



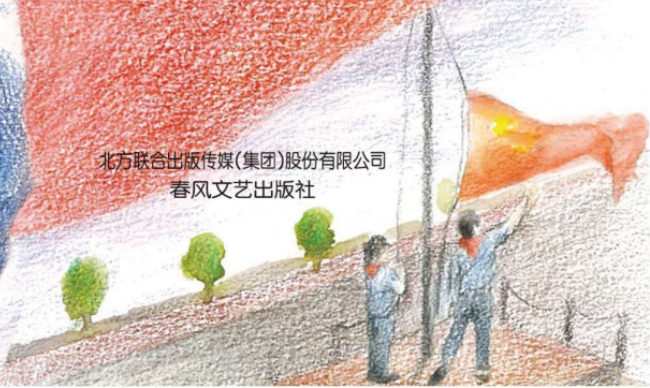
「好孩子」中国原创书系

升旗手

吴依薇 著

有温度的中国故事
有梦想的中国童年

北方联合出版传媒(集团)股份有限公司
春风文艺出版社



内容简介

唐小鹿跟随妈妈从乡下转学到深圳，在新学校庄严隆重的升旗仪式上，他默默许下一个愿望——当一名光荣的升旗手。初来乍到的他遇到了一系列令他措手不及的烦恼：没有朋友，不会英语，遭受取笑，父母离婚……

唐小鹿开始自暴自弃，在逃课的路上遇到同样逃课的黄江路，两人一拍即合，开始各种捣蛋。这两个少年能否迷途知返，能否找回原来的自己，能否实现最初的梦想？



《向阳花女孩》
王巨成 著



《摘臭皮柑的孩子》
邓湘子 著



《穿过冬天来看你》
冯与蓝 著



《升旗手》
吴依薇 著

选题策划：单瑛琪
责任编辑：邓楠
封面绘画：王小月
整体设计：王冉



“好孩子”
中国原创书系



在中国城市化进程中，一些少年跟随父母在祖国大地上迁徙，他们停歇、飞翔、离开，他们困惑、寻找、成长，每到一个地方，由不得他们喜不喜欢都要开始新的生活。这些少年拥有一种令我敬佩的自我调节能力，那是他们生命中迸发出的力量，带领他们在新环境里找到新的平衡点。因此，我在书中讲述他们的故事，探究那股令我敬佩的力量。

——吴依薇



春风文艺官方微博



春风文艺官方微信

扫描二维码关注更多信息与活动

中国原创儿童文学

ISBN 978-7-5313-5034-7



9 787531 350347 >

定价：20.00元

有温度的中国故事
有梦想的中国童年



“好孩子”中国原创书系

升旗手

吴依薇 著

北方联合出版传媒(集团)股份有限公司
春风文艺出版社
· 沈 阳 ·

试读结束：需要全本请在线购买：www.ertongbook.com

© 吴依薇 2016

图书在版编目(CIP)数据

升旗手 / 吴依薇著. — 沈阳: 春风文艺出版社,
2016.8

(小布老虎“好孩子”中国原创书系)

ISBN 978-7-5313-5034-7

I. ①升… II. ①吴… III. ①儿童文学 — 长篇小说 —
中国 — 当代 IV. ①I287.45

中国版本图书馆CIP数据核字(2016)第100939号

北方联合出版传媒(集团)股份有限公司
春风文艺出版社出版发行

地址: 沈阳市和平区十一纬路25号 邮政编码: 110003

联系电话: 024-23284051

春风文艺出版社 网址: www.chinachunfeng.net

小布老虎编辑部 主页: xblh.chinachunfeng.net

E-mail: xiaobuhu1998@sina.com

辽宁奥美雅印刷有限公司印刷

幅面尺寸: 145mm × 210mm 印 张: 10

字 数: 220千字

2016年8月第1版

2016年8月第1次印刷

选题策划: 单瑛琪

责任编辑: 邓 楠

责任校对: 潘晓春

封面绘画: 王小月

整体设计: 王 冉

印制统筹: 刘 成

ISBN 978-7-5313-5034-7

定价: 20.00元

版权专有 侵权必究

如有质量问题, 请与印刷厂联系调换

联系电话: 024-44871130



吴依薇 文学硕士，现居深圳。曾出版《校园里的奇葩部落》《杨千米去上学》等多部儿童小说。作品曾获深圳市首届诗歌节原创诗歌金奖，第四届深圳原创网络文学拉力赛长篇小说优秀奖，2013年首都青少年最喜爱的十部网络小说奖等。



