

新世纪知识工程推荐阅读

# 成功教师 必知的 22条“军规”

CHENGGONG JIAOSHI  
BIZHIDE 22 TIAO JUNGUI

张广亮◎主编



电子科技大学出版社

CHENGGONG JIAOSHI  
BIZHIDE 22 TIAO JUNGUI

成功教师必知的  
22条“军规”

- ◎责任编辑：罗 丹  
◎封面设计：晓怡玮  
◎插画设计：王一超

ISBN 978-7-81114-986-9



9 787811 149869 >

定价：25.00元

新世纪知识工程推荐阅读

# 成功教师 必知的 22条“军规”

CHENGGONG JIAOSHI  
BIZHIDE 22 TIAO JUNGUI

张广亮◎主编



电子科技大学出版社

## 图书在版编目(CIP)数据

成功教师必知的22条“军规” / 张广亮主编.—2版.—成都: 电子科技大学出版社, 2009.8

ISBN 978-7-81114-986-9

I. 成… II. 张… III. 中小学—教师—修养 IV. G635.16

中国版本图书馆CIP数据核字(2008)第139201号

## 内 容 简 介

本书参考网络上很流行的“做教师的22条军规”的部分条款,结合新课程理念,以成功教师需要具备的素质为核心,参照国内外多位成功教师成长的案例,从教师职业素养和专业发展的角度出发,分为“明确自己的职业特点”、“拥有一颗平常心”、“策划让未来更精彩”、“受欢迎是给教师的一枚勋章”、“抓住细节,成就专业”、“关注就要让学生感受到”、“互动激发学生快乐地思考”、“不放弃任何一个学生”等成功教师必知的22条“军规”。本次修订重新编写了部分内容。

## 成功教师必知的22条“军规”(第二版)

张广亮 主编

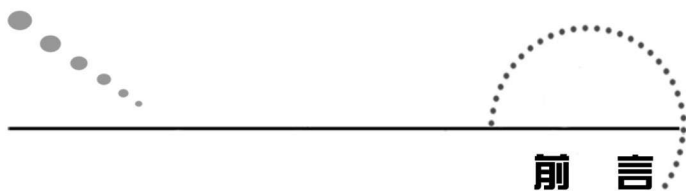
---

出 版: 电子科技大学出版社(成都市一环路东一段159号电子信息产业大厦)  
邮 编: 610051  
责任编辑: 罗丹  
主 页: www.uestcp.com.cn  
电子邮箱: uestcp@uestcp.com.cn  
发 行: 新华书店经销  
印 刷: 廊坊市华北石油华星印务有限公司  
成品尺寸: 170mm × 240mm  
印 张: 15  
字 数: 200千字  
版 次: 2009年8月第2版  
印 次: 2009年8月第2次印刷  
书 号: ISBN 978-7-81114-986-9  
定 价: 25.00元

---

### ■ 版权所有·侵权必究 ■

- ◆ 本社发行部电话: 028-83202463; 本社邮购电话: 028-83208003。
- ◆ 本书如有缺页、破损、装订错误, 请寄回印刷厂调换。
- ◆ 课件下载在我社主页“下载专区”。



一名成功的教师要对教学拥有饱满的热情，能使学习充满乐趣；要密切关注自己专业的发展，不论是刚走上讲台的新教师，还是有着多年教龄的老教师，都要跟上所学专业的发展趋势；要有效组织教学，使学生拥有更多有效学习时间；教学应是投入性的，课堂上不是站在某一固定的地方，而是活跃于教室每一个角落；要做积极向上的教师，注意对学生说话的内容，注意对学生说话的语调；要成功地管理课堂；要在开学初计划好整个教学进程，安排好各类教学活动；要拥有成功的人际交往技巧；要有清晰的表达，简洁地讲解教学内容，清楚地解释学习目的；要因材施教，综合运用听觉、视觉和动手技巧组织教学，并能对学生进行个别辅导；要带给班级成功感，研究表明：80%的成功率是最佳状态；要对学生充满期望，保持对学生的期望能引导学生良好的行为；不是要创造有魔力的学习环境，而是一个愉悦的学习环境，这个愉悦的学习环境是学生成功学习的燃烧剂；教学需要弹性，能根据具体情况调整教学，而不是呆板地遵循教学计划。这样能敏锐地感觉到学生需要，从而不断改变惯例和规则以帮助学生。

