

# 当代中国

## 青少年礼仪教育的反思与建构

王贺兰 著



河北人民出版社

## 序

欣悉王贺兰博士的专著《当代中国青少年礼仪教育的反思与建构》即将付梓出版，问序于我，作为她的博士生导师，我乐意为本书作序，将这部探讨当代中国青少年礼仪教育的专著推荐给大家。

随着国情、世情的变化，当代青少年的思想品德在进步的同时，一些道德滑坡的现象也比较突出。欲培养青少年品德，提高道德教育的成效，如果还局限于传统的理论与实践，势必会造成事倍功半的结果。欣喜的是，近年来一些学者开始自觉地尝试从礼仪教育视角探讨青少年道德教育，促进了我国青少年礼仪教育的发展。不可否认，我国青少年礼仪教育仍处于初级探究阶段。在这一大背景下，王贺兰将研究目光瞄准青少年礼仪教育，将其作为自己多年研究、执业的追求，是值得肯定的。正像多数学者在自己的研究领域追求创新一样，王贺兰以学者的韧性不断向理论创新的方向迈进。

在《当代中国青少年礼仪教育的反思与建构》一书中，作者通过对中国青少年礼仪教育问题进行系统研究，初步提出了青少年礼仪教育的基本理论观点，在创新方面作出了不少尝试：明确界定了礼仪素质的概念，并对礼仪素质的结构进行了分析；阐释了礼仪教育的概念，并初步探讨了礼仪教育和德育的关系；全面论证了青少年礼仪教育的功能，并在此基础上提出了青少年礼仪教育的合理定位；分别提出了大中小学教育阶段礼仪教育的目标，初步形成了青少年礼仪教育

的目标结构。

作者对青少年礼仪教育的研究是建立在其丰厚的实践基础上的。近年来，作者致力于礼仪教育实践，在许多学校大力推进礼仪教育，作出了许多有益的尝试和探索，积累了不少宝贵的经验。这为其开展礼仪教育研究奠定了坚实的实践基础。本书中提出的许多观点和操作策略就得益于作者多年来的礼仪教育实践，是具体的教育实践经验的概括、总结、提炼和升华。因此，理论与实践紧密结合是本书的一大特色。也正因如此，本书不仅具有理论价值，而且也具有实践价值，对于指导我国的礼仪教育实践具有重要的参考意义。

此外，本书也是建立在对我国传统道德教育理论与实践批判继承基础上的，是对我国传统道德教育理论与实践批判继承的一个成果。中国是礼仪之邦，中国古代和近代教育非常重视通过礼仪教育培养学生的品德，让学生通过待人接物、洒扫应对学习、践行为人之道、处事之德、立身之本，使学生在礼仪教育中形成社会所期望的品德。中国古代和近代教育理论家和实践家也就如何通过礼仪教育培养学生的品德提出了许多直到今天仍有价值的观点和主张。作者在书中批判地继承了其中一些有价值的因素。因此，本书具有较厚的文化底蕴。

本书所倡导的礼仪教育体现了作者关于德育回归生活的主张，使德育的生活化落到了实处。礼仪是与日常生活紧密结合在一起的。人们的生活特别是和谐的、文明的生活离不开礼仪，礼仪在某种程度上标示着一个人的文明程度，道德水平。当前，德育回归生活是德育理论研究与实践的一个重要课题。本书倡导的礼仪教育为德育回归生活提供了一条重要路径，是德育回归生活的具体化，丰富了德育回归生活的理论与实践，不失为德育回归生活的一个有益的尝试。

作者在书中对于礼仪教育的基本构思，体现出其研究主旨是推动

我国德育目标的贯彻落实，为德育提供了一个具体的抓手。礼仪素养是人的基本素养，是道德素质的基础。提高青少年的道德素质需要从最基础的素质的培养抓起。只有如此，道德教育才能避免高大空，才有助于提高实效。作者在此书中倡导的礼仪教育无疑为培养学生的基础道德素质提供了一个有效的抓手。

