

嘯堂集古錄

通志卷之六

三

嘯堂集古

錄

四部叢刊續編子部

日海書院藏

齋 經

分	匡	宋	印	上
寬	高	刊	蕭	海
十	二	本	山	涵
八	十	原	朱	芬
公	四	書	氏	樓
分	公	板	藏	景

齋 五 集 告



是以前所得余且摹



嘉慶辛酉之春得見王厚之鐘鼎
款識殖承旨題籤者是冬復得
見此而題之多幸多幸



猶記王厚之物是其值百金
今又多元人一幅何幸倍之



秦李斯以新意變古科斗書後世相以益
復精好自漢唐以來能者不可槩舉唯鐘
鼎文間見於士大夫家謂如洗玉池銘讀
書堂帖字既不多往往後人依倣為之殆
無古意青社趙公東平劉公廬陵歐陽
公三家收金石遺文最號詳備獨鼎器
款識絕少字畫復多湮滅不可考證及
得呂大臨趙九成二家考古圖雖略有典

刑辨釋不容無舛晚見宣和博古圖然
後愛玩不能釋手蓋其款識悉自鼎
器移為墨本無毫髮差然流傳人間
者纔一二見而已近年好事者亦刊鼎文
於石從而辨識字既失真而立說踈略
殊可恠笑予方恨近時字學不修秦漢
書法尤為壞散人皆出意增損取美一
時略無古人渾厚之氣一日予故人開國

長孺之子王休子弁見過出書二巨編
皆類鐘鼎字甚富名嘯堂集古錄且
謂予曰休不揆留意於此久矣自幼至今
每得一器款識必摸本而投之篋積三十
餘年凡得數篋則又芟夷剪裁獨留
善者編次之其志猶以謂未足也他日再
獲古文奇字即續於卷末將示子孫永
為家寶予與長孺同師同舍同鄉開

又為同年進士兩家契故甚密子弁幼
警悟不類常見長年好學工文鄉先
生皆稱異之又精於古字四方人士以須
素相求者門無虛日予既喜故人之
有子復熟觀此二編大慰平昔所願
欲而不得者子弁欲予文傳信將來予
欣然為敘卷首而歸其書云雲龕小
隱李邴漢老序

數
六
福
巖

嘯堂集古錄上



商父乙鼎



商
父
乙
鼎

庚午王命寢廟辰

見北田四品十二月作

冊友史錫賴具

冊
友
史
錫
賴
具

用作父乙尊。冊冊

冊
友
史
錫
賴
具

冊冊

商召夫鼎



亞形
召夫
子月。延
中

商亞虎父丁鼎



亞形
中 虎父丁

商素腹寶鼎



○作尊
寶 彝



商
素
腹
寶
鼎

商
素
腹
寶
鼎



商若癸鼎



中亞形

若

癸 兩手互
執物形

父甲

乙 立旗形

商瞿父鼎



瞿父

商子鼎



子

商庚鼎

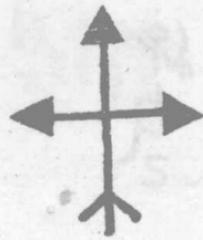


庚

商庚父鼎

商庚父鼎
正始
庚
父
甲
下

商癸鼎



癸

商乙毛鼎



乙毛

商父己鼎

The seal script characters for '商父己鼎' are arranged in two columns. The right column contains '商' and '己', and the left column contains '父' and '鼎'. The characters are highly stylized and interconnected.

禾父己

商持刀父己鼎

The seal script characters for '商持刀父己鼎' are arranged in two columns. The right column contains '商' and '己', and the left column contains '持' and '鼎'. The characters are highly stylized and interconnected.

子
形 持刀
父己

商父己鼎

商父癸鼎



商父癸鼎



商父癸鼎

父 癸
戈 貝穿

孫 兕
弓 執 形
癸 父

商 蔓 鼎



蔓形

商 秉 仲 鼎



秉仲