。 “乌”通“无”，没有。（《山市》）
- 数至八层，裁如星点。 “裁”通“才”，仅。（《山市》）

三、古今异义词

- 惟危楼一座。
古义：高楼
今义：结构不安全的有危险的楼房
- 直接霄汉。
古义：一直连接到
今义：不经过中间的事物
- 居一年，胡人大入塞。
古义：经过
今义：住，居住

四、一词多义

- 知 { 人不知而不愠 了解
温故而知新 知道，发现
……是知也 通“智”，聪明、智慧
- 之 { 学而时习之 代知识
其邻人之父亦云 结构助词“的”
送杜少府之任蜀州 动词，到、往、去
- 而 { 学而时习之 并，表并列
学而不思则罔 但是，表转折

五、词类活用

- 名词活用为动词。
例句：
(1) 神定，捉蛤蟆，鞭数十，驱之别院。（《童趣》）
鞭：原意为“鞭子”，名词。在文中的意思是“用鞭子打”。
(2) 陈太丘与友期行。（《世说新语》）
期：原为“日期”，名词，在文中活用为“约定”，动词。
- 名词活用为状语。
(1) 学而时习之，不亦说乎。（《论语》）
时：原意为“时间”，名词。在文中用作状语，指“按时”。
(2) 楼五架，窗扉皆洞开。（《山市》）
洞：原意为“洞穴”、“窟窿”，名词。在文中意思是“像洞一样”。
- 形容词活用作名词。
温故而知新，可以为师矣。（《〈论语〉十则》）
故（新）：原指“旧的，过去的”（刚出现的）。在文中的意思指“旧的（新的）知识，学过（新）的东西”。

【背诵篇目】

《春》、《济南的冬天》第三自然段、《秋天》、《散文诗两首》、《郭沫若诗两首》、《童趣》、《〈论语〉十则》、《古代诗歌四首》、《山市》、《世说新语》两则、课外古诗词十首





课时训练

【基础知识篇】

一、给下列加点字注音

啜泣 () 茁壮 () 喧嚣 ()
 匀称 () 泥泞 () 心旷神怡 ()
 跳跃 () 迸射 () 沉淀 ()
 忍俊不禁 () 绽放 () 伫立 ()
 脊梁 () 倔强 () 洗濯 ()
 玷污 () 炫耀 () 虐待 ()
 蓓蕾 () 狩猎 () 抖擞 ()
 剔透 () 贪婪 () 禀告 ()
 纯粹 () 心弦 () 苦心孤诣 ()
 更胜一筹 () 酝酿 () 发酵 ()
 吮吸 () 坚韧 () 湛蓝 ()
 栖息 () 干涸 () 附和 ()
 悄然 () 潜力 () 档案 ()
 轻盈 () 弥漫 () 擎天撼地 ()

二、根据拼音写汉字

gēng () 咽 狂lán () bǔ () 育
 zhù () 立 chī () 想 chuò () 泣
 gū () 负 bèng () 溅 zǔ () 咒
 tuì () 变 人声 dīng () 沸
 锋 máng () 毕露 鞠躬尽 cuì ()
 头晕目 xuàn ()

三、四字词语填空

() 学多识 一拍 () 合
 寻 () 作 () 忘乎 () ()
 气冲 () 牛 () 而不舍
 一反常 () 心会神 ()

四、改正词语中的错别字

盎然挺立 () 擎天捍地 ()
 肃然起静 () 禄禄无为 ()
 不可磨灭 () 心旷神怡 ()
 得失之疾 () 突如起来 ()
 异国他乡 () 促然长逝 ()
 抖搜精神 () 花枝召展 ()
 德高望众 () 反老还童 ()
 噤噤乐道 () 海枯石滥 ()

五、给多音字注音

1. 壳：外壳 () 地壳 ()
 2. 禁：禁 () 受 () 禁止
 3. 乘：乘 () 车 千乘 () 之国
 4. 给：给 () 养 送给 ()
 5. 折：折 () 断 折 () 本
 折 () 腾
 6. 省：省 () 城 三省 () 吾身
 7. 圈：画圈 () 圈养 ()
 圈 () 进去
 8. 禅：禅 () 心 禅 () 让
 9. 薄：薄 () 饼 薄 () 利
 薄 () 荷

六、选形似字填空

1. (柄、炳) 笑 _____ 彪 _____
 2. (惶、惶) 惊 _____ 仿 _____
 3. (嘹、瞭、僚、燎) _____ 乱 _____ 原
 _____ 望 _____ 亮
 4. (敝、敝) _____ 帚自珍 _____ 开
 5. (焚、焚) 贪 _____ 烧

七、选同(近)音字填空

1. (雕、凋、碉) _____ 堡 _____ 谢 _____ 塑
 2. (概、慨) 慷 _____ 括
 3. (衙、衍) _____ 门 繁 _____

八、近义词辨析

1. 那座悬崖就 _____ 在空地的另一边。
 A. 屹立 B. 挺立 C. 耸立
 2. “嗨，慢着，”我软弱地 _____ 道，“我没法——”
 A. 哀求 B. 祈求 C. 请求
 3. 我脚踩在崖下的岩石上，投入了父亲 _____ 的手臂中。
 A. 强大 B. 强壮 C. 强健
 4. 紫色的大条幅上，泛着点点银光，就像 _____ 的水花。
 A. 溅落 B. 迸溅 C. 溅起
 5. 我 _____ 在这繁密的花朵的光辉中，别的一切暂时都不存在，有的只是精神的宁静和生的喜悦。
 A. 沉浸 B. 沉淀 C. 沉没
 6. 卷云和卷积云都很高，那里水分少，它们 _____ 不会带来雨雪。
 A. 常常 B. 一般 C. 绝对
 7. 天空的薄云， _____ 是天气晴朗的象征。
 A. 可能 B. 一定 C. 往往
 8. 我们要准确 _____ 天气变化的情况，还得依靠天气预报。
 A. 掌握 B. 推测 C. 观测





