

初中

模範唱歌教科書

柯政和編

第一冊

中華樂社發行

初中

模範唱歌教科書

柯政和編

第一冊

中華樂社發行

言 例

- 一 本書編制，專供初級中學唱歌教科書之用。
- 二 本書內容，完全根據於民國二十一年二月教育部頒佈之初級中學音樂課程標準。
- 三 本書共分三冊，每年適用一冊。
- 四 本書注重讀譜、歌唱、欣賞三方面，並力求其平均進展。
- 五 歌曲之排列與調、樂式、節奏、拍子等之分配，各具有密切的關係。
- 六 所收歌曲除中國歌曲外，均由世界各國名歌中選出，而配以陶冶我國現代國民性之歌詞，並將中國歌曲全配以優美之伴奏譜，以備教者之用。
- 七 語意與表情、抑揚與強弱、樂句與言語，以及虛字之配置等重要問題，均努力予以解決。
- 八 本書為適合各地學校之應用起見，所收歌曲較多，俾教者有選擇之餘地。
- 九 本書另有初中模範唱歌教科書伴奏譜，以備教者之用。

初中模範唱歌教科書

第 一 冊

目 錄

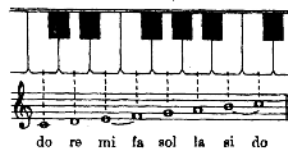
C調的練習 (1)(2)(3)(4)(5)(6)	1
秋月	2
練習曲 (7)	3
欣賞曲 五月 郭公	3
練習曲 (10)	4
姊妹	4
欣賞曲 春的微笑	5
秋曉	5
三度音程 (12)(13)	6
二拍子的練習 (14)(15)(16)(17)(18)(19)	7
運動會	9
國旗	10
欣賞曲 早晨的新鷄	10
G調的練習 (21)(22)(23)(24)	11
你能忘記舊時的朋友麼？	12
練習曲 (25)	12
山谷流水	13
欣賞曲 德國國歌	13
捷夫歌	14
欣賞曲 俄國歌調	14
中國少年	15
練習曲 (28)	15

騎馬	16
欣賞曲 歌調	16
F調的練習 (30)	17
學友	17
練習曲 (31)	18
養蠶	18
練習曲 (32)	19
離別	19
冬	20
練習曲 (33)	20
旅行	21
欣賞曲 茉莉花	21
親恩	22
練習曲 (35)	22
純潔心靈	23
欣賞曲 俄國歌調	23
D調的練習 (37)	24
貓	24
簾	25
練習曲 (38)	25
我們的國家	26
練習曲 (39)	26
黃河	27
欣賞曲 快樂的農夫	27
多羅堂前曾奏過墜篳	28
欣賞曲 荒城之月	28
練習曲 (42)	29

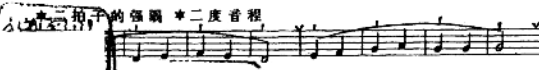
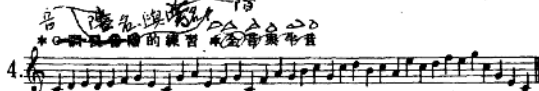
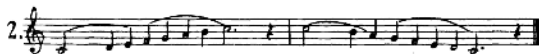
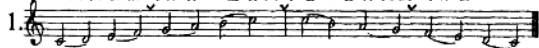
催眠歌	29
故鄉	30
欣賞曲 選自「自由射手」	31
中秋	32
欣賞曲 歌劇「和夫曼的故事」的船夫歌	32
變B調的練習 (45)(46)	33
欣賞曲 緩徐調	33
星期之快樂	34
練習曲 (48)	34
大陸中華	35
舞姿	36
欣賞曲 瓦爾斯	36
勞動歌	37
採茶歌	37
變E調的練習 (50)	38
黃昏	38
搖籃歌	39
練習曲 (51)	39
青年快樂時	40
練習曲 (52)	41
欣賞曲 選自歌劇「巡遊樂人」	41
母校	42
欣賞曲 歌劇「羅恩格林」的婚禮進行曲	42
少年樂童	43
練習曲 (55)	43
四度音程 (56)(57)	44
各調的練習 (58)(59)(60)(61)(62)(63)	45