成为一名成功的教师是每位老师一直努力追求的目标，成功的教师都有相同的成功法则，本书参考网络上很流行的“做教师的22条军规”的部分条款，结合新课程理念，以成功需要具备的素质为核心，参照国内外多位成功教师成长的案例，从教师职业素养和专业发展的角度出发，分为“明确自己的职业特点”，“拥有一颗平常心”，“策划让未来更精彩”，“受欢迎是给教师的一

枚勋章”，“抓住细节，成就专业”，“关注就要让学生感受到”，“互动激发学生快乐地思考”，“不放弃任何一个学生”等成功教师必知的22条“军规”，希望对身为教师的你能有一些启迪，帮助你在繁重的日常教学工作之余得到心灵上的放松。

在本书的编写过程中，得到了多位教育专家、一线教师、教研人员和学校管理人员的宝贵意见和建议，参考了大量的文献、专著、最新科研成果，同时参考了诸多网络上的数据、案例。在这里，对帮助过本书编写的专家、学者、教师、管理者表示由衷的感谢和崇高的敬意！

由于种种原因，本书采用的部分文字和数据材料无法找到出处和作者（希望有关作者看到后和我们联系），在此表示歉意！

由于水平有限，编写过程中虽然几次推倒重来，但是书中肯定还会有不成熟或是值得商榷的地方，在此，衷心希望广大读者提出宝贵的意见，以便斧正。不胜感激！

编 者

目 录

第一条：明确自己的职业特点

太阳底下最光辉的职业 .....	2
教师的职业特点 .....	9
教师的责任 .....	14
教师的职业精神 .....	16

第二条：拥有一颗平常心

教师的难处 .....	20
教师应该拥有平常心 .....	23
坚持自信的自己 .....	28

第三条：抛弃浮躁，付诸行动

教师要静心静气 .....	34
行动起来最美丽 .....	38
科学有计划地行动 .....	42

#### 第四条：策划让未来更精彩

策划你的人生 .....	46
做好教师职业规划 .....	50

#### 第五条：说校长的坏话永远不可取

校长自有其强项 .....	56
说校长的坏话无济于事 .....	60
与校长和谐相处 .....	63

#### 第六条：笑声里有无穷的力量

散发魅力的无声语言——笑 .....	68
笑声让你收获同事的欣赏 .....	71
笑声让你赢得学生的亲近 .....	72

#### 第七条：受欢迎是给教师的一枚勋章

师德是受欢迎的教师之本 .....	76
教学能力是教师受欢迎的必要条件 .....	79

#### 第八条：抓住细节，成就专业

细节不容忽视 .....	84
课堂上的细节决定成败 .....	85
专业的教师必定关注细节 .....	88



## 第九条：关注就要让学生感受到

关注也是爱 .....	92
教学中该关注学生什么 .....	97

## 第十条：互动激发学生快乐地思考

互动让思绪飞扬 .....	104
教会学生思考 .....	107
精心设计课堂提问 .....	111

## 第十一条：注重培养学生的辨别能力

从生活中学习知识 .....	116
教会学生方法 .....	122

