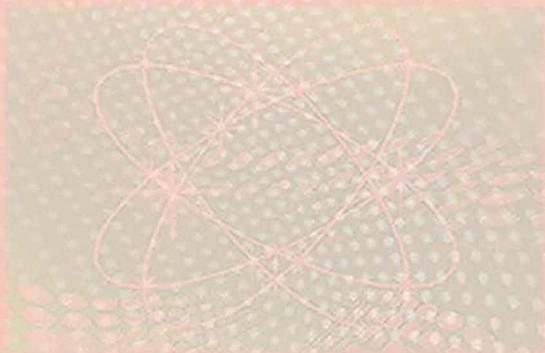


希望文库

叔本华

北京未来新世纪教育科学研究所 / 主编



远方出版社

希望文库

叔本华

北京未来新世纪教育科学研究所 / 主编

远方出版社

图书在版编目(CIP)数据

叔本华/北京未来新世纪教育科学研究所主编. —2版. —呼和浩特:
远方出版社, 2007. 5

(希望文库)

ISBN 978-7-80723-006-9

I. 叔... II. 北... III. 叔本华, A. (1788~1860)—传记—青少年
读物 IV. B516. 41-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2007) 第 062046 号

希望文库 叔本华

主 编	北京未来新世纪教育科学研究所
出 版	远方出版社
社 址	呼和浩特市乌兰察布东路 666 号
邮 编	010010
发 行	新华书店
印 刷	北京朝教印刷厂
开 本	787×1092 1/32
印 张	185.5
字 数	1900 千
版 次	2007 年 6 月第 2 版
印 次	2007 年 6 月第 1 次印刷
印 数	2000
标准书号	ISBN 978-7-80723-006-9
总 定 价	520.00 元(共 40 册)

远方版图书, 版权所有, 侵权必究。
远方版图书, 印装错误请与印刷厂退换。

相关人物

叔本华(1788—1860年),19世纪德国哲学家,唯意志论的创始人。

歌德(1749—1832年),德国伟大的诗人、小说家和剧作家。

黑格尔(1770—1831年),德国古典唯心主义辩证法哲学的集大成者,彻底的客观唯心主义者。

康德(1724—1804年),德国著名的哲学家、思想家,德国古典唯心主义创始人。

前 言

是英雄造时势，还是时势造英雄？这个问题困扰了人们几千年。直至今日，尚没有一个令人信服的答案。其实，到底谁造就了谁，连上帝也说不清楚，即使说清楚了，对我们也没有多大意义。对我们有意义的，是当年的那些在各个领域叱咤风云的巨人们，于谈笑之间，对人类文明进步起到的巨大推动作用，这才是后人享用不尽的宝贵财富。正是这一股股伟力凝聚而成的合力，改变了我们现在的生活。

而我们更迫切想要知道的是，他们的力量到底从何而来？是怎样的成长过程让他们脱颖而出，从而站到了时代的浪尖上长袖善舞？于是，人们对介绍伟人生平的传记作品趋之若鹜，希望从他们的言行、个性、思维方式中，参悟到一些成功之道。

正是为了给读者打开这样一扇窗户，编者经过艰

苦的努力,终于向读者奉献了这套《希望文库》丛书。

本套丛书所写的百位传主,涉及了政治、文化、经济、军事、科技等领域,编者通过真实可信而又详尽的资料,既完整地介绍了传主波澜起伏的精彩一生,又不时地通过深刻的心理描写和独具见解的议论,对传主的性格发展脉络进行了清晰的梳理。让读者不仅看到扣人心弦的故事,更从传主在故事中的表现,看到一些成功的端倪。

在编写过程中,编者常常对传主的坎坷人生唏嘘感慨,更对他们异乎常人的品质叹服不已,比如他们不达目标、绝不罢休的坚毅隐忍,比如他们面对机遇,毫不犹豫,立即采取行动的果敢姿态,以及运筹帷幄、处乱不惊的高超智慧和海纳百川的博大胸怀。我们也真诚希望,读者朋友们在阅读过程中能得到比编者更大的收获。

