

都市热线

和你在一起

To be with you

《都市热线》八周年

陕西电视台都市青春频道出品



陕西出版传媒集团
太白文艺出版社

都市热线·和你在一起

《都市热线》八周年

骞军 主编

陕西出版传媒集团
太白文艺出版社

图书在版编目(CIP)数据

“都市热线”和你在一起 / 驚军主编. -- 西安 :
太白文艺出版社, 2014. 1

ISBN 978-7-5513-0655-3

I. ①都… II. ①路… III. ①电视节目制作—陕西省
—文集 IV. ①G222. 3-53

中国版本图书馆CIP数据核字(2013)第305659号

“都市热线”和你在一起

主 编 驚 军
责 任 编 辑 曹 彦 申亚妮 史 婷
整 体 设 计 胡锋瑞 卫 威 王敬予
出 版 发 行 陕西出版传媒集团
太白文艺出版社
(西安北大街147号 710003)
E-mail:taibaisyb@126.com
tbwyzbb@163.com

经 销 新华书店
印 刷 陕西博文印务有限公司
开 本 787毫米×1092毫米 1 / 16
插 页 8
字 数 133千字
印 张 20.5印张
版 次 2013年12月第1版第1次印刷
书 号 ISBN 978-7-5513-0655-3
定 价 29.80元



- 1、几分钟后第一期将正式开播
- 2、最初青涩的脸
- 3、欢喜冤家又聚首
- 4、小民话题的PK
- 5、3·15晚会剧照
- 6、频道内部年会上的舞蹈
- 7、热线的拓荒者们
- 8、火炬手小民
- 9、大民的妈妈也是热线的忠实粉丝
- 10、2009年陕西台春晚
- 10、那些年我们都很年轻
- 12、感谢身后支持我们的你



都市热线



现场实时短信票数统计





- 1、开播第一天的大民和小民
- 2、主播体验交警活动
- 3、古装剧照
- 4、大民小民
- 5、周姐
- 6、热心的周姐

都市热线
8th





- 1、开播前最后的准备
- 2、王珂采访工作照
- 3、百变魔女皮皮
- 4、小民话题视频截图
- 5、热线和你在一起

①

②



1 | 2
—
3

- 1、亮出真相
- 2、谝闲传
- 3、播后总结会就是批斗会



1
2
3

- 1、赛军总监给祈福队员授旗
- 2、香港导演王晶做客热线
- 3、《纵贯线》做客热线
- 4、赛军总监接受采访
- 5、白冰做客都市热线





1 | 2
3
4 | 5

- 1、5·12地震工作照
- 2、工作中的女汉子刘婷
- 3、直播中的一关关审查
- 4、酷暑严寒热线都在您身边
- 5、大大的摄像机包里背着沉甸甸的“责任”



都市热线

6h





1
—
4
—
5
—
6
—
3



- 1、采访吴奇隆
- 2、五彩斑斓的背景如我们起初的新闻梦
- 3、五月天做客热线
- 4、皮皮工作照
- 5、荣获金熊奖的导演王全安来到热线
- 6、台前幕后



- 1、热线最早“战场”
- 2、其实导播台比主播台更紧张
- 3、只要努力都是赢家
- 4、记者的业余生活
- 5、用上了吃奶得劲儿



序言

创新年代的创新思维

和历史的车轮相比，什么样的东西可以不朽？

我想，人类历史发展到现在，物质层面的东西全部可以朽坏。唯一让我们惊叹和不朽的，是那些个穿越了数千年，依旧闪耀着光芒的人类智慧。当然，创新思维是每个时代都必须具备的基础。但对于人类信息高度发达的现代社会来说，这种创新思维尤为重要。

2001年，我们在全国率先推出了民生新闻节目《都市快报》。当年，这个节目就成为西部地区的一张王牌，跻身全国百强民生新闻节目。

5年的发展让《都市快报》成为都市青春频道的孵化器。也就在2005年末，我们提出了“手机记者”的概念。区别于《都市快报》的大民生，我们想把眼界放得再低一些，姿态再低一些，更加亲民一些。

《都市热线》在这样的要求下应运而生。那个时候，我们就已经预料到今天，手机将占据人们生活当中很大的一部分。尽管在当时，很多人还觉得我们的采访工具如此不堪。现在他们也更能体会到，我们的节目为何走得如此之远。感谢当时西安电信的张永辉副总，张总提供的十部手机让我们倍感鼓舞。

当然，创新才刚刚开始，“手机记者”的背后，是迅速孵化而出的《小民话题》《周姐帮忙》《RAP资讯》《百姓报天

气》，这些新样态的开发让我们走在了全中国民生新闻的前列。

可是，新样态不见得会被观众所接受，只有得到了市场的考验才是好节目。《都市热线》初创的艰难对于创业者来说都是痛苦和漫长的。收视不高，样态太前卫，宣传不够都困扰着这些朝气蓬勃的年轻人。台里的压力也非常大，节目做不过“餐厅剧场”，广告大受影响，频道收入降低。

