

東醫寶鑑鍼灸篇卷上

東醫忠勤堂亮扈 聖功臣景祿大夫陽平君臣許浚奉 敎撰

鍼灸

製九鍼法

內經曰虛實之要九鍼最妙者爲其各有所宜也註云熱在頭身宜鑱鍼瘡肉氣滿宜圓

鍼脈氣虛少宜鑱鍼瀉熱出血發泄癰病宜鋒鍼破癰腫出膿血宜鈹鍼調陰陽去暴痺宜圓利鍼治經絡中痛痺宜毫鍼痺深居骨解腰脊節膝之間者宜長鍼虛風舍於骨解皮膚之間者宜大鍼此之謂各有所宜也○

鍼形有九敘之于左

一曰鑱鍼

長一寸六分頭大末銳主瀉陽氣。平半寸長一寸六分頭大末銳主熱在頭分

錫

二曰圓鍼

長一寸六分鍼如卵形楷摩分間不得傷肌肉以瀉分氣壅○鋒如卵形肉分氣病

宜用此錫

三曰鍤鍼

長三寸半鋒如黍粟之銳主按脉勿陷以致其氣錫○脉氣虛少者宜此錫

四曰鋒鍼

長一寸六分刃瀉熱出血發泄痼疾錫

五曰鈹鍼

長四寸廣二分半末如劍鋒以取大膿○一名破鍼用以破癰腫出膿血錫

六曰圓利鍼

長一寸六分大如釐且圓且銳中身微大以取暴氣錫○尖如毫且圓利調陰

陽去暴

七日毫鍼

長三寸六分尖如蚊喙靜以待微以久留以取痛痺錫○尖如蚊喙調經絡

去痛痺錫

八曰長鍼

長七寸鐸利身薄可以取遠痺錫○鋒利故取痺深居骨解腰脊節腠之間者錫

九曰大鍼

長四寸尖如挺其鋒微圓以瀉機關之水錫○一名焮鍼取風虛舍于骨解皮膚之

間者錫

鍊鍼法

取久用馬嚼鐵作鍼最妙精○煮鍼取烏頭巴豆肉各一兩麻黃五錢木鱉子肉十箇烏桕五

箇右將鍼藥同入銀石器內水煮一日出洗之再用止痛藥浸藥乳香當歸花藥石各半兩又如前水煮一日取出以皂角水洗之再於犬肉內煮一日仍用瓦屑打磨淨端直菰子油塗之常近人氣

爲妙

效得

四時鍼法

春氣在經脈夏氣在孫絡長夏氣在肌肉秋

氣在反膚冬氣在骨髓中是故邪氣者常隨

四時之氣血而入客也必從其經氣辟除其邪則

亂氣不生反之則生亂氣相滯併焉纏○病有浮

沉刺有淺深各至其理無過其道過之則內傷不

及則生外壅壅則邪從之淺深不得反爲大賊內

動五臟後生大病纏○春夏刺淺秋冬刺深者蓋

春夏陽氣在上人氣亦在上故當淺刺之秋冬陽

氣在下人氣亦在下

故當深取之也

經絡

鍼刺淺深法

足陽明刺深六分留十呼足太陽刺深五

分留七呼足少陽刺深四分留五呼足太

陰刺深三分留四呼足少陰刺深二分留三呼足

厥陰刺深一分留二呼手之陰陽其受氣之道近

其氣之來其刺深者皆無通二外其留皆無通
一呼灋○凡上體及當骨處鍼入淺而炙宜少凡

下體及肉厚處鍼可
入深炙多無害門

火鍼法

性畏艾炙者當用火鍼以鍼置火中冷熱刺之
卽火鍼也○凡諸穴忌灸之處以鍼置火中

令熱繆刺之卽效乃知火不負人之
說○內經有燔鍼法卽火鍼也○

點穴法

凡點穴時須得身體平直四肢無今拳縮坐點
無令俛仰立點無令傾側若孔穴不正則徒燒

肌肉虛忍痛楚無益於事鍼○凡點穴坐點則坐

灸立點則立灸點則臥灸坐立皆宜端直若一動

則不得真穴門○古者用繩度量繩多出縮取穴

不準今以薄竹片點旦分寸療病準的亦有用蠟

紙條量者但薄篋易折蠟紙亦粘手惟取稻稈心

量却易尤勝於用紙之伸縮也○人有老少體

有長短膚有肥瘦皆須精思商量準而折之又以
肥肉文理節解縫會宛陷之中及以手按之病者
快然如此仔細安詳用心者乃得真穴耳鍼○吳
蜀多行灸法有阿是穴之法言人有病即令捏其
上苦果當其處不問孔穴下手即得便快即
云阿是灸刺皆驗入門云天應穴是也

