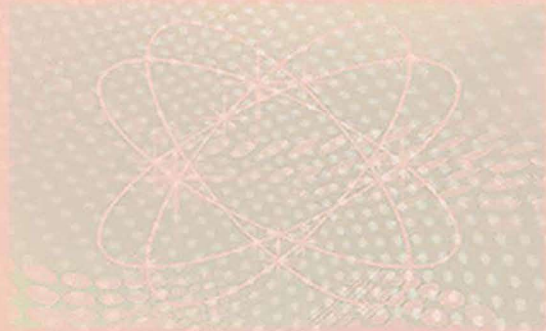


聆听感悟大师经典

显克微支名篇名句赏读

余 亮 / 编



远方出版社

聆听感悟大师经典

显克微支名篇名句赏读

余 亮 / 编

远方出版社

图书在版编目(CIP)数据

显克微支名篇名句赏读/余亮编. —呼和浩特:远方出版社,2007.5
(聆听感悟大师经典)

ISBN 978-7-80723-147-9

I. 显… II. 余… III. 显克微支, H. (1846~1916)—文学欣赏 IV.
I513.064

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2007) 第 062747 号

聆听感悟大师经典
显克微支名篇名句赏读

编 者	余 亮
出 版	远方出版社
社 址	呼和浩特市乌兰察布东路 666 号
邮 编	010010
发 行	新华书店
印 刷	华北石油廊坊华星印务有限公司
版 次	2007 年 5 月第 1 版
印 次	2007 年 5 月第 1 次印刷
开 本	850×1168 1/32
字 数	1600 千
印 张	160
印 数	1000
标准书号	ISBN 978-7-80723-147-9
总 定 价	560.00 元(共 40 册)

远方版图书,版权所有,侵权必究。
远方版图书,印装错误请与印刷厂退换。

作者小传



亨利克·显克微支

亨利克·显克微支(1846—1916年),波兰19世纪著名的批判现实主义作家。出身于贵族家庭。中学毕业后,进入

华沙高等学校语文系学习，后因不满沙俄政府对学校的钳制，愤然离校。1872年起担任《波兰报》记者，开始文学创作。在嗣后十年里，发表了许多优秀的短篇小说，《灯塔看守人》即是其中之一。

19世纪80年代起，显克微支转向长篇历史小说的创作。1882—1886年，根据17世纪波兰人民反抗异族侵略的史料，写成长篇历史小说三部曲：《火与剑》《洪流》《涅洛杜耶夫斯基先生》。1896年，发表描绘古罗马基督教徒悲惨生活情景的长篇历史小说《你往何处去》。

1900年完成的长篇名著《十字军骑士》，取材于15世纪波兰、立陶宛人民联合抗击日耳曼十字军骑士团的斗争事迹，以格隆瓦尔德大战为背景，热情赞扬了波兰和立陶宛人民同仇敌忾、共同打败入侵者的斗争精神。这部小说虽受到宗教观念和人性论的影响，但它却是生动地再现了波兰人民的光辉历史，渗透着作者炽热的爱国主义思想，表达了当时波兰人民的共同愿望，不失为波兰文学史上的一部杰作。1905年，瑞典皇家科学院为表彰他“作为一个历史小说家的显著功

绩”，给显克微支颁发了诺贝尔文学奖金。

20 世纪后，显克微支的思想逐渐衰退，出现保守倾向。后期致力于写作最后一部小说《军团》，但未完成，1916 年便在瑞士去世。

前 言

世界文学的殿堂就像大自然一样充满神奇、美丽与朴实，它是世界上才华横溢的一批人用最优美、最自然的表达而描绘出的世界的图景。历经时代的考验，这些作品魅力永存，而这样一批才华横溢的大师也被我们永久记录下来，他们人格的力量一直激励着我们，他们的思想也已融入我们的血液之中。

阅读这些大师的经典作品，感悟其中的社会百态和人类苦乐善恶，就像与大师在进行面对面的交谈，让人的精神和人格上产生一种超越、一种支撑、一种理性的沉淀。然而，由于种种的原因，许多人未曾进入这个殿堂，那就现在加入吧，一切还来得及。如果你准备进入，那你确实是幸运的。请记住，只要走对了路，这个殿堂的门槛并不很高。

