

昭明文選
三

按賦家之心富以子雲此言求之無非六義之風非苟為夸飾也其或本頌功德而事侈靡淫而非則是司馬揚班之罪人矣。甘泉作於成帝時安得賜出遂卒之事楊子雲桓君山同時人不應作此語然則為妄人附益者多矣非新論本書然也。永始黃初史年互異。按子雲生在宣帝甘露元年戊辰至成帝永始三年丁未為四十歲班書贊中言年四十餘自蜀來遊京師王音薦之待詔此賦為四年所上無疑也然長陽事在

以此得見上方郊祀甘泉泰畤汾陰后土以求繼嗣善曰上謂成帝也漢書曰武帝幸甘泉合祠官具太乙祠

壇太乙所用如雍時物又立后土於汾陰善曰諸以材術見知召雄待詔承明之庭直於承明待詔即見

故曰待詔焉承明已見上文正乃從上甘泉還奏甘泉賦以風善曰漢書曰永始四年正月行幸甘泉七略曰甘泉賦永始三

年正月待詔臣維上漢書三年無幸甘泉之文疑七略誤也毛詩序曰下以風刺上音諷不敢正言謂之諷其辭曰惟漢十世將郊上玄

善曰十世成帝也上玄天也定泰畤雍神休尊明號晉灼曰雍祐也休美也言見祐護以休美之

黃神擁祐之以美祥因尊已之明號也廣雅曰將欲也雍音擁同符三皇錄功五帝文穎曰符合也善曰言同符

脗錫美拓迹開統應劭曰衄憂也脗績也錫與也美饒也拓廣也時成帝憂無繼嗣故

於是乃命羣僚歷吉日協靈辰善曰爾雅曰命告也楚詞曰歷吉日吾將

星陳而天行善曰星陳天行已見西京賦詔招搖與太陰兮伏鉤陳使當兵張晏曰

招搖在上急繕其怒太陰歲後三辰也服虔曰鉤陳神名也紫微宮外屬堪輿以壁壘兮

捎夔魑而扶獫狁張晏曰堪輿天地總名也孟康曰水石之怪曰夔如龍有角人面魑

也淮南子曰堪輿行雄以知雌許慎曰堪耗鬼也獫狁亦惡鬼也今皆捎而去之善曰杜預左氏傳注曰屬託

曰言招搖遊神之屬也張晏曰其興至痛狂八神也善曰言上諸神各有職役變體之屬又消去之故令八方之神奔走而警蹕殷麟之盛有似軍裝也麟宋忍切漢書武帝紀曰用事八神文穎曰八方之神也薛君韓詩章句曰振奮也

