

根据义务教育新课程标准编写

良师教案

LIANGSHI JIAOAN

主编 / 赵金玉

- ◎ 永远的教育
- ◎ 永远的服务

- >>> 教师的必备用书
- >>> 家长的帮教助手
- >>> 学生的课堂再现

苏教版

语文三年级[下]



目 录

培养良好的学习习惯(6)	1
--------------	---



课 文

1 长城和运河	4
2 美丽的南沙群岛	8
3 庐山的云雾	13
习作 1	17
练习 1	19



课 文

4 翻越远方的大山	22
5 雪 儿	26
6 花瓣飘香	31
习作 2	35
练习 2	37



课 文

7 菩萨兵	40
8 李广射虎	44
9 少年王勃	48
10 大作家的老师	53
习作 3	57
练习 3	59



课 文

11 赶 海	62
12 荷 花	66
13 古诗两首	70
习作 4	75
练习 4	77



课 文

14 我应该感到自豪才对	80
15 水上飞机	84
16 跟踪台风的卫星	89
习作 5	94
练习 5	96



课 文

17 “你必须把这条鱼放掉!”	100
18 狼和鹿	105
19 放飞蜻蜓	110
习作 6	115
练习 6	117



课 文

20 恐 龙	120
21 槐乡五月	124
22 海底世界	129
23 日月潭的传说	134
习作 7	139
练习 7	141



课 文

24 寓言两则	144
25 争论的故事	149
26 剪枝的学问	154
习作 8	159
练习 8	161

培养良好的学习习惯(6)



教材分析

培养良好的学习习惯(6)共有五页插图,分为两大部分。其中第1、2、3页为第一部分,第4、5页为第二部分。第一部分也有八幅插图,第二部分也有八幅插图。第1页上面部分的图是老师执教鞭,给学生讲预习要求。黑板上老师板书了预习要求。第1页下面的一幅图是学生正在按老师提出的要求自读课文。第2、3页共有六幅彩图。从其中的三幅彩图中可以看出全班同学有的在读书,有的在课本上画圈,预习得很认真。另外三幅图分别是老师巡视检查学生预习情况和学生在家里自觉预习课文的情形。

第4页上面的方框图展示的是全班同学认真做课堂作业的情景,本图右上角圆形图是一位女同学做课堂作业的特写,本页下方展示的是一位同学的三页作业,其中两页是练习本上的,一页是习作本上的。第5页上面有四张小图,展现了同学们认真完成课外作业的情景。本页上面一幅图是班级的“优秀作业展”,展出了许多优秀作业,几位同学正兴致勃勃地观看这些作业。



学情分析

培养良好的学习习惯(6)主要有两个内容:一是培养学生良好的预习习惯,二是养成认真完成作业的习惯。教学时要引导学生仔细看图,弄清图意,使学生明

白预习的重要性,懂得怎样预习课文,初步学习预习的一般方法,培养学生认真完成作业的习惯等等。养成良好的学习习惯,学生将会终生受益。如果学生能充分地、自觉地去预习课文、学习课文,就会由被动接受变为主动参与,会调动学生学习语文的积极性,培养学生的学习兴趣。



教学目标

仔细观察课本上的图或教学挂图,使学生懂得预习、复习课文的重要性,逐步养成课内外自主预习、复习的习惯。

指导学生认真观察课本插图或教学挂图,并结合平时的教学,使学生了解认真完成作业的重要性和应具备的态度及有关要求,逐步养成认真完成课内外作业的良好习惯。



重点难点

重点

教给学生预习方法,使之养成良好的预习习惯。

难点

培养学生认真完成作业的习惯。



教学时间

2课时

教学基本过程



第一课时

一、复习导入

同学们,好的学习习惯能使我们的学习效率大大提高,之前我们曾学习了正确的执笔、写字姿势、读书姿势。今天,我们将再学习一个新的好习惯,这就是“学习、预习、复习”。(板书课题。)

二、看图,讲明预习意义,明确预习要求

1. 有的同学不禁要问,每篇课文老师都要进行认真细致的讲解,我们为什么还要预习呢?预习有什么好处呢?

师小结:预习有助于自学能力的培养,提高阅读理解能力,为学好课文作必要的准备。

2. 对于我们三年级学生来说,预习有什么具体要求呢?请把书打开。

(1)第一幅图上画的是谁?在干什么?

(2)指名读黑板上的预习要求并板书。

①自读课文,读正确,读通顺。

②自学生字新词。

三、学习预习方法,借助方法预习第一课《长城和运河》

怎样才能达到预习要求,完成预习任务呢?我们平时要注意掌握正确的预习的方法。

1.看书上的插图。

思考:图上的同学在干什么?他们是怎样做的?

根据学生回答,板书:动嘴读课文,动手画生字新词。动脑想课文内容,动口问疑难问题。

2.预习第一课。

(1)出示预习步骤:一读课文,自学生字新词。

二读课文,读顺句子,了解大意。

三读课文,开动脑筋,不懂就问。

(2)用以上步骤试着预习第一课。

第一步:学生试读课文后用“____”画出生字新词,提问:画出了生字新词,你会怎么处理?

师小结:①查字典,理解词语意思,读准字音。

②联系上下文理解。

③如果不会,打上“?”质疑。

第二步:学生再读课文后,出示句子:“中华民族到了最危险的时候,每个人被迫着发出最后的吼声。”

学生试读,一次读不顺再读。

师小结:遇到难读顺、难理解的句子,要多读几遍,反复练习,仔细琢磨。

第三步:学生再读课文后,让学生质疑,师个别指导。

师小结:预习中遇到难题,同学们要积极动脑,认真思考,同学间可以相互讨论,实在不会可打“?”,个别问老师。

总结:刚才同学们预习得很好,和书上画中的孩子一样专心、认真,通过预习,我们对第一课有了初步的了解,相信老师在讲这篇课文时,同学们会更主动、更积极地配合。

四、提出课外自觉预习的要求

看第3页最后一幅图。

提问:谁在什么地方?干什么?

