

史记全本
导读辞典

周景天 亢英 主编

四川辞书出版社



史记全本导读辞典

周啸天 尤其 主编

责任编辑:冷玉龙 夏正衡 王祝英

封面设计:邱云松

技术设计:王 跃

责任出版:唐 茵

出版发行:四川辞书出版社

成都盐道街3号 邮编:610012

排 版:成都科大树德电子工程公司

印 刷:成都飞机工业公司印刷厂

开 本:787×1092毫米 1/16

版 次:1997年5月第一版

1997年5月第一次印刷

印 张:118 字数:2520千字

书 号:ISBN7-80543-562-6/K·66

定 价:168.00元

史记全本导读辞典

(下册)

周啸天 尤 其 主编

四川辞书出版社

前言

司马迁是我国古代伟大的史学家和文学家。他的不朽巨著《史记》，不仅是空前伟大的历史著作，也是一部史诗型文学名著。一向被学者列为最能代表中国历史文化的要籍之一。

《史记》产生于西汉时代，不是偶然的。

从春秋战国到汉王朝建立的五六百年间，经历了奴隶制的崩溃、秦王朝的统一、秦末农民起义及楚、汉相争等重要历史阶段，是中国社会发生重大历史性变革的时代；又是一个英雄辈出，叱咤历史风云的时代，涌现了大量可歌可泣的历史人物。春秋战国此起彼伏的兴国与亡国，接连不断的组合与分化，错综复杂的矛盾斗争，令人应接不暇；秦、汉统一王朝相继建立，有过安定与发展的时期，也有急风暴雨式的农民起义、中央集权与地方割据势力的斗争、民族之间掠夺与反掠夺的斗争。汉帝国经过近百年的休养生息，以一个统一的多民族国家雄踞于当时世界最强大而先进的民族之林，物质文明与精神文明都得到相当程度的发展，而在汉武帝的时代达到了鼎盛。“汉兴七十馀年之间，国家无事，非遇水旱之灾，民则人给家足，都鄙稟庾皆满，而府库馀货财，京师之钱累巨万，贯朽而不可校。太仓之粟陈陈相因，充溢露积于外，至腐败不可食。众庶街巷有马，阡陌之间成群，而乘字牝者，摈而不得聚会。守闾阎者食粱肉，为吏者长子孙，居官者以为姓号。”（《史记·平准书》）以统治阶级为代表的整个汉代社会的精神风貌充实而豪迈，波澜壮阔的社会变革、复杂的阶级与民族矛盾则刺激着人们的思考，作家们可以兼收并蓄、广泛学习、多方汲取、臻于大成。而被称为“一代之文学”的汉赋，从本质上讲只是一种美文。充实

而光辉、真正的集大成的巨著的创作,便历史地落到了史家的身上。

司马迁(前145或135—前87?)字子长,生于龙门(今陕西韩城),一生大抵与汉武帝时代相始终。其生平事迹关系《史记》写作甚巨者有三。

一是家世和家庭。司马迁出生在史官世家,先代“世典周史”。其父司马谈在汉武帝时曾做过太史令,是一个学识渊博,在学术上很有抱负的人,早就打算修著一部表彰优秀历史人物的史书,但未能如愿,临死时,就把这样一个理想宏愿留给了司马迁。三年后司马迁继任父职,当即开始搜集材料,作写作史书的准备。司马迁参加过订历,有历法的知识;关注社会的经济活动,留心到人类的宗教行为,在政治上有自己的见解;有语言学上的训练和技术,可以称得是一部活的“百科全书”。