九、解释下列词语的含义

1. 津津乐道：_____
2. 明察秋毫：_____
3. 绝处逢生：_____
4. 形影不离：_____
5. 骇人听闻：_____

十、重要的作家作品和文学常识

1. 鲁迅 (1881—1936)，中国现代文学的奠基人，伟大的____、____、____。原名____，字豫才，浙江____人，主要作品有《____》《故事新编》等小说集；《朝花夕拾》等散文集；《坟》《热风》《____》《____》《南腔北调集》《而已集》等杂文集。教材选文有《风筝》《藤野先生》《阿长与〈山海经〉》《社戏》《故乡》《孔乙己》等。
2. 朱自清 (1898—1948)，原名自华，字佩弦，号秋实，江苏扬州人，原籍浙江绍兴，现代著名散文家____、____、____。散文代表作有《荷塘月色》、《背影》、《绿》等。
3. 老舍 (1899—1966)，原名____，字____，满族人。现代著名作家、人民艺术家，代表作有《骆驼祥子》(小说)、《茶馆》(话剧)等。
4. 曹操 (155—220)，字孟德，沛国谯郡(今安徽亳县)人。东汉末年____、____、____，代表作有《____》等。
5. 白居易 (772—846)，字____，自号____，唐朝著名诗人。他主张“文章合为时而著，____”。有《白氏长庆集》72卷，代表作有《长恨歌》、《____》等。
6. 辛弃疾 (1140—1207)，字幼安，号____，历城(今山东济南)人，南宋爱国词人，与北宋____齐名，并称____(均为豪放派代表)。著有词集《稼轩长短句》，收词600首，居两宋词人之首。
7. 孔子 (前551—前479)，名丘，字____，春秋末期鲁国陬(zōu)县(今山东曲阜县东南)人。我国古代著名的____、____、____，儒家学派的创始人和重要人物，被后代尊为“圣人”。《论语》是____的言论汇编，也就是“语录”的意思。该书由他的弟子及再

传弟子辑录编纂而成，与《____》、《____》、《____》合称“四书”。

十一、名句填空

1. 《〈论语〉十则》
 - (1) 阐述“吾日三省吾身”内容的句子是：_____
 - (2) 阐述“学”与“思”的辩证关系的句子是：_____
 - (3) 提示儒家所倡导的待人接物的处世之道的句子是：_____
 - (4) 《〈论语〉十则》中谈实事求是，方是智者态度的语句是：_____
 - (5) 张红在小组合作学习中，经常觉得其他同学的许多想法对自己很有启发，这使她对孔子所说的“_____”这句话体会更深了。
 - (6) 加入世贸组织后，我们要虚心向发达国家学习，但发达国家有长处，也有短处，那么我们所持的正确态度应该是：“_____”，(用《〈论语〉十则》中的语句填写)
 - (7) 小明学习成绩好，组织能力强，但他刚转到这个班，不为同学所了解，因此在班干部竞选中落选了。李老师引述了《〈论语〉十则》中的两句话：“_____”，帮他解开了心中的疙瘩。
2. 《观沧海》中展现大海宏伟气魄和诗人博大胸怀的诗句是____，____；____，____。
3. 《次北固山下》一诗最能体现作者的思乡之情的诗句是：____，____。
4. 《次北固山下》中即景抒情又蕴含自然理趣的两句诗是：____，____。
5. 《钱塘湖春行》一诗最能体现作者对西湖早春的喜爱之情的诗句是：____，____。
6. 《西江月》中作者用侧面烘托的手法表现农村丰收景象和人们喜悦心情的诗句是：____，____。
7. 《天净沙·秋思》中直接道出天涯游子之悲的一句是：____，____。





七年级下册



知识清单

【字词篇】

一、难字、易读错写错字选编

第一单元

确凿 záo	菜畦 qí	皂 zào 荚 jiá
桑椹 shèn	轻捷 jié	窜 cuàn
兴高采 cǎi 烈	缠络 luò	油蛉 líng
斑蝥 máo	臃 yōng 肿	攒 cuán
脑髓 suǐ	鉴 jiàn 赏	长 cháng 妈妈
敛 liǎn	人迹 jì 罕 hǎn 至	秕 bǐ 谷
系 jì	书塾 shú	蝉蜕 tuì
执拗 niù	盔 kuī 甲	人声鼎 dǐng 沸
拗 ǎo 过去	锡 xī 箔 bó	肿 zhǒng 胀 zhàng
叮嘱 zhǔ	骊 lí 歌	花圃 pǔ
咻 xiū	玉簪 zān 花	讪 shàn 笑
泥泞 nìng	嫉 jí 妒 dù	木屐 jī
云霄 xiāo	瞬 shùn 息	荒草萋萋 qī

第二单元

山巅 diān	澎湃 péng pài	掀 xiān 起
狂澜 lán	浊 zhuó 流	宛 wǎn 转 zhuǎn
九曲 qū 连环	哺 bǔ 育	踱 duó 来踱去
惩 chéng 罚	戒 jiè 尺	祈 qí 祷 dǎo
哽 gěng 住	一泻 xiè 万里	崎 qí 岖 qū
阻抑 yì	炽 chì 痛	召 zhào 唤
嗥 háo 鸣	山涧 jiàn	澜 lán 语
镐 gǎo 头	怪诞 dàn	浆 jiāng 液
亘 gèn 古	血 xuè 液	默契 qì
田垄 lǒng	蚱 zhà 蜢 měng	镐 gǎo 头
污秽 huì	耻 chǐ 辱 rǔ	

