

主编 王晓峰

千年瓷都



景德镇

游遍江西



江西人民出版社
Jiangxi People's Publishing House
1985年11月第1版 第1次印刷

图书在版编目 (CIP) 数据

游遍江西. 景德镇卷: 千年瓷都 / 王晓峰主编. ——南昌: 江西人民出版社, 2014.9

(游遍江西旅游系列丛书)

ISBN 978-7-210-06497-8

I. ①游… II. ①王… III. ①旅游指南 - 江西省 ②旅游指南 - 景德镇市 IV. ①K928.956

中国版本图书馆CIP数据核字 (2014) 第138505号

游遍江西之景德镇卷——千年瓷都

王晓峰 主编

责任编辑: 王一木 杨帆

书籍设计: 同异文化传媒

出版: 江西人民出版社

发行: 各地新华书店

地址: 江西省南昌市东湖区三经路47号附1号

编辑部电话: 0791-88612505

发行部电话: 0791-86899036

邮编: 330006

网址: www.jxpgh.com

E-mail: jxpghwym@sina.com web@jxpgh.com

2014年9月第1版 2014年9月第1次印刷

开本: 880毫米 × 1230毫米 1/32

印张: 6

字数: 170千

ISBN 978-7-210-06497-8

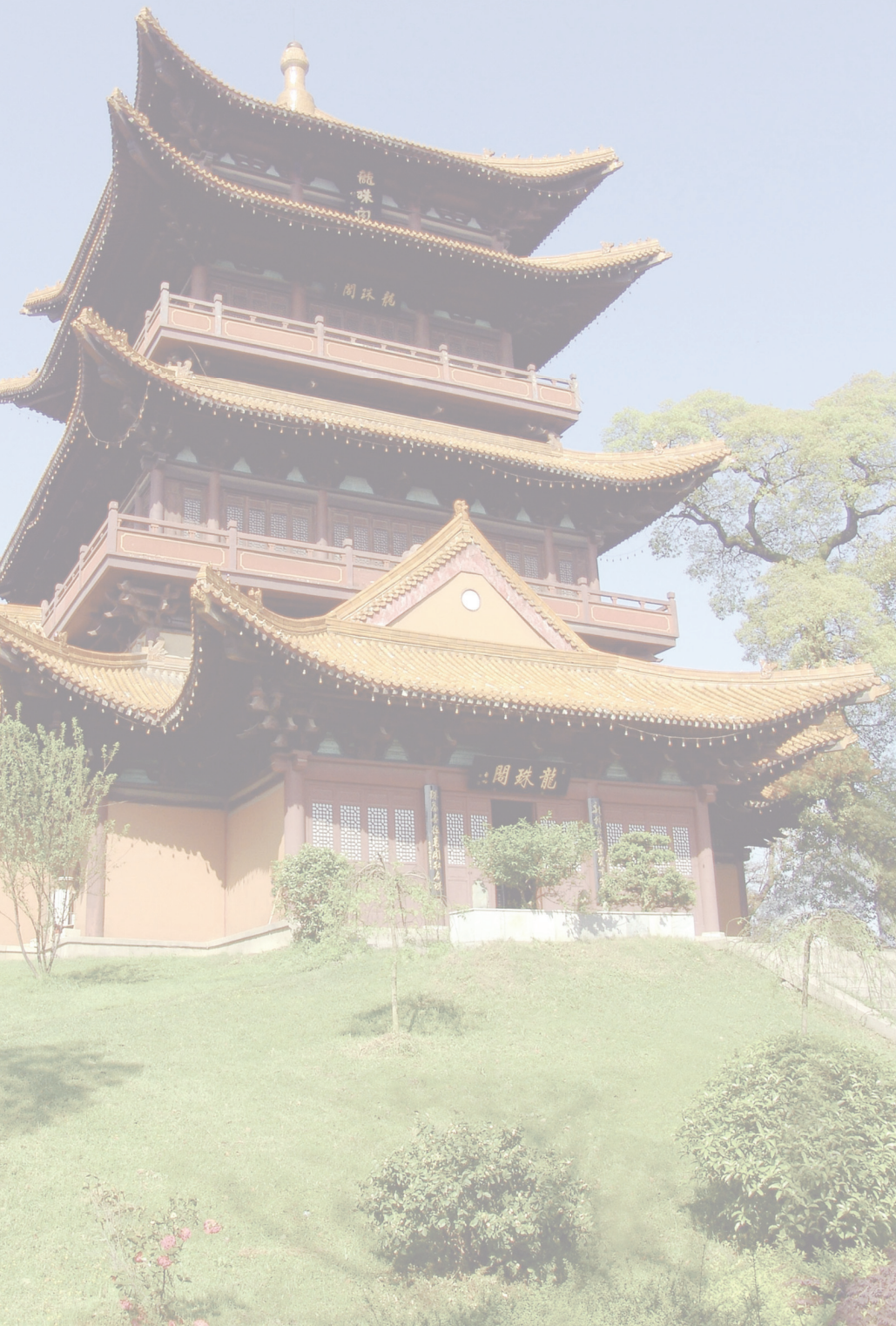
赣版权登字—01—2014—429

版权所有 侵权必究

定价: 29.80元

承印厂: 南昌市红星印刷有限公司

赣人版图书凡属印刷、装订错误, 请随时向承印厂调换



红色摇篮 绿色家园



编委会名单

顾 问 朱 虹

主 编 王晓峰

副主编 屈乾娜 熊柏华 徐建国 蒋 宏

编 委（排名不分先后）

王晓峰 屈乾娜 熊柏华 徐建国 蒋 宏

万 恺 陈清华 张文丽 尧宁生 朱艳珍

黄道阳 周华爱 李诒芸 雷恩奇 毛传荣

邹家洪 杨更生



总序

朱虹

旅游，是一个古老的话题，
旅游，也是一个现代的话题，
旅游，更是一个常说常新的话题。