二是青壮年时期的漫游。司马迁不但博览群书,整理过大量的历史文献,而且在中青年时代曾有过三次大的漫游,广泛地访问遗闻旧事、考察各地社会状况,了解风土人情,掌握了大量第一手材料。二十岁左右,到过长江中、下游和山东、河南许多地方。首先到了江淮,走访了韩信故家淮阴;经过庐山、会稽、九疑等地,收集了关于舜、禹的传闻,访察了勾践的遗迹;到过屈原流放的地方沅水、湘江;到过孔子家乡曲阜,观察了儒家的礼器文物;到过彭城(今徐州),汉初的要人如刘邦、萧何、曹参、周勃等生长活动的地区。司马迁在这里采访了许多要人事迹,并考察了楚、汉相争的古战场。归途到魏都大梁(今河南开封)观看了信陵君的遗址。这次漫游对他详细掌握重要的历史人物事迹,了解楚、汉相争的社会政治地理形势和背景,有着极大帮助。第二次出游在元鼎六年(前116),司马迁以郎中奉使西征巴蜀以南,南略邛(今西昌)、笮(今汉源)、昆明,长途跋涉中,他作了许多实地考察,收集了大量资料,后来写成一篇关于古代少数民族地区的珍贵文献即《西南夷列传》,《货殖列传》中对巴蜀邛、笮等地的地貌物产的详尽记载也得力于这次考察。第三次出游在元封元年(前110),这年武帝东巡泰山,举行“封禅”典礼。司马谈从行到洛阳,一病不起。司马迁从西南回来,赶到洛阳见过病危的父亲,即往山东复命。先随武帝东巡海上,而后封禅泰山,复东至海,沿海北上,经碣石山,至九原郡,绕了一个大圈,最后回到甘泉。这一次从巡,司马迁参观了长城内外,对当时中国北部东部许多地区作了实地考察,同时对武帝的迷信有许多亲身闻见。二年春,武



帝东巡,又祭祀了泰山而后亲临瓠子领导塞河工程。新遭父丧的司马迁也参加了这次塞河负薪的行列,《河渠书》就是在这件事的直接影响下写成的。总之,在不到二十年的时间里,司马迁游踪遍及黄河、长江以至粤江流域。所至之处,考察了社会风土人情、经济状况和物产情况,访问了各地名胜古迹、耆旧故老,收集了大量的历史故事和文物史料,并对人民的生活有实际的感受。不仅读万卷书,而且行万里路,对司马迁的政治见解的形成和丰富《史记》一书的生活内容和思想内容,都有重大影响。

三是遭李陵之祸。天汉二年(前99),汉将李陵出击匈奴被俘投降。武帝情绪坏极。当朝大臣不敢讲话。司马迁出于坦诚直言的本性,以及作为史官的责任感,根据平素对李陵的了解,认为其投降乃出于不得已,处分不宜操之过急,在武帝召对时,毫不隐瞒地讲出自己的看法,不料却披了逆鳞,因而被捕下狱。当时酷吏一味看皇帝脸色行事,遂以“诬上”论罪,依法当死。据旧例尚有两途可以免死——或以钱赎罪,或改受腐刑。司马迁拿不出减刑的钱,为了父亲的遗愿和自己的承诺,感到有忍辱负重的必要,遂以古来圣贤发愤著书的典型来激励自己,惨受腐刑。四年后遇大赦出狱,从此怀抱孤愤,尚友古人,奋力疾书。整个《史记》在鞭挞黑暗表彰正义时憎爱分明,感情激烈,这无疑与作者的奇冤有很深的关系。司马迁在文论上的一个非常著名的观点,即把古今一切著作都归结为“大抵圣贤发愤之所为作也”,这也恰好是他的现身说法。他决不仅限于冷静、客观地展示事实,笔下有爱有恨,有歌颂有鞭挞,常常情不自禁地道出心声。《史记》各篇最后以“太史公曰”作出的史评,其中相当一部分是抒情性很强的文字。全书既闪现着作者的理想之光,时而也喷薄出愤世疾俗之情。清代刘鹗曾说:“《离骚》为屈大夫之哭泣,《史记》为太史公之哭泣。”鲁迅则说《史记》是“史家之绝唱,无韵之《离骚》。”

以前的历史名著《尚书》是历史文献汇编,《春秋》是编年史,《左传》是以编年体叙事的历史,《国语》、《战国策》是国别史。它们各有特色,也有局限。而《史记》则是司马迁创造性地完成的一部以人事为中心的百科全书式的通史,从而确立了高踞正史首席的地位。它记载了从黄帝到汉武帝太初年间大约三千多年的历史,是一部共计五十二万馀言的巨著。全书体大思精,由十二本纪、十表、八书、三十世家、七十列传等五部分组成。“本纪”即全书纲纪,乃以

帝王或实际执政者为纲,用编年的方法纂录历史大事;“表”即一览表,用简明的表格展示历史线索;“书”是分门别类记述政治、经济、天文、地理等方面的制度沿革的文化专史;“世家”除个别记特例外,一般记述诸侯世系(包括春秋时代的诸侯国和汉代分封的诸侯王和封侯的开国功臣之世系);“列传”是各种历史人物传记及少数民族专史。《史记》中本纪、世家、列传三部分都是以写人物为主的,是全书主要的和具有文学性的部分。《史记》原称“太史公书”、“太史公记”或“太史公”。而“史记”这个词本来是历史书籍的泛称,东汉以后,逐渐被作为司马迁这部历史和文学著作的专称,《隋书》才正式著录。

