

痘疹心法歌訣

道光丙申荔月

痘疹謨訣

靜遠齋藏板

痘疹心法歌訣序

名醫之難幼科尤甚幼科之難痘疹尤先予憫夫嬰兒無必天之理痘疹無必死之證其誤於庸醫蓋十八九者之重可痛也他日嘗爲李自青師言之思有以立之防而救其弊師出所藏聶久吾氏活幼心法授予曰此刻坊間不時有慈幼之妙盡乎是矣受而讀之歎其精思渺慮起死回生之效要皆得諸躬親非空言也顧卷帙繁多不若括爲歌辭尤便記誦適見必良齋歌訣一卷悉本聶氏全書而又不滲不蕪者遂取原方逐句訂註附以稀痘神方牛痘洋法商同志爲廣剞劂庶幾得是編少正庸醫之誤而鄉地窻遠尤可藉爲瞽

相賢於無醫之與庸醫也夫前人著書作歌保艾之心既篤
後人復樂善廣播相爲流傳則子吾幼以及人之幼胥天下
無不遂長之少孤豈非予所大願哉然則兒無必夭證無必
死讀此編者尙其無以提抱中物輕付庸醫也夫
道光己亥秋金門林樹梅實夫識於靜遠齋



痘疹心法歌訣

金門林樹梅實夫

瘦雲 一字註

邵武

王國俊 馬閣勳

龔茂滋 王家驥

校刊

痘疹根源本胎毒有觸則發無觸伏伏時五臟混端倪發時

勃勃難遏服痘疹之源由兒在母胎食血穢所致有言出於

者生子出痘必稀少而平順恣食厚味者生子出痘飲食清淡

而險危其明證也痘既出於胎毒則其發自有遲速當其未

發形氣俱混若未燧之火無可端倪及其有觸而發實動五

臟真氣其勢勃勃必達之於外而後已凡一切預為解毒之

說皆全憑氣血運成功切戒寒涼逼內攻痘瘡以血氣為主

妄也出於皮膚運化之而成膿收結之而成痂若血氣不能送毒

灌膿結痂則內攻之患作故動手之初最戒寒涼虧損血氣

痘疹心法歌訣

一

靜遠承周

看耳根紅。痘疹之發與外感同必須於耳眦冷手足冷驗之尤須於耳後看有紅脈赤縷為真又訣歌曰五指

稍頭冷驚來不可當若逢中指熱必定是傷寒中耳眦肢冷指獨自冷麻痘證相傳女右男分左分明仔細看

兩頰赤淚眼汪汪涕如汗先與升麻葛根湯開其腠理使毒

出。當時令眾人出痘時小兒或有發熱和緩或熱或退神清氣爽飲食如常此順候也不必服藥但戒葷禁風調護而

已如初起增寒壯熱頭面赤咳嗽眼淚鼻涕此因於外感不可不發散用加味升麻葛根湯汗之汗出身體溫

其痘出若其兒體十分羸加味參蘇飲可清。用藥發汗須視必稀少

體素怯弱者不可出汗太多恐發虛其表汗後悶煩兼燥渴後難起脹灌漿惟當以加味參蘇飲清之

和中敗毒散宜陳。發汗之後身熱不退或煩悶而燥渴者和中敗毒散清之服後煩悶少解即止勿服

其或狂譫腰腹痛兼之便結鞭難送熟軍此際不妨施大下

硝黃殊孟浪。服敗毒散而煩悶不解或妄語而兼腰腹痛者此毒氣甚重然只宜敗毒散主之大便秘加酒

炒大黃微利之聽其痘毒出外內痛自止切不可輕用傷寒家柴胡黃芩乾葛花粉等清解之劑此藥用差解虛其表至

