

保赤推拿法

序

自古幼科有推拏一術與鍼灸相類效驗靈驗發世每輕視之而弗論推拏書世無善本蓋醫乃儒家之小道也用推拏術以治嬰兒又爲醫家之小道彼明於理暢於詞之儒家不屑業此術至業此術而著書者皆儒業未精之人其心於理旣不能明其詞於義復不能達作者已訛學者愈錯亂推亂拏不惟無益而又害之甚或村婦亂挑其筋小兒何辜受此苦楚傷心慘目有如是耶余痛恨若輩深憫嬰兒敝族世有業醫者精推拏術愚習舉業制藝之餘卽兼習此術凡求醫者余未嘗或辭願學者余未嘗無誨迨宦游金陵將醫道束置高閣矣蒙大憲委辦育嬰堂適

得展片長薄技今將拙警解組歸隱山林不忍自秘此術
欲留傳江南一帶以救小兒因取諸醫書所載經絡穴竅
互證旁參並將各推拏書與家傳經驗秘訣採擇會歸集
成一卷語極淺近義極顯明圖極清晰凡有此書者果能
認症的確皆可治療家喻戶曉俾有恙之嬰兒不至爲庸
醫村婦所害於保赤未必無小補云夫世間才德之士務
其大者遠者我儕迂拙之人務其小者近者作百姓昭明
之書爲啟童之聰明計也茲傳小兒推拏之術爲救童之
性命計也余於天下事黜陟不知理亂不聞衰朽餘年僅
於世之童子猶惓惓眷念不置爾光緒乙酉秋河南新息
夏雲集自序於金陵育嬰堂公廨

凡例

一凡云拏者。總言以醫手在兒經穴。以用諸法也。推者。醫指按兒經穴。擠而上下之也。掐者。醫指頭在兒經穴。輕入而向後出也。搓者。醫指在兒經穴。往來摩之也。搖者。或於兒頭。或於兒手。使之動也。捻者。醫以兩指攝兒皮。微用力而略動也。扯者。於兒皮輕輕頻攝之而頻棄之也。揉者。醫以指按兒經穴。不離其處而旋轉之也。運者。醫以指於兒經穴。由此往彼也。刮者。醫指挨兒皮膚。略加力而下也。分者。醫以兩手之指。由兒經穴劃向兩邊也。和者。醫以兩手之指。由兒兩處經穴。合於中間一處也。醫者。於用法時。具全副善念慈心。無半點浮詞躁氣。

則一切神而明之存乎其人矣。

一凡爲推拈法。醫者已之大指食指。皆不可修留爪甲。但以指頭肉用力。有爪甲則傷兒皮膚矣。醫手最宜輕穩。莫致兒皮膚疼痛。

一兒病重者。醫人以麝香黏已指。兒病輕者。醫人以葱薑水浸已指。則用一切法。始可開兒關竅。

一推拈法。須在下半日爲之。蓋上半日陽氣正盛。在兒關竅推拈。多不能入。

一指頭箕斗旋紋處有火。若治兒熱症。醫者止可用大指頭尖。勿將指箕斗旋紋處推拈。

一書未註明所推拈之數。以兒有大小強弱之異。病有

輕重之殊。總之兒之大者強者。病之重者。用數多。兒之小者弱者。病之輕者。用數少。多則用幾百數。少則用幾十數。不能豫定。

一是書原指明某臟某腑。寒則用某法。熱則用某法。虛則用某法。實則用某法。若素全不明醫理。何能辨寒熱虛實。倘或錯用。亦能爲害。故認症宜確。

一節錄幼科鐵鏡代藥賦。推上三關。代卻麻黃肉桂。退下六腑。替來滑石羚羊。半水底撈月。便是黃連犀角。天河引水。還同芩柏連翹。大指脾面旋推。味似人參白朮。瀉之則爲竈土石膏。大腸側推虎口。何殊訶子炮薑。反之則爲大黃枳實。湧泉右轉不揉。朴硝何異一推一揉。右轉。

