

印象象山 罗来兴

在这片土地上，从远古新石器时代至今，数千年栉风沐雨，风流人物层出不穷。这些历史人物是象山的骄傲，更是激励当代象山人努力奋发的精神源泉。

名人

主编 罗来兴



宁波出版社
Ningbo Publishing House



印象
象山

主编◎罗来兴

YINXIANG XIANGSHAN

MINGREN

名人



宁波出版社

Ningbo Publishing House

图书在版编目(CIP)数据

印象象山·名人 / 罗来兴主编. — 宁波 : 宁波出版社, 2014.11

ISBN 978-7-5526-1756-6

I. ①印… II. ①罗… III. ①象山县—概况 ②名人—生平事迹—象山县 IV. ①K925.54 ②K820.855.4

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2014)第 196913 号

印象象山·名人

罗来兴 主编

责任编辑 陆红亚 张雅光

出版发行 宁波出版社

地址邮编 宁波市甬江大道 1 号宁波书城 8 号楼 6 楼 315040

网 址 <http://www.nbcbs.com>

联系电话 0574-87286804(发行) 87287264(编辑)

印 刷 浙江新华数码印务有限公司

开 本 787 毫米 × 1092 毫米 1/16

印 张 12

字 数 125 千

版次印次 2014 年 11 月第 1 版第 1 次印刷

标准书号 ISBN 978-7-5526-1756-6

定 价 59.80 元

《印象象山》丛书编委会

主 编	罗来兴				
副 主 编	陈淑萍	周良虹	孙松娥	任先顺	
	郑 辉	边少卿			
策 划	周玮卓				
编 委	钱东海	周玮卓	罗 旋	何幼松	
	王益明	黄松挺	许土根		
本书主编	边少卿				
执行主编	钱东海	周玮卓			



总 序

山海聚汇,人文积淀,造就了象山半岛独特的文化之景,《印象象山》丛书付梓,无疑是象山文化发展中的盛世之笔。丛书从历史人物、自然景象、民俗文化等方面展现了象山之美,是一场文化的盛宴。

塔山考古发现,距今 6000 年前的新石器时代,就有先人在象山这片土地生息劳作,“靠海吃海”是农耕时代象山先民的历史写照。正是几千年来象山人民的勤劳和智慧,积淀出深厚的文化土壤。经过岁月洗礼,这些土地早已绿荫成林、百花齐放。2008 年,中国民间文艺家协会将象山命名为“中国渔文化之乡”,把它作为一种独特的文化印记留在了中华文化的宝库之中。

海的情怀铸就了海的性格。改革开放以后,象山成为沿海地区第一批对外开放口岸,县域经济发展走在全国前列。经济和文化的发展从来都是相互渗透、相互影响的,渔文化是象山人的精神所在,也是象山的无形资源。发挥独特的文化优势,不但能增强象山经济发展的软实力,也能凝聚人心、团结力量、创造奇迹。经过几代人的努力,象山港跨海大桥建成通车,三面环山的半岛天堑变通途,象山经济发展出现质的飞跃,年旅游人数突破百万,象

山人民正以海的热情向世人展示着渔文化的魅力。

丛书从“名”字入手,名景、名居、名品、名人,试图全方位地经纬象山文化,编者以弘扬象山精神、传播象山魅力为出发点,为读者谨献佳品,是一次有益的尝试。丛书在字里行间传达了桥海时代新的气息和气象,展示了新时代象山人在继承传统文化基础上进行的创新和发展。丛书最大的特点在于从观赏的角度去发现象山文化之美,书中没有严谨的考证和学术问题,仅以文学的笔触、艺术的广角展现传统文化的魅力,是县内外读者了解象山文化的一个窗口。

不管是名景、名人,还是名居、名品,时间递变,总会带来景观递变、宅第改易、品类增加,所以,丛书所选之景、居、品、人,也未将全部精彩网于囊中。如石浦中街遗存的大皆春、栽兴烟庄、宏章绸庄等 100 多家古店商号,以及清代金山书院、大夫第、许宅等明清古宅,还有花坟山岩画、二湾摩崖石刻、江心寺摩崖石刻等古迹,都是文化精品。象山传统文化浩如烟海,一套丛书肯定无法物尽其美。希望将来增删再版,更上层楼。

