

倪志云 郑训佐 张圣洁 主编

中国历代游记精华全编

(上)

河北教育出版社



倪志云 郑训佐 张圣洁 主编

中国历代游记精华全编

(下)

河北教育出版社



扉页题字：萧涤非
责任编辑：张辉
封面设计：刘峥

4P3/484



176766

河北教育出版社

倪志云 郑训佐 张圣洁 主编

中國歷代游記精華全編

上册



游記精華



北京联大 00105619

176767

河北教育出版社

倪志云 郑训佐 张圣洁 主编

中国历代游记精华全编

下册



北京联大

00105620

(冀)新登字 006 号

中国历代游记精华全编(上、下)
倪志云 郑训佐 张圣洁 主编

河北教育出版社出版发行(石家庄市城乡街 44 号)
河北新华印刷一厂印刷

850×1168 毫米 1/32 47.5 印张 1.168 千字 1996 年 12 月第 1 版

1996 年 12 月第 1 次印刷 印数 1—3,000 定价:69.40 元

ISBN 7-5434-2711-7/G · 1408

编辑说明

一、纪游散文是中国古典文学中比较晚出，但却获得高度成就的一个文学门类。近年来，旅游文学研究已成为一个专门领域，陆续出版了或以一省一市、或以一风光胜地为单位的各种纪游诗文选本，也有如倪其心、费振刚等选注的《中国古代游记选》，黄墨谷等选注的《中国历代游记选》，以及徐中玉主编的《中国历代游记丛书》等综合性选本。我们编辑这部《中国历代游记精华全编》，则着重于整理和集成一部收录更为广泛而全面的游记综览书籍。本书共收录19个省、市、自治区历代游记662篇，约110万字。

二、本书一般收录单篇游记，不作删节。重要的游记专著如宋陆游《入蜀记》、范成大《吴船录》和明徐弘祖《徐霞客游记》的部分篇章，则节选其精华片段。北朝郦道元《水经注》及杨街之《洛阳伽蓝记》，虽是地理人文专著，但其中许多记述山水名胜的精彩篇章，对于后来游记的成熟影响深远，故亦节选收录。各节选片段一般采用较通行选本所加的题目，个别标题酌改；新选片段的标题为编者拟加。

三、本书一般不收书、序、铭、赞、赋等文体，特殊情况例外。如六朝及唐代前期，游记尚未成为独立的文学门类，但像鲍照《登大雷岸与妹书》，陶弘景《答谢中书书》，吴均《与朱元思书》、《与顾章书》和王维《山中与裴秀才迪书》等，虽在文体上不属游记，但模山范水已颇精能，实为游记之先声；至如苏轼《赤壁赋》、《后赤壁赋》，虽为赋体散文，却是纪游杰作，故均予以收录。

四、本书一般不收亭园楼阁记中的修建题名记，但如唐元结《寒亭记》、宋范仲淹《岳阳楼记》和欧阳修《丰乐亭记》、《岷山亭记》等，写景抒情，为历来传诵的名篇，对后世游记有深远的影响，故予以收录。

五、本书尽可能收录各省、市、自治区历代游记，但东北、西北、内蒙古、西藏及台湾等省区，因地处偏远，古代文人学士游踪罕至，虽亦有少量游记，但或文字不精，或未免渲染边地荒寒，或因时代和阶级局限而对兄弟民族的生活习俗流露鄙薄之意与偏见等，故均未收录。

六、本书所收游记约半数为从古籍中初次选录，故句读分节均由编者酌定；另外约半数则已见于各种今人标点本，但今人整理的游记资料，本书编者只用作参考，其文字句读有错讹衍夺及其他不当处，均据原始资料订正酌改。此外，对某些问题酌情处理：1. 文中夹注性文字，旧式版本中以双行小字与正文区别，现改用与正文不同的小五号楷体字及加括号区别。2. 某些今人整理的游记资料，以一种本子为基础，而参考其他版本所辑补的文句以加括号区别。收入本书时不再沿用括号。3. 个别记文中纪年有误，如清吴锡麒《游焦山记》中有“咸和四十八年”句，而东晋成帝咸和纪年实仅9年。此类错误或系作者笔误，或系传抄刻印之误，本书收入时保留原文，不作改动。4. 地名异写，如“虎丘”又作“虎邱”，“武夷山”又作“武彝山”，“泰山”又作“太山”，保留原文写法。5. 个别游记中有虚缺号“□”，照录。6. 每篇文末所标出处为该文依据的文本，文中个别字句则参校其他版本择善而从，极个别明显错字径改，不出校改记。