## 第十二条：展现真我风采，形成教学风格

彰显自己的教学个性 .....	126
时代呼唤个性化教学 .....	130
教学风格特色化 .....	132

## 第十三条：学会倾听

倾听是教育的起点 .....	136
学会倾听 .....	138

#### 第十四条：不放弃任何一个学生

- 教育要面向每一个学生 ..... 142
- 教育“差生”要讲究方式方法 ..... 144

#### 第十五条：掌握表扬与批评学生的艺术

- 欣赏是教育学生的阳光 ..... 150
- 让表扬帮助学生飞得更高 ..... 154

#### 第十六条：学会宽容，更要学会“惩罚”

- 用宽容的心看待学生 ..... 160
- 学会“惩罚” ..... 164

#### 第十七条：让求知成为一种生活方式

- 提升教师的学识魅力 ..... 168
- 做一位学者型的教师 ..... 173

#### 第十八条：成为反思型教师

- 了解教学反思 ..... 178
- 追求教学反思的有效性 ..... 184

## 第十九条：引创新之水进课堂

- 教学创新是时代发展的必然 ..... 188
- 课堂教学创新五境界 ..... 190

## 第二十条：教师要成为一位研究者

- 教师为什么要成为研究者 ..... 194
- 研究是怎么炼成的 ..... 196
- 教师从哪些方面提升科研能力 ..... 200


## 第二十一条：教师的可持续发展

- 时代呼唤教师走专业发展之路 ..... 204
- 实现专业发展的途径 ..... 208

## 第二十二条：既要健康，又要快乐

- 教师常见健康隐患及预防策略 ..... 216
- 缓解教师压力的有效方式 ..... 220
- 做一名快乐的教师 ..... 224

- 参考文献 ..... 227



## 第一条

### 明确自己的职业特点

“师者，所以传道、授业、解惑也。”千百年来被认为是对教师职业特点最好的描述。可见教师不是一名教书匠，而是知识的传播者、智慧的启迪者、情操的陶冶者。

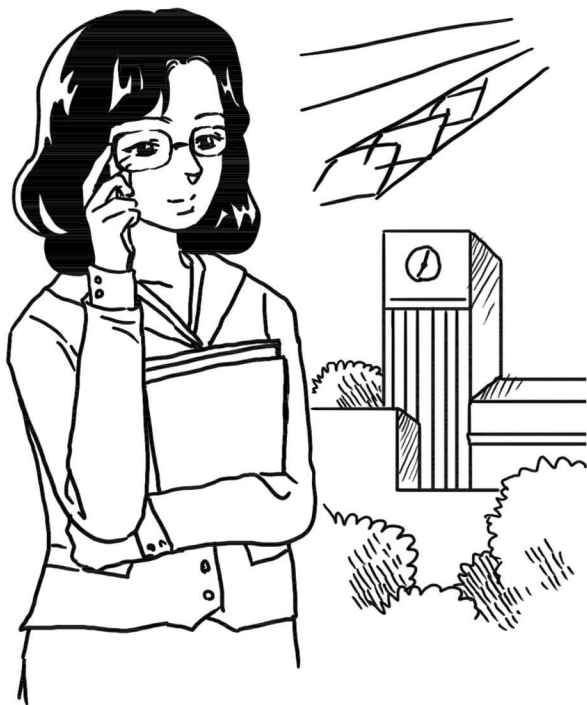
从孔子授徒传教至今，教师总是在孜孜不倦地奉献着，承载着社会进步的阶梯。教师职业被称为“太阳底下最光辉的职业”，教师则是“人类灵魂的工程师”，歌颂与礼赞的背后，更多蕴涵着世人对教师的企盼。

教师职业和其他普通职业一样，也面临着高挑战、高要求，要求教师要自主面对、实践探索、与时俱进，要求教师要投入感情、榜样示范、争取权威。认识到了这些，就会有充分的思想准备，也就知道了努力的方向，在遇到挫折和困难时也不会丧失信心。

教师职业也是一个充满乐趣的职业，每一次走上讲台，看见那一张张天真烂漫、活泼可爱的面孔，心都会被融化，一种从未有过的对教育的狂热之情就会油然而生。激情、机智、活力和恒心都会迸发。

## 太阳底下最光辉的职业

教师是世界上最伟大的职业——在世界上，老师与父母一样希望别人胜过自己：父母期待儿女超过自己，老师希望学生“青出于蓝而胜于蓝”；父母的爱给自己的孩子，老师的爱给别人的孩子。