第三单元

可歌可泣 qì	鲜 xiǎn 为人知	至死不懈 xiè
鞠 jū 躬 gōng 尽瘁 cuì	死而后已	奠 diàn 基
开拓 tuò	家喻 yù 户晓	截 jié 然不同
拔 bá 尖	锋芒毕 bì 露	妇孺 rú 皆知
引人注目	噱 xūn	热泪盈眶 kuàng
罗布泊 pō	马革裹 guǒ 尸	铤 tǐng
筹 chóu 划	彷徨 páng huáng	衰 shuāi 微
救济 jì	锲 qiè 而不舍	炯 jiǒng 炯目光
目不窥 kuī 园	兀兀 wù 穷年	沥 lì 尽心血
校 jiào 补	赫 hè 然	潜 qián 心贯 guàn 注
心会神凝 níng	弥 mí 高	群蚁排衙 yá
迥 jiǒng 乎不同	一反既 jì 往	警报迭 dié 起
慷 kāng 慨 kǎi	气冲斗 dǒu 牛	声震天地
重荷 hè	含蓄 xù	深邃 suì

凝 níng 重
锁 suǒ 闭
一拍即 jí 合
滑稽 jī
忘乎 hū 所以
和藹 āi

踌躇 chóu chú
磐 pán 石
白皙 xī
轮廓 kuò
义愤填膺 yīng

小心翼翼 yì 翼
博 bó 学多识
钦 qīn 佩 pèi
荒谬 miù
雄辩 biàn

第四单元

归省 xǐng	怠 dài 慢	潺潺 chán
行 háng 辈	惮 dàn	撺 cuān 掇 duo
蕴 yùn 藻	纠葛 gé	橹 lǔ
旺相 xiàng	撮 cuō 合	柏 jiù 树
棹 zhào 着	楫 jí	飞溅 jiàn
亢 kàng	晦 huì 暗	明晰 xī
羁 jī 绊 bàn	挣 zhèng 脱	蓦 mò 然
震撼 hàn	烧灼 zhuó	淋 lín 漓 lí
惊心动魄 pò	颤 zhàn 栗 lì	叹为观止
冗 rǒng 杂	戛 jiá 然而止	水门汀 tīng
愜 qiè 意	口头禅 chán	蘸 zhàn 朱砂
撇 piě	参 cēn 差 cī 不齐	变幻 huàn 多姿
绚 xuàn 丽	咿 yī 哑 yā	斗藪 sǒu
本色当行	细碎 suì	离合悲欢
颦 pín 蹙 cù	粲 càn 然	婉转
嗔 chēn 视	咤 chì 咤 zhà 风云	细腻 nì 妥帖
浑身解 xiè 数	尽态极妍 yán	息息相通
给 jǐ 予	供 gōng 养	花鬟 mán

第五单元

拽 zhuài	风餐露宿 sù	毛骨悚 sǒng 然
耀武扬威	猎猎 liè 作响	怏怏 yàng 不乐
姗姗 shān 姗姗来迟	辜 gū 负	凛 lǐn 冽 liè
忧心忡 chōng 忡	贮 zhù 藏	毋 wú 宁
吞噬 shì	气概 gài	销 xiāo 蚀 shí
鲁莽 mǎng	疲惫 bèi	语无伦 lún 次
羸 léi 弱	蹒 pán 跚 shān	步履 lǚ
告罄 qìng	白雪皑 ái 皑	海市蜃 shèn 楼
辐 fú 射	动弹 tán	口干舌燥 zào
养精蓄 xù 锐	头晕 yūn 眼花	砭 biān 骨
履 lǚ 践	崔 cuī 巍	斩 zhǎn 钉截 jié 铁
侵 qīn 袭 xí	锲 qiè 而不舍	迫不及待
阴霾 mái		

第六单元

怂 sǒng 患 yǒng	提心吊胆	怅 chàng 然
诅 zǔ 骂	畏罪潜 qián 逃	进退维谷
蹿 cuān 跳	老眼昏 hūn 花	逞 chěng 能
湛 zhàn 蓝	苍穹 qióng	迥 jiǒng 然不同
颤 chàn 音	甜腻 nì	媚 mèi 态
娴 xián 熟	略胜一筹 chóu	眼花缭 liáo 乱
粉身碎 suì 骨	秩 zhì 序井然	目瞪口呆





一尘 chén 不染 咩 miē 神情恍 huǎng 惚 hū
 悲怆 chuàng 娴 xián 熟 叭叭 jī 喳 zhā 喳
 栅 zhà 栏 呵 hē 斥 chì 趾 zhǐ 爪
 苍苍茫 máng 茫 铰 jiǎo 掉 遒 qiú 劲
 沟壑 hè 石破天惊 咆 páo 哮 xiào
 畸 jī 形 不羁 jī 抽搐 chù
 箜篌 kōng hóu 剽 piāo 悍 hàn 慷慨以赴 fù
 驯 xùn 良 驾驭 yù 枉 wǎng 然
 窥 kuī 伺 sì 疮 chuāng 痍 阔绰 chuò
 观瞻 zhān 供 gòng 奉 妍 yán 丽
 一撮 zuō 毛 侮辱 纯粹 cuì
 犷 guǎng 野 项鬣 liè 庇 bì 荫 yìn
 妒 dù 忌 jì 相得益彰 zhāng 相觑 qù