量分寸法

取病人男左女右中指第二節內度兩橫紋
相去為一寸應取穴及作炷分寸並依此法

施○取男左女右手手中指第二節內度兩橫紋相
去為一寸是為同身寸療病多愈今以為準銅人

曰取中指內文為一寸內經曰同身寸是也填○
實漢卿同身寸法以中指內文相屈如環取內側交

兩角為一寸○取中指內側為同身寸者大法也
若取頭部膺臑部背部腹部同身寸外又各有活

法不可執一也○手足部並用同身寸取之

前髮際三寸後髮際三寸不明者取眉心上行三寸後髮際不明者

取大顙上行三寸前後髮際不明者共折作一尺八寸顙○頭部橫寸以眼內眥角至外眥角爲一

寸並用此法。○神庭至曲差曲差至本神本神
至頭維各一寸半。自神庭至頭維共四寸半。應

兩乳橫折作八寸並用此法取之自天突至臆中直折作六寸八分下行一寸六分

爲中庭上取天突下至中
庭共折作八寸四分

大顙穴下至尾骶骨共二十一
尺○上七顙每顙一寸四分一
釐其九寸八

分七釐○中七領每領一寸六分一釐十四領前
與臍平共二尺一寸一分四釐○下七領每一寸

二分六釐。背第二行挾脊各一寸半，除脊一寸。共折作四寸分兩傍。背第三行挾脊各三寸，除

脊一寸共折作七寸分兩傍

腹部寸

自中行心蔽骨者取岐骨下至臍共折作八寸人若無

中至七際橫骨折作五寸取之○膺部

人身尺寸

人有長七尺五寸者髮以下至臍一尺△

樞八寸△天樞欲至橫骨六寸半△橫骨至內輔

上廉一尺八寸△內輔上廉至下廉三寸半△內

輔下廉至內踝一尺三寸△內踝至地三寸△又

膝膕至跗屬一尺六寸△跗屬至地三寸△又肩

至肘一尺七寸△肘至腕一尺二寸半△腕

至中指本節四寸△本節至末四寸半△

一夫法凡量一夫之法覆手舒四指對

度四指上下節橫過為一夫也

一夫法凡量一夫之法覆手舒四指對

度四指上下節橫過為一夫也

艾葉王灸百病三月三日五月五日採葉暴乾以覆道者爲佳經陳久方可用△端午日昌

艾葉不以多少人曰內用木杵輕搗令熟以細篩
隔去青滓再搗再篩直至柔細黃熟爲度用之胡

△艾熟搗去青取白入
硫黃操之用尤妙

艾炷根下虛三分長亦三分若減此則不覆孔穴不中經脉火氣不行亦不能除病強壯

人亦可稍增合大小兒則可如小麥大或如雀巢
大煇△艾炷依小竹筍頭作之其病脉麤細狀如

大腧△艾炷依小竹筍頭作之其病脉麤細狀如

門入

古來用火炙病忌八般木火椒棘栢棘柎柈櫛
檣今則不用木火只以清油點燈燈上燒艾莖

東坡先生集

11

減災篇

13

點炙兼滋潤炙瘡至愈已來且無疼痛用蠟燭更
佳△又火珠耀日以艾承之遂得火出此火炙病
為良次有火照耀日以艾引之便得火出此火亦
可火照即火鏡也榻△凡取火者宜敲石取火今
人以鉄鈍刀擊石先以紙灰為
火丸在下承之亦得火可用鑽

下火炙時法

凡下火炙時皆以日正午以後乃可下火
炙之之時謂陰氣未至炙無不着午前平

旦穀氣虛令人癰眩不得鍼炙慎之慎之其大法
如此卒急者不可用此例也若遇陰雨風雪暫時
且停候待清明乃可炙之炙時不得傷飽大飢飲
酒食生冷硬物及思慮愁憂嗔怒呼罵喪葬嘆息
一切不祥思
之大吉針

炙法

治病大法冬宜溫及炙神○凡病藥之不及鍼之

陷下者皮毛不任風寒知陽氣下陷也。又曰陷下則徒灸之徒灸謂不鍼只灸也。經云陷下則灸之者天地間無他惟陰與陽二氣而已陽在外在上陰在內在在下今言陷下者陽氣下陷入陰血之中是陰反居其上而覆其陽脈證俱見寒在外者則灸之內經云北方之人宜灸熯爲冬寒太旺伏陽在內皆宜灸之。虛者灸之使火氣以助元陽也實者灸之使實邪隨火氣而發散也寒者灸之使其氣之復溫也熱者灸之引鬱熱之氣外發火就燥之義也。頭面諸陽之會胃脘二火之地不宜多灸背腹雖云多灸陰虛有火者不宜惟四肢穴最妙。凡灸當先陽後陰言從頭向左而漸下次後從頭同右而漸下乃先上後下也。針○先灸於上後灸於下先灸於少後灸於多。刺○灸則先陽後陰先上後下先少後多。