在中国古代，《五经》中的《周易》就有“旅”“观”二卦，卦辞对“旅行”和“观光”进行了表述。先秦文献《穆天子传》中，也有周穆王驾八骏巡游的生动记载。就江西而言，历代文人墨客留下的旅游佳作举不胜举。以世界级名山庐山为例，《史记》中就有夏禹、秦皇、汉武、司马迁浮长江登庐山的记载，陶渊明、李白、孟浩然、白居易、苏东坡、王阳明等许多大诗人也都有题咏，明代旅行家徐霞客则有生动的游记。

旅游作为一门学科，作为一种行业，则是近现代才兴起的新的学科和行业。江西学者伍飞先生对全球旅游进行了探索性的研究，并就此访问了60位外国驻华大使，撰写了被誉为旅游界“圣经”的《旅游整合世界》，其观点为世界许多政要、东西方学者和国际旅游从业者们所认可。诚如伍先生所言：“旅游整合世界，共享人类文明。”蓝色的地球，五大洲、四大洋，寒温热三带，有说不尽道不完的自然和人文的旅游景



观。从遥远的上古到21世纪的今天，人类文明的步履行进了几十万年，踏遍了全球。现今，人类还在向地球外的宇宙，进行不断地探索，遨游太空也已成为现实。因为大自然的神工鬼斧与人类无尽的创造力，自然的与人文的遗产遍布寰球。对于旅游业来说，毋庸置疑，这一切都是可以利用的巨大的资源。人类有着不同的肤色、不同的民族、不同的语言文字、不同的宗教信仰、不同的风俗民情，但是，就旅游的概念而言，这一切都可以打破，这一切也都正在被打破，地球村的村民们共享着大自然的馈赠和人类自身所创造的文明。旅游，既是人类享受生命的一种特别方式，也是人类社会不断和谐发展的巨大的推动力。

江西，地处长江中下游的南岸，古称“吴头楚尾，粤户闽庭”。这片自然造化所眷顾的赣鄱大地，这片先民们生息繁衍、开发了几万年的赣鄱大地，旅游景观之丰富为世人所瞩目。

江西风景独好。市市有好山好水、县县有旅游景点，旅游资源种类多、品位高、潜力大。拥有国家旅游资源标准分类八大类155种基本景观中的153种，有世界遗产地5处，世界地质公园4处，5A级以上旅游景区6处，国家级风景名胜区14处，综合评价位居全国前列。红色旅游资源、绿色山水资源、古色历史文化资源交相辉映，最具代表的“3461”景区，即四大名山（庐山、井冈山、三清山、龙虎山）、四大摇篮（“中国革命的摇篮”井冈山、“人民军队的摇篮”南昌、“人民共和国摇篮”瑞金、“中国工人运动的摇篮”安源）、四个千年（“千年瓷都”景德镇、“千年名楼”滕王阁、“千年书院”白鹿洞、“千年古刹”东林寺）以及一湖（中国最大的淡水湖鄱阳湖）、一村（中国最美的乡村婺源）、一海（庐山北海）、一