七、本书所录作品的编排，首先按省、市、自治区分别（个别跨省区风景点游记的编排则作特殊处理，如长江三峡的一般游记归入四川，专记西陵峡风光的则列于湖北）。各省区内以现今首府景点的游记居首（有些省区首府无名胜游记），然后以该省、市、

自治区最著名风景区为主，其余依一定次序排列。各景区景点记文则依作者生活时代先后为序。各代作者生平不详者，其记文列于此一时代之末。书后附录主要作者小传。

八、每一省市区游记正文前缀该省市区景点介绍一篇，介绍本书收录游记所涉及的重要景点的古今风貌及人文梗概，希望能有助于现代读者阅读和欣赏古代游记。

编 者

1991年4月

AB33/04

序

朱 德 才

撇开浩瀚的纪游诗，仅就游记文而言：从我国第一篇游记散文的雏形——东汉马第伯的《封禅仪记》，到初具游记规模的东晋名僧慧远的《庐山记》；从我国第一部山水长卷——北魏郦道元的《水经注》，到专以描摹佛寺园林而驰誉文坛的杨衒之的《洛阳伽蓝记》；从初唐名动四海的《滕王阁序》，到中唐史称“游记之祖”的柳宗元的《永州八记》；从北宋范仲淹的《岳阳楼记》、欧阳修的《醉翁亭记》、苏轼的《赤壁赋》如许游记妙文的联翩而至，到南宋范成大的《吴船录》和陆游的《入蜀记》两部日记体游记专著的脱颖而出；从明代袁宏道“独抒性灵”的游记小品，到被誉为“古今游记之最”的徐弘祖的《徐霞客游记》；从我国第一部“名山传”——清代齐周华的《名山藏副本》，到袁枚与性灵派、姚鼐与桐城派诸贤的游赏佳作；……犹如一座座花苑，姹紫嫣红，争奇斗艳；宛若一串串珍珠，璀璨明丽，光辉夺目。

我国游记文学源起甚早，早在南北朝时期，梁昭明太子萧统编辑的《文选》，就列有“游览”和“行旅”两类。和其他文学类别一样，我国的游记文学也经历了一个萌生、形成、成熟、发展、繁荣的过程。而在其漫长的历史演变过程中，虽说专工游记之学者寡，但不同程度染指者何止以百计！他们的足迹遍及祖国的大江南北，长城内外，乃至水陆并出，游历国外。他们以其饱满的激情、艺术的心灵、超逸的才华，创作出无数名篇佳制，瑰丽多姿

各尽风流，为我国古代文学增添出一簇簇奇花异葩，为中华民族创造了又一份珍贵的精神财富。

令人遗憾的是，也许受到传统的狭隘的文学功利观念的影响，我国的游记文学并未得到历代文学评论家和研究者应有的青睐。它们被冷落了。

东风骀荡，大地春回。随着十年改革开放政策的初见成效，我国的旅游事业出现了一派蓬勃生机。一方面，五洲四海的国际友人纷纷慕名而来，尽情观赏，着意流连；另一方面，国内人民生活水平提高，观光游赏已不再是少数富有者的特殊权利，而较普遍地成为人们精神文化生活中的一个重要组成部分。因此，在全国一些著名的旅游景点，人们总是可以看到车水马龙、彩旗招展、嘉宾如云、游人似织、笑语飞扬、欢声盈天那样一幅幅令人欢欣鼓舞的热闹景象。

旅游热导致游记文学热。一则，青山不老，绿水长流，面对眼前这美好的一切，人们思古探幽之心油然而生，急欲一睹其在古代作家笔下的历史风貌。二则，今天的游记文学固然植根于现实的土壤，但它与古代的游记文学毕竟又有其一脉相承的血肉联系。于是，一批古代游记选本应运而生。这些选本一经问世，便以其独特的艺术魅力吸引着众多的读者和旅游者。

无庸置疑，这类古代游记选本的出版，自有其不容忽视的意义和价值。其一，读者从中不难亲切形象地感受到：祖国的疆域如此辽阔，祖国的江山如此多娇，祖国的文明如此灿烂悠久，作为炎黄子孙，怎不为此骄傲自豪，从而激发起浓郁的爱国热情。其二，人孰不爱美，但在现实生活中，面对色彩缤纷的大千世界，又未必人人都能发现美，领略到美的内蕴。而杰出的游记文学作家，则常是以自己独特的审美情趣去发现、审视、开拓、表现自然界和社会人生的真正的美，并将它充分展露于读者眼前。因此，一篇优秀的游记作品，总能唤醒读者的美感，并使之欣欣