殷麟言盛多也軍裝如軍戎之裝者也

蚩尤之倫帶干將而秉玉戚兮飛蒙

茸而走陸梁

張晏曰玉戚以玉為戚秘也晉灼曰飛者蒙茸而亂走者陸梁而跳謂猛士之輩善曰蚩尤已見西京賦于將已見東京賦禮記曰朱干玉戚鄭玄曰戚斧也又考工記注曰秘

猶柄也音必甘而恭反齊總總以搏搏其相膠轄兮焱駭雲迅奮以方攘

晉灼曰方攘半散也善曰王逸楚辭注曰總總搏搏束聚貌也膠轄已見上文鄭玄禮記注曰驚逃也搏子本切進音信攘入羊切

駢羅列布鱗以雜沓

兮傑僂參差魚頡而鳥旃

善曰駢猶併也張揖上林賦注曰傑僂不齊也頡旃猶頡頏也柴初蟻切虎音牙頡頏胡結切旃胡剛切

赫胥霍雱集而蒙合兮半散昭爛祭以成章

善曰翕赫盛貌雱霍疾貌雱雱雅曰天氣下地氣不應曰雱

雪與蒙同

於是乘興興登夫鳳皇兮而翳華芝

章昭曰鳳皇為車飾也翳隱也服虔曰華芝華益也善曰言以

華然自

駢麟麟兮六素蚪螭略鞿綬離序穆纒

善曰高唐賦曰乘王興兮

蚪說文曰蚪龍無角者春秋命歷序曰皇伯駕六龍螭略鞿綬離行之貌也離序穆纒龍翰下垂之貌也螭於鑿切離音離穆音森纒所宜切

帥爾陰閉書然陽

開

晉灼曰帥聚也言散也善曰文子曰與陰俱閉與陽俱開言於中切

騰清霄而軼浮景兮夫何旒旄邳偁之

旖旎也

張晏曰軼過雲與倒景也服虔曰旖旎從風柔弱貌善曰薛君韓詩章句曰騰乘也何休公羊傳注曰軼過也浮景風景也周禮曰鳥隼為旒龜蛇為旖邳偁之貌也

此段敘乘輿初出尊嚴肅穆句法亦多奇崛

前用星宿鬼神名
自此又入風雷等
字所謂星陳天行
也

用離宮臺觀等名
二路點綴聯絡自
成結構

卽音質偏音彙旂
於綺切旂女氏切

流星旌以電燭兮咸翠蓋而鸞旗

善曰言星旌之流如電之
光也周書曰樓煩星旌

羽旌也鄭玄曰可以爲旌旗也高唐賦曰蜺爲旌翠爲蓋
紫邑獨斷曰天子出前驅有鸞旗者編羽毛列鸞翬傍

敦萬騎於中營兮方玉車

之千乘

善曰敦與屯同王逸楚辭注曰屯陳也鄭
玄儀禮注曰方併也玉車以玉飾車也

聲駢隱以陸離兮輕先疾雷

而馭遺風

善曰廣雅曰陸離參差也方言曰馭馳也郭璞曰馭疾也
聖王得賢臣頌曰追奔電逐遺風駢音切馭先合切

凌高衍之嵒嵒

兮超紆譎之清澄

孟康曰衍無崖岸也紆譎曲折也李奇曰
嵒音踰嵒音踰如淳曰嵒嵒上下衆多貌

登櫟欒而徂天門

兮馳閭闔而入凌兢

張虔曰櫟欒甘泉南山也凌兢恐懼貌李奇曰徂音貢蘇林曰徂
至也善曰楚辭曰令帝閭闔闔而望予王逸曰閭闔天門也兢鉅陵

切是時未轅夫甘泉也迺望通天之繹繹

善曰轅與疎同至也通天臺名已
見上文辭君韓詩章句曰繹繹盛

貌下陰潛以慘慘兮上洪紛而相錯

善曰慘慘寒
貌慘來感切直曉曉以造天兮厥

高慶而不可乎彌度

善曰七發曰條上造天孔安國尚書傳曰造至也爾雅曰彌
終也言高不可終竟而度量也慶音亮度大各切彌或爲彊

平

原唐其壇曼兮列新雉於林薄

鄧展曰唐道也服虔曰新雉香草也雉夷聲相近
善曰子虛賦曰案衍壇曼新雉辛夷也本草辛夷

一名辛雉廣雅曰草蒙生

曰薄壇徒且切曼莫且切攢并閭與芟蓀兮紛被麗其亡鄂

芟草名也彼麗分散貌風賦曰被麗披離鄂

善曰蒼頡篇曰攢

根鄂也芟步末切蓀音括被皮義切麗音隸

崇邱陵之駸駸兮深溝欽巖而爲

此下正諫甘泉

谷蘇林曰駮駮音巨我善曰駮駮高大貌欽嚴漢貌