孫中山	46
欣賞曲 歌劇「團圓麥程爾」的婚禮進行曲	46
長城	47
欣賞曲 俄國歌調	47
文官	48
欣賞曲 軍隊進行曲	48
級歌	49
練習曲 (67)	49
紀律	50
練習曲 (68)	50
憶王孫	51
瓦特	51
二部合唱的練習 (69)(70)(71)(72)(73)(74)(75)	52
二部輪唱的練習 (76)(77)(78)(79)	53
鶯聲	54
遊戲	55
朋友	56
欣賞曲 加福特	57
舊園	56
欣賞曲 「驚愕交響曲」的緩徐調	57
鐘聲	58
The Cuckoo	59
Lightly Row	59
Twinkle, Twinkle, Little Star	60

C 調的練習



* C 調長音階的練習 * 全音與半音 * 音符長度的練習





秋 月

♩ = 80 J. Hatten. 潘曉逸作詞

1. 秋 夜 月 圓 光 明 澄 澈 晶 瑩.
2. 秋 夜 月 圓 光 明 玉 潔 冰 清.

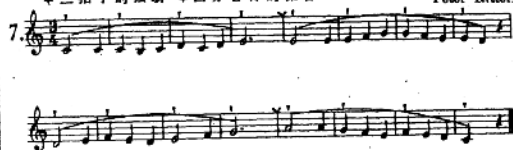
高 懸 似 明 鏡, 不 染 塵.
銀 盤 轉 霄 漢, 靜 無 聲.

蘆 花 開 如 白 雪, 秋 水 正 盈 盈.
冷 露 凝 珠 滿 樹 枝, 秋 影 滿 空 庭.

兩 三 個 歸 雁 影, 渡 湖 汀.
閑 澹 似 水, 鷗 鷺 鳴.

* 三拍子的強弱 * 四分音符的練習

Peter Ritter.



【欣賞曲】

五 月

* 1:1 的用法 * 三和音與三度音程

F. Behr.



郭 公

奧國民歌



10. * 剛起的三拍子

姊妹 美國民歌 盧伯理作詞

$J=120$ mp

1. 小 妹 妹，多 天 真，多 麼 作 倒。
2. 姊 姊 啊，你 對 我，思 慕 真 大；

你 一 切 都 天 真，一 切 作 倒。跳 舞
你 對 我 思 慕 大，時 時 添 加。mf

舞，唱 歌，讀 書，淘 氣，任 意
字，彈 琴，裁 衣，刺 花，

憑 般 你 作 什 麼，使 人 歡 喜；任 我
願 你 爾 爾 勝 過，不 人 怕。

願 你 作 什 麼，都 使 人 歡 喜。
希 望 長 相 守，一 直 到 長 大。

〔欣賞曲〕
春的微笑 Maurice Dorey.

秋 晚 D. S. Bortniansky.
湯 錦 造 作 詞

$J=96$ p

1. 四 野 鴉 聲 叫 個 不 停，楊 柳 梢
2. 遠 遠 看 見 朝 光 一 抹，忽 出 一 現

頭 低 低 晚 風 輕，舉 眼 看 那 東
在 城 平 緩 上 邊，雲 時 便 離 一

方 空 際，忽 然 出 現 一 顆 點 明
牌 牆 壁，鳴 龍 在 那 遠 近 的 樹

星，一 天 眼 看 就 要 開 始，初 切
願，好 像 是 在 喚 醒 人 們，

秋 爽 氣 是 多 們 清 新。
美 再 貪 懶 情 的 睡 眠。

三度音程

長 短 短 長 長 短

1 2 3 4 5 6 7

長 短 短 長 長 短 短
三 三 三 三 三 三 三
度 度 度 度 度 度 度

*三度音程 *長三度與短三度 *二分休止符

12.

13.

二拍子的練習

或

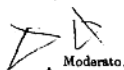
14.

15.

16.

Fine.

D. G.



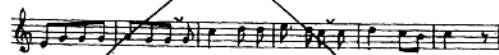
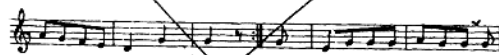
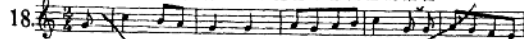
Moderato.