为了帮助读者朋友更好地阅读古今中外的经典作品，我

们精心编辑了这套《聆听感悟大师经典》丛书,希望能把有价值的、经典的书推荐给大家,让大家在有限的时间内能够了解中外经典名作的轮廓,提早感受到名著的魅力而慢慢进入阅读的佳境。本套丛书包括莎士比亚名篇名句赏读、雨果名篇名句赏读、卢梭名篇名句赏读、李白名篇名句赏读、鲁迅名篇名句赏读、徐志摩名篇名句赏读等许多部分,每本书中都配有作者小传和作者肖像,所选内容都是中外文化巨人的优秀作品,通过我们的分类整理,相信会给你一个愉快的阅读体验。

通过对该丛书的阅读,你会发现,大师的经典语句在我们的日常生活中会有很多的契合点,读书的过程就像聆听大师的亲身教诲一样,使我们懂得生活中的许多哲理。编辑丛书的目的,并非要取代对原著的阅读,而是为了给读者介绍一位入门的向导及良师益友,让读者在名篇名句的引导和记忆中去更好地阅读整部作品,更好地理解整部作品的意境。

由于编写时间仓促及编者水平有限,书中难免有不足之处,还望读者批评和指正。

编者

目 录

社会百态.....	1
社 会.....	3
国 家.....	12
战 争.....	20
妇 女.....	31
感悟人生.....	35
人 生.....	37
青 春.....	46
幸 福.....	56
成 败.....	61
情感世界.....	65
友 情.....	67
爱 情.....	69
事业纵横.....	87
自 强.....	89
才 智.....	93
进 取.....	98
人 际.....	105

社会百态

社会
国家
战争
妇女





聆
听
感
悟
大
师

经典



社 会

在封建专制之下，谁最具强权，谁就最有理。

✱ 《洪流》

一个社会建立在强权之上，建立在连野蛮人都想象不出的残酷之上，建立在罪恶和疯狂的放荡之上，是不能够持久的。

✱ 《你往何处去》

而你对人民遭受的苦痛，斯敏修斯呀，比顽石还更没感情！

✱ 《你往何处去》

世界就是建立在欺诈之上，人生是个幻影。

✱ 《你往何处去》

罗马像一片大海……大海正是人们猎取珍珠的好地方。

✱ 《你往何处去》

希腊创造了智慧和美，罗马创造了权力。

✱ 《你往何处去》

显克微支名篇名句赏读



聆

听

感

悟

大

师

经典



真正的美德在目前是谁也不要的商品，一个真诚的圣人在五天之内能有一天弄到一些钱，从屠夫手里买来一个羊头，坐在阁楼里啃骨头，同眼泪一起吞下肚去，还必得认为幸运哩。

✿ 《你往何处去》

一堆灰，不管它是牧羊的焚火留下的，还是火烧城市留下的，也不过是一堆灰罢了，迟早风要把它卷走。

✿ 《你往何处去》

世界是美丽的，而大部分人是那么卑劣，所以人生不值得惋惜。

✿ 《你往何处去》

我们的世界在有了你以前早就懂得当喝光了最后一杯的时候，就是应该离开前去休息的时候了，而且也知道安安静静地这么去做。

✿ 《你往何处去》

皇帝的宫廷是丑行、邪恶和犯罪的巢窟。

✿ 《你往何处去》

皇娘顿时蹙起眉头。为了保全她自己美丽的容颜和权势，她经常不断地生活在惶恐里，生怕有时会有一个幸运的敌手毁了她，正如她曾经毁了奥克塔维雅一样。因此宫中每一个俊美的面容都会激起她的猜忌。

✿ 《你往何处去》

皇帝没有犯罪的胆量，虽然他有公开行事的权力，他老是



甘愿偷偷摸摸地工作。

✧ 《你往何处去》

聆

一般群众会因为皇帝是个丑角而很得意哩。

✧ 《你往何处去》

听

在尼罗的时代，人是像蝴蝶一样：他们一直生活在皇帝恩宠的阳光下，寒风一起，他就完蛋了。

✧ 《你往何处去》

感
悟

你的生活果真能脱却了烦恼吗？在你们那些最富有和最有权势的人们当中，不管是你、大人、或是任何人，都不能知道晚上睡了觉，明早会不会有一道死刑状把他唤起来。如果皇帝信奉了以爱情和正义来教人的这种教义，你的幸福不是更有了保障吗？