達達離宮般以相燭兮封巒石關施靡平延

屬

應邵曰言秦離宮三百武帝復往往修理之也善曰說文曰達古文往字也般布也與班同三輔黃圖曰甘泉有石關觀封巒觀施靡相連貌也施弋爾切鄭玄喪服傳注曰屬連也之

欲於是大厦雲譎波詭摧曜而成觀

孟康曰言厦屋變巧乃為雲氣水波相譎詭也摧曜林木崇積貌善曰言大厦之高

而成觀闕也摧子弄切

曜子水切觀工喚切

仰矯首以高視兮目冥眴而亡見

善曰上逸楚辭注曰擡舉也與矯同冥眴昏亂

之貌冥莫見切眴音縣

正瀏濫以宏情兮指東西之漫漫

孟康曰瀏濫也服虔曰惛大貌音微善曰瀏濫猶言清淨而汎濫也

漫漫無涯際之貌也瀏音劉

徒徊徊以徕徕兮魂眇眇而昏亂

善曰言迷惑也據軫軒而周

流兮忽塊比而亡垠

韋昭曰輪欄也軒檻板也善曰輪與轆同周流流行周遍也塊輒讀大貌鵬鳥賦曰軼軼無垠軾音零塊烏閉切比烏點切

玉樹之青葱兮璧馬犀之璘璘

善曰漢武帝故事曰上起神屋前庭植玉樹珊瑚為枝碧玉為葉璧馬犀言作馬及犀為璧飾也璘璘

蒼曰璘璘文貌應劭曰璘音隣音灼曰璘音璘

金人仡仡其承鐘虞兮嵌巖巖其龍鱗

善曰孔安國尚書傳曰仡

仡壯勇貌嵌開張貌龍鱗似龍之鱗也仡魚乞切嵌火故切

揚光曜之燎燭兮垂景炎之炘炘

晉灼曰景太也善曰廣雅

炘炘熱也音欣

配帝居之縣圃兮象泰壹之威神

服虔曰層城縣圃閼風崑崙之山三

圖曰紫宮帝室太乙之精

洪臺嘯其獨出兮撥北極之嶸嶸

應劭曰嘯特貌也撥至也晉灼曰嶸嶸概緻也善曰爾雅曰北

紫宮太一亦映郊祀而言與乘輿一戎互為生色

環蟻遊氣也

極謂之北辰曜其勿切

列宿廼施於上榮兮日月纔經於挾板

韋昭曰榮屋翼也服虔曰

挾中央也板屋相也善

雷鬱律於巖窔兮電儵忽於牆藩

善曰鬱律小聲也上林賦曰巖窔洞房

名曰窔幽也儵忽疾貌藩離也窔一市切

鬼魅不能自逮兮半長途而下顛

善曰逮及也爾雅曰顛隕也

歷倒景

而絕飛梁兮浮蠖蠖而擻天

張揖曰陵陽子明經曰倒景氣去地四千里其景皆倒在下如淳郊祀志注曰在日月之上日月返從下照故

其景倒又曰絕度也服虔曰浮高貌晉灼曰飛梁浮道之橋也善曰孫炎爾雅曰蠖蠖蟲小於蚊張揖三蒼注曰擻拂也蠖莫孔反擻匹列反

左攬槍而右玄冥

兮前燁闕而後應門

晉灼曰大人賦曰攬攬槍槍以為旗又曰左玄冥而右黔雷雄擬程如故云爾也燁闕赤色之闕也南方之帝曰赤燁怒應門正門在

燁闕之內也善曰應劭曰大人賦注曰機槍槍奔星也張揖曰玄冥北方黑帝佐也燁必遙切

陰西海與幽都兮涌醴汨以生川

如淳曰言闕之高乃陰西海也善曰山海經曰北海之內有山名曰幽都黑水出焉涌醴醴泉涌出也方言曰汨疾也于筆切

蛟龍連蜷於東厓兮白

虎敦圉乎崑崙

善曰連蜷長曲貌敦圉盛怒貌春秋漢公季子曰天一之帝居左青龍右白虎服虔曰象崑崙山在甘泉宮中也蜷音拳敦徒昆切

覽樛

流於高光兮溶方皇於西清

服虔曰高光宮名也晉灼曰樛流猶繚繞善曰樛流高曲貌溶盛貌方皇即彷彿觀名也漢書曰甘泉有

高光旁皇西清西廂清淨之處

前殿崔巍兮和氏瓏玲

晉灼曰以黃金為壁帶含藍田璧瓏玲明見貌善曰前殿

正殿也諸宮皆有之漢書曰未央宮立前殿

炕浮柱之飛棖兮神莫莫而拱頌

善曰炕舉也舉浮柱之飛棖言墮于高峻

其