当然,由于编者的水平有限,不足之处在所难免,请朋友们不吝指正。

编者



童年和少年时代	/1/
学习和毕业	/9/
德累斯顿的收获	/19/
伟大的作品	/26/
第一次意大利之旅	/59/
柏林大学的哲学讲师	/67/
再次到意大利、慕尼黑和德累斯顿	/76/
可恶的逗留	/82/
法兰克福的生活方式	/90/
论自然界中的意志	/95/
伦理学的两个基本问题	/101/
附录与补遗	/118/
第一批信徒、崇拜者和开路先锋	/125/
隐居生活	/136/
生命的终结和遗嘱	/144/



童年和少年时代

叔本华被称为“悲观主义哲学家”，其悲观气质的形成绝不是偶然的，与其家庭不无关系。可以说，其双亲的结合不是出于相互间的爱慕，且彼此间年龄相差悬殊，只是由于某种形式上的相互尊重才使两人缔结了婚姻。

叔本华的父亲海因里希·弗洛里斯，生于1747年，出身于一个商人家庭，这个家庭凭借其在经商方面的才能和德行，祖上几代都是有钱有势的地方望族。曾祖父约翰，大约在1700年成为受人尊敬的但泽公民时，已是一个富有的大商人。祖父安德烈亚斯1720年出生，后来和一个原籍荷兰的但泽姑娘安娜·



莱娜特结了婚,在这个家族中遗传的某种病态性的性格似乎就是源于这位祖母,这种病态因素不仅在她自身,而且在海因里希·弗洛里斯的三个弟弟身上都产生了灾难性的后果。这种暴躁、阴沉的性格特点在海因里希·弗洛里斯身上也有轻微的表现。但这个人最突出的个性在于:特别强烈的共和主义的自由倾向,非常的正直和坦率。1793年,但泽被普鲁士化后,他忠实于其“没有自由,就没有幸福”的格言,宁可损失其全部财产的十分之一,而举家迁往自由城市汉堡。比他年轻二十岁的太太约翰娜·亨利埃特·特罗西纳尔出生于1766年,是一个但泽市议员和商人的女儿。她头脑灵活,性情开朗活泼,富于幻想,也极富才情。这个年轻的女人希望通过婚姻过一种荣华富贵的、适合自己意愿的生活。她渴望享受生活,渴望漫游世界,富有且具有丰富的旅行经验的丈夫能够提供很多机会来满足她那天生的漫游欲望。当得知约翰娜怀孕后,爱好旅行的海因里希·弗洛里斯决定携妻子出游英国,为的是使他们的头生子能出生在英国,以取得英国国籍。由于约翰娜身体不适,夫妻俩



只好提前回国。1788年2月22日，他们的儿子在但泽市海里希盖斯特巷114号的一所住宅里呱呱坠地。3月3日，父亲为他起名为“阿图尔(Arthur)”，希望他将来成为一个“世界商人”，因为这个名字在几种西方文字里的写法都是相同的。

阿图尔·叔本华的童年时代的最初几年，部分是在其父亲婚前购得的奥丽瓦庄园度过的，部分是在其祖父安德烈亚斯的斯图特旅馆度过的。1793年，也就是叔本华五岁那年，但泽因被普鲁士吞并而失去了自由，这是其父亲所无法忍受的，遂举家迁往另一个自由城市——汉堡，并在那里建立了新的商号。从那时起，在这个六岁的男孩身上已经常显露出某种莫名其妙的、焦虑的情绪，他的生活长期笼罩在对危险的恐惧和多疑的忧虑中。但是，父亲希望他继承自己的事业，成为一个视野开阔、精明能干、具有远见卓识的世界商人。海因里希·弗洛利斯认为，要成为“世界商人”，必须阅读“世界大书”。因此，在1797年，即他妹妹阿德莱特·拉雅尼亚诞生的这一年，他被父亲送到巴黎近郊莱哈弗尔一个名叫格雷戈勒·德布雷西的



