

敕修陝西通志

第九
函十冊

陝西通志第八十九卷

藝文五

賦下

渭水貫都賦

唐衛次公

清渭天鑿名都王制貫金城千里之域瀉銀
九霄之勢同穴發源
衆川潛泄分黑水以渺漫遶黃山而迢遞水
濟物用導於中州君
德配天故法於上帝都之會也皇皇渭之流
也湯湯異東西之漚澗
非汲引之沮漳夏后濬川分流非肇於伯禹
余德主水貫都必因於
始皇照雙鳳之丹闕架長虹之飛梁褰裳者
不勞於揭厲濯纓者何
必於滄浪泛彼樓船掩橫汾於武帝濱之釣
叟感入兆於文王且夫
前王酌憲惟皇都之所建度地有孚因貫渭
之上腴曲抱乎周原秦
野旁臨乎八達九衢旣流行以紅粟誠輝煥
乎黃圖則知八水皆流
豈清於渭水五都並制莫大於西都原夫渭
者雍之巨浸都者人之

所聚天垂法君必取曳雲間之清渭河殊雲漢移天上之紫宮洞開
天府及乎縈流一帶中派紆餘蕩元氣澄太虛稽前典而備矣於名
川而舍諸豈惟積潤於庶物固亦近壯於皇居至乃春景澄廓晴霞
朗暢涵萬象於影中度牽牛於波上客有觀光者於茲而寫望美夫
取法可仰因天垂象疏紫陌而逶迤流丹霞而蕩漾周公卜洛雖云
風雨所交秦后貫都實謂膏腴之壤惟洪業之永固與渭流而彌廣

登吳嶽賦

周鍼

吾嘗文戰將北羈遊極西覩吳嶽之孤峭計羣山之莫齊由是邈崖
谷遂攀躋入雲靄出沉泥既臻頂上用祖天倪鴈塞殊小峨嵋甚低
蓋以氣壯神扶雄標國祚揖白帝兮不目抱皇城而自固嵐光擁翠
拓開霄漢之心岫色橫空鎖斷東來之路嵴嶺旁竦峩嶩上干碧草
春含清風夏寒遙瞻魏闕迥立煙巒疑迴洞府謂在天壇中隱深溪

日月之光不到外連層阜龍蛇之勢斯蟠當其區宇正寧氛埃初見
覽造化之宏制識乾坤之設險汧水縈盤而線走隴山列施而螺掩
西窺劒閣霜地表之千鐔東瞰蓬萊黛波間之數點遐徵衆嶽式並
隆崇彼皆受封於百代此獨不視於三公森筭立以削成寧慚太華
黯雲凝而化出豈讓維嵩况乎萬仞凌虛千里倒影虎踞華裔鯨吞
遐境壘巘攢壁迴巖列屏捍絕域以增隘固中原之堪永直使以禮
賓九有仁服八荒臂賢以爲輔弼宅道以爲封疆亦須假我嚴衛憑
我巨防靜藩垣於都邑遠隔閼於氐羌吾唐重其功崇其鎮爰升成
德之號用補極天之峻小儒是以竟日興感抽毫賦韻登詠畢兮歛
岑指長安而後進

巨靈擘太華賦

關圖

泰華崔嵬伊巨靈兮其壯哉挺高掌以遐興
擘孤峰而洞開功倬造

化勢越風雷劃千仞之巖巒屹從地裂決九河之波浪杳自天來昔
者混茫是生磅礴惟神無朕配天有作念波流之未通顧茲山之可
却將以闢迢遞正嶄鑿恆心而再定川原應手而別開林壑靈異將
伸雄稜益振蓄怒轟轟注情嶙峋謂釣鰲不足以駭人鞭石不足以
騁神指揮而壘嶂知改盼睽而三峯可新然後攘臂効能端身任力
捫蒼藹於天半折翠微於月側若百神將萃而潛助二儀欲判而未
息嵐光兩向幽連松柏之聲黛影中開已斷雲霞之色豈不以闕形
幽默拓跡巍峩致用而扶持天地成功而變山河分積翠於空中
千年軋塊啟通津於指下萬里騰波豁丹崖洞天阻呀峭壁而相距
勢且異於兩傷力自弘於一舉截仙子幽棲洞壯王者建都之所
蓋以神開壽域靈固人寰廓峻極於倏忽標明成而險難越大禹之
理水小愚公之移山竹箭波中路竟深於導蓮花峯外跡終寄於