若神清淨而扶其傾危也與抗古字同 閨閨閨其寥廓兮似紫宮之崢嶸

毛詩曰召婦莫莫毛莫曰莫莫清淨也 閨高也說文曰閨閨高大貌寥廓虛靜貌 駢交錯而曼衍兮崢嶸隗乎其相嬰

紫宮及崢嶸並已見上文閨音浪寥音僚 善曰駢列也曼衍分布也崢嶸曰崢嶸音卑隗五音切 乘雲閣而上下兮紛蒙龍以

視嬰統也衍弋戰切崢嶸他賄切崢音卑隗五音切 棍成 服虔曰蒙龍膠葛貌棍成言自然也善曰雲 閣言高連雲也老子曰有物混成棍與混同 曳紅采之流離兮颺翠氣之宛

延 善曰言宮觀之高故紅采翠氣 襲璇室與傾宮兮若登高眇遠亡國蕭乎

臨淵 服虔曰襲繼也桀作宛室紂作傾宮以此微諫也應劭曰登高遠望當以亡國為戒若回 臨深淵也善曰晏子春秋曰夏之衰也其王桀作為宛室殷之衰也其王紂作為傾宮

焱肆其碣駭兮被桂椒而鬱移楊 服虔曰焱焱回風也善曰毛良詩傳曰肆疾 也傷過也廣雅曰駭起也被與披同說文曰

鬱木聚生也爾雅曰棠棣移也楊楊樹也言回風 香芬第以穹隆兮擊薄櫨而將

榮 善曰言香氣芬第穹隆而盛乃拂擊薄櫨而及屋榮也說文曰薄櫨 櫨上桺也薛君韓詩章句曰將辭也第房物切薄房隔切櫨力都切 鄉咲盼以棍批

兮聲駢隱而歷鐘 善曰鄉亦香字也禮記曰燔燎膾蕭以疾貌也說文曰盼望布也司馬 彪上林賦注曰盼過也棍同也批擊也歷鐘經歷至鐘也咲余日切盼

分聲駢隱而歷鐘 善曰一切棍下本切批 排玉戶而颺金鋪兮發蘭蕙與營第 善曰言風飄香氣既

薄結切駢音耕切 排玉戶而颺金鋪又發揚蕙蘭與營第也長門賦曰 帷弼環其拂汨兮稍黯黯而覩

此文章頓挫處

願注言宮室曠大 自然有紅翠之氣 漢書無亡國二字

五月金鋪以漸而 進暗暗覩深好接 天子穆然之思為 一篇大轉摺

深善曰朔環風吹帷帳之聲也拂江鼓動貌暗暗深空貌觀即靜字朔音萌切環音宏汨于密切暗鳥敢切陰陽清濁穆羽相和兮若

夔牙之調琴張晏曰聲細不過羽穆然相和也善曰莊子黃帝曰一清一濁陰陽調和尚書曰夔典樂教胥子列子曰伯牙善鼓琴般垂棄其

剗劂兮王爾投其鉤繩應劭曰剗曲刀也陶曲鑿也善曰尚書曰倬汝作共工般魯般也爾王爾也並已見四京賦般與班同倬音垂雖

方征僑與倕伶兮猶彷彿其若夢管灼曰方常也征行也言宮觀之高峻雖使僂人行其上恐遽不識其形觀猶髮髯若夢

也善曰鄭玄毛詩箋曰方且也征僑姓征名僑也司馬相如大人賦曰斷征伯僑餘依晉說列仙傳曰倕倕里朱藥父也食松實形體生毛數寸能飛行逮走馬說文曰彷彿相似視不誤也楚辭曰時彷彿以遙

見說即諦字音帝於是事變物化目駭耳回善曰蒼頡篇曰駭驚也回謂回皇也蓋天子穆然珍

臺間館璇題玉英蚬蛭蠖濩之中應劭曰題頭也懷條之頭皆以玉飾言其英華相燭也張晏曰蚬蛭蠖濩刻鏤之形也善

曰范子曰玉英出藍田孝經援神契曰玉英玉有英華之色間首開蚬音淵蛭於緣切蠖鳥郭切濩胡郭切惟天所以澄心清魂儲精聖

恩善曰鄭玄毛詩箋曰惟思也文子曰澄心清思言儲蓄精神冀神垂恩也感動天地逆釐三神者服虔曰釐福也韋昭曰逆迎也迎受

福釐也善曰三神大地人也釐音熙廼搜逮索偶準伊之徒冠倫魁能韋昭曰搜擿也逮匹也索求也偶對也應劭曰冠其

羣倫魁能也善曰皇皇絲堯臣也伊伊尹湯臣也函甘棠之惠挾東征之意善曰毛詩序曰甘棠美邵伯也又曰東山周公東征也

相與齊乎陽靈之宮善曰韓康伯周易注曰洗心曰齊齊側皆反祭天之所故曰陽靈靡薜荔而爲席兮折