峰（龟峰）、一道（“小平小道”）、一城（共青城）等闻名于世。这些丰富的资源，不仅仅是江西的，也是中国的，更是为世界所共享的巨大财富。

为了更广泛深入地推介江西的旅游产品，进一步提高江西旅游形象品牌在海内外的影响力和知名度，不断拓展江西的客源市场，更好地为游客服务，自2013年5月中旬开始，江西省旅游协会与江西人民出版社联手，精心策划、组稿、审阅，编辑出版了这部“游遍江西旅游系列丛书”。这部丛书共分11册，每册约9万字，是一套系统的全方位的介绍江西各地旅游文化资源的精品图书，既有权威性，又具有较强的可读性，也是一套供自驾游和自助游爱好者参考的旅游指南，图文并茂，简明实用。这项重要的旅游文化出版工程，可用“精、全、细”三字来概括。精，即不仅图书是精品，介绍的旅游资源也多为精品；全，即一套在手，江西的旅游资源基本上尽收眼底；细，即一册在手基本的旅游信息里面都有，体贴细致。江西的旅游资源、文化遗产，正在为天下人所共享，而这套丛书的问世，其作用与意义将不言而喻。

江西是个好地方，道不尽自然的壮丽和秀美；江西是个好地方，说不完人文的深厚与绵长！这里是神奇江西——物华天宝，人杰地灵；这里是美丽江西——青山绿水，如画如诗！

是为序。

（朱虹 江西省人民政府副省长）

目录

第一章 结缘瓷都——千年古镇

- 一、历史悠久的古镇/002
- 二、举世闻名的“瓷都”/004
- 三、大事记/007

第二章 相约瓷都——古韵今存

- 一、风光绮丽的山城/014
 - 1.催人奋进的红色景观/014
 - 2.耐人寻味的古色景观/015
 - 3.爽心悦目的绿色景观/016
 - 4.举世闻名的特色景观/016
- 二、古韵今存的瓷乡/017
 - 1.涌山洞穴遗址/017
 - 2.蛟潭商周古文化遗址/018
 - 3.湖田窑遗址/018
 - 4.落桥马窑址/018
 - 5.成化官窑遗址/019
 - 6.元代官窑遗址/019
 - 7.正统官窑遗址/019
 - 8.宣德官窑遗址/020
 - 9.明初官窑/020
 - 10.永乐官窑遗址/020
 - 11.御窑遗址/021
 - 12.丽阳民窑遗址/021
 - 13.铜锣山、道塘里、凤凰山古窑址/022
 - 14.观音阁窑址/022
- 三、人杰地灵的沃土/022
 - (一) 历代陶业名人/023
 - 1.赵 慨/023
 - 2.陶 玉/023
 - 3.吴十九/023
 - 4.周丹泉/024
 - 5.童 宾/024
 - 6.臧应选/025
 - 7.郎廷极/025
 - 8.唐 英/025
 - 9.杜重远/025
 - (二) “珠山八友”/026
 - 1.王 琦/026
 - 2.王大凡/027
 - 3.何许人/027
 - 4.汪野亭/028
 - 5.徐仲南/029
 - 6.田鹤仙/029
 - 7.邓碧珊/029
 - 8.毕伯涛/030
 - 9.程意亭/030
 - 10.刘雨岑/030
 - (三) 近当代大师/031

- 1.金品卿/031
- 2.程 门/031
- 3.潘陶宇/031
- 4.王 步/032
- 5.胡献雅/032
- 6.毕渊明 /032
- 7.王锡良/033

- 8.王隆夫/033
- 9.周国桢/033
- 10.张松茂/034
- 11.陆 如/034
- 12.刘远长/035
- 13.熊汉中/035

第三章 穿越瓷都——流连忘返

一、“瓷源”浮梁/038

(一) 高岭瑶里风景区/038

- 1.高岭土矿遗址园区/038
- 2.东埠古街/040
- 3.瑶里瓷茶古镇/042
- 4.绕南陶瓷主题园区/045
- 5.梅岭休闲度假风景区/047
- 6.汪胡生态游览区/049