躋攀是知事關杳冥理歸幻奧石有時而分裂水有時而䟽導信乎
載物者之使然非人情之所到

涇渭合流賦

獨孤綬

感異源而合趣指涇渭於秦樹涇如經也自北而南流渭若緯焉從
西而東注性相近以不息勢使然而自遇湜湜其汴昔旣聞之於詩
湯湯其流今則狀之爲賦夫至清者渭至濁者涇惟清也鑒物之道
著惟濁也含垢之義形共導金氣咸通并星混殊流之昭晰成一帶
之滌滄初以縱亂橫似爭長而難雜終以潔受污何極睽而乃合禹
功之所兩存漢苑斯焉博納乍異其色覺游鱗之隱見必同乎聲
長風之蕭颭象昭回之可求歌鄭白之有由飲馬投錢足以發明
廉士決渠降雨足以殷富神州旣相弘以利物寧自異乎並流知之者
齊我以不皦不昧感之者比我於一薰一蕕斯乃柔以長存和之足

貴近則順洪河之紆直遠則成滄海之濩渭同功一體叶靈通氣信殊穀洛之流寧爽淄澠之味夫然波獨清而無偶非達識之所謂

御註孝經臺賦

張昔

孝惟行先教實理本故元宗探宣尼之旨爲聖理之閫爰索隱以鈎深或詞約而意遠然後勒睿旨於他山之石樹崇臺爲儒林之苑天文煥發知孝道之克宣微旨高懸示仁風之已返上崇君德下達人情王猷玉潤帝典金清誼雖刑於子道理實暢乎家聲施之於人風俗可移於孝理懸之於教日月方比於貞明不然何以倬爾孤標介然守正金字累累以條貫銀鈎歷歷而交映故嚮之者修睦就之者起敬斯乃示生民之大端仰高山之景行至哉聖化本本元元酌其旨而薄俗可厚毗於政而理道可敦故政以肅教爲尊非無詩書始務陳其行本非無貴賤心願宗其化源且高而不危者尚乎臺磨而

不磷者莫如石揭貞質於庠序殊秘府之竹帛諒乃侔天地而始終
豈特垂載祀於千百靜而繹思文固在茲一人有作比屋允釐覽君
君臣臣之間則心乎愛矣於尊尊卑卑之道則學而知之矧乎雕琢
成章區分式序方隅而不失其正篇次而各得其所三千子之鼓篋
邇矣具瞻十八章之箴規揭之備舉乃知孝理馨香有時而彰不壞
不朽化被無疆所以播鴻林於玉葉表嗣子於明王故曰孝者天之
經也宜乎配地久而天長

駕幸九成宮賦

李子卿

皇帝握靈符之三載也天地穆清星日耀潤野訪遺逸朝登傑雋化
則垂拱而成令則不言而信時巡之儀展秋獮之禮順思訪俗而觀
人若乘乾而出震右輔伊邇離宮在茲前瞻鳴鳳之岫傍指神鷄之
祠渭水烟波接苑中之洲渚岐山雲物落禁裡之軒墀俄而迴鑾輅

載羽旗爲宴鎬之樂動橫汾之詞況不勞於百姓而有務於三時者
哉由是叶清秋諫吉日乘石洗皇輿出七駟按隊千乘扈蹕戈矛林
森士馬櫛比始地業而天旋終電馳而飈疾翻然而八駿賽騰霍獲
而六龍奔逸雷公轉轂風伯按馭朱旗列而秋野生春金甲照而暮
川增曙陋漢帝之遊行哂秦皇之逸豫祥煙不散近飛槍壘之間瑞
草常開併拂車宮之處廣陌鳴鑾異彼遊盤訪百年之疾苦知五稼
之艱難成王之蒐由是問古公之政有以觀翠華來兮野老喜屬車
至今國人歡詎比夫隴塞回中妄開行幸之路泰郊時上虛立禮神
之壇穆然深宮駐蹕其中樓枕嶺而倒影殿當川而抱虹闕邃而寒
暑隔岩甍而雲霧通前視人水傍臨九巘所以明四目達四聰凝睿
想播元風比遊心於汗漫侔得道於崆峒亦旣下輦於是端冕補闕
以修墜典大風之歌作湛露之恩展於是振旅建旄迴鑾返轡百蠻