天子穆然一頓全賦精神俱出四十字爲句

此下錄外祀

晉書至察所

瓊枝以為芳。善曰靡謂優靡之藉地而為席也楚辭曰折瓊枝以繼佩吸清雲之流瑕兮飲若木之露

英。善曰淮南子曰志厲青雲非夸矜也司馬相如大人賦曰呼吸沆瀣餐朝霞集乎禮神與暇古字通山海經曰灰野之山有赤樹青葉名曰若木露英英之含露者

之囿登乎頌祇之堂。善曰禮神謂祭天也晉灼曰后土歌祭之處也善曰為歌頌以祭地祇建光耀之長楸兮

昭華覆之威威。服虔曰昭明也華覆華蓋也善曰卑答日旂旗旌旗也旂所交切威猶威也攀璇璣而下視兮行遊

目乎三危。善曰漢書曰北斗七星所謂璇璣玉衡楚辭曰忽反顧以遊目尚書曰導黑水至于三危陳衆車於東阮兮肆玉

軼而下馳。如淳曰東阮東海也苦庚切晉灼曰軼車轡也韋昭曰軼徒計切善曰賈逵國語注曰肆恣也楚辭曰齊王軼而竝馳軼音犬漂龍淵而還

九垓兮窺地底而上回。應劭曰龍淵在張掖服虔曰九垓九重也善曰言從東阮下馳遂登龍淵而繞其九重乃窺地底而上歸也說文曰漂浮

風從從而扶轄兮鸞鳳紛其銜韉。善曰莊子曰千金之珠在九重之淵驪龍頷下廣雅曰垓涯也垓亦重之義也還音旋

梁弱水之淵淡兮躡不周之透蛇。服虔曰韉備之東有弱水晉灼曰韉緩也想西王母欣然而上壽

兮屏玉女而却宓妃。善曰言既錄西極故想王母而上壽乃惜好色之敗德故屏除玉女而及宓妃亦以此微諫也山海經曰玉山西王母所居也神異

經曰東荒中有大石室東王公居之常與玉女共投壺宓妃已見東都賦

玉女亡所眺其清臚兮宓妃曾不得施

獨漢書作御小顏注或作銜俗妄改也

諷諫微婉

其蛾眉服虔曰瞽目童子也善方攬道德之精剛兮侔神明與之為資

晉灼曰等天地之計量也善曰說文於是欽柴宗祈善曰恭敬燔柴尊崇所祈燎薰

皇天應劭曰牲玉之香也皇搖泰如淳曰皇皇也積柴於桴臯頭置牲玉於其上舉而燒舉

洪頤服虔曰洪頤庭名也樹靈旗李奇曰欲伐南越告臨太一畫旗樹太一壇焦蒸昆

上配黎四施張晏曰配黎披離也善曰言燔燎之盛故焦蒸之光同上而披離四布也周禮

東燭滄海西耀流沙北燠幽都南煬丹崖服虔曰丹水之崖也善曰尚

玄瓊醿醿服虔曰以玄玉飾之故曰玄瓊張晏曰瓊

盼饗豐融懿懿芬芬善曰言

炎感黃龍兮燦訛碩麟韋昭曰碩大也善曰言炎燦熾盛感動神物也

選巫咸兮叫帝閭開天庭兮延羣神服虔曰令巫祝叫呼天門也善

儋暗謫兮降清壇瑞穰穰兮委如山張晏曰儋質也善曰鄭玄周禮注曰接賓曰儋

於是事畢功弘迴車而歸度

遠方地名

燠

燠

巒兮偁棠黎

晉灼曰黃圖無三巒相如傳有封巒觀善曰三巒即巒巒觀也漢書曰甘泉有封巒棠黎章昭曰偁息也音想

天間決兮地

垠開八荒協兮萬國諧

善曰鄭玄禮記注曰闕門限也決亦開也言門決以出德澤故八荒萬國俱協和也

登長平兮雷鼓

磔天聲起兮勇士厲

如淳曰長平坂名在池陽南善曰字指曰磔大聲也口蓋切天聲如天之聲言其大也杜預左氏傳注曰厲猛也

雲飛

揚兮雨滂浦于胥德兮麗萬世

善曰言恩澤之多若雲行雨施君臣皆有聖德故華麗至於萬世也毛詩曰于胥樂兮鄭玄曰胥皆

也麗光華也

亂曰

善曰王逸楚辭注曰亂理也所以發理辭指總撮所要也

崇崇園邱隆隱天兮

善曰崇崇高貌廣雅曰園邱大壇祭天地

登降嶠施單墀垣兮

