

2015年 湖|南|省|怀|化|市

初中毕业学业考试 指导丛书

丛书编写组 编



语文

2015年湖南省怀化市
初中毕业学业考试指导丛书

语 文

丛书编写组 编

 湖南教育出版社

编写说明

根据湖南省教育厅湘教发〔2005〕35号文件精神，为使命题和备考有所依据，丛书编写组根据教育部制定的新的《课程标准》、省教育厅颁发的《湖南省初中毕业学业考试标准》和相应教材，结合怀化市初中教学的实际，编写了“2015年湖南省怀化市初中毕业学业考试指导丛书”。丛书共九科，分九册编写，其中生物、地理两册，供八年级使用；语文、数学、英语、思想品德、历史、物理、化学七册，供九年级使用。

本书共分三个部分。第一部分为湖南省初中毕业学业考试标准·语文，对2015年初中毕业学业考试的指导思想、考试目标、试题难度、考试方式及试卷结构等都做了明确规定；第二部分为怀化市关于《湖南省初中毕业学业考试标准·语文》的补充说明，包括考试内容及要求、试卷板块及权重等；第三部分为复习指导，包括语言积累与运用、现代文阅读、古诗文阅读、写作指导四个章节。

参加本书编写的人员都是有丰富教学经验的一线教师和从事专门研究的教研员。我们希望本套丛书能更好地适应中学教学实际，对全面实施素质教育发挥积极影响。

丛书编写组

2015年1月

目 录

第一部分	湖南省初中毕业学业考试标准·语文	(1)
第二部分	怀化市关于《湖南省初中毕业学业考试标准·语文》的补充说明	(17)
第三部分	复习指导	(21)
第一章	语言积累与运用	(21)
第一节	准确识记现代汉语普通话 3500 个常用字的字音和字形	(21)
第二节	准确默写《语文课程标准》推荐背诵和教科书要求背诵的名篇名句	(23)
第三节	识记课文涉及和《语文课程标准》推荐的文学名著和文学常识	(25)
第四节	理解词语(成语)在具体语言环境中的含义	(29)
第五节	辨识并修改常见的病句	(31)
第六节	正确运用基本修辞知识	(34)
第七节	语言的简明、连贯、得体	(35)
第八节	根据要求仿写、扩写或补(续)写	(37)
第九节	联系生活、学习实际,综合运用语文	(39)
第二章	现代文阅读	(44)
第一节	记叙类文章阅读	(44)
第二节	说明类文章阅读	(48)
第三节	议论类文章阅读	(51)
第三章	古诗文阅读	(55)
第一节	古诗词阅读欣赏	(55)
第二节	文言文阅读欣赏	(59)

第四章 写作指导	(70)
第一节 符合题意，符合文体	(70)
第二节 内容具体，中心明确	(71)
第三节 感情真挚，思想健康	(73)
第四节 联想丰富，想象合理	(74)
第五节 思路清晰，结构完整	(75)
第六节 语言通顺，详略得当	(77)
第七节 恰当表达，形象生动	(78)
第八节 记叙文的写作	(79)
参考答案	(81)

第一部分

湖南省初中毕业学业考试标准·语文

一、考试指导思想

初中毕业学业考试是义务教育阶段的终结性考试，目的是全面、准确地反映初中毕业学生在学科学习方面所达到的水平。考试结果既是衡量学生是否达到毕业标准的主要依据，也是高中阶段学校招生的重要依据之一。

初中毕业语文学业考试是依据《全日制义务教育语文课程标准（实验稿）》（以下简称《语文课程标准》）进行的义务教育阶段语文课程的终结性考试。考试要有利于全面贯彻党的教育方针，推进素质教育，促进学生身心健康发展，培养学生的创新精神和实践能力；有利于体现义务教育的性质，真实地反映全体初中毕业生在语文学业方面所达到的水平，全面提高教育质量；有利于推进语文课程改革，促进学生生动、活泼、主动地学习，促进学生语文素养的形成和可持续发展。

初中毕业语文学业考试应加强与社会实际和学生生活的联系，引导学生丰富语言积累，培养语感，发展思维，培养探究意识，提高审美情趣。要注重考查学生对语文知识与技能的掌握情况，特别是正确理解和运用祖国语言文字的能力；要注重考查学生在具体情境中综合运用语文的能力；要注重考查学生情感、态度与价值观的发展状况。