七八日後漿必不行其痘焦枯癢塌而死矣亦有停食作痛者兩痛須分真與假

臍上痛急啼聲粗面青肢冷真是也發熱之際有感風寒飲

氣作痛其證不同停食痛者其痛多急疾必在臍以毒痛作上啼叫必甚面必青白唇淡手足冷此停食作痛也

止自有時四肢不冷顏如脂辨明食痛方稱聖升消平胃一

圭宜毒氣作痛其痛稍緩有作有止多在臍以下或連腰而痛面必紅色唇紫四肢不冷兩者必分辨明白毒氣痛

者和中敗毒散主之停食平胃亦堪治吐泄吐泄也應辨寒

痛者升消平胃散主之熱發熱之際有嘔吐者有泄瀉者有吐果其酸臭神氣強此

泄並作者全要辨虛實寒熱而用藥真順候無須說吐泄有順候者其吐必酸刺而有聲其泄必

胸腹多不痛蓋毒盛作吐泄毒氣即因若還眉蹙哭聲雄自吐泄而少解故胸腹不痛不必服藥

是感寒食格中無論吐泄交相併仍前平胃總收功

感寒停食其證

必胸腹痛甚小兒不能言何以知之經曰眉頭頻蹙

單吐白

哭聲雄壯腹痛是也仍用前升消平胃散一服即效

宜先和胃單泄自應先調脾胃用參砂脾朮苓兩者分治尤

宜知有胃氣弱而感寒嘔吐不思飲食或食下即吐其吐多
或脾氣虛弱飲食不化而泄瀉者其泄滑利而色帶青白朮苓調脾散主之 若三日後痘宜見忽

傳驚搐登時變此皆毒氣鬱不宣其證有三須審辨身熱至

痘欲出不出忽煩悶驚搐或狂言譫語切不可驚惶失措須
知此等證皆由毒氣在內不得宣發於外而作證有不同當

審虛實寒熱而治之一為毒盛難驟發清解之散可疏達察其痘影紅紫面赤唇紫

聲音亮口氣粗手足熱脈洪數此毒一為風寒束不舒蘇解

之劑用無虞有為風寒所束鬱滯不得出而驚搐者形色多同前但聲重鼻塞或流清涕脈數而浮蘇解散

以發 倘若神疲面帶青。痘影淡淡皮下明。縱然驚搐總虛證。

溫中益氣可安寧。

如痘影淡淡在皮下不見紅活唇淡面白或帶青脈又遲緩雖煩燥驚狂其神必疲

倦此血氣虛弱送毒不出而驚搐也溫中益氣湯托之三者分辦明而用藥當一劑之後痘出而驚狂定矣更有三日後全無痘影狀類驚風者此因毒氣壅盛不能宣洩故也止宜清解散宣之切勿誤作驚治大約痘毒總宜

洩留中不出卽蘊結誤用寒涼必返攻扁盧復起空饒舌。

有自

方書治痘以來多詳於已出之後畧於未出之前深言出速而稠密之危不言留中而不出之禍不知已出之毒外寇也未出之毒內寇也外寇與內寇勢孰急出速而稠密者外攻也留中而不出者內攻也外攻與內攻禍孰烈故痘已出而死者多在旬日之外未出而死者多在六日之內其故何也解毒之說誤之也蓋諸痛癢瘡瘍皆屬心火而痘瘡與諸瘡不同諸瘡之毒初起可解散內消而愈及其成形又可逐散不成膿而愈痘瘡同屬心火然正藉心火以運用一身之血而成功心者血之主人心之血溫則流行寒則凝滯解毒之品偏於寒涼血必凝滯不行何以運送痘毒而成膿結痂勢