教师职业是太阳底下最光辉的职业

教师的天职是教书育人。因此，作为一个教师必须要提高自己的道德素养和职业观念。只有严格要求自己的人才能获得良好的发展，因此，教师要严格

要求学生，做一个同事满意、学生满意、家长满意的好老师。

## 一、教师的身份

21世纪的教师应具有三种身份：教师身份、家长身份和朋友身份。其中教师身份是主体和关键；家长、朋友身份是客体和辅佐，是影响教师身份的重要因素。

### （一）教师身份

教师要教好书、育好人，要培养高素质的人才，特别是复合型人才，教师本身就要具备比较高的素质修养，主要包括以下四个方面：

1.文化素养：教师的重要任务是指导学生学习，这就要求教师要精通所任课程的专业知识，力求广博，除了在专业知识方面要有一定的深度、广度外，还要懂得临近、相关知识。

2.思想素养：教师要培养出德才兼备的人才，本身就须具备较高的思想素养。这样教师的表率作用对学生的成长才会起到特殊的影响。因此，作为教师要有正确的人生观、世界观和价值观。

3.教育素养：即教师要掌握教育学、心理学、教育史、教学法、教学法规等教育科学的理论知识，还要具备一定的教育技巧。

4.语言素养：语言是交流思想的工具。教师无论对学生进行思想教育，还是传授文化科学知识，都离不开语言，这是教师职业的一个特点。教师在语言素养方面应具备准确、明白、简练、通俗、生动、形象等基本要求。

### （二）家长身份

教师不只是在学校教育学生，还要了解学生的特点、个性、家庭情况，与各种家长打交道，进行家访，这就要求教师必须具有家长身份，对学生要像家长一样既要严又要爱。特别是农村学生、“不完全家庭”和留守儿童等学生，

家长身份就要更重一些。教师以家长身份对学生进行各种能力和各种良好行为习惯的灌输、培养，能让学生从小养成良好的行为习惯，对他们能力训练、健康成长起着至关重要的作用。

### （三）朋友身份

教师要了解学生的性格、兴趣、爱好、想法，就必须走进学生的内心世界，掌握其思想动态。深入其内心世界，才能使教育发挥寓教于乐的潜移默化作用；才能解除学生消极思想，发挥学生的主观能动作用；才能帮助学生树立正确的学习观、人生观、世界观、价值观，增强对他们各种能力的培养。<sup>01</sup>

## 二、选择教师职业的理由

在人类可以从事的职业中，教师决不是一个最值得选择的职业，但也不是完全没有吸引力的职业，任何职业都有它的利与弊，教师这种职业是一个相当稳定的职业，尽管平时工作辛苦些，累一些，但工作相对稳定，工作变动相对较少。选择教师职业至少有以下理由：

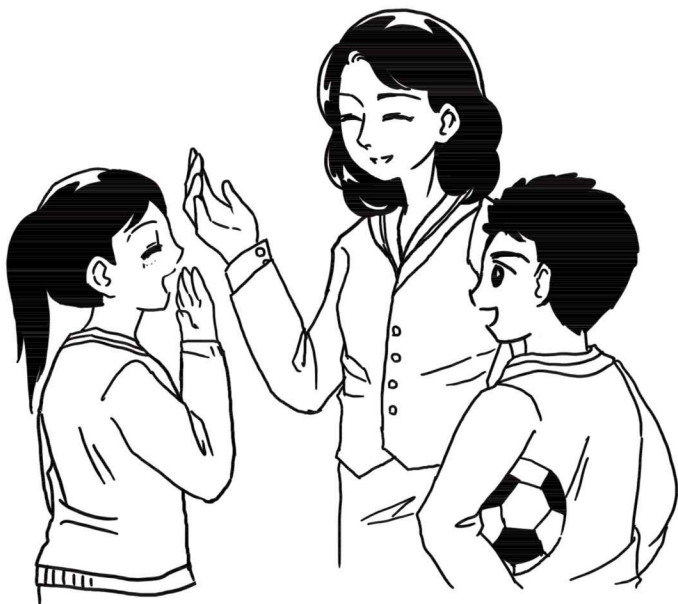
教师职业让我们的灵魂安宁，在教师职业给我们带来的安宁中体味到幸福。学校是人类文明的寄居地，相对其他单位，文化含量会更丰厚些。文化是最滋养人的，会让人心灵宁静。但是学校的宁静又不是一汪死水，因为有学生，学校的宁静中显得欣欣向荣。