德國民歌

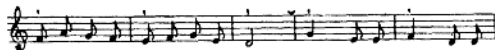


運動會

*八分休止符 *換氣 *由不完全小節開始的樂句



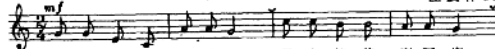
18



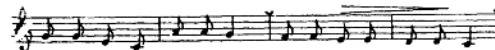
運動會

德國民歌
汪震作詞

♩ = 108.



1. 大 家 來 看 運 動 會, 男 女 健 將 齊 下 場,
2. 大 家 來 看 運 動 會, 男 女 健 將 齊 下 場,
3. 大 家 來 看 運 動 會, 男 女 健 將 齊 下 場,



跳 高 跳 遠 擲 標 槍; 中 華 國 民 身 體 強,
低 欄 高 多 英 勇! 奮 來 競 標 身 體 好,
努 力 合 作 奮 來 競 標 身 體 光 榮,



爭 光 榮 爭 健 康 青 年 宣 氣 奮 發 講!
新 青 年 要 精 神 好 事 業 成 功 在 意 體 健!
健 康 人 精 神 好 事 業 成 功 在 意 體 健!

J-108  國 旗  Schwarz.
 摩因作詞

mf *mp*

1. 看 國 旗，在 天 空，飄 飄 蕩 蕩 迎 風 舞，國 威，壯 軍 容，青 天
 2. 看 國 旗，在 雲 間，光 華 映 日 隨 風 翻，巨 東 北，黃 西 南，中 華

mf *mp*

白 日 滿 地 紅，巨 萬 土，黃 纓 紮，四 海 統 一 國 運 隆，願 我
 一 統 萬 新 年，處 在 市，農 在 田，四 民 樂 業 各 欣 然，願 我

中 華 強 盛，永 無 窮，華 大 旗，高 入 雲 中，領 導
 國 基 永 固，磐 石 安！華 大 旗，高 接 青 天，領 導

國 民 雄 大 同，向 前 進 奮 發 英 勇，中 華 民 國 永 稱
 國 民 齊 向 前，各 努 力 共 圖 改 善，抵 禦 外 侮 保 主

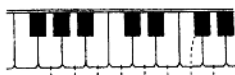
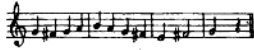
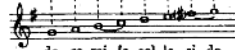
mf *f*

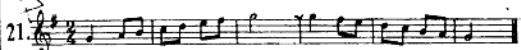
建，豐 地 利，樂 人 工，國 富 兵 強 冠 亞 東，看 國，旗 高 舉 入 雲 中！
 耀，開 利 數，國 富 源 廣 宇 漫 溢 國 安 安，看 國，旗 高 舉 接 青 天！

 Adagio 20. [欣 賞 曲] 早 晨 的 新 曙

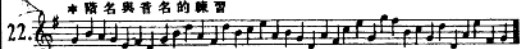


G 調 的 練 習

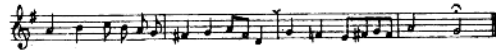



 do re mi fa sol la si do

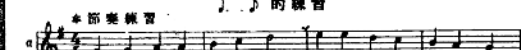
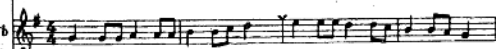
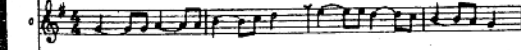
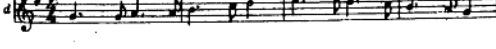
21. 

* 隨 名 與 音 名 的 練 習

22. 

* 附 有 1 2 的 音 之 唱 法

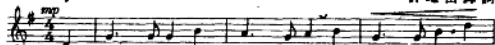
23. 


24. 