二、关键词语释义

人声鼎沸：形容人声嘈杂喧闹。鼎，古代的一种铜铸的锅，一般是三足两耳。沸，水开。鼎沸，本意是锅里的水烧开了，发出响声。

人迹罕至：少有人来。迹，足迹，脚印。罕，稀少。

马革裹尸：用马皮把尸体包裹起来，指军人战死于战场。

可歌可泣：值得歌颂，使人感动得流泪。

鲜为人知：很少有人知道。

妇孺皆知：连妇女小孩都知道，表示众所周知。孺，小孩。

锲而不舍：镂刻不停，比喻有恒心，有毅力。锲，刻。

群蚁排衙：指整齐地排列着。衙：衙门。排衙，原指旧时官署陈列仪仗，全署属吏依次参拜长官的情状。

迥乎不同：很不一样。迥，差得远。

警报迭起：课文中指国民党当局蓄意杀害闻一多的信号多次出现。迭，屡次。

气冲斗牛：形容气势之盛可以直冲云霄。斗、牛，星宿名，泛指天空。

杂乱无章：又多又乱，没有条理。

义愤填膺：胸中充满了正义的愤恨。膺，胸。

叹为观止：赞美看到的事物好到了极点。

戛然而止：声音突然中止。

本色当行：做本行的事，成绩非常显著。

叱咤风云：形容声势威力极大。

尽态极妍：使仪态和丽质最充分地显示出来。

毛骨悚然：形容十分恐惧。悚然，恐惧的样子。

怏怏不乐：形容不满意或不高兴的神情。

生意葱茏：形容草木生机盎然，茂盛青翠。

进退维谷：无论是进还是退，都是处在困境之中。维，是。谷，穷尽，指困境。

略胜一筹：比较起来，略微好一些。筹，筹码，计数的用具。

石破天惊：原形容箜篌的声音，忽而高亢，忽而低沉，出人意外，有不可名状的奇境。课文中用来形容声音大得惊人。

慷慨以赴：毫无私心、毫不吝惜地前往。

相得益彰：指两个人或两件事情互相配合，使二者的能力、作用、好处能得到充分展示。益，更加。彰，明显。

【文言篇】

一、易误读的字

环谒(yè) 称(chèn)前时之闻 机杼(zhù)
 赴戎(róng)机 可汗(kè hán) 辔(pèi)头
 黄河流水鸣溅溅(jiān) 朔气传金柝(tuò)
 燕(yān)山 胡骑(jì) 缀(zhuì)行甚远
 意将隧(suì)入以攻其后也 狼亦黠(xiá)矣
 假寐(mèi) 曳(yè)屋 许许(hǔ)声
 中间(jiàn)力拉崩倒之声

二、通假字

1. 日扳仲永环谒于邑人 “扳”通“攀”，牵、引。(《伤仲永》)
2. 对镜帖花黄 “帖”通“贴”(《木兰诗》)
3. 满坐寂然 “坐”通“座”(《口技》)
4. 止有剩骨 “止”通“只”(《狼》)
5. 贤于材人远矣 “材”通“才”，才能(《伤仲永》)
6. 出门看火伴 “火”通“伙”，伙伴(《木兰诗》)
7. 孤岂欲卿治经为博士邪 “邪”通“耶”，语气词(《孙权劝学》)

三、古今异义词

1. 博士 { 古义：指当时专门掌管经学传授的学官
今义：表示一种学位
2. 夫 { 古义：代词“那些”
今义：女子的配偶

四、一词多义

1. 识 { 未尝识书具 认识
默而识之 通“记”
2. 市 { 愿为市鞍马 买
东市买骏马 市场
3. 是 { 当是时 此
问今是何世 判断词
4. 绝 { 以为妙绝 极
群响毕绝 停止、消失
5. 指 { 手有百指 手指
不能指其一端 指出

五、词类活用

1. 名词作动词或动词作名词。
 - (1) 父利其然也
利：名词作意动，把……看作有利可图。
 - (2) 令作诗，不如称前时之闻
闻：动词作名词，名声
 - (3) 策勋十二转
策：名词作动词，登记，原指记事的册子。
 - (4) 会宾客大宴
宴：名词用为动词，举行宴会。
 - (5) 不能名其一处也
名：名词用为动词，说出。
 - (6) 一狼洞其中
洞：名词用为动词，打洞。
 - (7) 稍稍宾客其父
宾客：名词作意动，把……当作宾客看待。
2. 形容词作意动词。





- (1) 父异焉
异：形容词作意动词，对……感到惊异。
- (2) 邑人奇之
奇：形容词作意动，认为……奇特。

3. 名词活用为状语。

- (1) 其一犬坐于前
犬：原意为狗，在文中指像狗一样。
- (2) 意将隧人以攻其后也
隧：原为名词，隧道。在文中指从隧道。

六、特殊句式

1. 投以骨

倒装句兼省略句，应为“以骨投（之）”，意思是“把骨头扔给狼”。

2. 令作诗

省略句，省略了“令”的宾语，应为“令（其）作诗”，“其”代方仲永。

3. 蒙辞以军中多务

状语后置，应为“蒙以军中多务辞”，意思是蒙以军中事务繁多作为理由加以推辞。

4. 饮于河渭

状语后置，应为“于河渭饮”，意思是就到黄河、渭水喝水。

【背诵篇目】

《从百草园到三味书屋》第二段、《假如生活欺骗了你》、《社戏》第十至十二段、《伤仲永》、《木兰诗》、《孙权劝学》、《口技》、《夸父逐日》、《共工怒触不周山》、《狼》、课外古诗词十首



课时训练二

【基础知识篇】

一、给加点的字注音

- 剽悍（ ） 珊瑚（ ） 蝉蜕（ ）
烙印（ ） 秩序（ ） 骊歌（ ）
讪笑（ ） 迸出（ ） 铁锹（ ）
砭骨（ ） 窒息（ ） 阴霾（ ）
不羁（ ） 臃肿（ ） 攒动（ ）
簪子（ ） 斫痕（ ） 匍匐（ ）
倜傥（ ） 花圃（ ） 给予（ ）
余暇（ ） 孜孜不倦（ ） 解数（ ）
鲜为人知（ ） 至死不懈（ ）
兀兀穷年（ ） 迥乎不同（ ）
气冲斗牛（ ） 锲而不舍（ ）
义愤填膺（ ） 斩钉截铁（ ）
浅尝辄止（ ） 妇孺皆知（ ）

二、根据注音写出汉字

- 体 pò（ ） 菜 qí（ ） 收 liǎn（ ）

- chì（ ） 痛 gǎo（ ） 头 chéng（ ） 罚
确 záo（ ） 玉 zān（ ） 花 云 bìn（ ）
嫉 dù（ ） 金 tuò（ ） 家 yù（ ） 户晓
忍 jùn（ ） 不 jīn（ ） lì（ ） 尽心血
来势 xiōng xiōng（ ） jié（ ） 然不同
绝处 féng（ ） 生 兽 tǐng（ ） 亡群
瘦骨 lín（ ） xún（ ）