(二) 浮梁古县衙景区/052

- 1.浮梁古县衙/053
- 2.旧城红塔/054

(三) 新佳茶园/055

(四) 古村落景区/058

- 1.沧溪古村/058
- 2.严台古村/062
- 3.英溪古村/067

(五) 湘湖柳家湾景区/073

- 1.湘湖街古瓷窑址/073
- 2.南市街古瓷窑址/074
- 3.兰田古瓷窑址/074

(六) 双龙湾农业生态园/074

二、古镇珠山/076

(一) 御窑遗址公园景区/076

- 1.佑陶灵祠/077
- 2.龙珠阁/078
- 3.御窑博物馆/078

(二) 古窑民俗博览区/079

- 1.古代制瓷作坊/080
 - 2.宋代龙窑/081
 - 3.元代馒头窑/082
 - 4.明代葫芦窑/082
 - 5.清代镇窑/083
 - 6.明清御用瓷窑：青窑、龙缸窑、风火窑/084
 - 7.风火仙师庙/084
 - 8.唐英纪念馆/085
 - 9.清园/085
 - 10.明闻/086
 - 11.瓷音水榭/086
- ##### (三) 一江两岸/087
- 1.河岸文化墙/087
 - 2.斗富弄景区/087





(四) 古巷遗风 / 088

1. 彭家弄历史文化街区 / 088
2. 葡萄架历史文化街区 / 089
3. 富强上弄历史文化街区 / 090
4. 陈家弄历史文化街区 / 091
5. 刘家弄历史文化街区 / 092

三、绿色昌江 / 092

(一) 三宝风景区 / 092

1. 湖田古窑遗址 / 092
2. 湖田古瓷窑遗址陈列馆 / 094
3. 板栗园宋元制瓷作坊遗址 / 094
4. 明代葫芦窑遗址 / 095
5. 明代马蹄窑遗址 / 095
6. 三宝陶艺村 / 095

(二) 三闾庙历史文化街区 / 097

(三) 荷塘生态旅游区 / 098

1. 生态漂流 / 098
2. 森林探险 / 098

3. 红色纪念塔 / 099

4. 青少年素质教育 / 099

(四) 冷水尖上半空寺 / 099

(五) 丽阳古窑 / 101

(六) 月亮湖 / 101

四、多彩乐平 / 102

(一) 乐平怪石林 / 102

1. 怪石 / 103
2. 怪洞与天坑 / 103
3. 怪水 / 103

(二) 水帘洞 / 104

(三) 古戏台 / 105

1. 浒崦村古戏台 / 105
2. 坑口古戏台 / 106

(四) 洪岩仙境 / 107

(五) 红十军建军旧址 / 108

(六) 洪皓纪念馆 / 109

(七) 马廷鸾公祠 / 109

第四章 淘宝瓷都——购物天堂

一、购物天堂 / 112

(一) 陶瓷商城 / 112

1. 金昌利陶瓷大市场 / 112
2. 景德镇国际商贸广场 / 113
3. 陶瓷大世界 / 113
4. 中国陶瓷城 / 114
5. 锦绣昌南中国瓷园 / 114
6. 昌南之窗 / 115
7. 华阳国际陶瓷市场 / 115
8. 景瀚陶瓷广场 / 116

9. 莲社路陶瓷大市场 / 116

10. 红店街 / 117

11. 地王大厦陶瓷商业中心 / 118

12. 曙光路古玩市场 / 118

(二) 陶瓷产销集散区 / 118

1. 新都民营陶瓷园区 / 118
2. 浮梁陶瓷工业园区 / 119
3. 老厂陶瓷一条街 / 120
4. 曙光陶瓷一条街 / 120
5. 樊家井仿古一条街 / 121