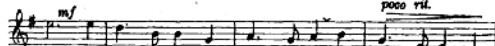
你能忘記舊時的朋友麼？

Slowly

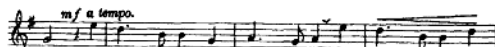
Scotch Air
許地山譯詞



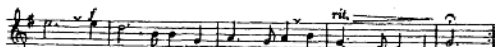
1. 你 怎 能 忘 舊 日 朋 友， 心 情 一 點 不
2. 親 攀 朋 友， 道 是 我 手， 請 給 我 你 底



留？ 你 怎 能 忘 舊 日 朋 友， 和 舊 日 的 優
手。 我 們 今 日 把 杯 在 手， 舉 起 來。



遊？ 題 憶 往 日 我 們 情 愛， 題 憶 往 時 情



愛， 我 們 爲 它 要 喝 一 杯， 要 喝 一 杯。

山谷流水

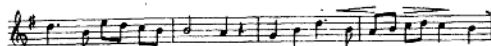
Wm. Z. Tomlins.

東 樹 作 詞

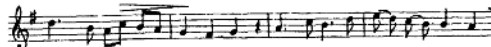
$\text{♩} = 112$



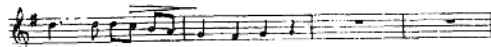
1. 瑤 瑤 琮 琮， 聽 - 聽 - 何 處？
2. 丁 丁 咚 咚， 聽 - 聽 - 何 處？



在 這 幽 - 幽 - 深 谷， 冷 冷 鈴 泉， 滴 - 滴 - 細 流，
在 這 幽 - 幽 - 深 谷， 亭 亭 蒼 松， 滴 - 滴 - 綠 竹，



山 色 青 - 青 - 水 悠 悠； 不 得 自 由， 也 - 要 - 自 由，
泉 水 輕 - 輕 - 緩 緩 流； 在 山 自 由， 出 - 山 - 自 由。



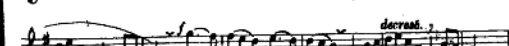
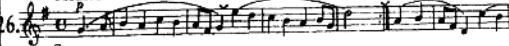
東 流 到 - 海 - 不 回 頭，
縱 流 到 - 海 - 還 如 初。

〔欣賞曲〕

德 國 國 歌

J. Haydn.

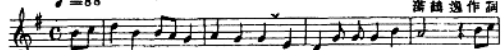
Moderato.



挑夫歌

♩ = 88

潘鍾逸作詞



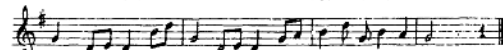
1. 你 - 挑我肩 - 勝這壓寬; 你 - 挑我腰多麼硬; 你 -
2. 問 - 責本只 - 一機扁擔; 扁擔能挑幾百斤; 問 -
3. 挑 - 一天肚 - 子挑餓了, 餓了吃飯吃得多, 挑 -



挑我腰 - 幹這壓粗, 你 - 挑我手多有勁; 啊 -
才能只 - 渾身力氣, 力氣能挑兩三 - 人; 啊 -
一天身 - 子挑累了, 累了睡覺睡得着, 啊 -



呀! 啊 - 呀! 啊 - 呀! 啊 - 呀! 啊 - 呀! 神聖的勞動; 啊 -
呀! 啊 - 呀! 啊 - 呀! 啊 - 呀! 啊 - 呀! 文明由血汗; 啊 -
呀! 啊 - 呀! 啊 - 呀! 啊 - 呀! 啊 - 呀! 快樂在勞動; 啊 -



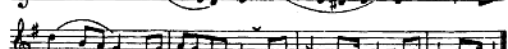
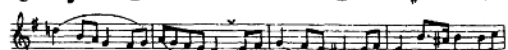
呀! 啊 - 呀! 啊 - 呀! 啊 - 呀! 啊 - 呀! 勞動的神聖.
呀! 啊 - 呀! 啊 - 呀! 啊 - 呀! 啊 - 呀! 血汗造文明.
呀! 啊 - 呀! 啊 - 呀! 啊 - 呀! 啊 - 呀! 勞動真快樂.

♩ = 132

[欣賞曲]

俄國歌調

Andante.