然陶醉在美的艺术享受之中。其三，古人云：“登山则情满于山，观海则意溢于海。”此即文学评论家所称的缘景生情，寓情于景，情景交融。然则，此种“情”或“意”，绝非单纯的喜怒哀乐那种人之常情，而往往寄托着作家某种先进的政治理想、积极豁达的人生态度，乃至不为世风左右的高风亮节等。凡此种种，对陶冶人的情操，开阔人的心胸，怡悦人的性情，都不无潜移默化之效。其四，就游记文学的实际内容看，它并不仅仅是描摹山川景物，介绍名胜古迹，记叙风俗人情。作家随景缘事，兴之所至，或考据故实，或探求事理，或议论人生，或阐发哲理，内涵极为广泛，极为沉厚。因此，它对读者又有一定启迪睿智、增广知识的作用。其五，不言而喻，对一般读者而言，它既可诱发其旅游的欲望，又可启动其想象，享受一次“神游”。而对亲临实地的旅游者来说，它无疑是“最佳导游”。

与已问世的名家游记选本相比，倪志云、郑训佐、张圣洁诸君所编之《中国历代游记精华全编》自有其鲜明的特色。其鲜明特色要在一个“全”字。该书收集历代游记精华662篇，约110万字。规模之大，包罗之全，独步空前。正因其“全”，各地景点历历在目，既可供读者全面欣赏，又可供旅游者任意选览。正因其“全”，方能做到多层次、多侧面、多角度地探幽发微，使诸多名胜之佳美处一一披露无遗。同时，也正因其“全”，足资今日之游记作家借鉴，足资今日之游记文学研究者参阅。当然，这种“全”也是相对而言，百里漏一，在所难免。但即便如此，在浩如烟海的古籍中，逐一梳理检核，斟酌取舍，以成“精华全编”，确乎也非易事。其中甘苦，唯知音者领略。

遵编者之嘱，是为序。

1991年4月于泉城

目 录

编辑说明.....	(1)
序.....	朱德才(1)

上 册

北 京	(1)
游西山记.....	(明)李东阳(5)
游西山记.....	(明)都 穆(6)
再游西山记.....	(明)都 穆(7)
游西山记.....	(明)乔 宇(8)
游西山记.....	(明)景 旻(9)
游香山记.....	(明)王 衡(11)
再游香山至平坡寺卢师山记.....	(明)王 衡(13)
香山雪游记.....	(明)王 衡(15)
妙高峰记.....	(明)袁宏道(16)
卧佛寺记.....	(明)袁中道(17)
香山记.....	(明)朱长春(18)
游西山小记.....	(明)李流芳(19)
游香山、碧云二寺记.....	(明)沈守正(19)
水尽头.....	(明)刘 侗(21)
春游西山记.....	(明)陆 弼(22)
白鹿岩记.....	(明)陈 衍(23)

- 游西山记·····(明)陶允嘉(24)
- 西山游记·····(清)王嗣槐(26)
- 游西山记·····(清)常安(30)
- 游西山记·····(清)怀应聘(32)
- 玉泉山记·····(明)钱习礼(34)
- 玉泉山记·····(明)朱长春(36)
- 游瓮山记·····(明)倪岳(37)
- 说天寿山·····(清)龚自珍(38)
- 游潭柘寺记·····(清)张永铨(38)
- 龙泉寺记·····(清)刘嗣綰(40)
- 游宝藏寺记·····(清)郭沛霖(41)
- 游房山记·····(明)曹学佺(42)

天 津·····(45)

- 游盘山记·····(明)袁宏道(46)
- 游盘山记·····(清)常安(48)

河 北·····(50)

- 月夜游莲池记·····(清)章学诚(51)
- 游五云泉记·····(宋)孙 洵(53)
- 五云泉游记略·····(清)田 璠(54)
- 游唐梅仙姑洞记·····(清)王 恪(54)
- 游滴翠泉记·····(清)王 恪(55)
- 天桂山记·····(清)熊寿篈(56)
- 温泉记·····(清)熊寿篈(58)

山 西·····(60)