《史记》的写作意图,司马迁概括为三句话:“究天人之际,通古今之变,成一家之言。”实际上也概括了《史记》的思想内容。所谓“究天人之际”,就是要探究自然现象和人事之间的关系。在这个问题上,司马迁继承了自先秦以来“天人相分”的唯物主义传统。根据大量接触的历史材料,他对所谓“天道无亲,常与善人”表示怀疑:“余甚惑焉,傥所谓天道,是邪非邪?”(《伯夷列传》)正因为有这种朴素的唯物主义思想,因此他在写历史的时候,总是重视对人事、人谋作仔细的观察和记载,从成败得失的分析中总结有益的历史教训,保证了历史著作的科学性。所谓“通古今之变”,就是要说明历史的发展演变,寻找出历代王朝兴衰成败之理。与“天不变,道亦不变”的唯心史观不同,司马迁肯定历史是向前发展的,他对历史上出现的革命和政治改革,总是采取赞美的态度。他对法家如吴起、商鞅、秦始皇等,尽管从感情上并不喜欢他们,但对其变法取得的成功,则加以肯定。司马迁认为历史的盛衰不是偶然的,史家则应“原始察终,见始观衰”。而历史往往是在“盛”中已包含了“衰”的因素,“物盛而衰,固其变也”。向来的历史以政治为中心,以帝王的起居注为主要内容,司马迁却注意到了社会和经济,自觉地有意识地总结、研究经济问题。在记录整个人类的活动中,司马迁重视人民群众和下层社会的力量,在历史中抬高了平民的地位,如在世家中加入了陈涉,列传中的游侠、刺客、滑稽等大都是平民。他还重视维护华夏的统一,主张各民族的平等友好,反对掠夺侵暴。《史记》在历史研究方法上注意历史现象的研究,如大量的合传、类传,都是想用一种体系去概括某种社会现象,“八书”更是如此。所谓“成一家之言”,就是要通过著作表达自己的历史见解和社会理想。在这方面,司马迁以孔子作《春秋》深自



期许,继承了古代良史“不虚美,不隐恶”的求实精神,还历史的本来面目,即使对汉高祖刘邦,也如实地记载了他好逸恶劳、贪酒好色等无赖习气;而《封禅书》则记载了汉武帝迷信神仙的一些荒唐活动;《酷吏列传》中则如实写汉代残酷的吏治;《平准书》里则对汉武帝黷武给人民带来的苦痛进行了尖锐的批评;在《匈奴列传》《大宛列传》、《佞幸列传》里,则揭露武帝所宠幸的权贵们的骄奢跋扈和贪纵无耻。司马迁始终坚持独立思考,把他的歌颂更多地给了具有优良品德和反抗精神的下层人民和许多不为当时官方舆论所容的人物,以及遭受迫害打击的忠臣良将;肯定了官逼民反的合理性。所有这些,都反映了司马迁进步的人生观和世界观。

《史记》产生在文史尚未分家的时代。司马迁立志要“究天人之际,通古今之变,成一家之言”,这一极为不凡的自我设计成就了一部伟大的历史著作兼文学名著。它以巨大的艺术力量,如实而形象地展示了三千年历史进程,不仅昭示了丰富的历史经验,而且给人以极大的审美享受和很强的艺术感染。

有人说中国古代没有史诗,仿佛是文学史上一大憾事。然而,如果不拘泥于荷马史诗的模式,无论就其庞大的叙事规模,还是就其富于激情而言,《史记》完全有资格称为一部伟大的史诗。它是我国最早的以人物为中心的文学创作,向读者展示了一道丰富多采的历史人物画廊:包罗政治军事要人、学者、平民、商人、妇女、医生、游侠、卜者、方士、倡优等社会各阶层形形色色的代表人物四千多个,其中性格鲜明的人物近百人之多。有的还达到了典型化的程度,如帝王中的刘邦、项羽;将相中的韩信、张良、廉颇、蔺相如;酷吏中的杜周、张汤;游侠中的朱家、郭解;刺客中的聂政、荆轲;滑稽家的淳于髡、优孟;官僚中的石奋、叔孙通等等。