青少年礼仪教育问题涉及的面较广，又是一个比较新的课题。王贺兰在从事研究的同时，还担负着沉重的工作任务，然而，她凭借着对青少年道德教育的热爱和执着，从大处着眼，小处着手，本着发现问题、分析问题、解决问题的研究思路，采用调查研究、经验总结等研究方法，比较系统、全面地探讨研究了青少年礼仪教育的理论与实践，初步提出了当代中国青少年礼仪教育的基本理论框架（尽管这一框架还很不完善），丰富了青少年道德教育的内容，拓展了道德教育研究的领域与视野，为青少年道德研究领域带来了一缕清风。

当然，书中的探索还是初步的，难免存在不足，一些方面的认识也还欠深入，一些问题也没有来得及探讨。这些都有待于王贺兰继续探索，不断完善、提高。

范树成

2013年1月7日

# 目 录

引言 .....	1
第一节 问题的提出及研究的意义 .....	1
一、问题的提出 .....	1
二、研究的意义 .....	5
第二节 国内外研究综述 .....	7
一、国内研究综述 .....	7
二、国外研究综述 .....	15
第三节 研究内容、目标、思路及创新 .....	17
一、研究目标、研究内容及拟解决的关键问题 .....	17
二、研究思路与方法 .....	18
三、研究的创新点 .....	19
第一章 礼仪及相关概念界定 .....	21
第一节 礼仪 .....	21
一、中华优秀传统文化对礼仪概念的界定 .....	22
二、西方文化对礼仪概念的界定 .....	26
三、本书对礼仪概念的界定 .....	27
四、礼仪的分类 .....	30
五、礼仪的特征 .....	31
第二节 礼仪素质 .....	34
一、礼仪素质的含义 .....	34
二、礼仪素质的结构 .....	35
第三节 礼仪教育 .....	39
一、礼仪教育的含义 .....	39
二、礼仪教育与德育的关系 .....	40
三、礼仪教育的分类 .....	43
第二章 我国青少年礼仪教育的现状与反思 .....	44

第一节 我国青少年礼仪教育的缺位及其后果 .....	44
一、我国青少年礼仪教育缺位的表现及主要原因 .....	44
二、我国青少年礼仪教育长期缺位的后果 .....	47
第二节 当前我国青少年礼仪教育的复苏及其实践模式 .....	54
一、当前我国青少年礼仪教育的复苏 .....	54
二、当前我国青少年礼仪教育的实践模式 .....	58
第三节 制约我国青少年礼仪教育发展的关键问题及其影响 .....	65
一、青少年礼仪教育理念不清导致实践混乱 .....	65
二、青少年礼仪教育社会支持不足造成发展乏力 .....	70
第三章 青少年礼仪教育经验的借鉴 .....	76
第一节 我国历史上的青少年礼仪教育经验 .....	76
一、清晰的教育理念 .....	76
二、汗牛充栋的蒙书 .....	81
三、严密的实施体系 .....	83
第二节 其他东方国家的青少年礼仪教育经验 .....	84
一、日本的青少年礼仪教育经验 .....	84
二、韩国的青少年礼仪教育经验 .....	87
三、新加坡的青少年礼仪教育经验 .....	89
第三节 西方国家的青少年礼仪教育经验 .....	91
一、骑士教育中的礼仪教育经验 .....	91
二、绅士教育中的礼仪教育经验 .....	93
三、博雅教育中的礼仪教育经验 .....	96
第四节 东西方青少年礼仪教育比较及借鉴 .....	100
一、东方国家青少年礼仪教育的特点 .....	100
二、西方国家青少年礼仪教育的特点 .....	102
三、东西方青少年礼仪教育经验的借鉴 .....	104
第四章 青少年礼仪教育功能的拓展与地位的确立 .....	108
第一节 青少年礼仪教育的功能 .....	108
一、素质培养功能 .....	109
二、政治稳定功能 .....	113
三、社会和谐功能 .....	118
四、文化传承功能 .....	122