师小结:课堂上时间有限,我们在课外应像今天课内一样自觉预习,养成不动笔墨不读书的习惯。

五、小结

自觉预习是一种很好的习惯,它可以提高我们的阅读能力,促使我们开动脑筋,思考问题,对学好每门功课都十分重要,希望大家能持之以恒地坚持下去。



第二课时

一、复习

说说预习有什么要求及重要性。

二、看图,明确认真完成作业的意义

1.出示挂图,第4页图,学生观察,然后说说图上的同学们在做什么。

明确:第4页上图是全班同学认真做课堂作业的情景,从图上可以看出他们的坐姿、执笔、练习本和文具盒的摆放都符合要求。本图右上角圆形图是一位女同学做课堂作业的特写,从图上可以看出她的态度很认真,执笔和坐姿很正确,习字册摆放的位置很合适。

2.集体讨论:为什么要认真完成作业?

3.小结:“认真完成作业”既是我们的学习任务,更是一种习惯。它可以检验我们知识掌握的情况,可以巩固我们所学知识,增强我们的学习能力。每个同学都要养成这个好习惯,并且要持之以恒,这样才能成为真正的成功者。

三、欣赏优秀作业

看课本第4页下图。

1.观察后说说,以下作业做得认真吗?从哪些地方看出来的?

2.写词,抄诗、抄句子和习作的格式相同吗?

明确:不同的作业有不同有的行款要求,抄写古诗,应将诗句写在练习本中间,也就是每行诗句前后所留的空格数大致相等,标点要占一格;抄写词语,要注意词语之间要留一定的空格,且上下要对齐;抄写句子开头应空两格,习作的每一段开头也要空两格,等等。

3.说说看了范本作业后有何感想。

4.集体评议本班本学期完成寒假作业的同学,并加以表扬。

四、观察图片,明确认真完成作业要求

1.学生观察第5页的图片,弄清图画的意思。

(1)说说图上的同学正在完成哪些作业。你做过哪

几类作业？教师指导学生了解作业分课内和课外、口头和书面。

明确学习语文有很多途径,不仅有读书、写字,还可以通过剪贴报纸,收集资料等。

(2)说说自己的学习环境。(自由发言)

2. 小组讨论: 应该怎样认真完成作业?

3. 集体交流:作业态度要认真。

(1)书画作业:书写工整、字迹漂亮。认真思考后,再动笔。

(2)口头作业:认真对待,反复朗读。



教学反思

培养学生热爱祖国语言文字的情感,教师在教学中就必须充分关注学生学习活动中的态度、情感、价值观

这一维度在教学目标中的地位,重视教学内容的价值取向。就从“写好毛笔字”这一学习内容来说,传统书法可以说是我们的国粹,古今中外勤学苦练的事例比比皆是,但这些事例和今天学生的学习心理之间无疑有较远的情感距离,它们在学生的心里所产生的情感共鸣度就相对较弱。这也是即使是在我们老师苦口婆心的说教下,许多学生依然连字也不愿写端正、写好的一个重要原因吧。作为教师,当我们在关注学生学习活动中的态度情感价值观这一维度的时候,就应该关注教学内容和学习对象之间的情感距离。在教学活动中,尽可能地选取能充分引起学生情感共鸣的学习资源,尽可能多地组织能充分引起学生情感共鸣的学习活动。这样,我们培养学生学习语文的兴趣,培养学生对祖国语文的真诚热爱,才会产生出更为实在的效果来。

教师笔记

课 文

1

长城和运河



教材分析

本文是一首饱含爱国情感的诗歌,全诗讴歌了万里长城与京杭大运河的雄伟壮丽,颂扬了中华民族祖先的勤劳与智慧,全诗由两部分组成,分别描写赞颂了长城和京杭大运河。两部分的结构相同:均运用反复的写法,一、二行与七、八行诗句相同,三至六行用简练优美的语言勾画了长城与运河的雄姿。全诗语言优美,感情真挚,读起来朗朗上口。两幅插图优美形象,展示了长城蜿蜒在崇山峻岭间的雄姿和运河在平坦的大地上绵延伸展的动人风姿,有利于学生对长城与运河“奇异的景象”的体悟。



学情分析

由于文体的特点以及三年级学生更倾向于形象思维的认知特点,加上学生将文本中意蕴深远的诗句转化为具体可感的情景的能力相对较弱,因此,本文的教学应以朗读为主,要指导学生读出韵脚。



教学目标

1. 认识 2 个生字,会写 9 个生字,理解生词。

2. 正确、流利、有感情地朗读课文。

3. 培养学生借助图画理解诗句和根据诗句展开想象的能力。

4. 感知长城和运河的雄伟壮丽,激发学生热爱祖国山河之情,增强民族自豪感。



重点难点

重点

通过朗读课文体会长城的雄伟壮观、运河的美丽及它们各自在历史上起到的重要作用。通过前后两节的对比来背诵课文。

难点

了解关于长城和运河的史实,理解它们的特点,激发学生爱祖国、爱人民的情感。



教学准备

长城、运河的图片和录像资料。



教学时间

2 课时

教学基本过程



第一课时

一、新课导入

同学们一定知道祖国的万里长城,因为它是中国古代一项伟大的建筑工程。中国古代还有一项伟大的水利工程,那就是京杭大运河,它在南粮北运和东部地区的南北经济联系中起了重要作用。今天就让我们走近

壮丽雄伟的万里长城和气势磅礴的京杭大运河,近距离感受长城与运河的雄奇。

二、整体感知

1. 自读课文,要求读正确,读通顺。
2. 检查。

(1)出示:

驾(jià)驶 曲折(zhé) 蜿蜒(wān yán)

谱(pǔ)写 不朽(xiǔ) 诗篇(piān)

创(chuàng)造 嘉峪(jiā yù)关

(2)指名读词语。

(3)齐读。(注意正音)

(4)交流读懂的词语,还有哪些词语不理解?

①连绵起伏:指或高或低接连不断的样子。

②诗篇:比喻生动而有意义的故事、文章等。

③曲折蜿蜒:比喻长城像巨龙一样弯弯曲曲地爬行,说明长城弯弯曲曲、漫长延伸的样子。

④谱写:原指编写歌谱,这里指编写赞美的诗歌。

⑤不朽:永不磨灭。

⑥奇迹:想象不到的不平凡的事情。

⑦创造:想出新办法,建立新理论,做出新成绩。

3.思考:作者是以什么方式看长城的?(俯视。)为什么要用这种方式来看?看到的长城和运河是什么样的?