《史记》各篇努力突出某个中心思想和创作意图。作者在占有第一手资料的基础上精心选材,创造了所谓“互见法”。能突出中心思想的材料于本篇用之,不合者则于相关篇章用之。各篇彼此之间相互照应,互相补充。要深入了解某一篇,必须参照有关的其他诸篇。而本篇又是相对独立完整的文学作品。作者还注意通过典型细节描写来刻画人物。他写人物的生平,不是平铺直叙、梗概介绍,而是具体地写出人物之间的关系、矛盾和冲突,构成曲折动人的故事情节,引人入胜。书中重要人物几乎都有不同程度的心理描写,有的是通过

人物的独白和对话来表现的,有的是通过他人的话予以揭示的。人物语言悉能符合人物性格、身分,做到逼肖声口。

《史记》吸收并改造了先秦典籍的书面语言,同时也吸收融汇了秦、汉两代的书面语言和人民群众的口头用语,从而形成了一种浅近、活泼、朴实、流畅的书面语言。这种语言及文体贴近口头语言,有着极强的生命力,为唐、宋以来古文家奉为模范。其总的语言风格是朴质、雄浑、有气势、有力度,韩愈谓之“雄深雅健”。《史记》的传记体裁和刻画人物的多种方法,则给后世传记文学和小说创作以丰富的启示。六朝志怪和轶事小说、唐人小说乃至《聊斋志异》,受惠于《史记》不少。冯梦龙认为我国小说是由正史演化而来,这一看法是符合我国小说产生、发展的实际情况的。从这个意义上说,《史记》在中国小说史上的地位也是极为重要的。至于《史记》人物故事成为后世戏剧取材的源泉,更是人所共知的事实。

普及《史记》,对于弘扬我国优秀传统文化及进行爱国主义教育,皆有重要意义。

本书面向中等以上文化程度的读者,对全本《史记》逐篇进行导读,力求实用便览,雅俗共赏,可读可藏。导读内容分三个部分:一是提示,即在篇首介绍全篇主要内容,对其中的优秀传记文学篇章,简要介绍其艺术特色;二是段意,即对原文加以分段,逐段概述段意;三是简注,紧接段意,对该段的疑难字进行注解,并对疑难句子进行疏通。力求使读者循此一编,能对《史记》有较为全面深入的了解。不当之处,敬希读者指正。

周啸天

1996年10月

目 录

上 册

本记、年表、书、世家(一至十三)

(《史记》卷一至卷四十三)

史记卷一	五帝本纪第一	赵生群(1)
史记卷二	夏本纪第二	杨燕起(13)
史记卷三	殷本纪第三	杨燕起(26)
史记卷四	周本纪第四	杨燕起(36)
史记卷五	秦本纪第五	可永雪(58)
史记卷六	秦始皇本纪第六	可永雪(75)
史记卷七	项羽本纪第七	赵生群(105)
史记卷八	高祖本纪第八	赵生群(125)
史记卷九	吕太后本纪第九	俞樟华(147)
史记卷十	孝文本纪第十	俞樟华(157)
史记卷十一	孝景本纪第十一	陈兰村(170)
史记卷十二	孝武本纪第十二	陈兰村(175)
史记卷十三	三代世表第一	张大可(190)
史记卷十四	十二诸侯年表第二	张大可(203)
史记卷十五	六国年代第三	张大可(305)
史记卷十六	秦楚之际月表第四	张大可(345)
史记卷十七	汉兴以来诸侯王年表第五	张大可(369)

史记卷十八	高祖功臣侯者年表第六	张大可(411)
史记卷十九	惠景间侯者年表第七	张大可(463)
史记卷二十	建元以来侯者年表第八	张大可(487)
史记卷二十一	建元以来王子侯者年表第九	张大可(510)
史记卷二十二	汉兴以来将相名臣年表第十	张大可(543)
史记卷二十三	礼书第一	纪国泰(572)
史记卷二十四	乐书第二	纪国泰(586)
史记卷二十五	律书第三	纪国泰(626)
史记卷二十六	历书第四	吴新江(644)
史记卷二十七	天官书第五	吴新江(661)
史记卷二十八	卦禅书第六	吴新江(685)
史记卷二十九	河渠书第七	杨兴发(714)
史记卷三十	平准书第八	杨兴发(724)
史记卷三十一	吴太伯世家第一	牛鸿恩 李春有(748)
史记卷三十二	齐太公世家第二	牛鸿恩 李春有(760)
史记卷三十三	鲁周公世家第三	杨世明(780)
史记卷三十四	燕召公世家第四	牟家宽(798)
史记卷三十五	管蔡世家第五	牟家宽(806)
史记卷三十六	陈杞世家第六	郭兴良(814)
史记卷三十七	卫康叔世家第七	郭兴良(822)
史记卷三十八	宋微子世家第八	郭兴良(832)
史记卷三十九	晋世家第九	赵仁珪(845)
史记卷四十	楚世家第十	潘啸龙(869)
史记卷四十一	越王勾践世家第十一	牛鸿恩 李春有(889)
史记卷四十二	郑世家第十二	湛玉书(900)
史记卷四十三	赵世家第十三	赵仁珪(912)