中國少年

德國民歌
東樹作詞

♩ = 120



1. 中 國 少 年 志 氣 高, 愛 國 家 愛 同 胞, 我
2. 中 國 少 年 志 氣 高, 愛 國 家 愛 同 胞, 我
3. 中 國 少 年 志 氣 高, 愛 國 家 愛 同 胞, 我
4. 中 國 少 年 志 氣 高, 愛 國 家 愛 同 胞, 我



們 要 用 鋤 頭 鐵 錘, 快 讓 同 胞 溫 飽; 我 -
們 須 要 耕 耘 創 造, 增 添 生 產 糧 食; 我 -
們 須 要 耕 耘 創 造, 增 添 生 產 糧 食; 我 -



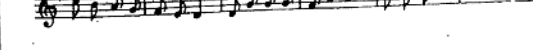
們 要 造 飛 機 大 砲, 把 帝 國 主 義 打 倒; 既
們 須 要 鐵 道 鐵 道, 把 帝 國 主 義 打 倒; 既
們 須 要 鐵 道 鐵 道, 把 帝 國 主 義 打 倒; 既



要 幸 福, 就 要 勤 勞, 那 時 節 才 榮 耀;
要 幸 福, 就 要 勤 勞, 那 時 節 才 榮 耀;
要 幸 福, 就 要 勤 勞, 那 時 節 才 榮 耀;

以八分音符為一拍的拍子

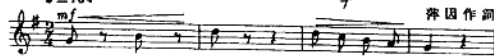
德國民歌



騎馬

♩=104

許因作詞



1. 春 草 綠， 縱馬踏春郊。
2. 秋 草 綠， 縱馬逞英雄。



曉水東流，青山環繞；春風輕軟，不覺辛勞。
野曠天高，縱橫馳騁；鞭梢略動，驕影追風。



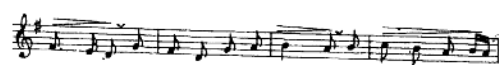
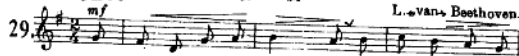
春天風景好，縱馬踏春郊。
秋天天氣清，縱馬逞英雄。

【欣賞曲】

歌 調

L. van Beethoven.

♩=96



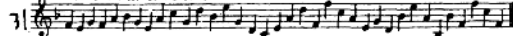
F 調的練習



* 音階練習



* 音名與唱音的練習



學友

♩=80

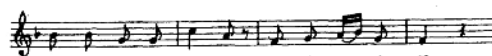
許因作詞



1. 秋 雨 春 風 同 聚首， 奇 文 疑 難 共 研 究；
2. 萬 一 他 年 各 一 方， 莫 忘 如 今 聚 同 窗。



學 問 多 與 趣， 朋 友 感 情 更 厚。
揚 揚 登 金 錄， 圖 中 花 草 芬 芳。



但 願 友 誼 長 久， 永 遠 不 分 手。
如 今 携 手 離 別， 你 我 永 莫 忘。

32

♪ (十六分音符的練習)

J. Kinkel.



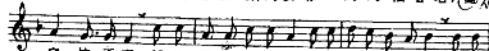
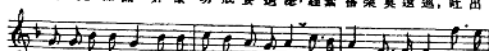
♩ = 100

養 蠶

德 國 民 歌
湯 錫 通 作 詞

1. 清 明 近，桑 葉 青；桑 葉 青，蠶 兒 生。一 天 天，看 着 大，

2. 過 頭 眠，又 二 眠；過 三 眠，天 要 晴。一 天 天，催 着 老，(編)

家 忙 不 贏，採 桑 要 趁 清 早 晨，繅 絲 帶 露 貴 愛 人，饑 饉
體 亮 晶 晶，好 像 功 成 要 退 隱，繅 緊 搭 架 莫 遲 延，吐 出待 食 都 仰 首，只 聽 沙 沙 響 不 停，費 盡 心 血，要 潔 淨；寒 風
絲 來 白 又 細，織 成 綢 子 大 又 勻，管 家 婦，真 高 興；滿 臉成，要 平 均，到 晚 上，換 新 葉，更 是 要 悠 閒。
上，笑 吟 吟，聽 副 乘，收 入 大，很 可 佐 農 新。

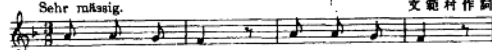
3-3



離 別

德 國 民 歌
文 範 村 作 詞

Sehr ruhig.