目 录

第一章	怀念	1
第二章	小天台	3
第三章	金钥匙	41
第四章	硬汉	78
第五章	改变	105
第六章	投信	153
第七章	做自己	190
第八章	陪伴	230
第九章	升旗手	272

第一章 怀念

2014年7月15日 晴朗

转眼间，来到深圳快两年了。时间多么不可抗拒。它犹如一条神秘的河流，带着你往前走。你不知道它在哪里拐弯，哪里舒缓，哪里湍急，哪里鱼虾鲜美，哪里礁石遍布。你只有跟随它走罢了。

初来桂花香小学时，我常常怀念上虹小学。如今，我即将离开桂花香小学了，这里的人，这里的景，他们留在我的往事里，留在我的梦里。桂花香会成为我永远的故乡。

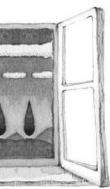
还记得那一天，我来到桂花香小学的第一天，做自我介绍时，我紧张得忘记开口说话了，只听见心脏咚咚咚乱跳。那个女孩，剪着蘑菇头，她对同学们说：“有什么好笑的，人家在酝酿呢。”她环顾一圈教室，接着对正在发愣的我说，“你可以说，我叫某某，来自哪里，喜欢什么，什么的，拜托大家关照关照。有请——”她做了个请我讲话的手势。



我永远记得她那双笑咪咪看着我的眼睛，闪烁着光芒。后来，我很多次从这双眼睛里找到力量。她叫林小羽。她是我的小老师，我的冤家。林小羽让我找到了答案。我说：“我叫唐小鹿，来自雷州半岛。我喜欢吃波罗蜜。请大家多多关照。”跟林小羽混熟后，她总爱提起这一幕，逗我玩，我总会追打她。

傍晚，我爱坐在桂花香村西广场的长椅上看天空。在不同地方，天空与天空也相似的。有时西广场的天空绚丽多彩，金碧辉煌，与我在故乡田野看到的景象一模一样。虽然时间相隔很久，那一瞬间让我回到了过去。

我的生活已经发生了翻天覆地的变化。我已经不再是原来的我了。如今，我想念林小羽。我怀念黄江路。我怀念杨好棉。生活与时间多么相似，它给我带来很多朋友，也带着他们离开。它们多么不可抗拒。



第二章 小天台

2012年9月4日 星期二 天气晴朗

新学校很漂亮。桂花香小学，这个名字听起来就有淡淡的香味。每次走进学校，就好像走入公园。老家的上虹小学，与新学校比起来，差远了，一个是土里土气的灰姑娘，一个是珠光宝气的公主。不过，我也喜欢上虹小学，每次回想起它，就心酸，也美好。就像吃话梅，酸酸甜甜的。

这里有的同学很令人讨厌，我只不过不会读英语，有什么好笑？我是从来没学过英语的，难道你们生来就会？

老爸有点儿老了，他总是很忙。

放学后，我有点孤单。大部分同学都有兴趣班，我没有，只能一放学就回家。

班主任方老师笑起来眼睛弯弯的，她不凶的时候，挺可爱的。她就是有点爱发脾气。以后我要娶个笑起来眼睛弯弯的女孩，不发脾气的。

该睡觉了。祝自己明天遇到好心情。



唐小鹿赌着气跟马秀丽来的深圳。

那天，马秀丽卷着一股热浪回到家，把那只长年累月携带在身边的灰头土脸的手提包往藤椅上一扔，急促地说：“儿子！唐小鹿！”

一路的风和汗水把她的头发搓面条般揉成一坨一坨的，毫无生气地搭在额头、脖子和头顶上。汗水把她的脖痕泡得纹理清晰，它们一条条趴在她白皙的还算修颀的脖颈上。马秀丽环顾一周屋子，她再一次响亮地说：“儿子！”