懼威武萬姓知教義若臣者巖穴久服邱園來賁未有燭於皇明竊以覩於人瑞敢獻揚雄之賦庶獲有司之議

按地業頁作地吸

三良塚賦

并序

劉禹錫

魯文公六年秦伯任好卒以子車氏之三子奄息仲行鍼虎爲殉皆秦之良也國人哀之爲之賦黃鳥君子曰秦穆之不爲盟主也宜哉先王遠世猶貽之法而況奪之善人乎是以知秦之不復東征也秋季月吾西遊汧渭出於岐雍之間於古道傍得三良塚心甚哀之涕泗者久之而去詞曰

昨宿岐城曉涉渭東霜凌雪結飛沙亂蓬中野躊躇屈此古墟野人曰卽車氏之塚方驅駕班如久而咤曰吾嘗讀舊史矣古者秦氏大於穆公出師則寧東夏用賢則霸西戎大邦服其禮小邦畏其雄謀已集戰亦武不能勤王不爲盟主者何居以滅天之良喪人之特百

陝西通志 卷八十九 五
夫仰系一朝而踣可哀也哉宛其三子遭時屯遭主已卽世身皆靡
全指冥芒而爲期撫昭世而坐捐方惴惴以臨穴且哀哀而號天從
有言於寒原莽蕩千里迴眺無垠上刺衰德下傷幽魂挂驂隴樹脫
劍山門掇野芳以爲薦汲行潦而充罇矧今情之猶悲諒古恨之潛
吞死而不作吾誰與言代事浩茫人壽爾天言念君子中心悄悄哀
生人之長慟赴永夕之莫曉歸去來兮不可留且悲吟於黃鳥

華清宮望幸賦

李程

上苑之左兮驪山之中天作高岫帝爲離宮示宸遊之有所表聖鑒
於無窮臨峻路而赫其眈眈標爽塏而屹以崇崇惜翠華之未至闐
紫殿而猶空則有望幸其中流睇延幕希天顏而迴矚望雲闕而屢
顧想息波之東注俯瞰渭流愛佳氣之西浮空瞻秦樹目盡煙末心
神御路何聖慮之未還獨幽懷而能喻窮轍跡且俟玉山之遊想車

音將購長門之賦矧夫閣有朝元之美稱殿有長生之嘉名霞駁丹
檻雲攢萬綉可以召通仙之降止安皇祥之永貞是以仰碧空竭丹
誠庶日月之迴照等葵藿而同傾濯感沸之泉每想金輿之度踐萼
青之草還思玉輦之行雖託質於別館常寄心於穆清戀戀西向悠
悠矚望步磴道以寂歷眄廣庭以寥曠竹花雖吐如含待鳳之誠雲
氣纔升若覩從龍之狀彼玉山旣遠金闕仍賒未若浮遊近縣如在
仙家俄天邑之孔邇自神都而不遐雖館稱五柞殿美九華諭之於
此曹何以加惜乎神光未矚曠此佳境徒企想以忡忡復懷慕而耿
耿閉玉樹於深谷銷金鋪於秀嶺君乎君乎胡不出宸居而來幸一

華山爲城賦

陳諷

地控強秦路惟分陝有太華之作固若崇墉之生險絕壑中抱重巒
外掩倚雲漢而匝野屏開跨金方而當空黛染千尋壁立萬雉雲屯

龍盤日月虎視乾坤大河自北而東呀爲濬洫窮谷從中而斷豁若
重門誠百二之光宅見九五之天尊偉夫襟帶皇都咽喉上國磅礴
乎嶠函之外隱軫乎豐鎬之側所以羅羣象吞八極展萬祀而成在
衆心冠三秦而位居一德況乎天地初霽雲霞四披紅塵滅影碧落
標青宿霧市之氣尚疑烟闕聳蓮峯之色不讓文陣顧萬夫之莫向
信六國而奚爲岌岌神才言言天設連岸抱九州之路壯氣折諸侯
之節蕭蕭歸馬想飲窟之初還隱隱輕雷訝鳴鼓之不歇天包地束
鳥過雲輕萬仞垂峭千峯八冥髣髴虹蜺盡識旌旗之色依稀星月
皆分弧矢之形疑其發跡混茫孕茲重阻假巨靈拔山之力衛王者
登龍之所不然安得不費一錢不動一旅削成而千里共峻作鎮而
一人可禦是宜堯爲君而舜爲臣道爲主而德爲隣與天地之人共
守使海內之士咸賓