必遇毒內攻而告斃此未出而死者死於解毒之藥非死於毒盛之痘也醫者不可不知也 所憂痘發先

天庭或出成片稠如雲乾枯紫黑似蠶種調元化毒急須論

發熱至三四日報痘形如粟米口鼻腮耳年壽間先發數點

淡紅潤澤者最吉不必服藥若身熱一二日即出痘先發於

天庭司空印堂等處或一齊出而稠密者或乾枯而紫黑者

或成片不分顆粒者皆血氣凝滯而毒氣肆行最為可憂急

宜活血養氣而解毒如出不快亦有別實虛兩字真秘訣實

者化毒去參芪虛者溫中益氣宜 痘出不快其證不同如痘

或成片不分顆粒身熱大便秘而不出不快者此毒氣鬱滯血

氣不流行也用前調元化毒湯去參芪加川芎清之如痘色

淡白飲食減少身涼手足冷小便清大便滑而不出不快者

此血氣虛弱不能送毒出外用前溫中益氣湯托之 若

感風寒出不速涕清或塞聲必促加減參蘇飲正宜冬令麻

黃亦可服

有感風寒而出不快者必惡寒咳嗽聲重鼻

塞或流清涕加減參蘇飲主之冬加麻黃 又有

觸穢伏不出。急燒沉檀棗蒼朮。解癢莫過平和湯。內外夾攻

凶變吉。邪穢所觸亦能使痘伏而不出其證必癢內用出時平和湯外以沉檀香紅棗蒼朮燒之以辟其氣

不謹襲風寒定然眼直緊牙關濃煎白附生薑片取汗如神

患自安。痘正出時身微溫不熱不寒為佳或熱輕和緩亦無

防惟大熱者可憂若出齊後發熱尤可憂其痘必稠

密必紅紫仍用調元化毒湯治之若出時忽傳風眼直視牙

關緊閉者此調護不謹為風寒所襲也切勿輕用驅風峻藥

薑附湯未出之前辨如此自然毒洩痘齊起出齊與否於何

可解。微不看頭面看腳底。看痘出齊以腳心為驗腳心有所貴氣

痘則出齊矣痘少者不必拘此爽與神清。身體溫和顆粒明尖圓潤澤根紅活胸背稀疎膿

必成。痘未出時先以胭脂調擦心胸咽喉天此時此際最緊。庭印堂等處使痘不從此發亦是一法

要氣血流暢漿行到過虛過熱漿不行當脹不脹五陷作。痘

齊後時日十分緊要蓋好痘全要膿漿濃滿其次亦要六七分其下者水泡然水泡七八分而間有一二分膿痂猶可生也其最下者成片不分顆粒然皮下有膿漿或痂潰而膿水濕漬猶可望生也惟乾枯無膿漿或薄漿不滿二三分必癢塌而死此實危證觀形色審虛實辨寒熱用藥調治如拯溺救焚實熱者清之虛寒者托之必使氣血流通卑毒化為膿則無五陷熱者毒盛血燥凝急宜清毒調其榮失治定成紫之患矣

黑陷紫陷猶輕黑陷深毒氣燥盛則血燥而凝其痘必紅紫乾枯或帶焦黑急以清毒活血湯治

之稍緩則毒反內攻頂漸陷而成紫陷甚則為黑陷仍以清毒活血湯頻頻與服勿使成黑陷至黑陷則受毒已深活者

鮮矣過虛先淡無紅暈因循白灰不可問斡旋惟有鹿茸湯干

金內托亦宜論痘色淡白痂不尖圓根無紅暈此氣虛而血縮也急宜大補氣血否則氣不能充而成白

陷甚則為灰陷宜參歸鹿茸湯以托之更有險證成血痂甚恐真鹿茸不易得千金內托散亦可用

為血陷可奈何血雖類紫熱虛異參耆大補定當和血痂者氣虛不

能統血血溢僭居氣位通頂紅色失治則氣愈虛而成血陷
證與紫陷相似極為危險但血陷雖紅淡而不紫紫陷屬熱
氣粗身熱血陷屬虛氣短身涼若誤認為血熱而用涼血行
血之藥必致氣愈虧而死愈速辨之不可不審治用參芪湯
明茲五陷功已半此外復有險危患疱漿不滿二三分除卻

鹿茸空擾亂漿不滿者仍用參歸鹿茸湯雖然此尚偏於一
雖足其漿鷄冠血酒亦可用

或熱或虛猶易治氣血兩虛毒復炎醫時束手真無術大凡

年長之婦男多犯此證十二三難清難補動掣肘參麥清補

湯宜諳又有痘出稠密毒火熾盛而元氣虛血氣弱津液枯

醫見其證多熱候率用清涼如犀角地黃湯之類必致血氣

愈虧毒氣愈肆豈復有可生之理然此惟年長之男女嗜慾

久開血氣既耗者有之嬰孩不常見也治法用參麥清補湯
須知嗜慾久開之男女天癸已破皮膚厚實即出痘亦必艱
難兼之婦人尤有血路可虞初發時毒氣動五臟真氣雖非
月信之期毒盛者亦必衝動其血血路一通則氣隨血陷而