二、考试内容和要求

初中毕业语文学业考试的内容应全面反映《语文课程标准》所提出的目标。注意识字与写字、阅读、写作、口语交际和综合性学习五个方面的有机联系，注意知识与能力、过程与方法、情感态度与价值观的交融、整合，以《语文课程标准》的“总目标”和“阶段目标（七至九年级）”为依据，全面考查学生语文素养的发展状况。杜绝设置偏题、怪题。为了体现语文素养的整体性和综合性，体现语文学科的特点，应从六个能力层级对学生的语文基础知识、基本技能以及蕴含在其中的学习过程与方法、情感态度与价值观等语文素养进行有效的考查。六个能力层级为：

- A. 识记 指识别和记忆，是语文能力最基本的层级。
- B. 理解 指领会并能做简单的解释，是在识记基础上高一级的能力层级。
- C. 分析综合 指分解剖析和归纳整理，是在识记和理解基础上进一步提高了的能力层级。
- D. 欣赏评价 指对阅读材料的欣赏和评说，是以识记、理解和分析综合为基础，在阅读方面发展了的能力层级。
- E. 表达应用 指对语文知识和能力的灵活运用，是以识记、理解和分析综合为基础，在表达方面发展了的能力层级。
- F. 探究 指对某些问题进行探讨，有见解，有发现，有创新，是在识记、理解和分析

综合的基础上发展了的能力层级。

对 A、B、C、D、E、F 六个能力层级均可有难易不同的考查。

考试内容及相应的能力层级如下：

(一) 语言积累与运用

包括字词的积累、语文基础知识和文化文学常识的积累、古诗文的积累以及语言的实际运用等。

1. 识记 A

(1) 准确识记现代汉语普通话中 3500 个常用字的读音（常用字以国家语委颁布的《现代汉语常用字表》为依据）

(2) 识记并正确、规范、整洁地书写汉字

(3) 准确默写《语文课程标准》推荐背诵和教科书要求背诵的名篇名句

(4) 识记课文涉及的重要作家作品和《语文课程标准》推荐的文学名著的文学常识，识记课文涉及的重要文化常识

2. 理解 B

(5) 理解词语在具体语言环境中的特定含义

3. 表达应用 E

(6) 正确使用词语

(7) 辨识并修改常见的病句

（常见病句类型：语序不当、搭配不当、成分残缺或赘余、结构混乱、表意不明、不合逻辑）

(8) 语言表达简明、连贯、得体

(9) 正确运用基本语法修辞知识

（基本语法修辞知识见附录）

(10) 根据要求仿写、扩写、缩写、改写和概述信息

(11) 在具体交际情境中，理解对方的观点、意图，听出讨论的焦点；根据对象、场合，完整准确、文明得体、有针对性地表达和应对

(12) 联系生活、学习实际，综合运用语文

4. 探究 F

(13) 对生活、学习中的语文现象进行探究

(二) 阅读

I. 现代文阅读

阅读材料包括一般实用文、简单议论文和文学作品，以课外为主（含《语文课程标准》推荐的课外名著），文质兼美、难易适度，为典范的白话文。

1. 理解 B

(14) 理解文中重要词语的含义和作用

(15) 理解文中重要句子的含义和作用

(16) 理解文意，领会作者的思想感情

2. 分析综合 C

(17) 搜集、整理文章中的有用信息

(18) 把握文章观点与材料（道理、事实、数据、图表等）的联系

(19) 分析文章结构，把握文章思路

- (20) 归纳内容要点，概括中心意思
 (21) 分析文章的写作方法及作用
 3. 欣赏评价 D
 (22) 体验作品中感人的情境，初步欣赏文学作品的形象
 (23) 初步欣赏文学作品的语言和表现手法
 (24) 对文章的思想感情倾向，能联系文化背景做出自己的评价
 4. 探究 F
 (25) 对文章的某一方面能提出疑问或有自己的感悟和看法

II. 古代诗文阅读

阅读材料以课内文言诗文为主，也可适当选用与课文难易程度相当的课外浅易文言诗文。

1. 理解 B

- (26) 根据已有的文言知识正确地朗读
 (27) 理解常见文言字词在句中的含义
 (28) 理解文言句子在文中的含意

2. 分析综合 C

- (29) 概括文言诗文的主要内容，领会作者的思想感情

3. 欣赏评价 D

- (30) 初步欣赏文言作品的形象、语言和表现手法

(三) 写作

综合考查学生恰当地运用语言文字表情达意的能力，以及体现在写作过程中的习惯与方法、情感态度与价值观。鼓励有创意地表达。

表达应用 E

- (31) 能写记叙文、简单的说明文、简单的议论文和常用应用文
 (32) 根据写作要求选材立意，内容具体、中心明确
 (33) 感情真实健康，表达自己对自然、社会、人生的独特感受和真切体验
 (34) 联想丰富，想象合理
 (35) 合理安排内容的先后和详略
 (36) 思路清晰，结构完整
 (37) 根据中心选择恰当的表达方式，语言通顺、生动形象
 (38) 标点正确，书写规范，卷面整洁