三、改正下面词语中的错别字

- 日转星易（ ） 千恣万态（ ）
弱肉抢食（ ） 连续不段（ ）
夜色仓茫（ ） 更胜一畴（ ）
惊慌失措（ ） 豪不犹豫（ ）
开膛破犊（ ） 幌然大悟（ ）
苦心孤意（ ） 水波鳞鳞（ ）
各得其索（ ） 害人听闻（ ）
随声复和（ ） 晾晾踉踉（ ）

四、给多音字注音

1. 攒：攒成（ ） 积攒（ ）
2. 系：系（ ） 鞋带 关系（ ）
3. 拗：执拗（ ） 拗（ ） 过去
4. 荷：重荷（ ） 荷（ ） 花
5. 省：归省（ ） 省（ ） 市
6. 喝：喝（ ） 彩 喝（ ） 水
7. 行：行（ ） 辈 行（ ） 动
道行（ ）

五、选形似字填空

- （束、竦、悚） _____ 峙 震 _____ 结 _____
（磐、罄、磬） _____ 石 告 _____ 击 _____
（撞、蹕、窜） 逃 _____ 跃 _____ 掇
（掇、缀、辍） 连 _____ 学 拾 _____
（剽、漂、飘） _____ 悍 _____ 飞 _____ 泊

六、选同（近）音字填空

- （埋、袒） _____ 露 平 _____
（梁、粱） 栋 _____ 高 _____
（漂、剽、飘、瓢） _____ 扬 _____ 窃
_____ 流 _____ 泼大雨
（濡、蠕、儒） _____ 动 耳 _____ 目染 _____ 生
（咎、疚） 内 _____ 归 _____
（励、砺） 鼓 _____ 砥 _____

七、近义词辨析

1. 依次填入下列句中横线处的词恰当的一项是（ ）
(1) 2008年3月，全国人民代表大会就着力构建和谐社会、保障民生等问题作了重要_____。
(2) “嫦娥一号”探测器经受了月食的_____，顺利传回搭载的30首曲目。
(3) 5月16日上午，中国盐城经贸洽谈会暨丹顶鹤国际湿地生态旅游节在市规划展览馆前的广场上_____开幕。
A. 部署 考验 隆重 B. 布置 考验 郑重
C. 部署 考查 隆重 D. 布置 考查 郑重





2. 根据下面语境, 为空格处选择合适的词语, 将其序号填在横线上。

自然界的物体, 多数呈曲线状。崇山峻岭, 是_____着的曲线; 江河溪流, 是_____着的曲线; 大海汪洋, 是_____着的曲线。

A. 流动 B. 屹立 C. 翻腾

3. 填入下面横线上的词语最恰当的一项是 ()

我们无法_____生命的长度, 但我们可以靠_____它的宽度和高度来_____它的容积, 使人生更加丰富多彩。

A. 增加 扩大 控制 B. 扩大 控制 增加
C. 控制 增加 扩大

八、解释下列词语的含义

- 人声鼎沸: _____
- 高枕而卧: _____
- 鲜为人知: _____
- 兀兀穷年: _____
- 迥乎不同: _____
- 至死不懈: _____
- 气冲斗牛: _____
- 锲而不舍: _____
- 义愤填膺: _____
- 斩钉截铁: _____
- 进退维谷: _____
- 安之若素: _____

九、重要的作家作品和文学常识

- 安徒生 (1875—1905), 丹麦人, 一生创作的童话有 160 多篇, 被誉为世界级的童话大王、童话大师。代表作品有《_____》、《_____》、《丑小鸭》、《夜莺》等。
- 普希金 (1799—1837), 俄国伟大诗人, 代表作有童话诗《渔夫和金鱼的故事》、诗体小说《叶甫盖尼·奥涅金》等, 高尔基赞誉他是_____、 “伟大的俄国人民诗人”。
- 莫泊桑 (1850—1893), 19 世纪后半期法国优秀的_____, 被誉为 “_____”。代表作有《羊脂球》、《我的叔叔于勒》、《一生》等。
- 王安石 (1021—1086), 字介甫, 号_____, 北宋临川 (今江西临川) 人, 世称临川先生, 著有

《临川先生文集》, 是北宋杰出的_____, _____, 是 “唐宋八大家” 之一。

- 司马光 (1019—1086), 字_____, 北宋_____, _____, 世称涑水先生。由他主编的《_____》是我国一部重要的编年体通史。《赤壁之战》等是本书描写战争的代表作。
- 《列子》(前 450?—前 375?), 名_____, 战国时郑国人。《列子》共八篇, 内容多为民间故事、寓言和_____。
- 蒲松龄 (1640—1715), 字_____, 又字_____, 别号_____, 世称_____, 山东淄川人, 清初著名文学家。《聊斋志异》也称《聊斋》, 是一部文言短篇小说集, 共有 491 篇。

十、名句填空

- 《木兰诗》中反映木兰出征路线, 征程遥远, 军情紧急, 行军神速的几句是_____, _____, _____。
- 《木兰诗》中通过环境描写, 渲染军旅生活悲壮严酷气氛, 烘托木兰勇敢、坚强性格的名句是_____, _____。
- 吴均《山中杂诗》一诗中, 富有情趣的两句是_____, _____。
- 王维《竹里馆》一诗中, 写夜静人寂、明月相伴情景的两句是_____, _____。
- 李白《春夜洛城闻笛》一诗中, 表达诗人对家乡的依恋和思念之情的两句是_____, _____。
- 岑参《逢入京使》一诗中, 表达诗人对家乡、亲人无限眷念的深情的两句是_____, _____。
- 韦应物《滁州西涧》一诗中, 表达诗人恬淡胸襟的两句是_____, _____。
- 杜甫《江南逢李龟年》一诗中, 隐写 “风景不殊, 江河有异” 的乱世时难的景况, 表达出 “同是天涯沦落人” 的感慨的句子是_____, _____。
- 赵翼《论诗》一诗中说明文字创作应有时代感和创造性的两句是_____, _____。
- 赵师秀《约客》一诗中, 常被用来形容江南梅雨季节的清新幽静的可爱景色的两句是_____, _____。
- 刘长卿《送灵澈上人》一诗中, 写灵澈辞别归去, 诗人伫立目送, 依依不舍情景两句是_____, _____。