下 册

世家(十四至三十)列传

(《史记》卷四十四至卷一百三十)

史记卷四十四	魏世家第十四	荅 生(937)
史记卷四十五	韩世家第十五	荅 生(958)



史记卷四十六	田敬仲完世家第十六	湛玉书(969)
史记卷四十七	孔子世家第十七	周啸天(984)
史记卷四十八	陈涉世家第十八	可永雪(1003)
史记卷四十九	外戚世家第十九	湛玉书(1011)
史记卷五十	楚元王世家第二十	刘生良(1022)
史记卷五十一	荆燕世家第二十一	刘生良(1025)
史记卷五十二	齐悼惠王世家第二十二	刘生良(1029)
史记卷五十三	萧相国世家第二十三	陈兰村(1037)
史记卷五十四	曹相国世家第二十四	陈兰村(1043)
史记卷五十五	留侯世家第二十五	俞樟华(1050)
史记卷五十六	陈丞相世家第二十六	俞樟华(1060)
史记卷五十七	绛侯周勃世家第二十七	刘生良(1068)
史记卷五十八	梁孝王世家第二十八	刘生良(1076)
史记卷五十九	五宗世家第二十九	汪祚民(1083)
史记卷六十	三王世家第三十	汪祚民(1090)
史记卷六十一	伯夷列传第一	汪祚民(1099)
史记卷六十二	管晏列传第二	蔡生(1103)
史记卷六十三	老子韩非列传第三	秦岭梅(1109)
史记卷六十四	司马穰苴列传第四	汪祚民(1115)
史记卷六十五	孙子吴起列传第五	迟乃鹏(1118)
史记卷六十六	伍子胥列传第六	牟家宽(1126)
史记卷六十七	仲尼弟子列传第七	傅 璞(1136)
史记卷六十八	商君列传第八	傅 璞(1153)
史记卷六十九	苏秦列传第九	赵仁珪(1163)
史记卷七十	张仪列传第十	迟乃鹏(1179)
史记卷七十一	樗里子甘茂列传第十一	傅 璞(1197)
史记卷七十二	穰侯列传第十二	蔡生(1206)
史记卷七十三	白起王翦列传第十三	蔡生(1212)
史记卷七十四	孟子荀卿列传第十四	张 帆(1220)
史记卷七十五	孟尝君列传第十五	杨世明(1227)
史记卷七十六	平原君虞卿列传第十六	夏正衡(1237)
史记卷七十七	魏公子列传第十七	夏正衡(1245)

史记卷七十八	春申君列传第十八	杨世明(1254)
史记卷七十九	范雎蔡泽列传第十九	牟家宽(1262)
史记卷八十	乐毅列传第二十	张帆(1284)
史记卷八十一	廉颇蔺相如列传第二十一	秦岭梅(1291)
史记卷八十二	田单列传第二十二	张帆(1300)
史记卷八十三	鲁仲连邹阳列传第二十三	蓉生(1304)
史记卷八十四	屈原贾生列传第二十四	潘啸龙(1320)
史记卷八十五	吕不韦列传第二十五	周啸天(1330)
史记卷八十六	刺客列传第二十六	韩兆琦 何永丰(1335)
史记卷八十七	李斯列传第二十七	韩兆琦 何永丰(1348)
史记卷八十八	蒙恬列传第二十八	冯杏实(1364)
史记卷八十九	张耳陈馥列传第二十九	冯杏实(1370)
史记卷九十	魏豹彭越列传第三十	冯杏实(1380)
史记卷九十一	黥布列传第三十一	冯杏实(1386)
史记卷九十二	淮阴侯列传第三十二	周啸天 管遗瑞(1394)
史记卷九十三	韩信卢绾列传第三十三	张是(1408)
史记卷九十四	田儋列传第三十四	张是(1418)
史记卷九十五	樊鄴滕灌列传第三十五	张是(1425)
史记卷九十六	张丞相列传第三十六	冯守荣(1443)
史记卷九十七	酈生陆贾列传第三十七	宗小荣(1453)
史记卷九十八	傅靳蒯成列传第三十八	冯守荣(1464)
史记卷九十九	刘敬叔孙通列传第三十九	韩兆琦 何永丰(1468)
史记卷一百	季布栾布列传第四十	冯守荣(1475)
史记卷一百一	袁盎晁错列传第四十一	迟乃鹏(1480)
史记卷一百二	张释之冯唐列传第四十二	王许林 曹小云(1491)
史记卷一百三	万石张叔列传第四十三	王许林 曹小云(1500)
史记卷一百四	田叔列传第四十四	王许林 曹小云(1507)
史记卷一百五	扁鹊仓公列传第四十五	冯杏实(1514)
史记卷一百六	吴王濞列传第四十六	杨兴发(1541)
史记卷一百七	魏其武安侯列传第四十七	夏正衡(1559)
史记卷一百八	韩长孺列传第四十八	宗小荣(1571)
史记卷一百九	李将军列传第四十九	夏正衡(1578)