教师有比其他职业更多的休假时间可以用来做自己喜欢的事。快乐是需要有时间来保证的。一年3个月的假期，除了自己有做不完的事、放不下你的学生外，双休日很少有人叫你加班，每天可以准时上下班。

教育工作本身具有娱乐性，其他的工作很大程度上在工作内容和工作对象上都缺少情趣。学校则大为不同，和那些成长的孩子们在一起，教师会感到自己也年轻起来，欣赏他们人性中最纯美的一面。

01 摘自：<http://teach.suqian.gov.cn/?8031>.沈正明.教师的身份，有改动





### 三、为什么要当教师

一位网名为绿叶子的网友这样写道：

我为什么当老师？最初面对这个问题时我内心竟然一片茫然。童年时期的我，理想并非十分清晰，但我清楚我的理想并不是做一名教师。中国人选择职业并不像外国人那样有较多的个人因素。高考因分数原因被调剂到师范学校，于是我就结束了自己的高中阶段，跨进师范学校的大门。

当我们别无选择的时候，就该直面现实。本着干一行爱一行的原则，爱它才会发现它给你的诸多的收获。当老师实在难，不说别的，单说每天上讲台所面对的压力，就可以让你夜不安寝。有时夜深人独坐，有时与启明星争光辉；梦里是与学生纠缠不清的问题，即使时间尚早也会梦见自己上课迟到。如果哪一天上了一节让自己满意的课，就会兴奋异常；如若哪节课课堂上死气沉沉，我就会心情郁闷，开始反省自己。

我不想当老师，也是因为感觉教书太难。如果是一位农民，生计固然艰



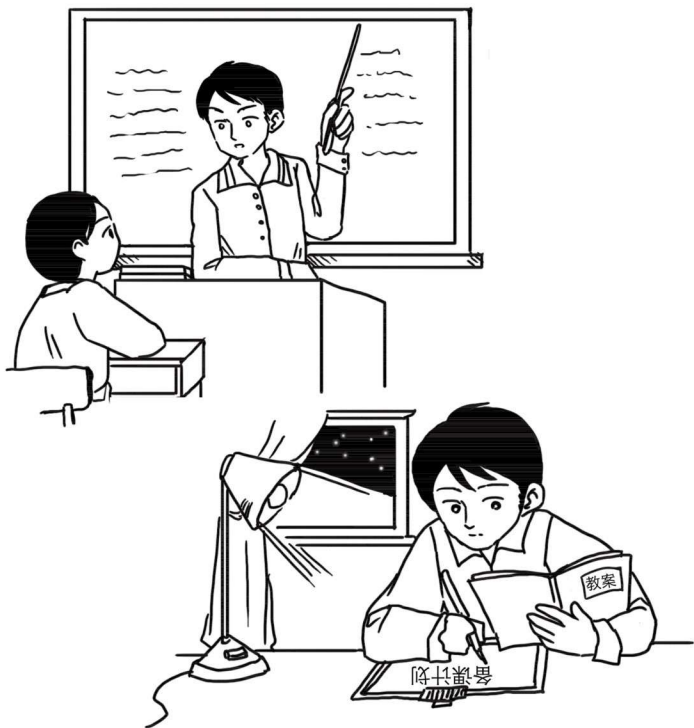
辛，但劳动的过程中与植物为伴，吹着自然的风，再加上肢体的运动，那是生命中的一种愉悦。如果我是商人，只要我运作得当，我可以日进斗金，满足自己物质上的虚荣。

我不想当老师，还因为我感觉自己储备的知识太少，面对求知的一双双眼睛，我怕自己知识的局限，扼杀了他们明天的美丽。这给我太多的压力，使我没有自我满足的时候。

那么，我为什么还要当老师呢？

我要当老师是因为老师的生活节奏，每天都要迎接新的挑战，课堂永远给你提供机会。这样你的人生就像一张弓箭，一张一弛的节奏，让你感觉到生命的脉动。

我要当老师是因为教学是一个永远变化内容的活动，即使是相同的教材，



给学生一瓢水，自己就要拥有一桶水