三、认知贯通

1.让学生找找本课介绍的是哪两大奇迹。

(长城、运河。)

2.最喜欢哪些句子?为什么?

(出示)是谁创造了这人间奇迹?是我们中华民族的祖先。

明确:设问句,有问有答,自然引出人间奇迹的创造者——中华民族的祖先,抒发爱国情感。

(出示)“像巨龙穿行在大地,连绵起伏,曲折蜿蜒”和“像绸带飘落在大地,银光闪闪,伸向天边”。

明确:句式相同,语言精练。恰当生动的比喻,形象地展示了长城的雄伟和运河的柔美。

3.交流收集到的资料,指导朗读。

四、课外作业

1.看拼音,写词语。

chuàng zào zǔ xiān háng xíng
() () ()

qí jì wàn lǐ cháng chéng
() ()

bù xiǔ shī piān
()

2.多音字组词。

折 { zhé() 间 { jiàn()
shé() jiān()

创 { chuāng()
chuàng()

3.在括号里填上合适的词语。

()的祖国 ()的长城

()的景象 ()的诗篇

[答案] 1.创造 祖先 航行 奇迹 万里长城
不朽诗篇

2.折断 折本 间隔 房间 创伤 创造

3.伟大 连绵起伏 奇异 不朽



第二课时

一、复习导入

1.听写字词。

2.出示重点句,指名读。

二、巩固提升

(一)精读第1自然段

1.两段课文都提到了,两个“奇异的景象”,分别指什么?(长城、运河。)

2.出示第一幅插图:图上所示就是长城,你觉得长城怎样?用自己的话说说。

3.同样是夸赞长城,作者所用的语句和我们所说的有什么不同?对照第1自然段,找到有新鲜感的语句,读一读。想想它写得好不好,好在哪里。

4.指名逐个回答。重点指导理解以下语句:

(1)像巨龙穿行在大地,连绵起伏,曲折蜿蜒。

①这是一个什么句子?(比喻句。)把什么比做什么?(长城比做巨龙。)这样写好在哪里?(板书:像巨龙)

②你能读出长城这雄伟壮观的景象来吗?(指名读,教师评价)

(2)万里长城谱写了不朽的诗篇。

万里长城是抵御外敌的高大城墙,由砖土所砌。老师只听说像李白、杜甫这样伟大的诗人会谱写不朽的诗篇,却不曾听说城墙也能写诗。这可真是新鲜!

①谁能说说作者为什么要这么说?

(万里长城是我国古代劳动人民用血汗和智慧筑成的,在它身上可以看到古代劳动人民的伟大创造。)

②既然如此,那作者为什么不直接说是“劳动人民谱写了不朽的诗篇”呢?

(这里运用了拟人的修辞手法,突出了万里长城的壮美,抒发了作者的赞美之情。)

③全班齐读这一句。

(3)是谁创造了这人间奇迹?是我们中华民族的祖先。

①这“人间奇迹”指什么?

(万里长城。)

②是谁创造了这人间奇迹?(齐读后半句)

③“祖先”指谁?

(古代劳动人民。)

④如果让作者亲自来读这句话,他会怎么读?

(自豪、赞美……)

⑤指名读,师生共同评价,再全班齐读。

(二)自学第2自然段

1.大家仔细看看,第2自然段与第1自然段的语句有什么相同和不同之处?(引导学生作比较,快速掌握第2自然段的主要内容和思想感情)

2.你能像刚才赞美长城那样赞美一下运河吗?

指名读第2自然段,教师相机评价,学生再读。

重点评价第二句:“像绸带飘落在大地,银光闪闪,伸向天边。”读这个比喻句,它有别于长城的雄壮,要读出运河的美丽动人。

3.小结:是啊,如果把长城比做一位刚强的男子汉。那么,京杭大运河就像一位柔美亮丽的女子。难怪作者在蓝天上俯瞰运河后,又禁不住赞叹。

(三)品味语言,迁移内化

1.齐读课文。

2.谈谈感想。

着重指导体会作者对祖国的赞美,对古代劳动人民的赞美。

3.祖国的明天是你们的,祖国的命运将掌握在你们的手中,你们该怎样做呢?(讨论,让学生自己去寻找答案)

三、句段解读

1.我驾驶着飞机航行在祖国的蓝天……

【解读】这是两节诗相同的开头,既交代了作者观察长城与运河的独特方位——在广袤的蓝天俯瞰祖国大地,又引起了读者的好奇与无限遐想。

2.像巨龙穿行在大地,连绵起伏,曲折蜿蜒。

【解读】从这句话我们可以体会到长城高踞在崇山峻岭间的雄奇风姿。“巨龙穿行”使长城仿佛有了生命。“连绵起伏”、“曲折蜿蜒”指长城随着山势起伏、蜿

蜒,比喻恰当生动,形象地展示了长城绵延万里的雄伟气势。

3.万里长城谱写了不朽的诗篇。

【解读】万里长城,其雄伟壮观令无数文人墨客、帝王将相赞叹不已,古今中外传诵着一篇又一篇赞美它的诗歌。这句话用拟人的手法,突出了万里长城的壮美,抒发了作者的赞美之情。

4.北起首都北京,南到天堂杭州。

【解读】京杭大运河经北京、天津两市及河北、山东、江苏、浙江四省。从中我们可以体会到大运河的绵长、壮观。

5.是谁创造了这人间奇迹?是我们中华民族的祖先。

【解读】这一设问句作结束,自然引出人间奇迹的创造者——中华民族的祖先,抒发了爱国情感,颂扬了中华民族祖先的勤劳与智慧。

四、文章脉络

全诗由两部分组成,两部分结构相同,运用反复的写法。

第一部分(第一节):歌颂万里长城的雄伟、壮观。

第二部分(第二节):赞美京杭大运河柔美、博大。

五、课后习题

1.(朗读指导)全诗语言简洁流畅,节奏舒展明快。朗读时要把握好诗的韵脚,努力读出诗的韵味,不要一字一顿地读。诗中动词很传神,如“出现”、“穿行”、“飘落”、“谱写”等,要读出自豪感。