三、试卷结构

(一) 试卷板块

试卷板块		权 重	
一、语言积累与运用		0.22~0.26	
二、阅读	现代文阅读	0.21~0.25	0.32~0.38
	古代诗文阅读	0.11~0.13	
三、写作		0.41左右	

(二) 试卷题型

1. 客观题型：包括选择题、填空题、默写题等答案具有唯一性的题型，其权重在0.30



以内。

2. 主观题型：包括简答题、表述题、作文题等答案不具有唯一性的开放题型，其权重不少于 0.70。

(三) 试卷难度

整卷难度控制在 0.70~0.75，试卷容易题、稍难题和较难题的比例为 7:1.5:1.5。

(四) 试卷阅读量

试卷总文字量在 6 千字左右。

(五) 考试覆盖面

考查覆盖面要求达到本考试标准所规定考查内容的 80% 以上。

四、题型示例

(一) 语言积累与运用

1. 下列词语中加点字注音完全正确的一项是 ()

- A. 阴霾 (mái) 腼腆 (diǎn) 唾手可得 (tuò)
- B. 绮丽 (qǐ) 讪笑 (shàn) 岿然不动 (guī)
- C. 狡黠 (xiá) 谄媚 (chǎn) 言简意赅 (hài)
- D. 阑珊 (lán) 虬枝 (qiú) 毛骨悚然 (sǒng)

答案：D

(准确识记现代汉语普通话中 3500 个常用字的读音)

2. 阅读下面语段，并根据注音，在田字格内写出相应的汉字。

带着感激和依恋，带着激情和梦想，我们将踏上新的征程。忘不了生机盎然、温 (xīn) 美好的校园，忘不了朝气 (péng) 勃、勤学好问的同窗，忘不了循循善 (yòu)、诲人不倦的师长。在人生的每一个考场，我们都将无所畏惧，努力拼 (bó)，积极进取，交出完美的答卷。



答案：馨 蓬 诱 搏

(识记并正确、规范、整洁地书写汉字)

3. 下面文段中有两个错别字，请你找出来并加以改正。

踏上金鞭溪的小径，一种远离尘嚣的感觉便油然而生，眼前满目苍翠，脚下流水潺潺，耳边鸟鸣啾啾，抬眼远望，那挺立于溪边的金鞭岩，犹如一支巨型金鞭，直刺云霄。

把_____改为_____；把_____改为_____

答案：“经”改为“径”；“霄”改为“霄”

(识记并正确、规范、整洁地书写汉字)

4. 用课文原句填空。

(1) _____，水中藻、荇交横，盖竹柏影也。(苏轼《记承天寺夜游》)

(2) “我爱水，愿以水裁衣，以云织锦，做一条弯弯的川流，在斜晖脉脉时，送千帆天际；愿以山切割，以石磋磨，做一涧高高低低的急流，在猿啼虎啸时，将一叶轻舟，载过万重山。”其中画线句子分别化用的诗句是“_____，_____”

和“_____，_____”。

(3) 加入世贸组织后，我们要虚心向发达国家学习。但发达国家有长处，也有短处，我们所持的正确态度应该如《论语》中所说的“_____，_____”。

答案：(1) 庭下如积水空明 (2) 过尽千帆皆不是 斜晖脉脉水悠悠 两岸猿声啼不住 轻舟已过万重山 (3) 择其善者而从之 其不善者而改之

[记忆并准确默写《语文课程标准》推荐背诵和教科书要求背诵的名篇名句。第(1)小题为识记型默写，第(2)小题为理解型默写，第(3)小题为运用型默写]

5. 下列关于作家、作品的解说不正确的一项是 ()

A. 《茶馆》的作者是现代剧作家巴金。它以老北京生活为背景，反映了民国时期中国社会的黑暗现实。

B. 普希金是俄国著名的诗人，他的创作对俄国文学和语言的发展影响很大，被誉为“俄罗斯文学之父”。

C. 被鲁迅誉为“史家之绝唱，无韵之《离骚》”的是西汉司马迁的《史记》，这是我国第一部纪传体通史。

D. 《范进中举》选自长篇章回体讽刺小说《儒林外史》，作者是清代小说家吴敬梓。

答案：A

(识记课文涉及的重要作家作品和《语文课程标准》推荐的文学名著的文学常识，识记课文涉及的重要文化常识)