1. 吾 愛，珍 重！記 取 今 夕！

2. 吾 愛，珍 重！記 取 今 夕！

3. 吾 愛，珍 重！記 取 今 夕！

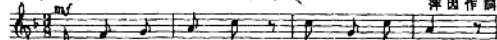
但 心 魂 永 相 守，離 天 涯 亦 咫尺！
真 道 情 隨 境 遷，須 知 我 心 匪 石！
願 勞 力 且 加 餐，莫 為 憂 愁 成 疾！

吾 愛，珍 重！記 取 今 夕！

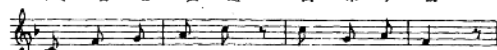
吾 愛，珍 重！記 取 今 夕！

吾 愛，珍 重！記 取 今 夕！

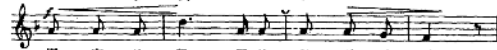
♩=120

Cook.
萍因作詞

1. 冬 日 北 風 高， 萬 象 蕭 條；
2. 冬 日 北 風 颯， 萬 木 呼 號；



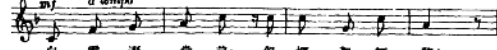
白 鷺 滿 空 飛， 亂 舞 鵝 毛；
白 鷺 立 在 溪 橋， 靜 觀 天 高。



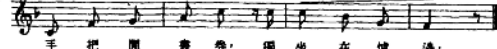
探 寒 梅 和 翠 竹， 踏 過 溪 橋；
探 寒 梅 雀 與 寒 鴉， 成 隊 過 溪 橋。



冬 日 北 風 寒， 百 草 俱 枯 乾；
冬 日 北 風 寒， 百 草 俱 枯 乾；



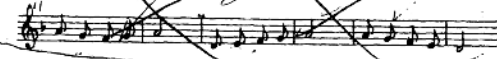
白 雪 凝 堂 前， 似 柳 絮 輕 翻；
白 雪 凝 堂 前， 似 柳 絮 輕 翻；



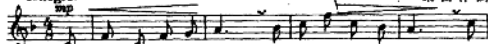
手 把 開 香 壺， 獨 坐 在 城 邊；
手 把 開 香 壺， 獨 坐 在 城 邊。

33.

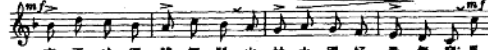
Moderato



旅 行

德國民歌
東樹作詞Allegro.
mp

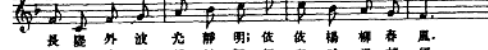
1. 春 郊 樂， 樂 融 融， 大 家 來 作 旅 行， 踏 踏 踏；
2. 正 高 秋， 秋 氣 新， 大 家 來 作 旅 行， 踏 踏 踏。



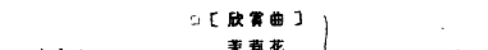
衣 不 冷， 個 個 穿 新 衫， 山 村 水 澗， 好 歌 無 窮；
衣 不 冷， 個 個 穿 新 衫， 山 村 水 澗， 好 歌 無 窮；



歌 芳 草， 蝶 飛 花 間， 炊 煙 處 處， 直 上 青 空；
歌 芳 草， 蝶 飛 花 間， 炊 煙 處 處， 直 上 青 空；



遠 紅 蕖， 林 外 白 雲， 豆 棚 瓜 架， 茅 舍 柴 門；
遠 紅 蕖， 林 外 白 雲， 豆 棚 瓜 架， 茅 舍 柴 門；



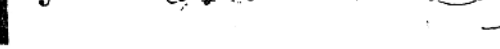
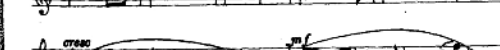
長 堤 外 波 光 靜 明， 依 依 楊 柳 春 風；
長 堤 外 波 光 靜 明， 依 依 楊 柳 春 風；