(背诵指导)背诵要在熟读、理解课文的基础上进行,可以抓住诗的结构特点进行背诵。如:第一节一、二行交代观察点,三、四行用比喻句说明长城的特点等。

2.提示:首先要让学生仔细观察笔画笔顺,再认真描红。

3.提示:要先读准字音,然后再逐个抄写。

4.略。

5.提示:搜集有关资料(如故宫、圆明园),然后转化为自己的知识,再用自己的语言简洁生动地加以描述。

六、资料库

长城 中国古代伟大工程之一,始建于春秋战国时代。秦始皇统一中国后,以过去的秦、赵、燕三国的北方长城为基础,修缮增筑,成为西起临洮、东至辽东的万里长城。此后又经多次修缮增筑,直至明末,长城东起鸭绿江,西达嘉峪关,全长约7350千米。由城堡、关隘、烽火台、城墙等构成。现存长城大部分是明代长城遗址,其中山海关、八达岭和嘉峪关为全国重点文物保护单位。

山海关:又称渝关,在河北省秦皇岛市,是长城的起点。北依角山,南临渤海,连接华北与东北地区,形势险要,有“天下第一关”之称。

运河 京杭大运河是世界上开凿最早、里程最长、工程最大的运河。北起北京(涿郡),南到杭州(余杭),全长1764公里。京杭运河对中国南北地区之间的经济、文化发展与交流,特别是对沿线地区工农业经济的发展和城镇的兴起均起了巨大作用。京杭大运河也是最古老的运河之一。它和万里长城并称为我国古代的两项伟大工程,闻名于全世界。

京杭大运河北起北京,南至杭州,经北京、天津两市及河北、山东、江苏、浙江四省,沟通海河、黄河、淮河、长江、钱塘江五大水系。

七、类文拓展

瀑布

你这一泄千里的,
日夜不停的瀑布啊!
你有多长?
没法用尺量。

你这金光闪闪的,
五彩缤纷的瀑布啊!
你有多美?
曙光比不上。
你这又唱又笑的,
急急忙忙的瀑布啊!
你要流向哪里?
祖国需要的地方。

劳你驾,瀑布!
请带去我们的,
无限的情谊,
无限的理想,
无限深深的希望。

八、板书设计

奇迹	1 长城和运河
	{ 长城——连绵起伏 曲折蜿蜒 运河——银光闪闪 伸向天边

九、课外作业

1. 选词填空。

航行 穿行

(1)长城如巨龙般()在大地上,连绵起伏,曲

折蜿蜒。

(2)船只缓缓地()在京杭大运河上。

奇迹 奇异

(3)他居然()般地站起来了。

(4)我在飞机上看到长城,它像巨龙穿行在大地上,这真是个()的景象。

2. 照样子,改写句子。

例:是谁创造了这人间奇迹?是我们中华民族的祖先。

是我们中华民族的祖先创造了这人间奇迹。

(1)是谁辛勤培育着祖国的花朵?是我们的老师。

(2)海底是否没有声音呢?不是的。

3. 阅读短文,回答问题。

(一)山城的夜景

我登上枇杷山最高点——红星亭。放眼四望,星和灯像是出来比美似的,远山的灯,一盏盏,一片片地亮了起来,就像五彩缤纷的花朵,开满了整个山。抬头望天空,繁星点点;低头看山城,灯海片片。天上的星和地上的灯溶成一片,使人分辨不出哪儿是星哪儿是灯了。

我站在亭子里,看到了夜色中的如同银河的长江和嘉陵江。此时它们仿佛变得异常沉静,岸边那各种颜色的灯就像一串串珍珠装饰着水晶宫的大门,美丽极了。

山城的夜景真美呀!

(1)这篇短文共有_____个自然段。

(2)短文是围绕哪句话的意思写的?

(3)短文第2自然段有几句话,主要写了什么?

(4)“我站在亭子里,看到了夜色中的如同银河的长江和嘉陵江。”句中的“我”指_____。句子将_____比作_____。

(二)在草原骑马

“哇!多美的草原啊!”我们终于来到了美丽的希拉穆仁草原,广阔的天空,成群的牛羊。

我们跟着导游先来到了敖包,那里还有一个古老的传说呢!现在你一定想知道敖包是什么样的吧?那就让我来告诉你们吧,敖包像一座圆形平顶房子,不过是用石头垒起来的,一层一层的,上面那层最小。导游告诉我们,每一片草原上都有这样的敖包。只要你拿一块石头,围着敖包转三圈,再把石头扔到最上面,说出自己的愿望,这愿望就一定能实现。于是我悄悄地许下了自己的愿望。

下午,我们来到了马场,因为我们要去骑马,真把我给乐坏了,那可是我第一次骑马呢!由于是第一次,我都有些不敢骑,所以妈妈选择了骑两小时路程的马队。马倌抱着我坐在一匹白马上,他手里还牵着一匹马,马上坐着一位胖哥哥。刚开始,我们都很害怕,生怕从马上掉下来,可是心里却非常兴奋,所以才一会儿的工夫,大家渐渐习惯了,我们的马队就有了欢笑声。

我们骑在马上还可以看到美丽的风景呢!一群群牛羊在绿油油的草地上吃草,非常悠闲。再看远处,一望无际的大草原是多么广阔,多么美丽啊!最后我们来到了一片水草丰足的地方,看到许多人都在拍照。于是我也换上了蒙古族的衣服,让妈妈给我拍照,照片里的我有着灿烂的笑容,牵着一只小羊,多像一位真正的蒙古族小姑娘。

回来的路上,马跑得很慢,大家玩得很高兴。可就在这时,一位阿姨骑的马冲了上去,我们的马见了,好像不甘示弱的样子,也飞快地追了上去,真好玩呀!可是旁边那位胖哥哥却不行了,他在马背上被颠得东倒西歪,痛得哇哇直叫。大家见他这副模样,都笑了……

(1)给加点字注音。

敖包() 传说() 蒙古() 模样()

(2)形近字组词。

闲()	圆()
闭()	园()
股()	层()
服()	屋()

(3)这篇文章重点写了(),开始时我既()又(),渐渐地就(),后来还在水草丰足的地方()。

(4)“哇!多么美丽的草原啊!”这是一个()句,请再找出一个这样的句子抄下来。

【答案】 1. (1)穿行 (2)航行 (3)奇迹 (4)奇异

2. (1)是我们的老师培育着祖国的花朵。

(2)海底不是没有声音。

3. (一)(1)3 (2)山城的夜景真美呀! (3)两句。主要写山城夜景的灯光。 (4)作者 长江和嘉陵江 银河

(二)(1)áo chuán méng mú (2)悠闲 关闭 圆形 家园 屁股 服从 云层 房屋 (3)骑马 害怕 兴奋 习惯了 拍照 (4)感叹 一望无际的大草原是多么广阔,多么美丽啊!