史记卷一百十	匈奴列传第五十	高巨成 徐谦夫(1588)
史记卷一百十一	卫将军骠骑列传第五十一	高巨成(1607)
史记卷一百十二	平津侯主父列传第五十二	高巨成(1620)
史记卷一百十三	南越列传第五十三	宗小荣(1634)
史记卷一百十四	东越列传第五十四	宗小荣(1641)
史记卷一百十五	朝鲜列传第五十五	俞樟华(1645)
史记卷一百十六	西南夷列传第五十六	俞樟华(1649)
史记卷一百十七	司马相如列传第五十七	潘啸龙(1655)
史记卷一百十八	淮南衡山列传第五十八	郭兴良(1680)
史记卷一百十九	循吏列传第五十九	周 颢(1698)
史记卷一百二十	汲郑列传第六十	周 颢(1702)
史记卷一百二十一	儒林列传第六十一	周 颢(1712)
史记卷一百二十二	酷吏列传第六十二	周 颢(1724)
史记卷一百二十三	大宛列传第六十三	郭兴良(1744)
史记卷一百二十四	游侠列传第六十四	管遗瑞(1761)
史记卷一百二十五	佞幸列传第六十五	陈曼平(1769)
史记卷一百二十六	滑稽列传第六十六	管遗瑞(1774)
史记卷一百二十七	日者列传第六十七	陈曼平(1787)
史记卷一百二十八	龟策列传第六十八	陈曼平(1799)
史记卷一百二十九	货殖列传第六十九	管遗瑞(1827)
史记卷一百三十	太史公自序第七十	周啸天(1843)
附 录:	报任安书	高巨成(1862)

魏世家第十四

【提示】 魏国，原是西周时分封的诸侯国，姬姓，在今山西芮城北。春秋时，公元前661年晋献公灭魏，以魏封毕万。毕万的后代兴盛，成为晋国六卿之一。战国时，毕万的后代魏斯，即魏国的开国君主魏文侯，与韩、赵三分晋国，并于前403年被周威烈王承认为诸侯，都安邑（今山西夏县西北）。魏文侯任用李悝进行改革，成为战国初期强国。至魏惠王于前361年迁都大梁（今河南开封），因而魏亦称为梁。后于前225年被秦所灭。

魏世家自魏文侯始为侯凡历九世，即魏文侯、魏武侯、魏惠王、魏襄王、魏哀王、魏昭王、魏安釐王、魏景湣王、魏王假。本篇着重记叙的是魏文侯、魏武侯的霸业，魏惠王的巩固霸业以及由盛转衰，特别突出的是写魏安釐王时公子无忌的合纵抗秦。然魏之削弱至于灭亡，绝非魏无忌个人之力所能挽回。故史迁曰“天方令秦平海内”也。在艺术特色上，李景星在《史记评议》中说：“《魏世家》，以简峭见长，一路叙事，历落隽逸，步步引人入胜。末后载信陵君上魏王书，无笔不转，无语不透，尤为全篇出色处。”又，吴见思在《史记论文》中说：此篇“前后亦只平叙，提纲中间揶揄数事出色。其删润处，是史公笔力。”两论颇确，可资参读。

魏之先，毕公高之后也。毕公高与周同姓^[1]。武王之伐纣^[2]，而高封于毕^[3]，于是为毕姓。其后绝封^[4]，为庶人^[5]，或在中国^[6]，或在夷狄^[7]。其苗裔曰毕万，事晋献公^[8]。