我们的节目和能力受到极大质疑，很多同志灰心丧气。但是我想，只要路子没错，剩下的就只有坚持，一个节目的成熟期是18个月，我们都有耐心。

结果，没有等到18个月，节目在15个月之后就实现了腾飞，并且从此牢牢占领了六点档的制高点。所有的新样态都在不断地发展变化中壮大，并且来这里参观学习的兄弟台同仁络绎不绝。

这一天，《都市热线》八年了。

八年的成绩已经成为过去，面对新媒体的挑战，《都市热线》成为民生新闻节目当中最抗压的栏目。可是，我想告诉大家的，创新才是我们这个节目组不断发展的法宝，只有不断发展创新，我们的智慧才能通过节目展现出来，只有智慧，才能让我们战无不胜。

陕西广播电视台副台长 胡劲涛

和你在一起 让我更年轻

我常常为这一群年轻人而感动。

为一对在风雪黄昏中背着摄像机匆匆出发的背影，为那种在车河里不顾危险死命奔跑追赶嫌犯的骁勇，为卧底匪巢揭开黑幕时令人钦佩的机智和冷静，为帮助弱者奔走呼告时的热切与执着。也为屏幕上时不时展现的令人眼前一亮的小创意，为寂静的楼道里突然爆发的一阵毫无顾忌的嬉笑声，为他们办公桌上一个精致的小花盆里盛开的一朵不知名的小草花，为他们微博里晒出的一张略显矫情的苦逼囧相……

这是我们频道最年轻的一支队伍，年轻的活力让他们真实而生动。

《都市热线》诞生于2006年，这是中国民生新闻进入模式化的阶段。《都市热线》站在对民生新闻本源深刻理解的坐标点，打破了一切固有模型，把自己锻造成最能体现我们频道“青春之我，都市之鲜”理念，也是中国最感色、最另类的电视黑马。八年来，这里一直是我们频道的创新孵化器：小民话题、大民大声说、周姐帮忙、3G连线、RAP资讯、百姓报天气、娱乐时间、皮皮爱生活、亢凯情报站、亮出真相、谝闲传……她的每一个足迹都让喜爱她的观众如数家珍。

栏目的编辑记者换了一茬又一茬，现在留下来的初创时的“元老”不到三分之一，但令人感动的是，这支队伍时刻都像八

年前那样年轻。

年轻，是因为他们的不羁。面对邪恶，无所顾忌；面对陈旧，不受藩篱所困。

年轻，是因为他们始终保持陕西愣娃的二劲。初生牛犊，毫不妥协。

年轻，是因为他们的另类。一切不落俗套，出手必求人无我有。

年轻，是因为他们的纯洁。胸怀纯朴的新闻理想，不为俗利所动。

年轻，让他们更显汪洋恣肆。因为血液里流淌着新闻人的担当与理性，所以他们可以面对一切困难与挫折。

每一天，透过一条条新闻，一幅幅画面，一句句解说，我和《都市热线》的观众们追随这群年轻的生命，享受青春的律动。

《都市热线》，和你在一起，让我更年轻。

陕西广播电视台 都市青春频道总监 骞军

目录

序言	
创新年代的创新思维	
和你在一起 让我更年轻	
守望都市 打造新闻立方体	…01
如果不能热泪盈眶 那些日子就算白活	…07
八年纪 八年祭	…13
不是意外	…18
小民，你给我听好了	…33
“冤家”大民	…37
欢喜冤家大小民	…45
不一样	…49
4·20，我在雅安！	…57
我们要证明事在人为	…63
热线留言板（之一）	…69
我是——周姐	…74
八年“亢”战	…82
铅华洗尽之浮生72小时	…90
追逐真相	…99
鸡毛蒜皮没小事	…103
《都市热线》 我动力的来源	…108
《都市热线》教会我的那些事儿	…112
黄金时代	…118
热线留言板（之二）	…123
与狼共舞 三天三夜	…128
沟通的魅力	…137
我的“热线”生活	…143
创新元素让热线成长	…149
那些年，创业“苦”亦“甜”	…157
我和犯罪嫌疑人的那些事	…161

- 164… 八年，我把青春献给你
169… 热线AB面和我的幸福
173… 《都市热线》“最资深”实习生
181… 热心观众祝福
186… 热线八年 温暖回忆
194… 带着良心前行
197… 《都市热线》的“前世今生”
203… 《亢凯情报站》诞生记
207… 创新致胜
211… 您好，我是记者……
214… 卧底记者养成计划
217… 从“隐形的翅膀”到“有形的翅膀”
221… 说唱中的美丽新世界
227… 娱乐为人民 我的心愿
236… 致那些幕后的青春
241… 《都市热线谝闲传》诞生记
245… 我与热线
247… 这片子背后的辛苦
250… 青春的记忆
254… 数数《百姓报天气》里的怪咖们
257… 我和明星的零距离
263… 我和《都市热线谝闲传》
266… 我的“轮回媒体圈”
271… 记者，远离思维的惰性
275… 成长如蝶
279… “黑富美” 和第一次
284… “PK” 过后的“PP”
289… 累并快乐着
301… 那一年，我相信爱情了
306… 我的极品采访故事
313… 专家领导寄语
319… 后记