善曰登降上下也嶠施邪道也單大貌墀垣園貌列力爾切施弋爾切單音蟬墀音奉

增宮嶭差駢

嵯峨兮

善曰嵯峨參同初林切駢步于切嵯材何切峨音俄

嶺嶢嶢兮洞無厓兮

善曰嶢嶢曰嶢嶢嶢嶢深無厓之貌嶢音零嶢音零

嶢音隣响音切

上天之緯杳旭卉兮

善曰緯事也杳深邃也旭卉幽昧之貌毛詩曰上天之載無聲無臭緯與載同

聖皇穆穆信

厥對兮

李奇曰對配也能與天相對配也善曰詩曰帝作邦作對

徠祇郊禋神所依兮

善曰言來郊禋而具故為神祇之所依也徠

古來字也徘徊招搖靈遲遲兮

善曰招搖猶彷徨也遲遲即棲遲也毛萇詩傳曰棲遲遊息也招必遙切紀音棲遲夷夷反

光輝眩耀

降厥福兮子子孫孫長無極兮

有事甘泉以求繼嗣故如此結

願注風丹連疾也

藩按三輔黃圖曰甘泉宮一日雲陽宮秦始皇作在雲陽縣甘泉山漢武增廣之周十九里為黃帝以來園邱祭天處故武帝以後皆於此郊祀焉朱超之曰孝成時昭陽姊姊福水方

滋子雲乃以屏王女弟必妃微詞諷諫其不屑脂韋取容於斯可見何至有為莽大夫及投
閣義新之事乎漢書揚雄贊云年四十餘自蜀來遊京師大司馬王音奇其文召為門下吏
薦雄待詔歲餘奏羽獵賦除為郎又云年七十一天鳳五年卒按雄奏甘泉賦在永始四年
正月至新莽天鳳五年計三十一年而王音卒於永始二年正月既召為門下吏又薦之待
詔其間應亦稍稽歲月是雄至京師在永始之前明矣永始之前年已四十餘何以年七十
一卒於天鳳五年乎今以法言考之莽於平帝元始元年稱安漢公法言稱漢公並未及新
莽篡位後事然則雄年七十一卒當在孺子嬰居攝時雄仕歷成哀平故云三世不徙官若
復仕莽則合孺子嬰為五世矣且以莽之盜竊漢祚而雄甘心覲顏為之臣則前此董賢
幸時何以不奔走權要耶又前此王莽居攝時何以不言符命以博取三公耶可知雄固不
當仕莽元后詠及劇秦義新或亦劉歆甄豐輩假託以取媚耳桓譚新論既不足信而班
又多舛誤昭明復以劇秦義新入選遂使一代名儒蒙失身
黨惡之譏悲夫固讀甘泉賦偶見及此敢以質世之博雅云

耕藉

臣瓚漢書注曰景帝詔曰族親耕
本以躬親為義藉謂藉藉之也

藉田賦一首

臧榮緒晉書曰泰始四年正月丁亥世其禮源亦出於東都 文不
祖初藉於千畝司空掾潘岳作藉田頌高然頌述典禮曰當為法式

潘安仁

臧榮緒晉書曰潘岳字安仁榮陽中牟人總角游太學清澀鄉邑稱
為奇童弱冠冠辟司空太尉府與秀才高步一時為眾所嫉藉田西征咸

有舊注以其釋文膚淺禮記月令合全疏云耕用亥日以陰陽式法正月亥為天畝
引證疏略故並不取焉又王氏云正月建寅日月會晨在亥然則丁未之誤明矣

伊晉之四年正月丁未皇帝親率羣后藉於千畝之甸禮也

晉書曰
丁亥藉

田戊子大赦今為丁未誤也千畝已
見西京賦禮記曰天子藉田千畝

於是乃使甸帥清畿野廬掃路周禮曰甸師
掌帥其屬而

秘氏曰臧榮緒晉書以為藉田頌文選以為藉田賦要之篇末雖是頌而篇中純是賦賦多頌義少當為賦也馬揚之賦終以諷班潘之賦終以頌非異也。田獵禘祫涉於淫樂故不可以不諷奠都藉國家大事則不

可以不頌所施各有攸當故也祝說非古人賦頌通為一名馬融廣成所言者田獵然何嘗不題曰頌陳思與楊修書豈以詞頌為君子蓋應上文詞頌小道之語強生區別即杜撰也若曰風頌異施揚之羽獵亦有遂作頌曰之文。按不歌而頌謂之賦故亦名頌王褒洞簫漢書謂之頌