本丛书汇聚了象山大多数优秀的作家,汇聚了他们的斐然文采和思想智慧,汇聚了作为象山人和新象山人对象山情感的投射和体悟,这既是对象山文化的一次有益梳理,也是象山文学意义上的一次巡礼。

象山,总是以其更新更亲和的姿态展示自己,让不了解的了解,让了解的殷切。

《印象象山》丛书编委



前 言

每次品读历史,必心怀敬意。徜徉历史,如履先贤之迹,闻圣人之诲。从历史长河中走来的先贤巨儒,是象山人的精神财富和文化之源。

象山,因县城西北山如象形而得名。传说秦时有徐福在此炼丹,并留有药灶头等遗迹。在这片土地上,从远古新石器时代至今,数千年栉风沐雨,风流人物层出不穷。他们中有教化济世的儒士,也有精忠报国的豪杰;有为民谏言的良臣,也有德行脱俗的高僧。这些历史人物,是象山的骄傲,更是激励当代象山人努力奋发的精神源泉。

《印象象山·名人》选取了象山历史上各个时期最具代表性的杰出历史人物。编者通过努力,拂去尘埃,努力勾绘人物原形,为象山文化事业增添一笔,弥足珍贵。

象山先人择海而居,依山而作,守望故土,胸怀神州,代代薪火相传,才使区域文化生生不息。象山诸地,各种巨匠怪才、贤良淑德委实不少,许多已被历史尘封,史料无多,有的散记于家谱、族谱或民间野史,只在历史长卷中若隐若现,无法形成句章。不过,有幸的是,在这里也可读到义士侠客如王刚甫的篇章,非官非

儒亦无功名,却被称作将军,入象山“忠义孝悌祠”,受后世祀供。也有因为有孝道而被《象山县志》选入《列女表》的徐妙梓,虽记载不详,但作者也畅想翩翩,飞越年代,与古人对话,替古人言志。

借古喻今,穿越历史是为了更好地面向未来,通过对本土文化的梳理,勉励后人以先哲为榜样,沐时代之阳光,前赴后继,开创历史新篇。



目 录

CONTENTS

刘家岙一门七进士	001
杨王休	008
虚堂智愚	015
许妙梓	021
俞述祖	024
梵琦	029
汤式	035
王刚甫	040
钱唐	049
易绍宗	057
俞士吉	060
王涣	071
邵景尧	080
姜炳璋	084

倪象占	094
钱沃臣	104
叶兰贞	113
纪子庚	126
贺威圣	134
陈汉章	138
周大烈	145
董梦蛟	149
传常	153
励乃驥	157
王家谟	162
殷夫	166
徐培根	170
何志浩	174



刘家岙一门七进士

一、农家子弟中进士,耕读传家成风尚

在科举时代,新建的县要出个进士几乎是不可能的事。象山自唐神龙二年(706)立县,直至唐会昌六年(846)设县学,方才出一个乡贡王关。随后参加全国会试,还是以落第告终。

入宋以后,太尉出身的赵匡胤当了皇帝,决心整饬吏治,“始以廷臣(文官)主县事”,“重邑令之选”。这就需要大量人才。改革整顿科举考试是他的切入点。赵匡胤在一次视察考场时说:“向者登科名级,多为势家所取,塞孤贫之路。朕亲临试,以可否进退,务革尽前弊。”此言一出,全国奉行。著名的宰辅吕蒙正、范仲淹都是通过科举选拔而得来的贫寒之士。许多农家子弟得到了平等参加选拔的机会,从而进入仕途。与全国同步,象山的许多氏族“耕读传家”成为风尚,许多可能被埋没的人才也纷纷脱颖而出。