唐小鹿正坐在书桌前，面前摊开几本习题册，他停下笔看着马秀丽。

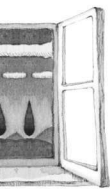
马秀丽说：“咱们后天去深圳。明天我给你办理转学手续。”

唐小鹿不理解：“以前不是说过等我小学毕业再去的吗？”

“以前是以前，现在是现在。你赶紧收拾东西，去跟老师和同学告个别。下午我们去外婆家看看他们就走。”

“你说话不算数！我不去我不去，反正我就不去！”

马秀丽一屁股坐在藤椅上，抓起唐小鹿一本练习册扇风。她缓了缓语气说：“听话，儿子。票已经买好了！”



“我就不听话！你们做决定，只考虑自己，为什么不问我？为什么不跟我商量？”唐小鹿歇斯底里地哭喊，“我要当大鼓手，我哪里都不去，哪里都不去！”

唐小鹿跟马秀丽吵了一架。更确切地说，只是他在吵，他用言语挑衅、刺激她。马秀丽任由他哭闹。她的面前摊开两个特大号箱子，她正忙着翻箱倒柜把东西往里面塞。

2

桂花香小学像宫殿一样漂亮。

这是唐小鹿的新学校。

校园里的植物很多。桂花、旅人蕉、紫荆、秋枫、小叶榕、绣球花、扶桑、杨桃、紫薇……还有很多叫不出名字的花花草草。看起来，它们随意生长，随意开花，随意结果，随意与交好的邻居在各个角落自成一处风景。胆子大的牵牛花把触角伸到教学楼，它不管不顾地爬满教学楼的墙壁，开满紫色的喇叭花，远远看去，教学楼变成花房子啦。教学楼前面是升旗台、运动场，后面有个小石桥，石桥下面有一弯浅水，浅水里裸露着一些小石头，从小石头缝里长出些杂七杂八的小草，有蜈蚣草、龙舌蕨、四叶葵、鱼腥草……这条狭窄的杂草水流的尽头是一座小亭台，亭台里面和周围放些石桌石



凳，供同学们休息和阅读。唐小鹿第一次看到这么精致的校园，他把每个石凳都坐了一遍。他想把每一种花都摘下来夹在书本里做标本。

学校有信息室、美术室、练功室、合唱室、管乐室……应有尽有，特别是教室里的音响、空调、电脑、白板、投影仪……这些现代化的教学设备让唐小鹿感叹之余，又有点儿小悲伤。他想起上虹小学里简陋的教室，黑乎乎的课桌，笨重的长板凳，想起尘土飞扬的运动场和破旧的升旗台，想起曾经自己多么热爱它们，认为上虹小学是全世界第一等，现在完全被颠覆了。但他依然热爱它，比以前还热爱。

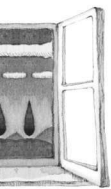
周一早晨。桂花香小学举行升旗仪式。

升旗手扛着鲜红的国旗从出旗台出发，踩着进行曲的节奏走向升旗台。此时，全校师生行注目礼，会场肃静庄重。有些家长举着照相机、摄像机对着升旗手和护旗手们照相，家长们脸上洋溢着微笑和自豪——他们的孩子为他们争脸了。

唐小鹿第一次见到这么庞大的升旗队伍。一、二、三、四、五、六、七、八，升旗手和护旗手一共八个人！

他们身着整齐的礼服，迈着威严的正步，喊着洪亮的口号，走向庄严的升旗台。这多么气派呀！哪像上虹小学每周只有两个同学升旗，他们永远是大队长和副大队长。

此刻，阳光热烘烘地落在脸上，他仿佛又回到四年



前，上一年级时的第一个下午。

那天的阳光灿烂得足以把每个人心底的秘密照亮。老师让小同学们排着队，站在运动场上举行新生入学仪式。这时，学校的仪仗队敲锣打鼓从教学楼后面绕过来了。仪仗队的队员们头戴白色礼帽，身着崭新的制服，有的脖子上挂着小鼓，有的手里握着锣，有的抱着大号，有的举着小号，还有的肚子上顶着大鼓，叮叮，咚咚，叮叮，咚咚……他们列队整齐，英姿飒爽，威严庄重。特别是打头的那个指挥，手里擎着指挥棒，指挥棒一挥，锣呀鼓哇一起敲打，一起嘶叫，神气极了。仪仗队伍绕运动场表演一圈，所经之处，尘土飞扬。不一会儿整个运动场上阳光裹着尘土，尘土裹着阳光，铺天盖地地扑在头发上、脸颊上、肩膀上、鞋子上，紧紧拥抱着每个人，那么暖和，那么热烈，那么让人想痛哭一场。