献公之十六年，赵夙为御^[9]，毕万为右^[10]，以伐霍、耿、魏^[11]，灭之。以耿封赵夙，以魏封毕万，为大夫^[12]。卜偃曰^[13]：“毕万之后必大矣^[14]。万，满数也^[15]；魏^[16]，大名也。以是始赏^[17]，天开之矣^[18]。天子曰兆民^[19]，诸侯曰万民。今命之大^[20]，以从满数^[21]，其必有众。”初，毕万卜事晋^[22]，遇“屯”之“比”^[23]。辛廖占之^[24]，曰：“吉。屯固比入^[25]，吉孰大焉^[26]？其必蕃昌^[27]。”

毕万封十一年，晋献公卒，四子争更立^[28]，晋乱。而毕万之世弥大^[29]，从其国名为魏氏。生武子^[30]。魏武子以魏诸子事晋公子重耳^[31]。晋献公之二十一年，武子从重耳出亡^[32]。十九年反^[33]，重耳立为晋文公，而令魏武子袭魏氏之后封^[34]，列为大夫，治于魏。生悼子。

【段意】 写魏之祖先的来历。下分三层：其一，魏之祖先乃姬高的后代。武王伐纣后，姬高封于毕，始姓毕。春秋时，其后代子孙中有毕万者，事晋献公。其二，晋献公灭魏，毕万封于魏，任大夫。占卜所得，其后代必定发达昌盛。其三，晋献公卒，其子争位。毕万按封邑而始姓魏。生子魏武子，事晋公子重耳。重耳即位，是为晋文公。魏武子承袭魏氏的后代受封，列为大夫，治于魏，生子悼子。

【注释】 [1]同姓：都姓姬。据《左传》谓毕、原、丰、郇为周文王之子，与《史记》说法不同。 [2]武王之伐纣：周武王姬发讨伐商代末君纣王。 [3]毕：古国名，在今陕西西安、咸阳北。 [4]绝封：断绝封爵。 [5]庶人：平民。 [6]或：有的。中国：指中原地区。 [7]夷狄：东夷与北狄，是古代对东、北两方各民族的泛称。 [8]晋献公：前676—前651年在位。 [9]赵夙(sù)：晋大夫。御：驾驶车马。 [10]右：右卫。古代车战时，主帅居中，御者居左，卫者居右。 [11]霍、耿：古国名。霍在今山西霍县西南，耿在今山西河津南。 [12]为大夫：都任命为大夫。 [13]卜偃：晋掌卜大夫郭偃。 [14]大：昌盛。 [15]满数：盈满之数。 [16]魏：通“巍”，高大。故云魏为大名。 [17]以是始赏：拿这个开始封赏。 [18]天开之矣：是天意要替他开拓基业了。 [19]曰兆民：指统治百万人民。 [20]今命之大：现在命名有“大”意。 [21]以从满数：以就盈满之数。 [22]卜事晋：占卜到晋国做官的吉凶。 [23]遇“屯(zhūn)”之“比”：得到屯卦变为比卦。屯，六十四卦之一，震下坎上。比，六十四卦之一，坤下坎上。 [24]辛廖：周大夫。 [25]屯固比入：屯卦卦象有坚固之义，(则宠禄不变)；比卦卦象有进入之义，(则君臣情意相结)。 [26]吉孰大焉：吉利哪有比这更大的？ [27]蕃昌：繁衍昌盛。 [28]四子：指奚齐、卓子、夷吾(后为晋惠公)、重耳(后为晋文公)。争更立：相争更迭即位。 [29]世：子孙。 [30]武子：魏犇(chōu)，谥武子。 [31]诸子：诸儿。 [32]亡：逃。 [33]反：通“返”。此句按事在二十二年。 [34]袭魏氏之后封：继承魏家的后代受封。

魏悼子徙治霍^[1]。生魏绛。

魏绛事晋悼公^[2]。悼公三年，会诸侯^[3]。悼公弟杨干乱行^[4]，魏绛僇辱杨干^[5]。悼公怒曰：“合诸侯以为荣，今辱吾弟！”将诛魏绛。或说悼公^[6]，悼公止。卒任魏绛政^[7]，使和戎、翟^[8]，戎、翟亲附。悼公之十一年，曰：“自吾用魏绛，八年之中，九合诸侯^[9]，戎、翟和，子之力也。”赐之乐^[10]，三让^[11]，然后受之。徙治安邑。魏绛卒，谥为昭子。生魏嬴。嬴生魏献子^[12]。