教学反思

本课教学可运用现代化的教学手段,把学生带入课文情境。对于大部分学生而言,长城的影像比较清晰,运河的影像就比较模糊了。运用画面,可以引导学生进入课文意境;运用多媒体,展现万里长城和大运河的壮丽景象、雄伟气势,使学生有身临其境的感觉,朗读时能更好地表达诗意。

教学过程中,学生们积极参与,课堂气氛活跃轻松,学生们读诗热情也很高。作为老师,都清楚长城与运河是用血泪筑成的,这一课给予学生的是一种忘却,是一种感谢,是一种欣赏,是一种享受……所以,这一课的学习,我们就应该让学生读、让学生诵,让长城、运河成为学生心中的“美”点。

2

美丽的南沙群岛



教材分析

这是一篇文质兼美的散文,介绍了南沙群岛美丽的风光和富饶的物产,字里行间饱含着对南沙群岛的赞美与热爱之情。全文共3个自然段。第1自然段概括介绍了南沙群岛。第2自然段着重介绍了南沙群岛物产丰富。第3自然段以优美的语言生动描述了南沙群岛的美丽迷人。全文主题突出,层次清晰。同时,第2、3自然段,采用典型的总分构段方式,也为学生的写作提供了很好的范例。



学情分析

对于三年级学生来说,南沙群岛并不熟悉,要想真正地品味出南沙群岛的美并不容易,在教学中,应抓住三年级学生善于运用形象思维的特点,使用教学挂图让学生仔细观察碧波浩渺的大海之中的南沙群岛。教师应注意引领学生走进作者所创设的散文意境,激发学生的想象和联想,让学生感悟、品味出南沙群岛的美。



教学目标

1. 认识9个生字,学会10个生字,理解生词。

2. 能正确、流利、有感情地朗读课文,背诵课文第2、3自然段。

3. 激发学生热爱南沙,热爱祖国大好河山的思想感情。



重点难点

重点

感悟课文内容,激发学生热爱祖国海疆的思想感情。

难点

感悟语言的优美,激发学生的想象力。



教学准备

教学挂图、地图、实物投影。



教学时间

2 课时

教学基本过程



第一课时

一、新课导入

南沙群岛古称万里古塘,由200多座岛礁、滩组成。金色的沙滩、黝黑的礁石,雪白的浪花,清澈的海水,五彩的海龟……任意的组合都是一幅美丽动人的热带风光图。今天我们就去领略这美丽的一切。(板书课题,学生齐读)

二、整体感知

1. 检查预习。

(1) 出示词语。

辽阔(liáo kuò)	岛屿(yǔ)	礁(jiāo)盘
星罗(luó)棋布	浩(hào)瀚	宝库(kù)
仅(jǐn)仅	暗(àn)沙	海龟(guī)
心旷(kuàng)神怡	海域(yù)	翡(fěi)翠
合璧(bì)	一簇(cù)	魅(mèi)力

(2) 指名读,开火车读,齐读。(注意“旷”、“屿”、“翡”的读音)

(3) 全文有几个自然段?

(3个。)

(4) 开火车读课文。(勾画出不理解的字词)

①浩瀚:广大。

②浩渺:形容水面辽阔。

③合璧:把不同的东西放在一起而配合适宜。

④生息繁衍:生存、繁殖。

⑤心旷神怡:心情舒畅,精神愉快。

⑥星罗棋布:形容岛多而密集。

2. 初步把握课文内容。

(1) 自由轻声读课文,弄清每个自然段的内容。

(2) 全班或小组交流。

(3) 出示挂图:引导学生边看图边思考:南沙群岛是祖国的_____,也是_____。(在课文中画上句子,齐读这几句话)

三、认知贯通

指名读第1自然段。

1. 第1自然段有几句话?

(4句话。)

2. “晶莹的珍珠”指什么?“一串串晶莹的珍珠”说明什么?

(岛屿多。)

3. 思考:第1句话告诉我们什么?

传说仙女下凡时,在辽阔的南中国海上撒下了一串串晶莹的珍珠。

4. 第2句话又告诉我们什么?

(南沙群岛的地理位置。)

5. 齐读3、4句,结合朗读理解“浩瀚”、“生息繁衍”等词语的意思。

6. 小结:早在两千多年前,我们的祖先就生活在南沙群岛上,说明自古以来美丽的南沙群岛就是我国的领土。我相信你们一定会为之骄傲的,请带着这种情感朗读第1自然段。

四、课外作业

1. 看拼音,写词语。

liáo kuò dǎo yǔ cāng kù
() () ()

mèi lì hào hàn
() ()

2. 写出下列词语的反义词。

微小() 否定()

辽阔() 污浊()

美丽() 匮乏()

3. 缩句。

(1)我们的祖先在这片浩瀚的大海上航行。

(2)南沙群岛是一个充满魅力的旅游胜地。

[答案] 1. 辽阔 岛屿 仓库 魅力 浩瀚

2. 巨大 肯定 狭窄 清澈 丑陋 丰富

3. (1)祖先在大海上航行。(2)南沙群岛是旅游胜地。



第二课时

一、复习导入

1. 听写字词。

2. 上节课我们初步学习了《美丽的南沙群岛》,南沙群岛的美丽表现在哪些地方呢?

(蓝色宝库、迷人世界。)

二、巩固提升

(一)学习第2自然段

1. 思考:

(1)第2自然段是围绕什么来说的?

(2)为什么说“南沙是祖国巨大的蓝色宝库”?