八年级上册



知识清单

【字词篇】

一、难字、易读错写错字选编

第一单元

溃 kuì 退	锐不可当 dāng	歼 jiān 灭
要塞 sài	绥 suí 靖 jìng	阻遏 è
提 dī 防	淀 diàn	奔 bèn 东南方
疟子 yào zi	寒噤 jìn	蹿 cuān 跃
仄 zè 歪 wāi	张皇 huáng 失措	转弯抹 mò 角
月明风清	精疲力竭	名副其实
惊扰 rǎo	永垂不朽	拂 fú 晓
瓦砾 lì	地窖 jiào	鞠 jū 躬 gōng
颤 chàn 巍巍	眼花缭乱 liáo 乱	惊骇 hài
不可名状	晨曦 xī	瞥 piē 见
劫 jié 掠 lüè	篋 qiè	赃 zāng 物
制裁	荡然无存	富丽堂皇
杀戮 lù	纳粹 cuì	肃穆
荒谬 miù	憧 chōng 憬 jǐng	缭绕不绝
健忘		

第二单元

憎 zēng 恶 wù	惶 huáng 急	深不可测
惧 jù 惮 dàn	切切 qiè 察察 chá	絮 xù 说
辟 pī 头	震悚 sǒng	骇 hài
掳 lǔ 掠	疮 chuāng 疤 bā	诘 jié 问
渴慕 mù	疏懒	霹 pī 雳 lì
孤孀 shuāng	差 chāi 使	奔丧 sāng
狼藉 jí	簌簌 sù	妥帖 tiē
踌 chóu 躇 chú	栅 zhà 栏	惨淡
赋 fù 闲	迂 yū	蹒 pán 跚 shān
拭 shì 擦	颓 tuí 唐	触目伤怀
琐 suǒ 屑 xiè	情郁 yù 于中	交卸 xiè
凹凹 dàn	尴 gān 尬 gà	烦躁
微不足道	大庭广众	塌 tā 败
载 zài 客	伛 yǔ	翳 yì
攥 zuàn	滞 zhì 笨	愧 kuì 作 zuò
荒僻 pì	取缔 dì	骷 kū 髅 lóu
长途跋 bá 涉 shè	穷愁潦 liáo 倒	声辩
掂 diān 量	伤痕累 lěi 累	糟蹋 tà
克扣	接济 jì	风尘苦旅
劲厉	人头济 jǐ 济	唏 xī 嘘 xū
稀罕	满脸戚 qī 容	噩 è 耗
号 háo 啕大哭	焦灼 zhuó	猝 cù 然

昏厥 jué
呵 hē 斥
晦 huì 气
焦灼 zhuó
吊 diào 唁 yàn
生死祸福

咬牙切齿
低眉顺眼
琢磨
伎 jì 俩 liǎng
文绉绉 zhōu

憎恨 zēng
连声诺 nuò 诺
调 tiáo 理
颠 diān 沛 pèi
鸡零狗碎 suì

第三单元

巧妙绝伦	匀称 chèn	千态万状
惟妙惟肖 xiào	雄跨	雄姿
残损	古朴	推崇
密不透风	纤 xiān 细	晓风残月
销魂	刹 chà 那	驻 zhù 足
笼统	失之毫厘，差之千里	因地制宜
自出心裁	轩 xuān 榭 xiè	重峦叠嶂 zhàng
丘壑 hè	模 mú 样	雕镂 lòu
琢磨	嶙 lín 峋 xún	别具匠心
斟酌 zhuó	广漆 qī	称 chèn 心如意
玲珑奇巧	宏大壮丽	迥 jiǒng 然不同
错综相连	井然有序	和谐统一
额枋 fāng	藻井	御 yù 道
磬 qìng	鎏 liú 金	雍 yōng 正
鳌 biē 头	蟠 pán 龙	中轴线
金銮殿	书斋	伧 cāng 俗
造型	雅俗	

第四单元

竺 zhú 可桢 zhēn	萌 méng 发	孕育
翩 piān 然	簌 sù 簌	销声匿 nì 迹
风雪载 zài 途	农谚 yàn	榆叶
连翘 qiáo	衰 shuāi 草连天	年年如是
周而复始	草长莺飞	脊 jǐ 椎 zhuī
两栖 qī	相安无事	濒 bīn 临
鸟臀 tún 目	潮汐	褶 zhě 皱 zhòu
遗骸 hái	劫难 nàn	致密
追溯 sù	天衣无缝	赶尽杀绝
与日俱减	扼 è 制	繁衍 yǎn
安家落户	在劫难逃	归咎 jiù
藩 fān 篱	啸 xiào 聚山林	失衡
五彩斑斓	束手无策	遵循 xún
物竞天择	无动于衷	流连
吟 yín 咏	绮 qǐ 丽	充耳不闻
视而不见		

第五单元

豁然 huò 然开朗	俨 yǎn 然	阡 qiān 陌 mò 交通
垂髫 tiáo	叹惋 wǎn	诣 yì
铭 míng	馨 xīn	鸿儒





蕃 fán 淤 yū 泥 濯 zhuó 清涟 lián 而不妖
不蔓不枝 亵 xiè 玩 噫 yī
隐逸 yì 罔 wǎng 不因势象形 贻 yí
黍 shǔ 箬 ruò 篷 糝 sǎn
髯 rán 诮 qiào 倚 yǐ
船楫 jí 壬 rén 戌 xū 篆 zhuàn
修狭 xiá 讲信修睦 mù

第六单元

晨曦 xī 溯 sù 素湍 tuān
飞漱 shù 五色交辉 夕日欲颓 tuī
沉鳞竞跃 藻荇 xìng 鱖 méng 鲈 chōng
洄 qiú 鲸 jīng 波万仞 溯 sù 迎而上
腾 téng 身百变 僦赁 jiù 更 gēng 定
雾凇 sōng 沆 hàn 沍 gù 坳 ào