献子事晋昭公^[13]。昭公卒而六卿强^[14]，公室卑^[15]。

晋顷公之十二年^[16]，韩宣子老^[17]，魏献子为国政^[18]。晋宗室祁氏、羊舌氏



相恶^[19]，六卿诛之，尽取其邑为十县，六卿各令其子为之大夫^[20]。献子与赵简子、中行文子、范献子并为晋卿^[21]。

其后十四岁而孔子相鲁^[22]。后四岁，赵简子以晋阳之乱也^[23]，而与韩、魏共攻范、中行氏。

魏献子生魏侈。魏侈与赵鞅共攻范、中行氏。

魏侈之孙曰魏桓子^[24]，与韩康子、赵襄子共伐灭知伯^[25]，分其地。

【段意】 继写魏之祖先在春秋后期的发展。下分六层：其一，魏悼子迁治所于霍，生子魏絳。其二，魏絳事晋悼公，先因杨干事险遭杀害，后因九合诸侯，与戎、翟和好有功而受重用。魏絳生子魏嬴，魏嬴生子魏献子。其三，魏献子事晋昭公，晋昭公卒而六卿强大，公室卑微。其四，晋顷公十二年，魏献子执政。六卿扩大势力，魏献子与赵简子等同任晋卿。其五，六卿中的韩、赵、魏三氏进攻范氏与中行氏。魏献子生魏侈。魏侈与赵氏进攻范氏与中行氏。其六，魏侈之孙魏桓子，与韩氏、赵氏攻灭知氏，尽分其地。

【注释】 [1]徙治霍：迁徙治所于霍。 [2]晋悼公：前572—前558年在位。 [3]会诸侯：晋悼公与诸侯会盟于鸡泽。事详《左传·襄公三年》。 [4]杨干乱行(háng)：会诸侯要检阅军队，杨干在盟会上扰乱军队行列。 [5]僇(lù)辱杨干：侮辱杨干。据《左传》载，魏絳杀了杨干的仆从，以示惩处，实际上是羞辱了杨干。 [6]说(shuì)：劝说。 [7]卒：终于。政：主政。 [8]戎、翟：古代对西北各族的泛称。翟，通“狄”。 [9]九合诸侯：晋悼公五年会诸侯于戚，此其一；又会于城隶，救陈，二；七年会于鄆，三；八年会于邢丘，四；九年会于戏，五；十年会于相，六；又戍郑虎牢，七；十一年同盟于亳城北，八；又会于萧鱼，九。 [10]乐：乐器。 [11]三：泛指多数。 [12]魏献子：名荼，谥献子。 [13]晋昭公：前531—前526年在位。 [14]六卿：指范氏、中行氏、知氏、韩氏、赵氏、魏氏六大家族，世代为晋卿，故称。 [15]公室：诸侯的家族，也指诸侯的法权。卑：衰弱。 [16]晋顷公：前525—前512年在位。 [17]韩宣子：韩起，谥宣子。老：告老；退休。 [18]为国政：执掌国政。 [19]宗室：同一祖宗的贵族。此指晋国国君的宗族。祁氏、羊舌氏：祁盈、杨食我，二人均以公族为大夫。相恶(wù)：互相憎恨，诋毁。 [20]大夫：当时县长称大夫。 [21]赵简子：赵鞅。中行(háng)文子：荀寅。范献子：范吉射。 [22]相鲁：做鲁国的相国。 [23]以：因。晋阳之乱：前497年，中行氏、范氏围攻赵简子，赵氏退保晋阳(在今山西太原西南)。后中行氏、范氏失败，故称。详《赵世家》。 [24]魏桓子：魏驹。 [25]韩康子：韩虔，晋大夫。赵襄子：赵无恤，晋大夫。知(zhì)伯：即荀瑶，晋大夫。起初，知伯向韩、赵、魏索地，独赵襄子不与，知伯率韩、魏伐赵，围赵襄子于晋阳。后来，赵与韩、魏合谋灭知伯。事在前453年。

桓子之孙曰文侯都^[1]。魏文侯元年，秦灵公之元年也^[2]。与韩武子、赵桓子、周威王同时^[3]。

六年，城少梁^[4]。十三年，使子击围繁、庞^[5]，出其民^[6]。十六年，伐秦，筑临晋、元里^[7]。