(拥有难以计数的海洋生物、极为丰富的矿产资源、用之不竭的海洋动力。)

2. 写法指导。

第2自然段先总的告诉我们南沙是祖国巨大的蓝色宝库,而后又具体地从几个方面来说明之所以称南沙是宝库的原因,在结构上称之为“总一分”的写法。

(二)自读第3自然段

1. 思考:这一自然段有几句话?都围绕哪一句话来写的?找出中心句。

2. 南沙为什么被人们称为“迷人的世界”?究竟“迷”在哪里?可以在这句旁边标上批注。(教师根据学生的回答,适时点拨)

3. 这一自然段可分为几层,用“/”标出,并说说层意。

4. 指导朗读,试着背诵。

5. 小结:南沙是个迷人的世界,将来定会是一个充满魅力的旅游胜地。

(三)拓展迁移

1. 同学们,游览了美丽的南沙群岛,相信你们都非常感叹她的迷人景色。

教师扮演记者对游客(即学生)进行采访,让他们说说南沙群岛。一方面加深学生对课文内容的体悟与记忆,另一方面也给学生提供一次语言实践的机会。

2. 选择自己喜欢的句子读读,体会体会,引导学生明白南沙群岛的景色迷人与物产丰富是息息相关的,并不是割裂开的。

3. 师生交流。小结:我学习了这篇课文有哪些收获。

三、句段解读

1. 传说仙女下凡时,在辽阔的南中国海上撒下了一串串晶莹的珍珠,这就是美丽的南沙群岛。

[解读] 这句话不仅使我们明白了南沙是群岛,而且很美丽。“一串串晶莹的珍珠”不仅说明了南沙群岛上岛屿众多,而且像珍珠般美丽。

2. 南沙是祖国巨大的蓝色宝库。她拥有难以计数的珍贵的海洋生物,蕴藏着极为丰富的矿产资源,贮存了用之不竭的海洋动力。

[解读] 这句话从海洋生物、矿产资源、海洋动力三个方面说明了南沙是祖国巨大的蓝色宝库。

3. 南沙也是个迷人的世界。天是一片蓝玉,海是一块翡翠。

[解读] 南沙群岛是生命的源泉、魅力的象征,更是迷人的世界。作者把晴天比做“蓝玉”;把大海比做“翡翠”,突出南沙天空的蔚蓝、海水的清澈,呈现出明朗恬静、水天相接的优美意境。南沙迷人的魅力引发了作者丰富的联想,贴切的比喻直抒作者迷恋南沙的情怀。

4. 碧波浩瀚的南沙海域,连浪涛都是美的,每一个浪头都托起洁白的浪花,一团团,一簇簇,仿佛是欢迎的人群在挥舞着花束。

[解读] 这句话紧扣浪涛写出南沙海域的动态美。

那壮阔热烈的浪涛托起的白色浪花跳跃着蓬勃生机,好像是欢呼的人群挥舞着花束。作者运用比喻和拟人的手法,情之所发、笔之所至蕴含着对生活的热烈赞颂。那跳跃的浪花,欢舞的人群为我们创造出南沙的壮美意境。

5. 可以肯定,将来的南沙群岛会是一个充满魅力的旅游胜地。

[解读] 这句话是对第3自然段的总结,同时也流露了作者对南沙群岛的喜爱与赞美之情。

四、文章脉络

全文共3个自然段,可分为三部分。

第一部分(第1自然段):概括地介绍南沙群岛。

第二部分(第2自然段):着重介绍了南沙群岛的物产丰富。

第三部分(第3自然段):以优美的语言生动地描述了南沙群岛的美丽迷人。

五、课后习题

1. (朗读指导)本文表达了作者对南沙群岛的喜爱、赞美之情。朗读时要把握好这一基调。

4. 提示:可仿照课文先总后分的方法来表述。

六、资料库

南沙群岛 南沙群岛在祖国南疆的最南端,是南中国海诸岛中岛礁最多、散布范围最广的一椭圆形珊瑚礁群。位于北纬 $3^{\circ}40'$ 至 $11^{\circ}55'$,东经 $109^{\circ}33'$ 至 $117^{\circ}50'$ 。北起雄南滩,南至曾母暗沙,东至海里马滩,西到万安滩,南北长500多海里,东西宽400多海里,水域面积约82万平方公里,约占南中国海传统海域面积的 $2/5$ 。周边自西、南、东依次毗邻越南、印度尼西亚、马来西亚、文莱和菲律宾。南沙群岛由550多个岛、洲、礁、沙、滩组成,但露出海面的约占 $1/5$ 。

波斯湾 印度洋西北部边缘海,又名阿拉伯湾,通称海湾。位于阿拉伯半岛和伊朗高原之间。西北起阿拉伯河口,东南至霍尔木兹海峡,长约990公里,宽56~338公里。面积24万平方公里。水深:伊朗一侧大都深于80米,阿拉伯半岛一侧一般浅于35米,湾口处最深达110米。湾内有众多岛屿,大都为珊瑚岛。湾底与沿岸为世界上石油蕴藏最多的地区之一。淡水绝大部分来自西北面的阿拉伯河与卡仑河。因蒸发量超过注入量,故西北部盐度(38‰ ~ 41‰)比东南海口(37‰ ~ 38‰)高。西北部水温 $16\sim 32^{\circ}\text{C}$,东南部 $24\sim 32^{\circ}\text{C}$ 。自古为海上交通要道。沿海居民从事航海、商业、渔业与采珍珠业者较多。第二次世界大战以后,阿拉伯半岛和伊朗的石油主要经波斯湾外运。沿岸国家有:伊朗、伊拉克、科威特、沙特阿拉伯、巴林、卡塔尔、阿拉伯联合酋

长国和阿曼。海湾地区为世界最大石油产地和供应地,已探明石油储量占全世界总储量的一半以上,年产量占全世界总产量的 $1/3$ 。所产石油经霍尔木兹海峡运往世界各地。素有“石油宝库”之称。

七、类文拓展

富饶的西沙群岛

西沙群岛是南海上的一群岛屿,是我国的海防前哨。那里风景优美,物产丰富,是个可爱的地方。

西沙群岛一带海水五光十色,瑰丽无比:有深蓝的,淡青的,绿的,淡绿的,杏黄的。一块块,一条条,相互交错着。因为海底高低不平,有山崖,有峡谷,海水有深有浅,从海面看,色彩就不同了。