五、经济发展功能·····	123
六、个体享用功能·····	125
第二节 当代中国青少年礼仪教育定位·····	128
一、青少年礼仪教育是人文素质教育的重要渠道·····	128
二、青少年礼仪教育是德育的基础工程·····	131
三、青少年礼仪教育是增强德育有效性的重要途径·····	135
第五章 青少年礼仪教育目标与内容的确定·····	139
第一节 青少年礼仪教育的目标·····	139
一、青少年礼仪教育目标的特点·····	140
二、确定青少年礼仪教育目标的基本原则·····	141
三、确定青少年礼仪教育目标结构的理论依据·····	143
四、当代中国青少年礼仪教育的目标体系·····	145
第二节 青少年礼仪教育的基本内容·····	152
一、教育内容与教育目标之间的关系·····	152
二、当代中国青少年礼仪教育的内容体系·····	153
三、青少年礼仪教育内容的物质载体·····	156
第六章 青少年礼仪教育实施渠道与策略的选择·····	159
第一节 学校——青少年礼仪教育的关键·····	159
一、学校在青少年礼仪教育中的地位和作用·····	159
二、学校礼仪教育的实施策略·····	162
第二节 家庭——青少年礼仪教育的基础·····	176
一、家庭在青少年礼仪教育中的地位和作用·····	176
二、家庭礼仪教育的实施策略·····	178
第三节 社会——青少年礼仪教育的依托·····	182
一、社会在青少年礼仪教育中的地位和作用·····	183
二、社会礼仪教育的实施策略·····	185
第四节 网络——青少年礼仪教育的拓展·····	193
一、网络在青少年礼仪教育中的地位和作用·····	193
二、网络礼仪教育的实施策略·····	197
结语·····	202
附录·····	205
后记·····	214

# 引 言



## 第一节 问题的提出及研究的意义

### 一、问题的提出

本研究选题的确定基于两种动力：一是实践的探索，二是理论的追问。二者具有内在的一致性。通过实践探索，在推进实践的过程中发现问题，激发改进实践的思想动力，提出深化理论探索的现实要求；通过理论追问，解决思维困惑，开辟学理新境界，深化理论与实践的互动，在指导实践、解决问题的过程中检验、丰富和发展理论。

#### （一）实践的探索

首先，开展青少年礼仪教育研究与实践，是对党和国家有关决策部署的一种回应。高度重视对下一代的教育和培养，努力提高青少年的文明素养和思想道德情操，是我们党的优良传统。20世纪80年代以来，党和政府积极倡导礼仪实践，并将礼仪、礼节、礼貌等相关要求作为社会主义新人的基本素质，列为思想道德建设的重要任务。1981年2月25日，全国总工会、团中央、全国妇联等9个单位联合向全国人民特别是青少年发出倡议，开展以讲文明、讲礼貌、讲卫生、讲秩序、讲道德

和心灵美、语言美、行为美、环境美为主要内容的“五讲四美”文明礼貌活动,并将每年3月定为“全民礼貌月”。1986年召开的党的十二届六中全会和1996年召开的党的十四届六中全会,先后通过《中共中央关于社会主义精神文明指导方针的决议》、《中共中央关于加强社会主义精神文明建设若干重要问题的决议》,确立并巩固了礼仪在社会主义精神文明建设系统工程中的重要地位。2001年,中共中央颁发《公民道德实施纲要》,明确指出“明礼”是基本的道德规范,强调开展礼仪、礼节、礼貌活动的重要性,提倡“在重要场合或重大活动中升国旗、唱国歌,开展入队、入团、入党宣誓,成人仪式以及各种形式的重礼节、讲礼貌、告别不文明言行等活动”,目标在于引导公民增强礼仪、礼节、礼貌意识,不断提高自身道德修养。2006年10月,党的十六届六中全会通过《中共中央关于构建社会主义和谐社会若干重大问题的决定》,提出在全社会形成男女平等、尊老爱幼、扶贫济困、礼让宽容的人际关系。通过近30年的发展历程,可见党中央对礼仪的认识不断深化,礼仪的地位不断提高,礼仪的作用日益突出。目前,党和政府对礼仪重要性的认识已经超越了以往号召、呼吁、倡导的层面,开始将礼仪作为社会管理的方法和手段。如,在当前全国文明城市创建活动的测评指标体系中,明确列出“公交车上为老、弱、病、残、孕及怀抱婴儿者主动让座”、“友善对待外来人员,耐心热情回答陌生人的询问”等要求。总之,这些重要的决策、部署和要求,为我国礼仪活动和礼仪教育实践明确了前进的方向,提供了发展的动力。深入开展青少年礼仪教育研究与实践,是贯彻落实党和国家有关决策部署的必要措施,也是教育工作者、社会科学研究者应尽的社会责任。