因此,宋代成了象山县文化史上的丰碑。科甲之盛,全国瞩目。全县中进士者共三十六人,其中北宋十二人,南宋二十四人。难得的是,保德村刘家岙刘氏一门,中进士者即有七人。

刘氏先祖刘高一,在唐代自柴溪迁来,世代

从事农业。传五世至宋代,出了个“读书种子”刘渭。农家子弟奋志向学,“诸子百家,融会贯通,一灯荧荧,达旦弗辍”“邻里晒之”亦弗顾。终于在元祐六年(1091)中进士。授荆门军长林令,历官至西京留台。其读书堂遗址历数百年尚在。刘渭官虽不大,但农家子弟能中进士这一点,对后代象山人

的影响大而且深。

刘渭中了进士,开刘氏一族耕读传家之风。至六世,又出了一个刘遵。刘遵字继道,幼承庭训,朝夕无间,博学强记,尤精于经术。育两子:长曰刘该,次曰刘俟。绍兴十四年(1144),兼经取士,刘遵与刘该均以通《诗经》被选拔。后刘遵受辟荐,授文学掌故,从此即





以教书育人为业。刘遵学识渊博,名重一时,受业者不远千里,多有成就。其次子刘俟后中进士,他的四个孙子先后中进士,都渗透着他的心血。刘俟留待下文再说。刘俟之子刘炳,才思超群,能继祖志,在宝庆二年(1226)中进士。刘炳的二弟刘燧,绍定五年(1232)进士;三弟刘辉,端平二年(1235)进士。后刘燧、刘辉随陆秀夫奉祥兴帝至广东崖山,同殉国难。刘该之子刘炤和刘燿,力承家学、卓犖不羁,嘉熙二年(1238)同成进士。棣萼并辉,人共歆慕,世居保德乡。这几十年中,一个刘家岙村有这么多人金榜上题名,不仅在象山空前绝后,在全国也极为罕见。

宋之后,明代象山共出了十二个进士,清代象山只有六个进士。为什么象山的进士越来越少了?这是由时代因素、社会因素、家庭因素以及个人的天赋和勤奋等因素造成的,不是一两句话所能够讲清楚的,其中“密码”,留待后人破译。

二、刘俟为官不忘民瘼,决断事务,若与神契

刘家岙七进士中,名气最大的是第七世刘俟。刘俟字硕翁,自幼聪慧,每天能背诵千字文章,作文挥笔立就。宋绍兴三十年(1160)中进士,即出知华亭县(今松江)。这个县地处海滨,大片海积平原尚未开发成农田,居人来往多为商贩。当时赋税按土地计征,税源狭窄,无法完成定额,县衙开支拮据,常向土豪借贷,因

而县事屡遭掣肘。前几任县令都因为缺少善政而去职。刘侯上任,向上级领导表示,希望给他三个月时间,做出实绩。他首先大力加强对酒类生产、消费的管理,征收货物进出口的关税。不到三个月,税收倍增,历年旧欠赋税全部清偿。刘侯平易近人,而又决事如神,地方豪猾之徒,也只得缩起手脚,奉公守法。还有一件事是傍海有秦山、盐铁、蚌港三堰,动工多年,没有修好。刘侯奉旨督作,起早贪黑,终于在一年内完竣,护田六万亩。秀州(今嘉兴)知府奏报朝廷,宋孝宗大悦,立即加以褒赏。后来他调到绍兴府,副帅王希吕、朝廷使者朱熹都很尊敬他,委派督理诸暨、萧山荒政(赈灾救荒事宜),由于处置得法,救活了灾民十万。

刘侯因政绩卓著而升知兴国军(属江西南路)。陛辞(告别皇上)时,仍念念不忘当地百姓,向皇上提出三点请求:一请继续免除“萧山废田之税”;二请“以时修缮华亭海堰”;三请“禁逻兵胥役扰沿海民船”。所请诸事,一一实施。

宋淳熙十四年(1187),刘侯改知湖南岳州。上任之前,宋光宗尚在东宫(为太子),接见他并论及岳州的常平仓缺乏积储,打算出卖官田作为收购粮食的本钱。光宗见他仪表雍容,音吐明畅,点头