6. 阅读下面的故事，完成(1)~(2)题。

乌龟和老鹰

乌龟请求老鹰教他飞翔，老鹰劝告他，说他的本性根本不适合飞翔。乌龟再三恳求，老鹰便把他抓住，带到空中，然后扔下。乌龟掉到石头上，摔得粉碎。

(1) 这则故事出自《_____》，它告诉我们_____的道理。这部作品中还有_____ (填故事名) 等故事是我所熟知的。

(2) 请说出一个与《乌龟和老鹰》表达的寓意相近的成语：_____。

答案：(1) 伊索寓言 任何事物都有自己的规律性，不可违背规律(或：学习、做事要从实际出发) 示例：“龟兔赛跑”或“狼和小羊”“狼来了”“狐狸和山羊”“农夫和蛇”等。(2) 成语意义与《乌龟和老鹰》寓意相近即可。示例：“揠(拔)苗助长”“杀鸡取卵”“异想天开”，等等。

(识记课文涉及的重要作家作品和《语文课程标准》推荐的文学名著的文学常识，识记课文涉及的重要文化常识；正确使用词语)

7. 结合语境，对下列各句中加点词语理解有误的一项是 ()

A. 设计者和匠师们生平多阅历，胸中有丘壑，才能使游览者攀登的时候忘却苏州城市，只觉得身在山间。(这里指设计者和工匠们胸中有山水风景的构思布局)

B. 市委市政府强调：经济适用房的建设必须严格保证质量，绝不能搞豆腐渣工程。(施工中偷工减料，导致质量低劣的建筑工程)

C. 他嘱我路上小心，夜里要警醒些，不要受凉。又嘱托茶房好好照应我。我心里暗笑他的迂——唉，我现在想想，那时真是太聪明了!(天分高，智力强)

D. 市政府加强廉政风险防控，坚持阳光操作，仅55天就完成了本项工程的征迁工作。(这里指公开的，在群众监督下进行的)

答案：C



(理解词语在具体语言环境中的含义)

8. 下列加点的词语运用不正确的一项是 ()

- A. 与书为友，你会发现自己少了一份浮躁，多了一份沉静。
- B. 如果说喧闹的城市是繁华的美，那么宁静的山村则是静谧的美。
- C. 中博会开幕之际，杜甫江阁燃放的焰火五彩斑斓，将星城的夜空点缀得分外美丽。
- D. 初中生活快结束了，同学们依依不舍，期待着能在新的校园再次相逢，共享天伦之乐。

答案：D

(正确使用词语)

9. 2014年5月8日是第66个“世界微笑日”。微笑是人类最美丽的语言，有了微笑，就多了阳光，多了欢乐……

(1) 请写出两个含有“笑”字的褒义成语。

(2) 请你给远方的朋友发一条祝福短信。要求其中含有“微笑”一词，并运用一种修辞手法。(50字以内)

答案：(1) “笑逐颜开”“谈笑风生”等。(2) 示例：面对失望，以笑容来填补；面对伤心，以笑容来忘却；面对成功，以笑容来自励。愿你微笑多多，烦恼少少。

(正确使用词语；正确运用基本语法修辞知识)

10. 下面两句话都有语病，请分别提出修改意见。

(1) 通过阅读屈原之赋、范公之文、李杜之诗，使我们感受到了岳阳文化底蕴的深厚。

修改意见：_____

(2) 春赏奇花异草，夏观浩瀚洞庭，秋赏渔歌秋月，冬观湿地候鸟，君山的四季真是旅游度假的胜地。

修改意见：_____

答案：(1) “通过”和“使”任意去掉一个。(2) 删除“的四季”，或把“君山的四季真是”改为“一年四季，君山都是”。

(辨识并修改常见的病句)

11. 请各用一个成语替换下面语段中加横线的部分，使语言更精练。

生活就像一条千回百折的小溪，需要我们有①无论经受多少挫折都决不退缩的勇气。生活又像一位公正的法官，他不会宽恕那些蹉跎岁月的“玩看”者。如果没有脚踏实地的跋涉，一切幻想都是②非常空虚不切实际的。生活中有酸甜苦辣，也有③喜悦、恼怒、悲哀、快乐。我们要踏着青春的脚步，快快追赶，追赶属于自己的生活，做一个④勇敢地不断向前奋进的开拓者，争得青春无悔！

① _____ ② _____ ③ _____ ④ _____

答案：① “百折不回”或“百折不挠” ② “海市蜃楼”或“空中楼阁”(如答成“虚无缥缈”也视为正确) ③ 喜怒哀乐 ④ 勇往直前

(正确使用词语；语言表达简明、连贯、得体)

12. 删去下面文段中多余的话，使话题统一，语句连贯。

①文学是一道桥梁。②文学作品是现实生活的反映。③这边的桥头站着读者，那边的桥头站着作者。④通过这一道桥梁，读者才能和作者会面，不但会面，并且了解作者的心情，和作者的心情相契合。