其次,深入开展青少年礼仪教育研究,是快速发展的青少年礼仪教育实践的现实诉求。伴随着我国走向世界的脚步,礼仪形象作为个人

形象的重要内容以及组织形象、国家形象的重要表现形式的观念正在被越来越多的人所认同和接受。如何培养提高青少年学生的礼仪素质问题成为社会各界共同关注的话题并通过多种渠道、多种形式进行探索与尝试。很多地方和学校的礼仪教育活动方兴未艾、如火如荼。如,河北省提出“以思想道德教育为核心,以文明礼仪教育为载体,狠抓行为养成教育”的中小学德育思路,历经十余年的探索,全省中小学文明礼仪教育蓬勃开展并已成为河北中小学德育的鲜明特色。又如,为迎接2008年北京奥运会的召开,自2005年秋季起,文明礼仪教育纳入首都学校课程,编写印发大、中、小学礼仪读本;高校则在《思想品德修养》课中加大礼仪知识教育内容,力求通过学校课程让学生了解和掌握与生活和学习密切相关的礼仪知识,改进文明礼仪行为;另外,文明礼仪教育实践开展情况、学生文明礼仪行为的表现,还作为评价德育工作的重要内容。与此同时,河南、天津等地也陆续开设了礼仪教育地方课程,全国范围内很多学校开设礼仪教育校本课程,开展礼仪教育试验。

虽然当前我国青少年礼仪教育实践迅速发展并产生了广泛影响,但现实却并非尽如人意。以下问题让我们无法否认:一是目前我国青少年的礼仪素质状况尚不能满足社会发展要求,具体表现为言行举止不够文明,礼仪礼节礼貌缺失现象较为普遍。在家庭,子女不尊重父母,晚辈不尊重长辈的现象司空见惯。在学校,尊师礼仪,同学相处礼仪明显缺失。一些学生遇见老师,经常是视而不见或绕道回避,连打招呼、问好这些基本礼仪也很难见到。同学相处不以礼貌礼节周全为美,见面常常以称呼绰号、说脏话代替打招呼。在社会,最常见的问题是青少年对他人缺乏应有的尊重,公共汽车上抢占座位,大庭广众之下举止粗俗,社交场合因缺乏必要的礼仪知识而举措失当,等等。这些,都对青少年礼仪教育构成了严峻挑战。二是当前青少年礼仪教育的实施情

况不容乐观,一定程度上存在着由于理念不清造成的实践混乱。很多人对青少年礼仪教育的目标定位不清,认为礼仪教育就是对受教育者行为的限制和防范,而忽视礼仪行为背后的道德内核,使得教育效果大打折扣。目标不准的连带后果是礼仪教育内容欠科学,有人认为,礼仪就是现代社交礼仪和西方商务礼仪,为此单纯传授社交礼仪、西餐礼仪等礼仪知识和规范;有人强调要捍卫民族礼仪的地位,为此在青少年礼仪教育活动中更多地介绍中华传统礼仪文化。这种公说公有理、婆说婆有理的纷争局面,不利于青少年礼仪教育的持续健康发展。三是实践中还存在实施渠道单一,方法简单等问题。青少年礼仪教育的社会支持明显不足,教育合力尚未形成。其中,突出的表现是青少年礼仪教育的政策支持不够、专业支持不力、学校家庭社会三方教育合力不强等,削弱了青少年礼仪教育的效果。这些问题,都需要我们深入开展青少年礼仪教育实践研究,并通过创新理论、深化实践,逐步加以解决。

## (二)理论的追问

梳理青少年礼仪教育理论发展的脉络,不难发现,自有人类文明史以来,无论是我国还是国外,都有大量关于礼仪和礼仪教育的理论思想。从国内情况看,我国拥有丰富的礼仪文化和礼仪教育资源,从《周礼》、《仪礼》、《礼记》,到几千年来历朝历代学者对其进行的注、笺、疏,乃至近现代以来数以千计、万计的礼仪著作,其中蕴含大量关于青少年礼仪教育的思想。然而,在我国社会主义现代化建设新的历史时期,如何将民族传统礼仪文化瑰宝转化为富有鲜明时代特征并葆有民族特色的教育资源?在竞争日益多元、日趋激烈,社会对人的素质要求不断提高的时代,如何帮助青少年学生形成良好的礼仪素质?在国际化步伐日益加快、世界文化大融合迅速发展的背景下,在中华民族礼仪文化与世界文明对接的过程中,青少年礼仪教育应担当何种角色?对上述问