站在人群里的唐小鹿突然哭了。嗨，他哭了。有一股力量从脚下滚烫的大地上注入他的身体，他情不自禁地向仪仗队奔去。他边抹眼泪边追在仪仗队后面跑，他多么想摸摸他们的帽子，摸摸他们的服装，摸摸他们的小号哇大号哇指挥棒啊锣呀鼓哇。其他的孩子也跟着跑起来，大家融入进一股浓浓的厚厚的热乎乎的尘土中。

大队辅导员拿着大喇叭喊：“归队，归队！统统归队！班主任赶紧把学生叫回来归队！”

这声命令不亚于说：“孩子们，跑哇，都跑起来呀。”



操场上越来越多的孩子跑向仪仗队。

等一年级的四位班主任反应过来，赶紧跑去要把学生叫回来。站在稀稀拉拉队伍里的孩子看到老师跑了，也跟着老师跑——有的想帮老师忙，有的凑热闹，有的不知道为啥也跟着跑。四位班主任像经验不足的牧羊人，空手想抓住到处乱窜的小羊羔，却徒劳无功。高年级的老师看到这种情景，赶紧让学生去帮忙。于是高年级学生也跑向仪仗队伍。一时间，人头攒动，人声鼎沸。呼叫声，笑声，夹杂着嘹亮的鼓号声和愉快飞舞的尘土们，好开心好开心，好热烈好热烈。

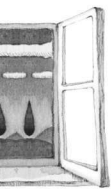
就是那天下午，唐小鹿心底里欢蹦乱跳地长出明亮的理想——长大后要当仪仗队员，当肚子上挺着大鼓的大鼓手。迎新的那天下午在唐小鹿的心里永远是美好的，尘土飞扬的。后来，他通过了体能测试，通过了音律考试，打败了六十六名同学，成功当上全校四名大鼓号手之一。

他为了这个理想努力了四年。四年时间痴迷一样东西对于他十一年的岁月来说，足够漫长，漫长得像老屋门前的石狗，专一地守候一个地方，从不离去。

还没来得及训练，还没来得及用肚子顶着大鼓去迎新，他就转学了。他无限悲伤地想，也许我一辈子再也没机会当鼓号手了。

“喂，喂，前面的，站歪了！”

排在后面的黄江路的小声提醒打断了唐小鹿的思绪。



他马上回到原位。很快他又从队伍里漂移出来了。只有移出队伍才能一览无余地把升旗礼尽收眼底。

唐小鹿就这样站在队伍之外，怀着崇敬的心情用最好的视线敬最标准的少先队礼度过这个晨会。当五星红旗缓缓升上旗杆的顶端，在蓝天白云之下舒展飘扬时，唐小鹿松了口气，仿佛大汗淋漓地完成了一道高难度的奥数题。

升旗仪式让唐小鹿产生了久久挥之不去的兴奋，自豪、激动、期待……众多情绪夹在一起，他一个早上都莫名其妙地亢奋。他不再想当大鼓手了。他想当升旗手。

3

新同学很爱闹。记得班主任向同学们介绍他是唐小鹿后，一个男生说，什么？长颈鹿？大家嘻嘻哈哈看着他。另外一个男生说，欢迎新男丁，二十七比二十（男女生比例），当，当，当当当当当。唐小鹿拉满弦的神经松弛下来，他还以为大城市里的学生鼻孔朝天长，对人爱理不理的，想不到他们这么热情、直率。

唐小鹿认识的第一个女同学是王蓓蓓。

一下课，王蓓蓓就扯着嗓子安排工作：“一、二大组男生去图书馆搬新书，三、四大组男生去美术室搬数学学具和美术用具。快点儿！”很多男生迫不及待地往外跑，搬新