海底的岩石上长着各种各样的珊瑚,有的像绽开的花朵,有的像分枝的鹿角。海参到处都是,在海底懒洋洋地蠕动。大龙是全身披甲,划过来,划过去,样子挺威武。

鱼成群结队地在珊瑚丛中穿来穿去。有的全身布满彩色的条纹;有的头上长着一簇红缨,好看极了;有的周身像插着好些扇子,游动的时候飘飘摇摇;有的眼睛圆溜溜的,身上长满刺儿,鼓起气来像皮球一样圆。各种各样的鱼多得数不清。正像人们说的那样,西沙群岛的海里一半是水,一半是鱼。

海滩上有捡不完的美丽的贝壳,大的,小的,颜色不一,形状千奇百怪。最有趣的要算海龟了。每年四五月间,庞大的海龟成群爬到沙滩上来产卵,渔业工人把海龟翻一个身,它就四脚朝天,没法逃跑了。

西沙群岛也是鸟的天下。岛上有一片片茂密的树林,树林里栖息着各种海鸟。遍地都是鸟蛋。树下堆积着一层厚厚的鸟粪,这是非常宝贵的肥料。

岛上的英雄儿女日夜守卫着祖国的南大门。随着社会主义建设事业的发展,可爱的西沙群岛必将变得更加美丽富饶。

八、板书设计

2 美丽的南沙群岛

岛群	{ 宝库——富饶 景美——迷人 }	旅游胜地
----	----------------------	------

九、课外作业

1. 根据课文内容填空。

() 的南沙群岛	() 的海水
() 的海洋生物	() 的浪花
() 的矿产资源	() 的世界

2. 选出括号里合适的词语。

这是(一片 一块)(富饶 富裕 丰富)的土地,风景优美,物产(富饶 富裕 丰富),人们辛勤劳动,生活(富饶 富裕 丰富)。

3. 阅读课文第1、2自然段,回答问题。

(1)根据意思在短文中找出对应的词语。

①像星星似的罗列着,像棋子似的分布着,形容多而密集。()

②生活、繁殖。()

(2)“晶莹的珍珠”指_____。“一串串晶莹的珍珠”说明南沙群岛上_____座岛屿。

(3)早在两千多年前,我们的祖先是怎样在南沙群岛上生活的?

(4)为什么说南沙群岛是“蓝色的宝库”?请你在第2自然段中找出具体描写的句子来回答。

(5)结合你课外收集的文字和图片资料,请你以总分的句式写一写。

南沙群岛拥有难以计数的珍贵的海洋生物,有(),有(),有()。南沙群岛储藏着()的矿产资源。

4. 阅读短文,回答问题。

三峡的秋天

三峡已经是秋天了。三峡的秋天,从大江两岸的橘柚树开始。这些树,生活在陡峭的山岩上,叶子也如同那青色的岩石一般,坚硬,挺直。一到秋天,它们就显出绿得发黑的颜色;而那累累的果实,正在由青变黄,渐渐地从叶子中间显露出来。就在这时,它们开始散发出一种清香,使三峡充满了成熟的秋天的气息。

早晨,透明的露水闪耀着,峡风有些凉意,仿佛满山的橘柚树上撒了一层洁白的霜,新鲜而明净;太阳出来,露水消逝了,橘柚树闪烁着阳光,绿叶金实;三峡中又是一片秋天的明丽。中午,群峰披上金甲,阳光在水面上跳跃,长江也变得热烈了:像一条金鳞巨蟒,翻滚着,呼啸着,奔腾流去。而一面又把它那激荡的、跳跃的光辉,投向两岸陡立的峭壁。于是,整个峡谷,波光荡漾,三峡又充满了秋天的热烈的气息。

下午,太阳还没有落,峡里早升起一层青色的雾。这使得峡里的黄昏来得特别早,而去得特别迟。于是,在青色的透明的黄昏中,两岸峭壁的倒影,一齐拥向江心,使江面上只剩下一线发光的天空,长江平静而轻缓地流淌,变得犹如一条明亮的小溪。

夜,终于来了。岸边的渔火,江心的灯标,接连地亮

起;连同它们在水面映出的红色光晕,使长江像是眨着眼睛,沉沉欲睡,只有偶尔驶过的赶路的驳船,响着汽笛,在江面划开一条发光的路;于是渔火和灯标,都像惊醒了一般,在水面上轻轻地摇曳。

也许由于这里的山太高,峡谷太深,天空太过狭小,连月亮也上来得很迟很迟。起初,峡里只能感觉到它朦胧的青光,和黄昏连在一起;而不知在什么时候,它忽然出现在山上。就像从山上生长出来,是山的一部分,像一块大的磨平、发亮的云母石。这时,月亮和山的阴影,对比得异常明显——山是墨一般的黑,陡立着,倾向江心,仿佛就要扑跌下来;而月光,从山顶上,顺着深深的、直立的谷壑,把它那清冽的光辉,一直泻到江面,就像一道道瀑布,凭空飞降;又像一匹匹素锦,从山上挂起。这一天,正是中秋。

(1)选字组词。

①净 静 寂() 洁() 安()

②峭 俏 陡() () 丽 俊()

③划 画 计() () 分() 极

(2)写出反义词。

经常——() 清晰——()

崎岖——() 宽阔——()

(3)画出第1自然段中描写色彩的词,抄写下来。

(4)找出文中的比喻句,抄在下面。

(5)本文是按()顺序写的,分别写了()、()、()、()等四个不同时间的三峡美景。

[答案] 1. 美丽 清澈 珍贵 洁白 丰富 迷人

2. 一片 富饶 丰富 富裕

3. (1)①星罗棋布 ②繁衍 (2)南沙群岛 二百多 (3)我们的祖先就在这片浩瀚的大海上航行、捕鱼,在小岛上开垦、种植。 (4)她拥有难以计数的珍贵的海洋生物,蕴藏着极为丰富的矿产资源,贮存了用之不竭的海洋动力。 (5)海龟 龙虾 燕鱼 极为丰富

4. (1)①静 净 静 ②峭 俏 俏 ③划 划 画 (2)偶尔 模糊 平坦 狭窄 (3)青色 绿得发黑 由青变黄 (4)它那清冽的光辉,一直泻到江面,就像一道道瀑布 (5)时间先后 早晨 中午 下午 晚上(夜晚)