题的回答,国内至今还未有比较成熟完善的理论体系,需要我们深入研究并力求突破。从世界情况看,很多国家都有一些关于礼仪教育的理论知识,而且自近代以来,发达国家一直凭借其经济上的强势而在文化上占据强势,进而在全球范围内大力推行包括礼仪文化在内的文化扩张侵略。然而,至今未见比较成熟、完善的青少年礼仪教育理论体系。

实践和理论的这一局面,激发我进一步审视当代中国青少年礼仪教育的现状,追问青少年礼仪教育的价值、地位、目标、内容、实施途径及实施策略等问题,并最终确定为博士学位论文的选题。

## 二、研究的意义

### (一)实践意义

1. 有助于指导当前我国青少年礼仪教育和德育实践,促进青少年的全面发展。当前,虽然我国对青少年礼仪教育问题越来越重视,礼仪教育大踏步走进校园、进入课堂,但在理论指导、业务指导方面却严重滞后,甚至很多环节依然处于真空状态。通过此项研究,可以指导帮助青少年礼仪教育实践的深入开展,并通过提升青少年礼仪教育的质量和水平,不断提高德育工作的吸引力和感染力,增强德育工作的针对性和实效性。

2. 有助于促进我国社会主义和谐社会的构建和国民文明素养的提高。党的十六届六中全会通过的《中共中央关于构建社会主义和谐社会若干重大问题的决定》,对当前和今后一个时期构建社会主义和谐社会做出了全面的部署。胡锦涛总书记在党的十七大报告中进一步强调要按照“诚信友爱、充满活力、安定有序”等总要求,努力形成全体人民“各尽其能、各得其所而又和谐相处”的局面,进一步勾画了社会主义和谐社会的未来蓝图。加强青少年礼仪教育研究,深化青少年礼仪教育

实践,是构建社会主义和谐社会的一项基础性工作,对实现社会和谐有序目标具有重要作用。

3. 有助于促进中华传统礼仪文化的继承和发展。在《中国教育改革和发展纲要》、《中共中央关于深化教育改革全面推进素质教育的决定》中指出:“要重视对学生进行中国优秀文化传统教育,对中小学生还要注意进行伦理道德以及文明行为的养成教育,把发扬中华民族优良传统同积极学习世界上一切优秀文明成果结合起来。”胡锦涛总书记在党的十七大报告中强调,“中华文化是中华民族生生不息、团结奋进的不竭动力”,“弘扬中华文化,建设中华民族共有精神家园。”大力开展青少年礼仪教育研究,不仅是指导青少年礼仪教育实践、促进社会和谐有序发展的需要,也是继承与发扬中华优秀传统文化、落实党的方针政策的重要举措。

## (二)理论意义

1. 初步提出青少年礼仪教育学科的理论框架。近现代以来,受西方文化的强烈冲击以及国内政治和文化运动的影响,我国传统的礼仪教育思想精华很多被当成封建性的糟粕而被剔除了,导致了青少年礼仪教育的缺位和相关理论研究的停滞。20世纪80年代以来,有关青少年礼仪教育的理论大都散见于一些道德教育的论文或书籍之中,同时也出版了一些通俗性礼仪教育教材,但对于如何实现礼仪与教育的接轨问题,却没有形成相对完整的理论体系。通过研究,拟初步提出青少年礼仪教育学科的理论框架。

2. 进一步推动礼仪教育和德育理论创新和发展。礼仪教育与德育之间存在密切联系,通过深入开展青少年礼仪教育研究,确认其具有学校德育的载体和抓手功能,是德育的基础工程,是提高德育有效性的重要途径,有助于创新和发展礼仪教育和学校德育理论。