6.建国陶瓷创意园/121

7.淘溪川/122

8.老鸦滩个体私营产瓷区/123

(三) 陶瓷厂商/124

1.红星瓷厂/124

2.红旗瓷厂/125

3.红光瓷厂/125

4.为民瓷厂/126

5.宇宙瓷厂/126

6.光明瓷厂/127

7.雕塑瓷厂(跳蚤市场)/127

8.艺术瓷厂/128

9.景德镇陶瓷股份有限公司/129

10.玉风瓷厂/130

(四) 名人名作/130

二、土产“世界”/131

(一) 浮梁茶叶/131

1.浮梁红茶/131

2.浮梁绿茶/132

(二) 绿色食品/134

1.碱水粑/134

2.苦楮豆腐/134

3.野蕨菜/135

4.南瓜干/135

5.鸭脚板/136

6.雪里蕻腌菜/136

7.干排粉/136

第五章 吃在瓷都——舌尖之舞

一、名吃餐馆/140

二、古巷排档/141

三、舌尖上的景德镇/141

(一) 十大特色菜/141

1.窑工四宝(珠山八味酒店)
/141

2.瓷都船板肉(石岭民俗村)
/143

3.乐平狗肉(柴火灶土菜馆)
/144

4.佛印豆腐(集萃楼)/144

5.珊瑚鳊鱼(草鞋码头酒店)
/145

6.乐平全狗肉(轩轩食府)/145

7.霸王御香肘(石岭民俗村)
/146

8.窑工治四肉(俏昌南酒店)

9.三杯鲢鱼(浮梁中奇大酒店)
/147

10.黑椒芦笋扒河鳗(乐平东方国际酒店)/148

(二) 十大乡村菜/148

1.卤水白鱼(农夫酒家)/148

2.老黄瓜炖泥鳅(农夫酒家)/149

3.农家米粉熏肉(柴火灶土菜馆)
/149

4.乐平水桌席(柴火灶土菜馆)/150





5.柴火红烧肉（柴火灶土菜馆）/151

6.泉水石鳊（景春馆）/152

7.窑工黄鳝（集萃楼）/152

8.瓷泥煨鸡（景春馆）/153

9.米粉排骨（紫晶宾馆）/153

10.佛印笋尖（玉浮梁大酒楼）/154

（三）十大私房菜 / 154

1.秘制香烤鲫鱼（金御轩餐厅）/154

2.肉焖面（古记大福第）/155

3.秘制私房鸭（看菜呷饭酒楼）/156

4.景德酱鸭（青塘瓷文化传播有限公司）/156

5.鳊鱼煮粉（柴火灶土菜馆）/157

6.新派古镇杂素（东方盛世名酒会所）/157

7.干焖鸭（真快活美乐园）/158

8.浮红炆鸭（集萃楼）/158

9.佛手云龙虾（东方盛世名酒会所）
/159

10.金钱爽蹄片（昌南布衣烩店）/159

（四）十大创新时尚菜 / 160

1.舌尖上的景德镇（景春馆）/160

2.美味拼盘（粗茶淡饭酒楼）/161

3.如画江南（乐平东方国际酒店）
/162

4.梁祝情深（乐平东方国际酒店）
/163

5.冰镇布丁小米翅（东方盛世名酒会所）/164

6.农家大锅巴（油菜花酒楼）/164

7.八宝葫芦（开门子大酒店）/165

8.葵花鱼糕（庆和楼）/166

9.鱼米之乡（乐平东方国际酒店）
/166

10.百鸟归巢（庆和楼）/167

（五）十大名点小吃 / 168

1.大福包子（古记大福第）/168

2.记忆味道——妈妈饺子粿（草鞋
码头酒店）/169

3.景德冷粉（集萃楼）/170

4.北安糯米仔糕（景春馆酒楼）/170

5.珠山包子（珠山八味酒楼）
/171

6.景德饺子粿（石岭民俗村）/171

7.昌南麻糍（柴火灶土菜馆）/172

8.宫廷藕酥（开门子酒店）/172

9.景德大麻圆（紫晶宾馆）/173

10.养生脆爽（乐平菜园子酒店）
/173

（六）其他风味小吃 / 174

1.碱水粿 / 174

2.炒米粉 / 175

3.炒年糕 / 175

4.油煎肉饺 / 175

5.油条包麻糍 / 176

6.清汤扁食 / 176

（七）其他特色菜肴 / 177

1.鲢鱼豆冲 / 177

2.豆冲烧肉 / 177

3.腊肉炖甲鱼 / 177



- | | |
|--------------|-------------|
| 4.臭鳊鱼/ 177 | 6.腐竹烧肉/ 178 |
| 5.藜蒿炒腊肉/ 178 | 7.白切狗肉/ 178 |