教学反思

全文主题突出,层次清晰,语言优美,感情抒发真挚自然,为学生语言积累提供了丰富的素材,采用了典型的总分构段方式。教学本课时,我采用的方法是一边引

导学生领会南沙群岛的物产丰富、风景优美,一边指导学生有感情地朗读课文,使学生入境悟情,真切感受南沙群岛是一个“充满魅力的”“迷人的世界”,并把自己的体验与感受真切地抒发出来。

3

庐山的云雾



教材分析

本文以优美的语言,描绘了庐山云雾千姿百态、奇丽多变的景象,流露出作者对庐山、对祖国山河深深的热爱之情。全文层次分明,第1自然段总写出了变幻无常的云雾给庐山增添了几分神秘的色彩;第2、3自然段采用了“总—分”的构段方式,具体写出了庐山云雾的千姿百态和瞬息万变的特点;第4自然段写人们对云遮雾绕的庐山的喜爱与流连忘返。全文层次分明,景物特点鲜明,给人身临其境的感觉。同时,文章语言优美、情景交融,为丰富学生语言积累与情感体验提供了很好的凭借。



学情分析

对于庐山美丽、神奇的景色,大多数学生没有亲身体验过。在教学前,应多搜集图片视频等资料,从而更好地为上课服务,使学生感受到课文的美。另外,应加强朗读训练使学生在读中感悟,知道朗读的魅力,从而更好地进行语文学习。



教学目标

1. 认识8个生字,学会10个生字,理解生词。
2. 初步认识总分段式,学习第2、3自然段的写法。
3. 正确、流利、有感情地朗读课文、背诵课文。
4. 感悟庐山云雾的奇幻美丽,激发学生热爱祖国山河的思想感情。



重点难点

重点

从文字语言中体悟庐山的云雾千姿百态和瞬息万变的特点。

难点

学习第2、3自然段的写作方法。



教学准备

字词卡片、关于庐山的图片及视频。



教学时间

2课时

教学基本过程



第一课时

一、新课导入

同学们,你们去过庐山吗?庐山位于我国江西省九江市,四季风景如画,是我国的重点风景名胜区和避暑胜地,有“匡庐奇秀甲天下”之称。庐山好看的地方有很

多,但最神奇的就要数它的云雾了。庐山的云雾到底奇妙在何处呢?今天我们就来学习《庐山的云雾》这篇课文,一同去看一看,游一游庐山吧!

二、整体感知

1. 检查预习。

(1) 出示词语。

变幻(huàn)无常	增添(zēng tiān)
千姿(zī)百态(tài)	笼罩(lǒng zhào)
系(jì)在	遮挡(zhē dǎng)
一泻(xiè)千里	流连忘返(fǎn)
幽(yōu)谷	游览(lǎn)
弥(mí)漫	天幕(mù)
瞬(shùn)息万变	马蹄(tí)

(2) 指名读, 开火车读, 齐读。(注意“增”、“姿”、“笼”、“罩”、“遮”、“览”、“瞬”等字音)

2. 自读课文, 勾画出文中不理解的字词, 讨论交流。

(1) 幽谷: 幽深的山谷。

(2) 弥漫: 充满, 布满。

(3) 瞬息万变: 短时间内变化快而多。

(4) 流连忘返: 留恋不止, 舍不得离去。

(5) 瀑布: 从山壁上或河身突然降落的地方流下的水, 远看好像挂着的白布。

(6) 溪流: 从山里流出来的小股水流。

(7) 变幻无常: 形容变化速度非常快, 没有规律。

(8) 漫步: 没有目的而悠闲地走。

(9) 千姿百态: 形容形状非常多。

(10) 笼罩: 像笼子似的罩在上面。

(11) 腾云驾雾: 形容奔驰迅速或头脑迷糊, 感到身子轻飘飘的。

(12) 一泻千里: 指江河水流迅速, 也用来形容文章奔放。

3. 全文一共有几个自然段? 思考: 每个自然段写的是什么?

讨论交流明确:

第1自然段: 总写变幻无常的云雾给庐山的景色增添了神秘的色彩。

第2自然段: 写庐山云雾千姿百态。

第3自然段: 写庐山云雾变化得快。

第4自然段: 写人们对庐山云雾流连忘返。

三、认知贯通

1. 说说课文描写了庐山云雾的哪些特点。

(这篇课文主要写了庐山云雾的两方面的特点: 一是千姿百态, 二是瞬息万变。)

2. 再读课文, 品味云雾之多。

(1) 自由朗读课文第1自然段。

(2) 学生交流读书收获。

(3) 在山上游览、漫步, 会有什么感觉? 为什么会有这种感觉?

启发想象: 在山上游览、漫步, 眼前飘浮的是云雾, 迎面拂过的是云雾, 身边流动的是云雾, 脚下踩着的是云雾, 此时此刻你仿佛升上了云端, 架起云雾, 在天空中行走, 进入了仙境。(引读: 在山上游览……漫步山道上……)(引导理解“飘飘欲仙”、“腾云驾雾”, 指导朗读, 体会这种情景)

(4) 有感情地朗读课文第1自然段, 能背诵的可以试着背诵。

四、课外作业

1. 看拼音, 写词语。

zēng tiān	sì hū
()	()
qiān zī bǎi tài	biàn huàn wú cháng
()	()
liú lián wàng fǎn	téng yún jià wù
()	()

2. 写出下列词语的近义词。

似乎()	秀美()	缠绕()
尤其()	增添()	神秘()

3. 填上合适的词语。

()的天幕	()的色彩
()的云雾	()的庐山
()的感觉	()的大海
()的白马	()的轻烟

[答案] 1. 增添 似乎 千姿百态 变幻无常
流连忘返 腾云驾雾

2. 大约 秀丽 环绕 格外 增加 神奇

3. 巨大 神秘 千姿百态 云遮雾罩 飘飘欲仙
波涛汹涌 四蹄生风 随风飘荡



第二课时

一、复习导入

1. 听写词语。

2. 庐山云雾的两个特点是什么?

(千姿百态、瞬息万变。)

二、巩固提升

(一) 学习第2自然段