## 第二节 国内外研究综述

### 一、国内研究综述

#### (一) 历史上的研究综述

礼和礼仪教育思想是先秦儒家思想体系的重要组成部分。孔子开启了礼仪和礼仪教育研究的先河。孔子生活的春秋时期,我国奴隶制走向衰退,常被称为“礼崩乐坏”的时代。孔子盛赞西周文化,崇尚传统礼制——“周礼”,阐述了“礼”与“礼仪”、“礼”与“仁”的关系,构建了“仁”、“礼”统一的社会伦理模式。孔子认为,礼是治国安邦的基础,《论语》中有“不学礼,无以立”(《季氏》)、“能以礼让为国乎,何有?不能以礼让为国,如礼何”(《里仁》)等说法。孔子以“存亡继绝”为己任,建立了以“德政”、“礼治”为核心内容,以“导之以德,齐之以礼”为主要方法、途径,以“修己以安人”为宗旨的思想道德教育学说体系,对后世产生了极其深远的影响。继孔子之后,战国中期的孟子在思想道德教育方面有自己独特的建树。孟子以“性善论”和“民本论”为理论基础,主张加强思想道德教育,尤其强调人格塑造,《孟子·滕文公下》倡导“富贵不能淫,贫贱不能移”。先秦儒学以荀子的礼学思想最为完善。荀子把“礼”作为道德规范体系和政治伦理思想的核心,阐述了“礼”的起源和作用,提出了一个关于封建等级制度和等级道德的理论体系——“礼论”。《荀子·修身》提出“人无礼则不生”、“事无礼则不成”、“国无礼则不宁”的论断,成为世代流传的千古佳句。荀子主张人性恶,强调以礼矫性,认为圣王制定礼义法度的目的就是引导恶的人性转化为仁义道德。在以礼劝善的同时,他还引法入礼,提出以刑罚来补充、完善礼之

不足。可见,礼和礼仪教育思想作为先秦儒家思想体系的重要组成部分,是一种多层面、全方位的思想教育体系。

在先秦儒家礼仪教育思想的基础上,以礼仪教育为主的道德教育成为我国古代教育的重要特征,与政权建设紧密结合成为礼学和礼仪教育研究与实践的重要特征。先秦儒家之后,我国历代学者从经学的角度把古代礼仪当作一种“金科玉律”,反复进行传、注、笺、疏,并将《四书》、《五经》等研究成果直接转化为教育内容。汉朝政府通过学校推行礼制,太学是传授礼学的最主要途径。董仲舒在其《天人三策》中称:“古之王者明于此,是故南面而治天下,莫不以教化为大务;立太学以教于国,教庠序以化于邑,渐民以仁,摩民以谊,节民以礼。故其刑罚甚轻而禁不犯者,教化行而习俗美也。”<sup>①</sup>“故养士之大者,莫大乎太学。太学者,贤士之所关也,教化之本原也。”<sup>②</sup>汉武帝时期专设五经博士官负责经学传授。在太学传授体系的作用下,礼学得以按照自身的规律演化并日益系统化,最终形成了《周礼》、《仪礼》和《礼记》,后人将其并称“三礼”,成为我国礼仪研究的最早成果。唐朝,伴随我国封建经济不断壮大和社会文化繁荣发展,我国礼仪文化日益发达,礼仪制度日趋完备。唐太宗时期定《五礼》(后世称之为《贞观礼》),唐高宗时期修《新礼》(后世称之为《显庆礼》),唐玄宗开元盛世时期纂修《大唐开元礼》,一步一步把我国的礼学研究和封建礼制推向巅峰;唐末杜佑撰写的《通典》中有《礼典》一百卷,堪称仪制研究的一个里程碑。北宋时期的李觏把“礼”扩展到包括行政、法律、艺术、道德及生活方式等封建社会上层建筑的所有方面,发展了自“荀子”以来的儒家“礼论”,完成了《礼论》、《周礼致太平论》和《庆历民言》等思想和学术代表作。同期,张载提出“知礼成性,变化气质”的修养之道,使关于“礼”的学说更加完善。元明时