第六章 好梦瓷都——宾至如归

- | | |
|---------------|--------------|
| 一、星级宾馆/ 182 | 4.朗逸酒店/ 184 |
| 1.紫晶宾馆/ 182 | 5.豪门大酒店/ 184 |
| 2.开门子大酒店/ 183 | 二、连锁酒店/ 185 |
| 3.景德镇大酒店/ 183 | 三、其他/ 185 |

第七章 开心瓷都——别样体验

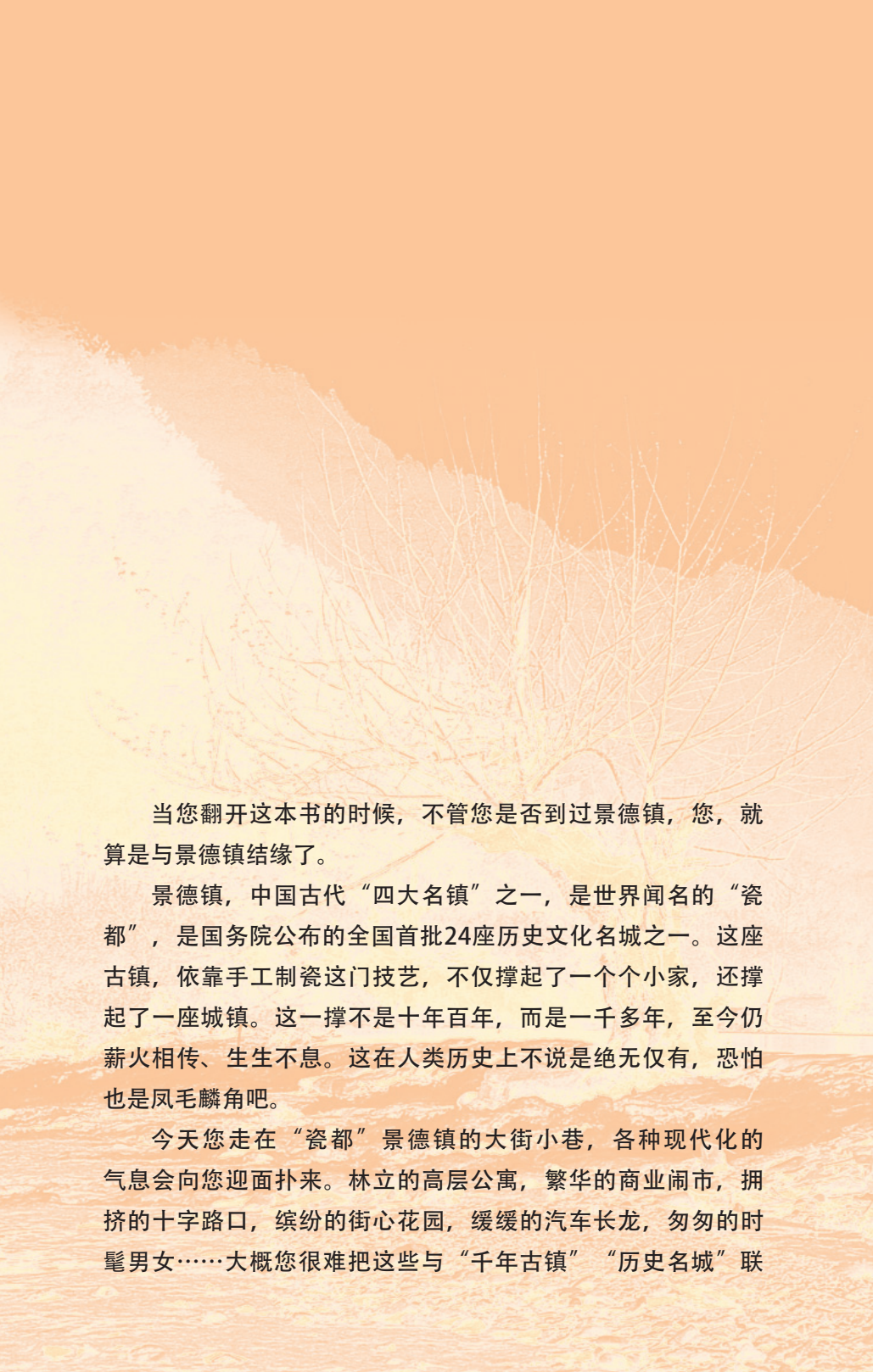
- | | |
|--------------|--------------|
| 一、陶艺体验/ 188 | 2.古戏台演出/ 190 |
| 1.拉坯做瓷/ 188 | 三、亲临佛界/ 190 |
| 2.瓷上作画/ 189 | 1.旸佛寺/ 190 |
| 3.瓷上书法/ 189 | 2.观音阁/ 191 |
| 二、快乐飞歌/ 189 | 3.南云寺/ 191 |
| 1.娱乐一条街/ 189 | |