壯數多少法

着艾一炷如入丁壯之力故謂之壯○凡頭項止於七壯至七七壯而止○鳩尾巨

關雖是督腹穴灸不過四七壯若灸多令人永無心力如頭上穴若灸多令人失精神背脚穴若灸

多令人血脉枯竭四肢細而無力既失精神又加細瘦即令人短壽○四肢但去風邪不宜多灸

七壯至七七壯止不得過隨年數○凡小兒七日以上周年以下不過七壯炷如雀屎

發灸瘡法

凡着灸療病雖然數足若不得瘡發膿出其疾不愈如灸瘡不發取故履底灸令熱熨之

三日即發膿出自然愈疾○又取赤皮葱三五

莖去其青於燂灰火中煨熟拍破熱熨灸瘡十餘

遍三日自發膿出即愈○凡着艾灸得瘡發所

患即差不得瘡發其疾不愈灸後過數三日不發

可於瘡上再灸

兩三壯即發

療灸瘡法

凡着灸治病纔住火便用赤皮葱薄荷煎湯

令經脉往來不滯於瘡下若灸瘡退痂後取東南
桃枝及青娥柳枝等分煎湯溫洗灸瘡能護灸瘡
中諸風若瘡內黑爛潰者加胡荽煎洗自能生好
肉若疼痛不可忍加黃連煎洗立有神效。凡
貼灸瘡春用柳絮夏用竹膜秋用新綿冬用兔腹
下白細毛。貓兒腹下毛更佳。瘡不差牛

燒熱灰付之。○白茅香花搗付之。○楸葉或根皮
搗爲末付之。○白茅香花搗付之。○楸葉或根皮

黃丹香油同煎膏貼之。○灸瘡腫痛取薤白切

與猪脂及苦酒浸經宿微火煎去滓付之。○伏龍

肝者水令熱淋瀝之。○灸瘡出血不止藍青

燒灰付之。○鱧腸草搗付之。○百草霜蚌粉爲末

乾摻。○灸瘡久不差宜用

內托黃芪元止痛生肌散。○

內托黃芪元

治鍼灸傷經絡流膿不止久不差黃芪八兩當歸三兩肉桂木香沉香各一兩

右爲末以菜豆粉四兩薑汁煮糊和九梧子大熟水下五七十九粒

止痛生肌散

治同上牡蠣粉五錢寒水石煅滑石各二錢右爲末先以藥水洗後糝之鎮

調養法

凡灸預却熱物服滋潤藥及灸選其要穴不可太過恐氣血難當灸氣海及煉臍不可卧灸素

火盛者雖單灸氣海亦必灸三里瀉火灸後未發不宜熱藥已發不宜涼藥常須調護脾胃竣其自發不必外用藥物發時或作寒熱亦不可妄服藥餌落痂後用竹膜紙貼三五日次以油冰粉煎膏貼之膿多者一日一易膿少者兩日一易使膿出多而疾除也務宜樽節飲食戒生冷油膩魚蝦笋蕨量食牛肉少雞長肉時方可量用猪肚老鴨之類謹避四氣七情六慾服△灸後忌食諸魚蟹

變重厚生冷等物與肉最毒而厚勞力甚也△亦忌飲水及冷水濯手足鎖

鍼灸不可並施

內經言鍼而不灸灸而不鍼庸醫鍼

鍼而復灸灸而復鍼者有之殊不知書中所言某穴在某處或鍼幾分或灸壯此言若用鍼當用幾分若用灸當用幾壯謂其穴灸者不可復鍼鍼者不可復灸矣今之醫者凡灸必先灸三壯乃用鍼復灸數壯謂之透火艾之說是不識害中軒岐之旨也○昔宏綱先生嘗言惟腹上用鍼隨灸數壯以固其穴他處忌之云此亦醫家權變之說也○問鍼經云細蠶椎鍼幾分灸幾壯鍼而後灸何也曰鍼則鍼灸則灸若鍼而不灸若灸而不鍼○灸而勿鍼鍼而勿灸鍼經爲此常丁寧庸

醫鍼灸一徒施

患者炮烙刑也

不耐鍼灸

帝問曰鍼石火病之痛何如少俞曰人之骨

者何以知之少俞曰加以黑色而美骨者耐火燭

帝曰其不耐鍼

石之痛者何以知之少俞曰堅肉

薄皮者不耐鍼

石之痛也

用鍼須合天時

天溫日明則人血淖液而衛氣浮故血

沉月始生則血氣始精衛氣始行月廓滿則血氣

實肌肉堅月廓空則肌肉減經絡虛衛氣去形獨

居是以因天時而調血氣也是以天寒無刺天溫

無疑月生無瀉月滿無補月廓空無治是謂得時

而調之故日月生而瀉是謂藏虛滿而補血氣揚

溢絡有留血命曰重寶月廓空而治是謂亂經陰

陽相錯真邪不別沉以留

止針虛為亂