二、关键词语释义

转弯抹角：比喻说话、做事不直截了当。
月明风清：形容夜晚的天气晴和美好。
负隅顽抗：依靠险要地势进行抵抗。隅，角落。
锐不可当：锐利无比，不可抵挡。形容勇往直前的气势不可抵挡。
精疲力竭：精神非常疲乏，一点力气也没有，形容疲劳到了极点。竭，尽。
永垂不朽：指功勋业绩和崇高精神永远流传，不可磨灭。垂，流传后世。
荡然无存：形容原有的东西完全失去。
不可名状：不能够用语言形容。名，说出。
富丽堂皇：宏伟美丽，气势宏大。
凄风苦雨：形容天气恶劣。比喻境遇悲惨凄凉。
莫名其妙：不能说出它的奥妙，表示事情很奇怪，使人不明白。
触目伤怀：看到（家庭败落的情况）心里感到悲伤。怀，心。
微不足道：非常渺小，不值得一提。
惟妙惟肖：形容十分精妙逼真。肖，相似。
巧妙绝伦：灵巧高明，超乎寻常的，没有比得上它的。伦，同类。
瞻前顾后：形容做事之前考虑周密慎重。也形容顾虑太多，犹豫不决。瞻，向前看；顾，回头看。
因地制宜：按照各地的具体情况，采取适当的措施。因，根据；宜，适当，适宜。
自出心裁：出于自己的创意和裁断。
别具匠心：具有与众不同的巧妙的构思。匠心，匠师之心，指巧妙的设计。
迥然不同：很明显不一样。迥，差别大。
井然有序：整齐有秩序。
销声匿迹：不再公开讲话，不再出头露面。形容隐藏起来或不公开出现。
拍案叫绝：拍桌子叫好。形容非常赞赏。
束手无策：像手被捆住一样，一点办法都没有。策，计谋。

无动于衷：一点也不动心，不为感情所动。衷，内心。
充耳不闻：塞住耳朵不听。指不想听取别人的意见。
充，堵塞；闻，听见。
视而不见：睁着眼睛看，却什么也没有看见。

【文言篇】

一、容易读错的字

芳草鲜(xiān)美 黄发垂髫(tiáo)
阡陌(mò) 遂(suì)无问津者
唯吾德馨(xīn) 出淤(yū)泥而不染
濯(zhuó)清涟而不妖 亵(xiè)玩
陶后鲜(xiǎn)有闻 尝贻(yí)余核舟一
八分有奇(yòu jī) 如闻泣幽咽(yè)
乘(chéng)奔御风 素湍(tuān)绿潭
飞漱(shù)其间 属(zhǔ)引凄异
猿鸣三声泪沾裳(cháng) 夕日欲颓(tuī)
未复有能与(yù)其奇者 鸢(yuān)戾(lì)
一舸(gě)无迹 就赁(jiù lìn)看幕
晨兴(xīng)理荒秽(huì) 带月荷(hè)锄归

二、通假字

便要还家：“要”通“邀”，邀请。（《桃花源记》）
左手倚一衡木：“衡”通“横”，横放。（《核舟记》）
右手攀右趾：“攀”通“扳”，往里拉。（《核舟记》）
诮右臂支船：“诮”通“屈”，弯曲。（《核舟记》）
盖简桃核修狭者为之：“简”通“拣”，挑选。（《核舟记》）
虞山王毅叔远甫刻：“甫”通“父”，男子。（《核舟记》）
选贤与能：“与(jǔ)”通“举”，推举。（《大道之行也》）
矜、寡、孤、独、废疾者：“矜(guān)”通“鳏”，老而无妻的人。（《大道之行也》）
略无阙处：“阙”通“缺”，缺口。（《三峡》）
荡胸生曾云：“曾”通“层”，重叠的。（《望岳》）

三、古今异义词

- 芳草鲜美
古义：鲜艳美丽
今义：滋味美好
- 阡陌交通
古义：交错相通
今义：各种运输和邮电事业的总称
- 率妻子邑人来此绝境
古义：妻子和子女
今义：女子的配偶
- 率妻子邑人来此绝境
古义：与世隔绝的地方
今义：没有出路的境地
- 无论魏晋
古义：更不用说
今义：表条件的连词
- 矜、寡、孤、独、废疾者
古义：少而失父的人
今义：父母双亡的人





四、一词多义

1. 舍 { 便舍船：舍弃
屋舍俨然：房屋
2. 属 { 有良田美池桑竹之属：类
神情与苏黄不属：像
属予作文以记之：嘱咐
3. 志 { 处处志之：做标记
寻向所志：标记
4. 寻 { 寻病终：不久
寻向所志：寻找
5. 鲜 { 芳草鲜美：鲜艳
陶后鲜有闻：很少
6. 绝 { 佛印绝类弥勒：极
以为妙绝：极点
哀转久绝：停止
7. 然 { 若听茶声然：……的样子
然足下卜之鬼乎：不过
然则北通巫峡：这样
8. 故 { 是故谋闭而不兴：缘故
故人具鸡黍：旧的
桓侯故使人问之：特意
为宫室、器皿：雕刻
不足为外人道也：对
9. 为 { 或异二者之为：心理活动
解带为城：作为
中峨冠而多髻者为东坡：是

五、词类活用

1. 渔人甚异之
异：形容词的意动用法，对……感到惊异。
2. 有仙则名。
名：名词作动词，出名
3. 无丝竹之乱耳，无案牍之劳形
乱、劳：使动用法，使……乱，使……劳累。
4. 不蔓不枝
蔓、枝：名词作动词，生枝蔓，长枝节。
5. 不独亲其亲
亲：名词作动词，以……为亲。
6. 虽乘奔御风不以疾也
奔：动词活用为名词，飞奔的马。
7. 回清倒影
清：形容词活用为名词，清波。
8. 客此
客：名词作动词，做客。
9. 香远益清
远：形容词活用为动词，远播，远远的传送出去。
10. 箬篷覆之
箬篷：名词做状语，用箬篷。
11. 居右者椎髻仰面
椎髻：名词做动词，梳着椎形发髻。