潼關賦

張翌

惟皇王之建國分中外於上京憑山河以作固闕華夷而騰聲誠曰
咽喉吞八荒而則大是稱巖險控萬國以來平周有掌貨之節禮無
關門之征巨防宵扃倚洪波而作鎮重扉擊拆連太華而爲城荆中
代之新號變函谷之舊名柱史老聃擁仙雲而西邁終軍童子建使
節而東行文仲不仁廢六關而興誚王元有說封一丸而永清若用
備不虞取諸繫象作邦畿之襟帶杜奸宄之來往長空矗兮雲屯層
樓赫以霞敞登臨者有知其地雄踰越者無漏於天網亦有孟嘗奔
走長宵未曙何白馬之不談學雞鳴而乃去逢尉臣之一失或愚者
之千慮至如楚漢爭雄沛公先入旗鼓照耀兵戈翕習南面則三傑
齊驅東井則五星俱集實靈命之所應亦人謀而是及王道廓而已
清帝業巍乎乃立窮四塞之艱阻成百王之都邑故知建功定霸期

乎此關武侯矜於固險婁敬說乎河山視前列之軌躅覽陳跡而躋攀既登高而能賦希駟馬以言還

武關賦

王啟

路入商山守橫武關呀重門於固護屹峭壁以孱顏昔在危時屯千夫而莫守今當聖日置一卒以常閑觀乎地勢爭雄山形互對西連蜀漢之險北接崤函之塞世亂則阨限區宇時清則通流外內當其六國連謀關防日修則斯地也雲屯貔武雪耀戈矛張儀出以行詐懷王入而竟留縱下客之鷄鳴將開莫可任公孫之馬白欲度無由及乎塵起九州波搖四海秦鹿失而襟帶難保漢龍興而山河遽改豈料禦衝之所此日全平未知擊拆之徒當時安在所謂以兵而備者莫之能守以道而居者莫得而踰千里之金城湯池終爲漢有二世之士崩魚爛自是秦無今則要害何虞平隆已久雖設險以猶在

舊戒嚴而則否蕭條古壘豈臧文之廢來寂寞空扉似楊樸之移後
蓋以文修武偃國泰時雍濬四溟而作塹廓八極以爲墉遂使鼙鼓
無喧一水之寒聲泱泱旌旗常卷千載之暮色重重嗟乎昔爲洪樞
今成隙地信無外以斯見實善閉之攸致儒有經其所感其事乃曰
今朝西去豈無隨老氏之人他日東還誰是識終軍之吏

西都賦

李庾

洛汭先生客於上京問里人以秦漢咸陽故事里人曰先生不習乎
哉秦址薪矣漢址蕪矣西去一舍鞠爲墟矣代遠時移作新都矣先
生曰賓者不識藐然老沈懵歲亡而日遠願聞古而知今爲我源說
恭承玉音里人曰昔者帝兆唐居命隋先基乃假隋權是開中原旣
權二年爲唐遷都周纂秦莽平蕪枿餘文驅煬迎卒於侑傳若天使
項氏死勞而授漢休也唐開禮壇新都之門闕殿乾宮以朝諸侯時

則有若房魏作弼英鄂執律南陽故人河間帝室戎衣旣脫瑞氣洋溢謹聲傳於億兆煬燎致乎太乙乃會漢酺發周賚謚萬類淳四海遂開國以報功差子男之五等然後構閣圖形榮號凌煙指河帶以山礪書天子之縉紳其制度也擁乾體正坤儀平兩曜據北辰斥咸陽而宮龍首右社稷而左宗廟宣達周衢址以十二棊張府寺局以百吏環以文昌二十四署六部提統按星分度儼憲臺而四列肅陰宮於北戶建倍員於前王總綱維於御史端國儀朝實周察乎左右其內則有太極承端通址含元日出東榮月沉西軒倚九囀之下麓涵太液之清瀾龍道雙迴鳳門五開煙籠凝碧風靜蓬萊東則左闕當辰延英眈眈宣徽洞達溫室隅南接以重離縣乎少陽是爲二宮複道環迴西則月華重啓銀臺內向中書在焉密用宰相官者別省延緣右翼建子亭於屏外設蘭綺於廡下天子端朝明庭九賓發少