封人掌舍設極周禮曰封人掌設王之社壇為畿封而樹

之鄭玄曰聚土曰封遺謂壘及墉墉也周禮曰掌舍掌王禮注曰帷覆上曰幕魏文帝愁霖賦曰玄雲黹其四塞黹黑貌封禪書曰雲布霧散

以雲布國語號文公曰古者王命司空除壇於藉楊洛許昌宮賦曰華嚴炳而嶽立鄭玄周禮注曰帷覆上曰幕魏文帝愁霖賦曰玄雲黹其四塞黹黑貌封禪書曰雲布霧散

結崇基之靈趾兮啟四塗之廣阼崇基謂壇也於壇四面而為階也說文曰趾基也又曰阼王階也沃野

墳腴膏壤平砥墳腴平砥已見上文史記曰京師膏壤沃野千里毛詩曰周道如砥清洛濁渠引流激水子虛賦曰激水

遐阡繩直邇陌如矢史記曰秦孝公襄井田開阡陌風俗通曰南北曰阡東西曰陌繩直已見上文詩曰其直如矢總轄服於

縹軌兮紺轅綴於黛耜縹縹帝耕之牛也說文曰縹帛青色音慈轄牛已見吳郡賦又曰縹帛青白色也鄭玄周禮注曰轅端壓牛領曰輓於草

儼儲駕於厖左兮俟萬乘之躬履鄭玄禮記注曰耜耒之金也鄭玄周禮注曰轅端壓牛領曰輓於草

躬親履之耕以儲畜故曰儲駕也說文曰儼好貌晉灼漢書注厖牛儼然在於

已見上文羽獵賦曰先置乎白楊之南漢書曰六卿各有徒屬職分也自上下下具惟命臣周易曰自上下下其道大光

龍養春服之萋萋兮接游車之麟麟禮注曰命者龍養春服之萋萋兮接游車之麟麟

微風生於輕幘織埃起於朱輪都賦辭君韓詩章句曰萋萋盛也文選漢書注曰天子出行車九乘七詩曰有車麟麟

釋名曰車轆所以御熱也朱輪已見吳都賦

森奉璋以階列望臺軒而肅震

森盛貌也毛詩曰奉璋峨峨髦士攸宜階爵之次也

爾雅曰若湛露之晞朝陽似衆星之拱北辰也

毛詩曰湛湛露斯匪陽不晞毛萇曰晞乾也言露見日而

乾以喻諸侯承命而施敬也論語子曰爲政以德譬如北辰居其所而衆星拱之

於是前驅魚麗屬車鱗萃

則自左馭而前

驅鄭玄曰前驅如今導引也魚麗已見東京賦屬車已見西京賦子虛賦曰珍怪鳥獸萬端麟萃

闐闐洞啟參塗方駟

洛陽宮舍記曰洛陽有闐闐門

西京賦曰旁開三門參塗夷庭羽獵賦曰方駕千駟

常伯陪乘太僕秉轡

尚書曰左右常伯應劭曰漢官儀曰侍中周成王常伯任侍中殿下稱制出即

陪乘鄭玄周禮注曰陪乘參乘也漢舊儀曰漢乘輿大駕儀公卿奉引太僕御也

后妃獻種稷之種司農撰播殖之器

周禮曰上春詔王后帥六宮之人生種稷之種而獻於王鄭司農曰先種後熟謂之種後種先熟謂之種漢書曰大農令武帝更名大司農孔安國論語注曰撰具也史記曰后稷播殖百穀孔安

國尚書傳曰播布也蒼頡篇曰殖種也

望臺掌升降之節宮正設門閭之蹕

周禮有望臺氏周禮曰宮正掌王宮之戒

令糾禁凡邦之事蹕宮中廟中則執燭蹕司農曰蹕謂止行者清道若今時警蹕

天子乃御玉輦陰華蓋

臧榮緒晉書曰大駕輿飾有大輦華蓋已見西京賦

蓋玉輦大輦也華蓋已見西京賦

衝牙錚鏦紉紉綵縹

禮記曰凡帶必有佩玉有衝牙鄭玄曰衝牙居中央以前後觸也錚鏦玉聲也錚又耕切鎗

又行切鄭玄禮記注曰綃縹屬也許慎淮南子注曰紉素也漢書班婕妤賦曰紛綵縹兮紉素聲縹思惟切紉音九紉七梓切縹七人切

金根照耀以炯

古

分龍驤騰驤而沛艾

司馬彪續漢書曰漢承秦制御爲乘輿金根安車五采文書輈西京賦曰乃奮翹而騰驤龍驤沛艾已見上友

表朱玄

於離坎飛青縞於震兌中黃畢以發暉分方綵紛其繁會謂鹵也

騎旌旗各依方色也表猶標也周易曰離南方之卦也坎者正北方之卦也震東方兌正西也周禮曰東方謂之青南方謂之赤西方謂之白北方謂之黑毛萇詩傳曰縞白色也縞古老切周禮曰地謂之黃臧榮緒晉書國簿曰青立車青安車赤立車赤安車黃立車

黃安車白立車白安車黑立車黑安車合十乘並駕駟建旗十二如車名五輅鳴鑾九旗

揚旛周禮曰玉之五路一曰玉路二曰金路三曰象路四曰革路五曰木路又曰掌九旗之物名日月為常蛟龍為旛通帛為旛維帛為物熊虎為旗鳥隼為旛龜蛇為旛全羽為旛析

羽為旛瓊鉞入紫雲罕晡謫臧榮緒晉書曰雲罕車駕駟戰車載闔與鉞音義同蒼頡篇曰紫聚也楚辭曰揚雲霓之晡謫鉞音吸晡烏感切簫

管嘒嘒以嗽嘈兮鼓鞀磁隱以砢磁簫管已見上文楚辭曰鴝雞嘒嘒而悲鳴管頭篇曰嗽衆聲也嘈已見上文周禮曰

鐘師掌鞀鄭玄曰擊鞀以和樂字林曰鞀小鼓也鞀與鞀同步迷切磁與訶音義同火宏切字書曰砢大聲也字指曰磁大聲也砢披萌切磁苦益切筍簾疑以軒

翥兮洪鐘越乎區外筍簾軒翥已見西京賦天子之行擊左右鐘已見西都賦震震填填塵驚連天以

幸乎藉田震震盛也郭璞爾雅注曰閑閑群行聲也東觀漢記曰王邑旌幟蔽野埃塵連天驚或為霧非也蟬冕頽以灼灼兮碧

色肅其芊芊蟬冕已見魏都賦芊芊碧貌似夜光之剖荆璞兮若茂松之依山巔也

於是我皇乃降靈壇撫御耦降謂臨幸也應劭漢官儀曰天子耕於壇舉耒三推而已鄭玄曰耦廣五寸二耜為耦王逸楚辭注曰撫

也坻場染屨洪縻在手方言曰坻場也蚍蜉蟹之場謂之坻場浮囊之名也首傷說文曰縻牛轡也此皮反三推而舍庶

人終畝

三推已見上文國語號文公曰王耕一發班三之庶人終於千畝韋昭曰一發一耜之發也班次也三之下各三其上王三公三卿九大夫二十七庶人盡耕也既云以牛而又言推者蓋沿古成文不可以文而害實也發扶發切國語與禮記不同而潘維用之