答案：删去第②句话。

(语言表达简明、连贯、得体)

13. 下列句子与上下文衔接最恰当的一项是 ()

人们喜爱竹子，因为它体现了一种美好的品格：它用淡泊豁达的胸襟面对自身的平凡朴实，它用感恩眷恋的情怀回报土地的宽厚无私，_____。

- A. 它顽强执着地对抗着漫天雪雨风霜的世界。
B. 它对抗世间的雪雨风霜总是那么顽强执着。
C. 它用顽强执着的精神对抗雪雨风霜的世界。
D. 它用顽强执着的精神抗击世间的雪雨风霜。

答案：D

(语言表达简明、连贯、得体；正确运用基本语法修辞知识)

14. 用缩句的方法理解句意。

“通常，乌鸦的飞行被认为是笔直的，但与坚定不移地向南飞行 200 英里，直达最近的大湖的大雁相比，也就成了曲折的了。”句中“大雁”的修饰语是“_____”，去掉这个修饰语，原句的这部分就成了“_____”，于是，整个句子的意思就是“_____比_____飞得更直”。

答案：坚定不移地向南飞行 200 英里，直达最近的大湖 但与大雁相比 大雁 乌鸦
(正确运用基本语法修辞知识)

15. 根据所提供的语境，在下面横线处填入恰当的语句，使前后句式一致。

露珠虽小，却可以折射太阳的光辉；花儿虽少，却可以传达春天的气息；_____，_____；_____，_____。

答案：符合要求即可。示例：风儿虽轻，却可以抚慰疲惫的身心；话语虽短，却可以闪烁智慧的光芒。

(根据要求仿写、扩写、缩写、改写和概述信息)

16. 根据下面几位家长的说话内容，完成(1)~(4)题。

甲：现在，真正不打孩子的家长不多。

乙：是啊，俗话说得好：“不打不成才。”

丙：那可不行，我是从来不打孩子的。

丁：本来嘛，孩子是不该打，可一时气急了，就顾不得那么多了。那天，我那小子摔破了邻居家的两个瓷玩具，就挨了一顿揍。

丙：克制自己嘛。我认为父母和孩子应打成一片，绝不能动拳头！

甲：孩子上小学时，应该打，上中学就不要打了。

乙：我认为，为了孩子的明天，父母不要吝惜自己的巴掌！

丙：话不能这样说嘛，要尊重孩子，好好说服教育，孩子会听你的。

甲：嗯……

(1) 家长们谈话的焦点是_____。

(2) 认为“孩子该打”并且态度坚决的家长是_____，他的理由是“_____”。

(3) 认为“孩子不该打”的家长是_____，他的理由是“_____”。

(4) 假如你当时在场，你将如何对家长们说？(要注意自己的身份和当时的场合)

答案：(1) 孩子犯错该不该打

(2) 乙 不打不成才

(3) 丙 尊重孩子，说服教育（只答“尊重孩子”或“说服教育”均可）

(4) 示例：在你们大人的眼里，也许我们有该打的时候，但我们更希望得到的是尊重和教育。

（在具体交际情境中，理解对方的观点、意图，听出讨论的焦点；根据对象、场合，完整准确、文明得体、有针对性地表达和应对）

17. 阅读下面材料，回答问题。

下表是 2012 年 4 月 19 日中国新闻出版研究院公布的第九次全国国民阅读调查结果。

时间 \ 阅读率	2007 年	2008 年	2009 年	2010 年	2011 年
传统报刊阅读率	58.4%	50.1%	46.9%	45.6%	41.3%
数字媒介阅读率	9.1%	24.5%	24.7%	32.8%	38.6%