第八章 行走瓷都——闲庭信步

- | | |
|-----------|----------------|
| 1.航空/ 194 | 3.公路/ 194 |
| 2.铁路/ 194 | 4.辖区内交通状况/ 195 |

【附录】

- | | |
|----------------------------|--------------------------|
| 附表1：景德镇市旅行社
一览表/ 196 | 附表4：景德镇市陶瓷市场
一览表/ 200 |
| 附表2：景德镇市A级旅游景区
一览表/ 198 | 附表5：景德镇市娱乐场所
一览表/ 201 |
| 附表3：景德镇市星级饭店
一览表/ 199 | |



当您翻开这本书的时候，不管您是否到过景德镇，您，就算是与景德镇结缘了。

景德镇，中国古代“四大名镇”之一，是世界闻名的“瓷都”，是国务院公布的全国首批24座历史文化名城之一。这座古镇，依靠手工制瓷这门技艺，不仅撑起了一个个小家，还撑起了一座城镇。这一撑不是十年百年，而是一千多年，至今仍薪火相传、生生不息。这在人类历史上不说是绝无仅有，恐怕也是凤毛麟角吧。

今天您走在“瓷都”景德镇的大街小巷，各种现代化的气息会向您迎面扑来。林立的高层公寓，繁华的商业闹市，拥挤的十字路口，缤纷的街心花园，缓缓的汽车长龙，匆匆的时髦男女……大概您很难把这些与“千年古镇”“历史名城”联

CHAPTER 1

结缘瓷都

——千年古镇

系在一起。然而，只要您走进古窑民俗博览区，走进御窑遗址公园，走进一个个陶瓷大师的工作室，走进散落在里弄小巷的众多制瓷作坊，您就会发现，拉坯的辘轳车还在转动，画坯的青花笔还在飞舞，青花瓷、粉彩瓷依旧亭亭玉立，玲珑瓷、色釉瓷依旧光彩夺目，雕塑瓷依然惟妙惟肖。跳动了千年的“心脏”还在“怦怦”地搏动，流淌了千年的血脉还在“突突”地奔流。

面对这样的古镇，您难道不想亲自来看一看她的风采，摸一摸她的脉搏，淘一淘她的宝贝，做一次穿越时空的旅行吗？

我想，您的回答一定是肯定的。

我，在景德镇等着您！



一

历史悠久的古镇



在赣、皖两省交界处一个位于黄山、怀玉山余脉与鄱阳湖平原的过渡地带，密布着层层叠叠的大小山峰，其间流淌着无数的山泉小溪。这些山泉小溪顺着地势向南流去，渐渐汇合成东河、南河、西河，就在这些河流汇入昌江的地方，水流缓了，水面宽了，呈现出一片开阔地域。这，就是孕育了景德镇这片风水宝地的地方。



景德镇城市雕塑——火炬

在东晋之前，景德镇的称谓是什么，史书未见记载，我们不得而知。我们只能从史料上得知，春秋战国时，此地属古番（读作pó）邑，为楚国东境。秦始皇二十六年（公元前221

年）分全国为36个郡，此地属九江郡番县。西汉高帝五年（公元前202年），“番”县改称“番阳”县，属豫章郡管辖。东汉光武帝时，“番阳”县改为“鄱阳”县，地属庐陵郡。三国时，鄱阳郡属吴国扬州，此地域随属扬州管辖。西晋元康元年（291年）又改属江州。