商人家里，此人是他父亲的朋友。他在那里度过了两年的时光，在哲学家的记忆中，这两年是其童年时代最愉快的一段时光。

当叔本华返回汉堡时，父亲高兴地看到，儿子在法语和举止方面看起来就像是一个地道的法国人。随后，他又被父亲送进了汉堡的一所颇有声誉的商业学校——龙格私立学校。很快便证明，他的天赋远远超过了那里的所有学生。然而，叔本华对将来成为一个大商人并没有多大的兴趣，他似乎更渴望成为一个学者。为此，他一再向父亲提出转学文科中学的请求，均遭到了父亲的拒绝。为了诱使儿子放弃自己的志向，父亲苦思苦想，有了这样一个主意，他向阿图尔提供了这样两个方案：其一是转学文科中学，走他的学者之路；其二是随同父母做一次历时几年的欧洲之游。周游欧洲的条件是：旅行结束后要继续其商人生涯，不再提当学者之事。对于一个只有十五岁的少年来说，在这种非此即彼的境地做出抉择，实在是难为了他，他只能靠兴趣和直觉来做出抉择。但是，正是这种直觉影响了他后来的认识。



旅行归来后，叔本华在但泽行了基督教的坚信礼。随后，从1805年初开始在大商人马丁·耶尼施市政委员的商号学习。这个十七岁的少年不得不强打精神，强迫自己表面上履行这令人讨厌的义务。但是，他对生意方面的事情始终提不起兴趣来，倒是诸如颅相学方面的书籍或讲座表现出了浓厚的兴趣。对叔本华来说，这段日子确实是很痛苦的。这年的4月20日，父亲不幸去世，失事的原因是他从自家仓库顶楼的天窗处失足跌入河中。不过，据说也可能是自杀，因为海因里希·弗洛里斯的疑病日渐加重，生意上又遭受了比较大的挫折，此外还要忍受逐渐失聪的痛苦，自然会对生活感到绝望。而叔本华出于对父亲的尊敬和对母亲的反感，把父亲的死迁怒于母亲。他说：“我亲爱的父亲被疾病和痛苦所折磨，缠绵于病榻之上，假若不是那个老仆人对他精心照料的话，他就像是被遗弃了似的。在他深陷孤独的时候，母亲一如既往地赴宴交际；在他极其痛苦的时候，她也照旧寻欢作乐。这就是女人的爱情。”从这严厉的指责中可以看出，深刻的生活经历方面的原因对于叔本华以后



对世界的认识产生了重要的影响。人们也就不难理解哲学家为什么极力坚持他的命题：人的意志（性格）遗传自父亲，而智慧（智力、天赋方面的素质）则遗传自母亲。然而，对父亲的偏爱也有一种超越个人的动机，作为儿子借助于父子间个性方面的相似，他早就明白，他的生活，他的成长和他的未来，都应该归功于父亲这个家庭支柱的未雨绸缪。他终其一生都像他后来所明确表明的那样，对他的父亲充满了衷心的感谢和尊敬。是父亲使他有可能“利用上天赐给他的力量发展和完善自己，并根据自己的意愿在哲学上做出成绩”，是父亲给他留下了为数可观的遗产，使他不必为生存而劳碌、奔波，使他得以保持自己哲学的自主性和独立性，始终为哲学而生活。他曾以这样精炼的语言表达他对父亲的感激之情：“如果海因里希·弗洛里斯·叔本华不是这样一个人，那么，阿图尔·叔本华大概已经毁灭了上百次了。”

无论如何，他的责任心不允许他把父亲的意外死亡视为立即改变他的人生道路的契机。他暂时还要继续那令人讨厌的学徒生涯，母亲和妹妹则在解散了



父亲的商行后，永远地离开了汉堡。他只身一个人留在汉堡，这是阿图尔内心极其痛苦的一个时期，他的心情极为抑郁。另一方面，这段时间阿图尔的思想发展并没有止步，除了他早就迷恋的马迪亚斯·克劳迪乌斯的《万茨贝克福报》外，英年早逝的威廉·海因里希·瓦肯罗德以他两种神奇的风格，自然的和艺术的表达方式，引起了这个年轻人思想上的共鸣，对叔本华后来的直观方法的形成产生了明显的影响。