（注：“阅读率”指有经常阅读行为的国民在全体国民中所占的比例。“数字媒介阅读”是指网络在线阅读、手机阅读、电子阅读器阅读、光盘读取等阅读方式）

(1) 根据上表，你得出什么结论？

(2) 结合生活实际，简要分析产生这一结论的原因。

答案：(1) ①传统报刊阅读率逐年下降，数字媒介阅读率增长迅速（逐年上升）。②传统报刊阅读率仍高于数字媒介阅读率，但差距越来越小。

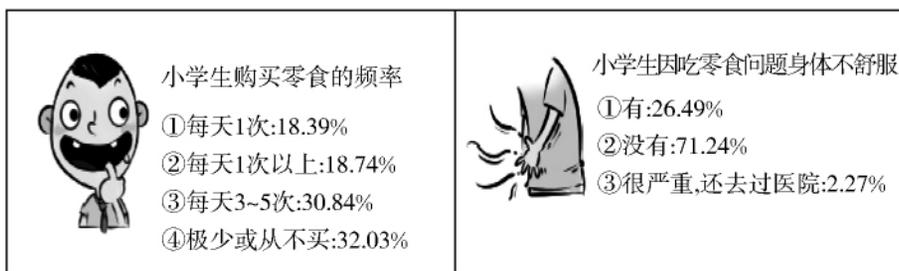
(2) 主要原因是时代进步，科技发展，网络及电子产品的普及。

（根据要求仿写、扩写、缩写、改写、概述信息；对生活、学习中的语文现象进行探究）

18. 怀化市某中学准备举行一次“关注书包里的小零食”系列活动，请你参与。

【我探究】

2012 年 5 月，南方周末记者随机抽取了安徽、湖北、湖南等九地的城乡学生进行问卷调查，收回有效问卷 1072 份，部分调查结果见下图：



(1) 请对图片内容进行观察、探究，然后将结论写在下面。

答案示例：小学生大多数都购买零食。吃零食容易导致身体不舒服。

（根据要求仿写、扩写、缩写、改写、概述信息；对生活、学习中的语文现象进行探究）

【我劝说】

材料一：近年来，哈尔滨、上海、安徽巢湖、云南昭通等地都发生过小学生食用小零食

发生中毒甚至死亡的案例。2012年5月20日下午，湖南省隆回县第二中学116名学生因食用校外流动摊点的凉皮等小零食出现集体中毒症状。

材料二：食品行业人士称：很多小食品标注是豆制品，但是大豆价格比较高，许多小食品批发单价在三毛左右，甚至更低，所以采用的真正原材料很有可能是面粉，甚至是其他替代品。常用的食品塑料袋多为无毒的聚乙烯薄膜制成，但价格较贵，廉价小食品的包装很可能使用更低价的聚氯乙烯——无毒，但根据薄膜用途加入的添加剂往往对人体有害。

材料三：中国农业大学食品学院教授范志红说：“零食的真正危险在农村，其进货渠道无从知晓，更没有建立大超市的索证制度，一旦出事，悔之晚矣。家长要明白，给孩子吃零食补的不是营养，而是一种看不见的慢性毒害，跟下毒没有两样。”

（摘自《南方周末》2012年5月30日）

(2) 邻居家读五年级的小女孩月月特别爱吃小零食，请你结合上述三则材料，劝说她少吃或者不吃零食。

答案示例：月月，你不要吃摊点出售的小零食。这类零食进货渠道不正规，原材料低劣，制作过程中很容易混入对身体有害的物质，而且有不少地方已经发生了因食用摊点出售的小零食导致中毒的事件。

（根据对象、场合，完整准确、文明得体、有针对性地表达和应对）

【我宣传】

(3) 请你为本次活动写一条宣传标语。

答案示例：拒绝零食，健康成长。

（联系生活、学习实际，综合运用语文）

(二) 阅读

阅读下面文章，完成文后试题。

超级网银

沈而默

①“网上银行”又称网络银行、在线银行，是指银行通过互联网向客户提供查询、对账、转账、信贷、网上证券、投资理财等传统服务项目，使客户足不出户就能够安全便捷地管理存款、支票、信用卡及个人投资。可以说，网上银行是在互联网上的虚拟银行柜台。

②如果你已开通网上银行，你会发现里面新增了一个“超级网银”功能。

③“超级网银”全称是“网上支付跨行清算系统”，通过构建“一点接入、多点对接”的系统架构，实现“一站式”网上跨银行财务管理，是2009年研发的标准化跨银行网上金融服务产品，2010年8月30日正式上线。“超级网银”不仅能使用当前的网上银行服务，还可以跨行查询别的银行账户，甚至能跨行将其他银行账户内的钱汇入当前账户。“超级网银”具有统一身份验证、跨行账户管理、跨行资金汇划、跨行资金归集、统一直联平台、统一财务管理流程、统一数据格式等七种功能。

④一般来说，在使用“超级网银”前，用户首先需要成为签约客户。登录各家银行的网上银行系统主页，在“我的账户”→“账户管理”→“他行（互联）账户查询/签约”下面，一般都可以找到相关的操作选项。

⑤使用传统网上银行系统时，如果了解自己在各家银行的账户情况，需进行多次登录、查询操作。而“超级网银”通过统一的操作界面，可直接向各家银行发送交易指令并完成操作，查询管理在多家银行开立的账户余额和交易明细，一个U盾可以完成多家银行的