- 游晋祠记·····(清)朱彝尊(62)

游晋祠记·····	(清)刘大魁(63)
恒山记·····	(明)乔 宇(65)
游恒山日记(山西大同府浑源州)·····	(明)徐弘祖(66)
登恒山记·····	(明)杨述程(69)
代州清凉山记·····	(宋)朱 升(71)
五台山游记·····	(明)乔 宇(71)
游五台山记·····	(明)王思任(72)
游五台山日记(山西太原府五台县)·····	(明)徐弘祖(76)
游龙门山记·····	(金)赵时中(79)
游龙门山记·····	(元)麻 革(80)
游龙门记·····	(明)薛 琰(81)
龙门山记·····	(明)乔 宇(83)
龙门山记·····	(明)吕 楠(84)
游龙门记·····	(清)乔光烈(85)
游首阳山记·····	(明)都 穆(87)
姑射山游记·····	(明)乔 宇(88)
雁门山游记·····	(明)乔 宇(89)
题王官谷·····	(宋)李处质(90)
游王官谷记·····	(明)吕 楠(90)
老姥掌游记·····	(清)陈廷敬(92)
游卦山记·····	(清)赵吉士(93)

江 苏 ······(95)

金陵游记·····	(明)王叔承(101)
钟山游记·····	(元)胡炳文(103)
游钟山记·····	(明)宋 濂(105)
游钟山记·····	(清)洪若皋(108)
游钟山记·····	(清)顾宗泰(109)

- 游摄山记·····(明)乔 宇(110)
- 游摄山栖霞寺记·····(明)王世贞(111)
- 游小盘谷记·····(清)梅曾亮(113)
- 摄山纪游·····(清)朱 绶(114)
- 栖霞山揽胜记·····(清)王锡祺(115)
- 游牛首山记·····(明)都 穆(117)
- 游牛首诸山记·····(明)王世贞(119)
- 游牛首山记·····(明)冯梦禎(121)
- 游石首绣林山记·····(明)袁中道(124)
- 游燕子矶记·····(明)宗 臣(125)
- 燕子矶·····(明)张 岱(126)
- 登燕子矶记·····(清)王士禎(126)
- 游鸡鸣寺记·····(清)李懿曾(128)
- 游雨花崖牛岭记·····(明)顾 璘(129)
- 游雨花台记·····(清)林云铭(130)
- 游城北清凉山记·····(清)洪亮吉(131)
- 游幕府山十二洞及泛舟江口记·····(清)洪亮吉(132)
- 游金陵城南诸刹记·····(清)王士禎(133)
- 游金山记·····(宋)陆 游(134)
- 金山游记·····(明)郑怀魁(135)
- 金山游记·····(明)乔 宇(136)
- 游金山记·····(明)冯梦禎(137)
- 游金山记·····(明)王思任(139)
- 游金山记·····(明)沈 棼(140)
- 游金山记·····(明)王叔承(141)
- 焦山游记·····(明)都 穆(142)
- 游焦山记·····(明)王思任(143)
- 游焦山小记·····(明)李流芳(145)

游焦山记	(明)吴廷简(146)
游焦山记	(明)王叔承(149)
游焦山记	(清)刘体仁(149)
游焦山记	(清)冷士岵(151)
游焦山记	(清)吴锡麒(152)
游焦山记	(清)谢振定(158)
金、焦两山记	(明)袁 袁(159)
游金、焦两山记	(明)董传策(160)
游北固山记	(明)都 穆(161)
游北固山记	(明)王思任(163)
游北固山记	(清)周 镐(164)
游北固山记	(清)阮宗瑗(165)
游江上诸山记	(清)汪 鐸(166)
游京口南山记	(清)洪亮吉(167)
答谢中书书	(南朝)陶弘景(168)
游茅山录	(宋)周必大(169)
游茅山记	(明)都 穆(172)
游茅山记	(明)汤 格(175)
苏州洞庭山水月禅院记	(宋)苏舜钦(177)
游洞庭山记	(明)王思任(179)
游洞庭山记	(明)陶望龄(184)
游洞庭西山记	(清)金之后(190)
游西洞庭记	(清)潘 耒(193)
登洞庭两山记	(清)怀应聘(200)
游洞庭西山记	(清)缪 彤(202)
游灵岩、天平山记	(元)朱德润(207)
游灵岩记	(明)高 启(208)
灵岩	(明)袁宏道(209)