---

<sup>①</sup>曹德本:《中国传统思想探索》,第309页,辽宁大学出版社,1988。

<sup>②</sup>刘震:《学记》释义,第14页,山东教育出版社,1984。

期,我国礼学研究一度跌入低谷,这一局面到清初的礼学复兴运动中才得以扭转。明朝嘉靖即位之初,朝廷上发生了一场有关礼仪问题争论,史称“大礼仪之争”<sup>①</sup>。争论围绕着对嘉靖帝的生父的封号问题而展开,一方是以嘉靖帝为首的议礼派,一方是以执政的大学士杨廷和为首的“护礼派”。由于“大礼仪之争”是围绕祖宗所创立的规章制度展开的,争的是祖宗之法、朝廷大礼,且是历史与现实的争论,所以“大礼仪之争”后人们普遍关注与礼仪相关的典章制度的研究,关注时政问题,开启了经世致用之风。清王朝强化了封建专制统治,传统礼仪再度被奉为金科玉律。礼学复兴运动以万斯大为代表,他将治礼作为终生追求,目的是通过习礼以明其义,正本清源,通过心性道德的修养以实现修齐治平,拯危致治。为此,他与清初儒家一起倡导复兴礼学,对于振兴礼学发挥了重要作用。到清朝乾隆、嘉庆年间,礼仪研究趋于昌盛,涌现了一批礼经学的名家、名著,徐乾学及其《读礼通考》、凌廷堪及其《礼经释例》、胡培翬及其《礼仪正义》、黄以周及其《礼书通故》、孙诒让及其《周礼正义》等,对于我国礼仪文化和礼仪教育研究与发展具有重要的历史价值。

我国古代礼学和礼仪教育将家礼和民间礼俗研究作为重要内容。魏晋南北朝时期,玄学盛行,佛教、道教异军突起,儒家的传统礼仪一度受到严重冲击,但这一背景恰恰为家庭教育和家礼提供了充分的发展条件和发展空间,使之得以迅速发展。北齐颜之推的《颜氏家训》堪称我国家礼的典范,对古今家训产生了重要影响。宋代,民间礼俗的规范化研究蓬勃发展。北宋司马光撰写《书仪》,南宋朱熹撰写《家礼》,使礼仪与民众更为贴近,更为实用与易于操作。《乡约》、《乡仪》、《家礼》等蒙学读物广为流传并对当时和后世产生深远的历史影响。朱熹是此期

<sup>①</sup>张晓松:《“大礼仪之争”对明代史学的影响》,载《漳州师院学报》,1997年第1期。

儒学的集大成者。作为著名思想家、哲学家、教育家,朱熹一生讲学五十余年。他承袭孔孟儒家的教育方法,同时综合了宋儒名家主张,所著《四书集注》成为钦定的教科书和历代科举考试的标准,所著《家礼》不但在明清时期传遍全国,而且对我国周边国家产生了一定影响。朱熹关于教育目的、教育方法等方面的论述,对宋代以后的教育发展具有重要影响,至今仍对学校教育改革发展、特别是对改进和加强学校德育工作具有很强的借鉴意义。

## (二) 当今研究综述

新中国成立以来,我国礼仪文化和礼仪教育研究可谓一波三折。建国初期,虽然经历了百年战乱后的新中国百废待兴,但礼仪文化研究与礼仪教育实践却并未被忽视。国家对政务礼仪特别是对国家公职人员的涉外礼仪及礼仪教育问题给予高度重视。中央人民政府专门成立了典礼局,负责制订我国建国初期的外交礼仪以及外国大使呈递国书、国家庆典、授勋、国家领导人新年春节聚会活动、国家集会等方面的礼仪,同时负责接待外国元首来访和我国主要领导人出访欢送、迎接的礼仪等。我藏有一本珍贵的小册子,是建国初期中央人民政府典礼局制订的《接待外宾须知》。《须知》分设 10 余章、30 多节,包含礼貌、服装、迎送、住所、饮食、拜会、茶会、舞会、游园会、酒会、宴会、晚会、参观游览、照相、拍电影人员应注意的事项、礼品等文字内容和十余幅布置设计图。这些内容均为新中国外交和重大内政活动中所应遵守的最基本的礼仪规范,既成为新中国成立之初的国事礼仪专用教科书,又奠定了新中国礼仪典章制度的基础。然而,1966 年开始的文化大革命时期,我国礼仪文化和礼仪教育研究与实践却遭受了毁灭性打击,直到十一届三中全会以后才逐步得以恢复发展。20 世纪 80 年代以来,随着世界经济一体化进程不断加快,我国改革开放和现代化建设日新月异,为礼仪文化和礼仪教育研究提供了广阔的平台,近 30 年来出版相关书籍多达