同意他所奏意见。上任后,他就一一核查岳州所属四县的税单,去掉了板帐钱、马草钱等八个不应收税的项目,岳州从此每年减税额一万一千多缗,经奏明皇帝,作为定令。后刘俟改任广东“提举常平使”,掌管广东灾荒赈济等事。适逢四明(今宁波)大饥,奏请朝廷批准,“移粟五万斛浮海(通过海路)赈之”,乡邦之民亦赖以度过灾荒。

在广东时,南海驿道自真阳达凌江一段,多穷荒复岭。刘俟改辟大道八百里,置六铺,筑七寨,沿途招募人员居住,从此消弭了蛇、虎、暴客(强盗)之患。南海大奚山有三十六屿,海匪久患不除,或有地方武装,与之通声气。刘俟奏先发水军预为设防,幸得采纳,后来果然如所言。众人皆赞他料事如神。

不久,刘俟升任福建宪司(提刑按察使),掌管司法事项,督治奸盗,审理冤狱。福建属县莆田有“两囚共殴一人致死”一案,经七推,历数年未决。刘俟奉旨前往审理。在充分了解案情后,他认为两犯事先非共谋杀人。黑夜相殴,很难说清谁先下手,难定孰轻孰重。遂奏请俱免死罪。既合人情,又合法理。

刘俟风格清正,笃于孝友,待人处事,处处至

诚，决断事务，若与神契。如在华亭时因“水不可食，祷于智井而泉溢”，人皆叹服。“淮安虎暴，祷南台神，一夕去，众异之。”后奉诏进京，进阶直秘阁学士，出任吏部郎中。不料未到任而逝世。宋资政殿学士参知政事楼钥有《刘吏部侯挽词》四首，对其一生作了评价，今录其一：

总角异群儿，趋庭早学诗。
一鸣登桂籍，百里静潢池。
所至清民瘼，平生号吏师。
郎围方进用，何乃弃明时！

三、刘家岙今在何方？

旧有刘家岙属宝德保之说。宋宝庆《四明志》载：宝德保属政实乡，在县东北十里，未记及刘家岙。明嘉靖《象山县志》载：政实乡有保德村，十四都有刘家岙。游仙乡十九都又有刘家岙。明末，两刘家岙均消失。清乾隆《象山县志》已无刘家岙村名，倪象占《蓬山清话》“浦裔”条中倒有这样一段话：“县城南十里，乌龙山之东名刘家岙。相传宋刘氏七进士皆出此，近惟茅茨数家，亦无刘姓者，信沧桑之无定也。”1995年编的《象山县地名志》也有“刘家岙”一条：“地址在丹城镇河东村北一公里处。宋属宝德保，以刘姓建村称刘家岙。曾出七进士。原住二十户，1956年因建刘家岙水库，搬迁至河东。”由此可见，刘家岙村早不存，不知人归何处。原址唯留一水库而已。

在瑞龙寺僧提觉师父与河东村退休干部余增法老先生的陪同下，笔者近日走访了刘家岙水库。水库距瑞龙寺里许，库坝不高，十来米，库水清澈



如镜,三面绿树掩映,倒影如画。其上游乃一圈复叠之丘陵,自左而右,为杨梅山、劳山、黄岭(龙)岙山、竹棚山、荷花芯山。山与山之间都有淙淙小溪流向水库。植被完好,集雨面广。由于山不高,溪流短,库水终年不涸,亦不发大水。上述诸山以黄岭(龙)岙山最高,越此山即为爵溪。据余老云:库坝西北方乃刘家岙旧地,中有刘家大院残址,掘土即可见屋基痕迹。而今只余蔓草荒榛。刘家岙水库下方有旧海塘,塘岸系刘家族人所筑。塘外是海,塘内有几十亩水稻田。原刘家岙人已流散各地,只留下一本旧谱,余老手头还有部分复印件,承慷慨惠借,展读之后,获益良多。

原来刘家七进士中,尚有第八世刘炤和刘燿,一迁考坑,一迁城东。逐代繁衍后又迁往各地,其中刘炤后裔一支居夏雨岙刘家。刘燿后裔一支居丹城上进路刘家弄 15 号大院,门前原有旗杆一对,古井一口。今古井尚在,旗杆已不存。2003 年,象山县慈善总会在刘家弄近旁修建办公室,并修古井。

(何元均)