參朮無差。食指瀉肺功。比桑皮桔梗。旋推止嗽。效爭五
味。冬花精威。拏緊。豈羨牛黃貝母。肺俞重揉。漫誇半夏
南星。黃蜂出洞。超勝防風羌活。捧耳搖頭。遠過生地木
香。五指背皮輪捻。乃祛溼之蒼朮。足拏大敦。鞋帶實定
掣之勾簾。後溪推上。不減猪苓澤瀉。小指補腎。焉差杜
仲地黃。左揉湧泉。類夫砂仁藿葉。重揉手背。同乎白芍
川芎。推拏法與藥相通。當以此爲舉隅。

一
余生平毫無善狀。惟人兒有病相招。余必速往。今藉育
嬰堂薪水糊口三年。每自思天之報人。毫釐不負。至如
此之巧乎。且余子孫眾多。若輩或仕路附驥。或儒林續
貂。以至爲醫爲賈。率皆守貧安愚。是我幼人之幼。天卽

幼我之幼。諸公學習此術。若勒索病者家銀錢。致悞兒命。定遭孽譴。切囑切囑。

命以國之難而難之

以好之而無全之理也





兩穴相對鬼眼穴中廉穴

委中穴

承山穴

解溪穴

大墩穴

湧泉穴

鞋帶穴即崑崙亦名僕參

保赤推拿法目錄

開天門法

分推太陰穴太陽穴法

掐天廷穴至承漿穴法

揉耳搖頭法

揉太陰穴法

揉太陽穴法

二龍戲珠法

運內八卦穴法

乾坎艮入虎口穴法

揉艮宮穴法

運水入土法

運土入水法

揉內勞宮穴法

掐小天心穴法

揉掐脾經穴法

大腸側推到虎口穴法

虎口側推到大腸經法

推掐心經穴法

掐揉肺經穴法

掐推腎經穴法

橫門穴推到板門穴法

板門穴推到橫門穴法

中指尖推到橫門穴法

橫門穴刮到中指尖法

掐橫門穴法

揉板門穴法

烏龍擺尾法

赤鳳搖頭法

丹鳳搖尾法

運五經紋法

運四橫紋法

掐離宮至乾宮法

孤雁遊飛法

揉氣關法

按弦搓摩法

老漢扳脊法

水底撈明月法

肘肘走氣法

掐威靈穴法

掐精靈穴法

鳳凰鼓翅法

掐二扇門穴法

招二人上馬穴法

招外勞宮穴法

運外八卦穴法

招中指印法

揉大指甲法

捻五指背皮法

刮手背法

招老龍穴法

推後溪穴法

揉手背法

招五指爪甲法

招少商穴法

清天河水法

打馬過天河法

分陰陽法

和陰陽法

招赤筋法

招青筋法

招總黃筋法

招白筋法

招黑筋法

猿猴摘果法

黃蜂出洞法

鳳凰單展翅法

飛經走氣法

掐靠山穴法

推下六腑法

推上三關法

掐一窩風法

掐陽池穴法

掐肘肘曲池穴法

掐外關穴外閒使穴法

揉肺俞穴法

揉龜尾法

搓臍法

掐膝眼穴法

掐委中穴法

掐前承山穴法

掐後承山穴法

掐解谿穴法

掐僕參穴法

掐大敦穴法

揉湧泉穴法

掐井肩穴法

保赤推拿法

新息夏雲集祥宇編輯

男

樹樹
校瘡

瑤璠
瑤琬
瑤瑗
瑤琛

樹校

瑤瑾瑤璫

封次

孫瑤瑜瑤琇曾孫

光光
晒昭
校

樹欽

瑤瑛瑤璫

樹禹

瑶珞瑶珞

瑤珞瑤琪

開天門法

凡推皆用葱薑水浸醫人大指。若兒病重者，須以麝香末黏醫人指上用之。先從眉心向額上推二十四數，謂之開天門。

分推太陰穴太陽穴法

於開天門後從眉心分推至兩眉外稍。太陰太陽二穴九數。太陰穴在右眉外稍。太陽穴在左眉外稍。

掐天廷穴至承漿穴法

於分太陰太陽二穴後。再於天廷眉心山風延年準頭人中承漿各穴。皆用大指甲一掐。天廷在額上。眉心在兩眉夾界。山風在鼻窪。延年在鼻高骨。準頭在鼻尖。人中在鼻下口上。承漿在口下低處。

揉耳搖頭法

於掐天廷各穴後。將兩手捻兒兩耳下垂。俗名耳朶鈴子揉之。再將兩手捧兒頭搖之。