六、特殊句式

1. 省略句
(桃源人) 见渔人，(桃源人) 乃大惊，(桃源人) 问所从来。
(渔人) 具答之。
2. 被动句
为火所焚：被火所焚烧
3. 介词结构后置句
相与步于中庭：一起在院里漫步
4. 宾语前置句
何陋之有：有什么简陋的呢？
5. 定语后置句
但少闲人如吾两人耳：只是少了像我们两个这样的闲人罢了。

【背诵篇目】

《桃花源记》、《爱莲说》、《陋室铭》、《核舟记》第二至四段、《杜甫诗三首》、《三峡》、《答谢中书书》、《记承天寺夜游》、《湖心亭看雪》、《诗四首》、课外古诗词十首

课时训练

【基础知识篇】

一、给加点字注音

- | | | |
|--------|--------|--------|
| 歼灭 () | 星宿 () | 疟疾 () |
| 提防 () | 冀中 () | 仄歪 () |
| 泗水 () | 竹篙 () | 淀粉 () |
| 剥皮 () | 拂晓 () | 瓦砾 () |
| 地窖 () | 匍匐 () | 烛蕊 () |
| 倘使 () | 脖颈 () | 掳去 () |
| 诘问 () | 间歇 () | 震惊 () |
| 箱篋 () | 脂粉 () | 荒谬 () |
| 憎恶 () | | |

二、根据拼音填汉字

- | | | |
|-------------|------------|------------|
| 绥 jìng () | 阻 è () | 管 xiá () |
| 逃 cuàn () | 寒 jìn () | yǎo () 水 |
| yāo () 喝 | 晨 xī () | jié () 掠 |
| zāng () 物 | píng () 障 | jū () 躬 |
| sǒng () 立 | 惊 hāi () | 杀 lù () |
| 纳 cuì () | yì () 立 | 恍 hū () |
| chōng () 憬 | yùn () 律 | yāng () 告 |
| xù () 说 | zhòu () 骂 | 私 shú () |
| 渴 mù () | chóu () 躇 | zhà () 栏 |
| shì () 干 | 狼 jí () | tuí () 唐 |
| 交 xiè () | 号 táo () | 吊 yàn () |
| jì () 俩 | jí () 妒 | |





三、四字词语填空

- () 首低眉 正 () 危坐
高屋建 () 藏污纳 ()
感人 () 腑 抑扬顿 ()
横 () 长江 回肠 () 气
() 城而逃 气势 ()
颓丧 () 气 () 不成军
异国 () 乡 () 然自得
() 而不舍 诗情 () 意
疲 () 不堪 不可思 ()
犹豫不 () 月明风 ()

四、改正下面词语中的错别字

- 暗然失色 () 油光可见 ()
郁郁刚欢 () 无可置凝 ()
粗制乱造 () 广冒无垠 ()
抑扬顿坐 () 诚皇诚恐 ()
正经危坐 () 花团锦族 ()
长嘘短叹 () 喻意深邃 ()
彻夜不昧 () 拖泥戴水 ()
雷庭万钧 () 美味家肴 ()
粘粘自喜 () 莫忠一是 ()
相形见拙 () 一视同人 ()
苍海桑田 () 精巧绝伦 ()
众目逡逑 () 振耳欲聋 ()
若无其是 () 随机映变 ()
顾明思义 () 龙吟凤吟 ()

五、给多音字注音

1. 单：单 () 于 单 () 车
2. 着：着 () 手 着 () 急
3. 量：估量 () 量 () 力而行
4. 沓：纷至沓 () 来 一沓 () 纸
5. 数：数 () 典忘祖 不计其数 ()
 数 () 见不鲜
6. 和：和 () 谐 一倡百和 ()
 和 () 面

六、选形似字填空

1. (技、伎) _____ 俩 _____ 术
2. (旷、犷) 粗 _____ 空 _____
3. (裁、栽) 自出心 _____ _____ 培

4. (籍、藉) 书 _____ 狼 _____
5. (宵、霄) 云 _____ _____ 夜
6. (副、幅) 一 _____ 对联 _____ 度
7. (历、厉、励) 来 _____ 再接再 _____
 鼓 _____
8. (赅、骇) 言简意 _____ 惊 _____
9. (梁、粱) 黄 _____ 美梦 悬 _____ 刺股
10. (川、穿) _____ 流不息 _____ 梭来往
11. (辍、缀) _____ 学 点 _____
12. (即、既) _____ 使 _____ 往不咎
13. (急、及) 迫不 _____ 待 _____ 需
14. (弹、殚、掸、惮) _____ 精竭虑 肆无忌惮 _____
 _____ 子 _____ 勃
15. (躁、燥、噪) 急 _____ _____ 音
 干 _____

七、选同(近)音字填空

1. (事、世) 人情 _____ 故 世 _____ 变幻
2. (谑、虐) 戏 _____ _____ 待
3. (湛、绽) 精 _____ 皮开肉 _____
4. (庖、咆) 越俎代 _____ _____ 哮
5. (葺、绮) _____ 丽 修 _____
6. (贻、厝) 笑 _____ _____ 品
7. (栖、憩) _____ 息 休 _____
8. (帙、秩) _____ 序 卷 _____

八、近义词辨析

1. A. 沟通 B. 勾通
这种声音是不可阻止的，是不能选择的，它已经和我的心进行了永远的 _____。
他们暗中 _____，干出了很多见不得人的事情。
2. A. 流失 B. 流逝
时间 _____，他满面晦暗，没有了往日的神气今日的风采。
我的眼睛，久久驻扎在 _____ 的过去与遥远的未来。
3. A. 原型 B. 原形
她就是小说中女主角的 _____。
经过时间的考验，他终于 _____ 毕露。
4. A. 应用 B. 运用
纳米技术具有特别优异的功能，它问世以来，已在军事、生产和生活等方面得到广泛的 _____。
_____ 网络搜索查找资料是一种很便捷的方式。