✧ 《你往何处去》

大

师

财富、光荣、权势，是缥缈的烟云！是空虚！阔人会找到一个比他更阔的人，光荣的人会发现别人的光荣胜过于他，强者会被另一个更强的人压服下去。

✧ 《你往何处去》

经典



像皇帝这样有权有势，即便犯了罪恶肯定是不受到惩罚的，又为什么他老是极力要给罪恶罩上一层真理、正义和美德的伪装呢？

✧ 《你往何处去》

一向相信那曾经征服了世界的剑和拳头的力量将永远支配着世界，如今生平第一次看见了在这种力量之外还有别的东西。

✧ 《你往何处去》

显克微支名篇名句赏读

奴隶都是互相帮助的。

✧ 《你往何处去》

我属于犬儒学派，老爷，因为我穿了一件破烂外衣；我属于禁欲学派，因为我坚忍地忍受贫穷；我属于逍遥学派，因为我没有轿子，我从这一家酒店步行到另一家去，一路上碰见谁肯给我一壶酒的钱，便开导他们。

✧ 《你往何处去》

一个奴隶胆敢申请不去执行主人的令，还说：“我不愿意，我不能够”，这种事在罗马是从来没听说过的。

✧ 《你往何处去》

一个富翁可以允许自己做任何事情，甚至可以讲究德行。是的！这是阔人的宗教，因此我不懂为什么在它的信徒中间有那么多的穷人。

✧ 《你往何处去》

无论法律和习俗都不承认奴隶是人的。

✧ 《你往何处去》

一般被压迫或是不幸的人们，只要有人对他们表示一点同情，他们就惯于表现出这样的爱慕。

✧ 《你往何处去》

基督在哪里？“他”为什么允许凶神恶煞比上帝还更强大？

✧ 《你往何处去》

人们所以仍然礼拜众神，是为了叫自己得到神助，或是出



于恐惧,可是绝没有一个人头脑里会想到爱慕这些神。

✧ 《你往何处去》

你要能懂得哲学的一点初步理论,便会知道黄金是空虚的。

✧ 《你往何处去》

罪恶这样向美德表示敬意是多么奇怪而非出于本心呢?

✧ 《你往何处去》

倘使我们对这一方和对另一方都一律赏罚,那么人们为什么还要为善呢?

✧ 《你往何处去》

在这里他第一次看到了一些人,唱赞美歌召唤他们的神,不是在作着例行仪式,而是在心坎里呼唤,那种纯真的热爱,只有孩子们对于父母才会感觉到的。

✧ 《你往何处去》

禁欲派称赞节俭、宣扬真理、忍受逆境、坚守贫困,所有的这些像是摆久了的陈谷子,只有耗子才要吃,而人是不愿意吃的,因为它早已发出霉味。

✧ 《你往何处去》

这种宗教是没有一点现实的东西,而在这种宗教面前,现实却显得那么空虚渺小,简直不值得费工夫去思考。

✧ 《你往何处去》

他惊奇这种宗教的超人力量,惊奇它能彻底改变人的灵魂。

✧ 《你往何处去》





显克微支名篇名句赏读

这个主祭长是不相信众神的，这个神侮辱了众神，而他当个无神论者却害怕众神。

✧ 《你往何处去》

啊，主呀，主呀！“你”可是命令这些胆怯的人用他们的骨头垫成神圣天堂的基础。

✧ 《你往何处去》

殉道者的死亡甚至会甜蜜。

✧ 《你往何处去》

禁欲派的枯燥而冷冰冰的教训，吸引着一般具有操守的人，锻炼着人心像锻炼着一把剑，可是没把人心炼得更善良，却把它们炼得冷淡无情了。

✧ 《你往何处去》

你们有权威，你们有禁卫军，你们有兵力，所以至少在没有人听着的时候，你们应该是诚实的。

✧ 《你往何处去》

整个世界在你们面前发抖，而你们在你们自己的奴隶面前发抖。

✧ 《你往何处去》

当他们羊群中的一只绵羊发生了问题的时候，他们可不是好惹的。

✧ 《你往何处去》

在饥饿的时候找到一块面包，就好比掘着了宝藏。

✧ 《为了面包》



聆
听
感
悟
大
师
经
典