貴賤以班或五或九

禮記曰帝藉三公五推卿諸侯九推

於斯時也居靡都鄙民無華裔

鄧謂京邑也杜預左傳注鄙邑也左傳孔子曰商不謀夏夷不亂華王肅家語注曰裔邊裔也

幼雜遘以交集士女頌斌而咸戾

維選衆多貌頌斌相維貌爾雅曰戾至也

被褐振裾垂髻

總髮

老子曰被褐而懷王杜預左氏傳注曰振整也說文曰褐者麗衣也爾雅曰被謂之裾郭璞曰衣後裾也級音幼魏志毛玠曰臣垂髻執簡則答曰髻髻也大聊切毛詩曰總角之

晏毛莖曰總角結髮也

躡踵側肩倚裳連襪

說文曰躡追也踵其踵所以爲追逐也聲類曰踵足根也史記馮驩曰夫朝趨市者側肩爭門而入

賈逵國語注曰從後牽曰倚方言曰複襦江湖之間或謂之肅襪郭璞方言注曰襪即袂字也說文曰袂袖也

黃塵爲之四合兮陽光爲之

潛翳

山陽公載記曰賈詡鳴鼓雷震黃塵蔽天西都賦曰紅塵四合

動容發音而觀者莫不抃舞乎康衢謳

吟乎聖世

列子曰老幼喜躍抃舞康衢已見上文晉邱壽王驃騎論功曰遊童牧豎詠德謳吟

情欣樂於昏作兮慮盡力

乎樹藝

昏作已見西京賦韓詩外傳曰子路治蒲孔子曰我入其境田疇甚易草萊甚辟故其盡力也周禮曰正月之吉頒職事二曰樹藝鄭玄毛詩箋曰藝猶樹也

誰督而常勤兮莫之課而自厲

說文曰誰何也字書曰督察也王逸楚辭注曰課試也

躬先勞以說

使兮豈嚴刑而猛制哉

周易曰說以使民民忘其勞史記曰秦繁法嚴刑而天下不振

有邑老田父或進

此下入議論先言
區本後言致孝總
為禮字作証

而稱曰益損益隨時理有常然周易曰損益盈虛與時偕行又曰隨時之義大矣哉晏子春秋曰物有必至事有常然古之道也

高以下為基民以食為天老子曰貴必以賤為本高必以下為基漢書酈食其曰王者以人為天而民以食為天正其末者

端其本善其後者慎其先言治國之道以商為末而農為本以貨為後而食為先也陸賈新語注曰治本者調其本李奇漢書注曰本農也求

賈也漢書詔曰農天下之本也而人或不務本而事末故生不遂禮記曰善終者如始尚書大傳曰八政何以先食傳曰食者萬物之始人事之本也故八政先食夫九土之

宜弗任四民之務不壹國語展禽曰共工氏之子曰后土能平九土章昭曰九土九州之士尚書曰禹別九州任土作貢管子曰士農工商四民

者國之正民也孔安國尚書傳曰壹專一也野有菜蔬之色朝靡代耕之秩禮記曰三年耕必有一年

色又曰夫祿無儲穡以虞災徒望歲以自必言無儲穡以度荒災空自必望於歲也崔實四民月令曰十月五穀既登

足以代其耕家有儲穡禮記曰國無九年之蓄曰不足章昭曰虞度也左氏傳王曰余一人閔閔焉如農夫之望歲也三季之哀皆此物也國語郭偃曰夫三季王之

三季王桀紂幽王也今聖上昧且不顯夕惕若慄昧且不顯已見東京賦周易曰君子夕惕若厲爾雅曰慄懼也

圖賈於豐防儉於逸言常節約以戒不虞故圖乏者必於豐殷儉儉者在於奢逸也廣雅曰儉少也飲哉飲哉惟穀之

卹尚書曰欽哉欽哉惟刑之卹哉展三時之宏務致倉廩於盈溢國語號文公曰三時務農一

也管子曰倉廩實則知禮節穀也言同本固堯湯之用心而存救之要術也漢書董仲舒對策曰

月令章句曰穀歲曰倉米藏曰廩