网银登录。

⑥对个人转账服务而言，“超级网银”比普通网银更为高效、快捷，甚至可以做到实时到账。对于公司而言，“超级网银”强大的资金归集功能，可在母公司的结算账户与子公司的结算账户之间建立上划下拨关系。

⑦目前“超级网银”的收费标准与普通商业银行网上业务的收费标准相差不大，只有部分银行宣布暂时不收取跨行转账手续费，而大部分银行公布的收费水平均不低于现有普通网银。

⑧“超级网银”实现了实时跨行转账和跨行账户实时管理，将引领整个银行业进入一个更加高效和便捷的时代。

(选自《半月谈》2012年第6期)

19. 本文采用的说明顺序是_____。

答案：逻辑顺序

(分析文章结构，把握文章思路)

20. 文段③主要从哪两个方面介绍了“超级网银”?

(1) _____ (2) _____

答案：(1)“超级网银”的含义或概念。 (2)“超级网银”的各种功能。

(搜集、整理文章中的有用信息)

21. 文段⑤运用了什么说明方法?有什么作用?

答案：运用做比较的说明方法，突出了“超级网银”的优点。

(分析文章写作方法及作用)

22. 文段⑦加点词语“暂时”能否去掉?请说明理由。

答案：不能去掉，“暂时”限定时间，表示部分银行短时间内不会收取“超级网银”跨行转账手续费，以后就不一定了，这个词语体现了说明文语言的准确性。

(理解文中重要词语的含义和作用)

阅读下面文章，完成文后试题。

不要抛弃学问

胡适

诸位毕业同学：你们现在要离开母校了，我没有什么礼物送给你们，只好送你们一句话罢。

这一句话是：“不要抛弃学问。”

以前的功课也许有一大部分是为了这张毕业文凭，不得已而做的，从今以后，你们可以依自己的心愿去自由研究了。趁现在年富力强的时候，努力做一种专门学问。少年是一去不复返的，等到精力衰减时，要做学问也来不及了。即为吃饭计，学问决不会辜负人的。吃饭而不求学问，三年五年之后，你们都要被后来少年淘汰掉的。到那时再想做点学问来补救，恐怕已太晚了。

有人说：“出去做事之后，生活问题急需解决，哪有工夫去读书?即使要做学问，既没有图书馆，又没有实验室，哪能做学问?”

我要对你们说：凡是要等到有了图书馆方才读书的，有了图书馆也不肯读书。凡是要等到有了实验室方才做研究的，有了实验室也不肯做研究。你有了决心要研究一个问题，自然会撙衣节食去买书，自然会想出法子来设置仪器。

至于时间，更不成问题。达尔文一生多病，不能多做工，每天只能做一点钟的工作。你们看他的成绩！每天花一点钟看10页有用的书，每年可看3600多页书；30年可看11万页书。

诸位，11万页书可以使你成为一个学者了。可是，每天看三种小报也得费你一点钟的工夫；四圈麻将也得费你一点半钟的光阴。看小报呢？还是打麻将呢？还是努力做一个学者呢？全靠你们自己的选择！

易卜生说：“你的最大责任是把你这块材料铸造成器。”

学问便是铸器的工具。抛弃了学问便是毁了你们自己。

再会了！你们的母校眼睁睁地要看你们十年之后成什么器。

23. 这篇演讲词的思路：提出赠言→（ ）→（ ）→表达希望与祝愿。

答案：论说做学问的重要 指出怎样做学问

（分析文章结构，把握文章思路）

24. 议论文对中心论点的论述需要多角度，本文从有些学生认为自己精力缺乏，生活条件缺乏，_____缺乏，_____缺乏等方面进行批评，从而论证自己的观点。

答案：工作条件 时间

（把握文章观点和材料的联系）

25. 本文是一篇议论文，读了全文以后，你认为本文的结论是（ ）

- A. 母校十年之后要看你们成什么器。
B. 三五年之后，再想做点学问来补救，恐怕已太晚了。
C. 抛弃了学问便是毁了你们自己。
D. 努力做一个学者，全靠自己的选择。

答案：C

（归纳内容要点，概括中心意思）

26. 根据文章的语境，解释“铸器”一词在文中的含义。

答案：把自己培养成有学问（或才能）、对国家有用的人才。

（理解文中重要词语的含义和作用）

阅读下面文章，完成文后试题。

冬 天

①说起冬天，忽然想到豆腐。是一“小洋锅”（铝锅）白煮豆腐，热腾腾的。水滚着，像好些鱼眼睛，一小块一小块豆腐养在里面，嫩而滑，仿佛反穿的白狐大衣。锅在“洋炉子”（煤油不打气炉）上，和炉子都熏得乌黑乌黑，越显出豆腐的白。这是晚上，屋子老了，虽点着“洋灯”，也还是阴暗。围着桌子坐的是父亲跟我们哥儿三个。“洋炉子”太高了，父亲得常常站起来，微微地仰着脸，觑着眼睛，从氤氲的热气里伸进筷子，夹起豆腐，一一地放在我们的酱油碟里。我们有时也自己动手，但炉子实在太高了，总还是坐享其成的多。这并不是吃饭，只是玩儿。父亲说晚上冷，吃了大家暖和些。我们都喜欢这种白水豆腐；一上桌就眼巴巴望着那锅，等着那热气，等着热气里从父亲筷子上掉下来的豆腐。