在此期间，约翰娜携女儿阿德勒移居到了魏玛。在那里，约翰娜凭借其社交才能和文艺方面的才情，很快就创办了一个领风气之先的文学沙龙。不过，她也很快触怒了所谓“理想主义”的法利赛派的某些代表人物，因为她不顾法利赛教派对克里斯蒂安·符尔皮乌斯的抵制，接待了这位出身低微、不为容于上流社会的歌德夫人，虽然歌德是为感谢符尔皮乌斯在战乱期间的勇敢表现，才在耶拿战役的隆隆炮声中与她结婚，使她成为自己的合法妻子的。“既然歌德给了她妻子的名义，我们当然该敬她一杯茶！”约翰娜做出了这样一个明智而有说服力的决定。可以理解，她由



此博得了歌德的好感，从此以后，成了大诗人家的座上客。关于这位母亲活跃的精神生活的报道，是可以理解的。在魏玛时，约翰娜是毫无节制地沉醉于这种生活的。而在汉堡，儿子本来就渴望发挥自己善于思考的才智，现在这种渴望已经到了无法抑制的地步。终于，在母亲的新朋友和顾问卡尔·路德唯希·费尔瑙充满同情的干预下，他迫切呼吁母亲理解他精神方面的困境的努力终于有了结果。阿图尔为终于摆脱了商人的算计而转向科学，感到欢欣鼓舞。首先要做的是尽快补上文科中学的课，这是进入大学学习的先决条件。由于约翰娜·叔本华不希望看到不善交际和厌世的儿子在她身边，因此，阿图尔只好依照母亲的安排，前往戈塔，在戈塔文科高级中学学习古典语文学。这是1807年6月，这一年，阿图尔·叔本华二十岁。



学习和毕业

应该说，戈塔只是叔本华生活中的一段短暂的插曲。戈塔高级文科中学具有很高的声望，叔本华幸运地进入这所中学，并得到了校长弗里德里希·威廉·杜林的私人授课。由于他写了一首讽刺诗讥讽一位老师，而引起了老师们的反感，也失去了杜林校长的宠爱，只得离开哥达，寻求到别的学校就读。无奈，他只好回到了魏玛，这令他的母亲很不愉快，她马上预防性地在自己与儿子之间划定了界限：“我总是对你说，很难与你一块儿生活，我越了解你，越感觉增加困苦。我不打算对你隐瞒这一点：只要不跟你一起生活，我什么都可以牺牲。我不是忽略你的好的一面，



你令我望而生畏的东西也不是在于你的心地、你的内在的方面，而在于你的性格，在于你的外在的方面，在于你的判断，在于你的习惯。一句话，凡是关系到外在的世界，我都不可能与你取得一致……你每次来看我，只是小聚几天，却总是会发生一些无谓的激烈争吵。因此，只有当你离开后，我才感到松了一口气，因为你在跟前时，你对不可避免事物的抱怨，你那阴沉的表情，你那古怪的判断，就像是由你宣示预言一样，别人不可以说出反对的意见，这一切都使我感到压抑……你听着，我希望我们之间的相处建立在这样的基础上，你在你的住所就是在你家里，在我这儿你就是我的客人……在我有客人聚会的日子里，你可以在我这儿吃晚饭，如果你在吃饭时不以讨厌的争论来令我不愉快的话。你对这愚蠢的世界和人类的不幸悲叹，总使我寝不安枕，噩梦不断，而我喜欢睡个好觉。”

这封母亲来信令人吃惊地表现出来的，是约翰娜·叔本华对于自己儿子那些令她心烦意乱的性格特征毫无思想准备。对于世界的痛苦而言，她对痛苦的力量毫无察觉，这是他那所谓的“坏情绪”的痛苦，