頭面之痘不出矣。值此證，須於補劑中入阿膠、艾葉、升麻等藥，俱加醋炒急止。其血血止，則氣能上達，痘可出而漿可行。

否則百無一生矣。亦有漿行兼吐泄，治法仍當辨寒熱。熱吐梔連二

陳湯。熱吐必酸苦而有聲，吐訖反寒。吐參砂和胃方。吐而有

不酸苦不飲食吐訖困倦，痘色淡。加味四苓宜熱泄。糞黃臭

白比胃氣損也。參砂和胃散主之。寒泄參朮散宜設。糞清白滑利神氣疲

赤瀉實熱也。痘必紅。紫加味四苓散主之。倦虛寒也。痘必淡白

參朮散更其甚者利無停。七味荳蔻丸難缺。泄而虛滑不止

以七味荳蔻丸服之立止。若乃便結灌漿時，醫用硝黃大下之，恐傷元氣

變他證。何如活血允為宜。第須其中稍更易，除去參朮加牛

膝。紫草當歸合作煎。瀘渣更入生蜂蜜。起脹灌漿時有六七
痛者用前清毒活血湯去參朮加牛膝紫草當
歸各二錢煎藥熟去渣入生蜜半酒盃調服
如再不通加

酒黃服前藥仍不效加酒猪膽汁滴亦良方單方以猪膽汁滴入穀道中必

通始終總忌硝黃下莫負金針濟世腸時醫治痘動用硝黃近見有醫痘藥方而

用大黃至數兩者此真殺人劑子手也吾願病家戒之醫者亦當戒之假令身冷汗如水歸著

湯收汗必已有痰白附熟水磨二陳燥陽勿輕使灌漿時亦有身涼而

汗不止者歸著湯止之有痰用白附子熟水磨服切不可用二陳湯恐燥陽明致孤陽無陰不能施化也果能次

第調理來何患膿漿不滿哉膿漿既滿色蒼蠟雖熱無害水

將回痘至九十日間膿漿足而色蒼蠟者為上此時或發惟熱薰蒸乃真陽運化其水自然銷鑠而收靨不必治惟

慮膿漿不甚滿痰涎壅盛飲食減與之養胃開痰湯胃氣旺

時痰自滲灌漿時忌龍苓半夏恐其燥乾津液膿漿不行至將靨時可用矣故養胃開痰湯用之其或

欬逆胃上越黃土鼻邊聞即歇有發欬逆者此胃氣上越也取真黃土鼻邊聞之薄

寒或變紫葡萄須求好桂為煎磨漿正滿時或為寒氣所襲

以上好肉桂磨服立效 若兼寒戰咬牙者屬寒自多屬熱寡建中大補

益真元屬後有犯尤要也有謂寒戰咬牙有熱者蓋以胃熱則咬牙肺熱則寒戰雖屬有理然

畢竟屬寒者十九屬熱者十一見於七八日之前或有屬熱見於七八日之後則斷無屬熱者矣是以不為熱者立方屬

後亦有寒戰咬牙者同此治 當屬不屬其故何四肢厥冷身涼多溫表調

中不可緩助起真陽體自和元氣不足須大補氣血助之收結治以溫表調中湯如其

蒸蒸猶發熱此是毒氣尙隱結且與溫表散毒湯甘露回天

亦穩貼當屬不屬而身體蒸熱者此毒氣未解也用清表散毒湯以解其熱甘露回天飲亦可用別有水

屬膿水淋第須瓦末撲頰頻頻使乾痂窻不落鴨清調末效

真神當屬付有外潰而膿水淋漓者謂之水屬用新瓦研為末令極細絹包撲患處即乾若乾痂不落內有寄膿以

瓦末調鴨蛋清敷之立效。當壓腹痛著中腕。此為瘀血定宜散。方名清毒。

散血湯用之破瘀誠難緩。當壓時或腹痛此毒氣凝滯瘀血作痛治以清毒散血湯。婆心。

費盡至收壓。結痂厚實功已捷。此時復報熱蒸騰。大連翹飲。

防癰癤。痘當結痂忽煩渴發熱二便秘澁此餘毒盛也宜防發癰大連翹飲解之。痘宜解毒者此後為宜。第。

觀何處痛更添。酒黃加入服縣縣。如毒上沖頂大痛。目翳遮。

睛患必纏。惟有連翹飲是服。加減法除石車木。芎麻桔荷入。

同煎精華豈復留餘毒。痂落後或落一半忽然徧身大熱或手足頭頂胸背有一二處熱更甚者

發癰之所在也。仍用大連翹飲連服數劑。如大便秘加酒炒。

大黃利之。若頭頂大痛者其毒必注於目。仍用大連翹飲去。

滑石車前木通加升麻桔梗各六分。至若虛熱神必疲。二便。

川芎薄荷各四分。服數劑可除目患。必利虛無疑。即或不熱倦嗜臥。補中益氣均為宜。結痂時或發熱稍緩