②又是冬天，记得是阴历十一月十六晚上，跟S君、P君在西湖里坐小划子。S君刚到杭州教书，事先来信说：“我们要游西湖，不管它是冬天。”那晚月色真好，现在想起来还像照在身上。本来前一晚是“月当头”；也许十一月的月亮真有些特别吧。那时九点多了，湖上似乎只有我们一只划子。有点风，月光照着软软的水波；当间那一溜儿反光，像新研的银子。湖上



的山只剩下淡淡的影子。山下偶尔有一两星灯火。S君口占两句诗道：“数星灯火认渔村，淡墨轻描远黛痕。”我们都不大说话，只有均匀的桨声。我渐渐地快睡着了。P君“喂”了一下，才抬起眼皮，看见他在微笑。船夫问要不要上净寺去；是阿弥陀佛生日，那边蛮热闹的。到了寺里，殿上灯烛辉煌，满是佛婆念佛的声音，好像醒了一场梦。这已是十多年前的事了，S君还常常通着信，P君听说转变了好几次，前年是在一个特税局里收特税了，以后便没有消息。

③在台州过了一个冬天，一家四口子。台州是个山城，可以说在一个大谷里。只有一条二里长的大街。别的路上白天简直不大见人；晚上一片漆黑。偶尔人家窗户里透出一点灯光，还在走路的拿着的火把；但那是少极了。我们住在山脚下。有的是山上松林里的风声，跟天上一只两只的鸟影。夏末到那里，春初便走，却好像老在过着冬天似的；可是即便真冬天也并不冷。我们住在楼上，书房临着大路；路上有人说话，可以清清楚楚地听见。但因为走路的人太少了，间或有点说话的声音，听起来还只当远风送来的，想不到就在窗外。我们是外路人，除上学校去之外，常只在家里坐着。妻也惯了那寂寞，只和我们爷儿们守着。外面虽老是冬天，家里却老是春天。有一回我上街去，回来的时候，楼下厨房的大方窗开着，并排地挨着他们母子三个；三张脸都带着天真微笑地向着我。似乎台州空空的，只有我们四人；天地空空的，也只有我们四人。那时是“民国”十年，妻刚从家里出来，满自在。现在她死了快四年了，我却还老记着她那微笑的影子。

④无论怎么冷，大风大雪，想到这些，我心中总是温暖的。

(选自《朱自清名作欣赏》)

27. 文章写了哪几件事？请用自己的语言概述。

答：

答案：(1) 儿时的冬天，“我”和家人围着“小洋锅”吃白煮豆腐。(2) 在杭州时的一个冬天，“我”与友人游西湖。(3) 在台州时，“我”与家人过了一个温暖的冬天。

(归纳内容要点)

28. 有人认为文中画横线的句子写得很好，你认为好在哪里？请简要分析。

答：

答案：选择一系列的动词，运用动作细节描写，表现出父亲浓浓的爱子之情。(从分析父亲形象的角度作答亦可)

(体验作品中感人的情境，初步欣赏文学作品的形象、语言和表现手法)

29. 文中画波浪线的句子在结构上有什么作用？它在文中有什么深刻含义？

答：

答案：承上启下；外边是冬天，而家里是春天，表现出家中的温暖、作者对家的牵挂，以及作者对已故妻子的思念之情。

(分析文章结构，把握文章思路；理解文中重要句子在文中的意义)

30. 请你写出能揭示文章主旨的句子；全文由三幅画面构成，请就其中某一幅画面的内容，联系生活实际，举例谈谈阅读后的感受。

答：

答案：无论怎么冷，大风大雪，想到这些，我心中总是温暖的。感受：画面一示例：每次放学回家，母亲都在村口迎接我，问寒问暖。我感受到母亲对我的深切关怀。画面二示例：同学刘兵耐心劝我戒掉了网瘾，是我的一位诤友。可是他随父母去了遥远的南方，我对他怀有无限的思念。画面三示例：一对以贩小菜为生的小夫妻，早出晚归，形影不离，他们是幸福的。