驛 野 老 正 話 村 鄰， 征 車 踏 踏 過 郊 原。

〔欣賞曲〕

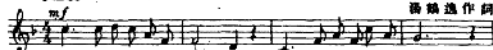
茉莉花

Andante.
mp

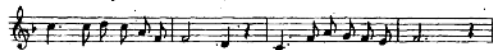
親 恩

$J = 80$

潘 鵬 逸 作 詞



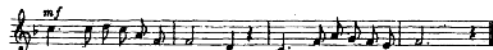
1. 眞 難 報 是 父 母 恩 情， 山 棧 高 來 水 樓 深；
2. 眞 難 報 是 父 母 恩 情， 山 棧 高 來 水 樓 深；



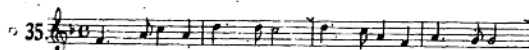
撫 育 我 這 個 全 身 體， 不 知 費 多 少 苦 辛，
愛 子 之 心 無 所 不 至， 總 期 望 修 身 立 名。



烏 鴉 返 哺 羔 羊 跪 乳， 禽 獸 也 都 有 孝 心；
成 功 都 是 得 自 艱 苦， 一 定 要 勤 學 勤 行；



當 然 要 盡 心 來 供 養， 永 保 存 福 壽 天 長，
自 己 時 來 鞭 策 自 己， 作 個 堂 堂 正 正 人。

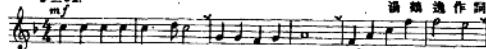


純 潔 心 靈

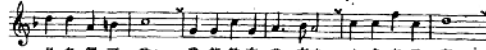
$J = 92$

A. S. Sullivan.

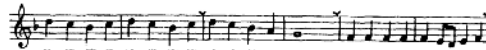
潘 鵬 逸 作 詞



1. 好 像 一 輪 中 秋 月， 潔 白 又 光 明； 好 像 純 潔 心 靈，
2. 好 像 一 方 古 明 鏡， 清 光 可 鑑 人； 好 像 純 潔 心 靈，



是 多 們 可 尊； 我 能 夠 在 我 方 寸， 永 久 來 保 存；
是 多 們 清 潔； 我 能 夠 在 我 方 寸， 永 久 來 保 存；



他 真 算 是 涉 世 寶 筏， 暗 夜 的 明 燈； 縱 然 遇 見 艱 難 - 困 苦，
他 真 算 是 難 中 良 友， 迷 途 時 南 針； 好 比 步 行 在 那 坦 途，



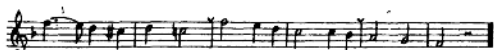
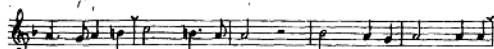
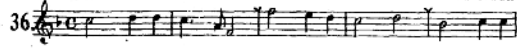
也 毫 不 退 - 縮； 從 此 更 加 磨 礪， 叫 他 越 堅 貞，
永 沒 有 跌 - 傾； 從 此 更 勤 拂 拭， 不 叫 惡 魔 壓。

〔 欣 雲 曲 〕

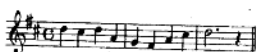
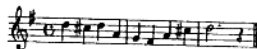
俄 國 民 歌

A. L. Wolff.

Maestoso.



D 調的練習



do re mi fa sol la si do

* 音階練習



138

貓

國 民 歌
盧伯璋作詞



1. 好 貓 兒, 聲 嗶 嗶, 我 坐 坐, 庭 中.
2. 好 貓 兒, 毛 倒 堅, 聲 烏 烏, 庭 中.



背 銀 鬚 常 拿, 腰 伸 尾 如 怒 虎, 多 靜 臥 任 你 來 煩 惱.
件 本 領 精 熟, 捕 鼠 追 得 風 狂, 逃 門 狗 急 得 狗 狂.

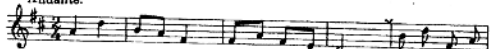


狗 狂, 怒 時 威 武, 靜 時 真 馴 良.
狂 怒, 你 真 個 氣, 你 真 有 用 處.

簫

(紫竹調)

Andante.



一 根 紫 竹 直 苗 苗, 送 與 寶 寶.



做 管 簫, 簫 兒 對 正 口, 口 兒 對 正.



簫 中 吹 出 時 新 調.



小 寶 寶, 興 旺 興 旺 學 會 了.

* 八分休止符 * 換氣 * 由不完全小節開始的樂曲

