

子書三十二種

王宜之題

B 2
1

有始覽第一 應同 去尤 聽言 謹聽 務本 諭大

一曰天地有始天微以成地塞以形始初也天陽也虛而能施故微以生萬天地合和生之大經也經猶道也以寒

暑日月晝夜知之知猶別也○舊本以字今去之以殊形殊能異宜說之故說譯之也夫物合而成離而生知合知成

知離知生則天地平矣平合和也平也者皆當察其情處其形○舊校云一作平也者天有九野地有九州上有

九山山有九塞澤有九數險阻曰塞有水澤無水曰數風有八等水有六川○淮南地形訓云水有九野中央曰鈞天

其星角亢氏鈞平也為四方主故曰鈞天東方曰蒼天其星房心尾東方二月建卯木之中也木色青故曰蒼

野東北曰變天其星箕斗牽牛牛北方宿尾箕一名析木之津燕之分野斗牛吳越分野北方曰玄天其星參

女虛危室北方十一月建子水之中也水色黑故曰玄天西北曰幽天其星東壁奎婁西北金之季也將即

北方宿一名承韋衛之分野奎也發女亦越之分野虛危齊分野營室衛分野西方曰顯天其星胃昂畢西方八月建酉金之中也金色白故曰顯天

婁西方宿一名降婁魯之分野○注昂畢上當有胃魯之西方曰顯天其星胃昂畢西方八月建酉金之中也金色白故曰顯天

五字西南曰朱天其星室衛參東井西南火之季也為少陽故曰朱天舊參西方宿一名鶉首秦之分野○注昂畢上當有胃魯之

鬼柳七星南方五月建午火之中也火曰炎上故曰炎天東南曰陽天其星張翼轸東南木之季也將

故曰陽天張翼轸南方宿張周之分野○注張翼轸南方宿張周之分野東南曰陽天其星張翼轸東南木之季也將

河之間為冀州晉也東至清河西至西河濟之間為兗州衛也濟出其北東方為青州齊也泗上為徐州魯也

南為揚州越也南方為荊州楚也西方為雍州秦也北方為幽州燕也何謂九州河漢之間為豫州周也泗水東

東是為王屋首山太華王屋在河東垣縣東北濟水所出也首山在蒲阪之南岐山太行羊腸孟門扶風美陽

縣西北周家所邑太行在河內野王縣北補又誘其山盤紆如羊腸○注末七字舊何謂九

塞天汾冥院荆阮方城人者也○大汾淮南作太汾注云在晉此何以云未聞冥院淮南作澠院彼注云今弘

農通池是也皆與此不同豈彼乃許慎注穀井陘令疵句注居庸

穀在室農通池縣西井陘在常山井陘縣通太原

乃齊桓所刺者也○淮南子云今案傳文增穀井陘令疵句注在居庸

皆改何謂九數○數者無水曰數○吳之具區○區在吳越之間楚之雲夢

正陽陽淮南作陽紆在馮翔池陽一名具區○營之大陸○魏獻子所敗猶楚之華容

孟諸注孟諸在梁國睢陽之東南○齊之海陽○齊之鉅鹿○廣阿澤也○郭璞注

魯之大野周之燕之大昭○淮南子云昭余兩雅作昭余○何謂八風東北曰炎風

焦獲為十數○東南曰薰風○薰風或作景風○淮南子云涼風西方曰颼風

一曰明庶風○淮南子云薰風或作景風○淮南子云涼風西方曰颼風

賦王子淵洞簫賦潘安仁○西南曰淒風○坤風所生一曰涼風

淮南子作詩引俱作凱風○西南曰淒風○坤風所生一曰涼風

麗南作北方曰寒風○坎氣所生一何謂六川河水赤水遼水黑水江水淮水

至遼東之西南入海黑水出崑崙西北厥江水出岷山在蜀西徼外淮水出桐柏

山在南陽平氏縣也○子午為經卯酉為緯水道八千里受水者亦八千里通谷六名川六百陸注三千

里南北二萬六千里○四海之內緯長經短水道八千里受水者亦八千里通谷六名川六百陸注三千

小水萬數○陸無水水盛凡四極之內東西五億有九萬七千里南北亦五億有九萬七千里

與天俱游而天極不移○其所而眾星拱之故曰不移○冬至日行遠道周行四極命曰玄明

明夏至日行近道乃參於上當樞之下無晝夜○道一也故曰無晝夜○注上下曰高也當極之下不冥

民之南建木之下日中無影呼而無響蓋天地之中也○白氏之國在海外極內建木在廣都南方眾帝所從上

也○日正中將下日直人下皆無影大相呼又無音響人聲故謂蓋天地之中也○注引舊作眾字訛案

海內南經云有木其狀如牛引之有皮身如黃蛇其葉如羅其實如藥其木若藍其名曰建木在冥窳西

萬物一人之身也此之謂大同○取諸人身遠取諸地故曰大同也○眾耳目鼻口也眾五穀寒暑也此之謂眾異則

萬物備也天斟萬物○舊校云斟一作湛注亦同○聖人覽焉以觀其類○天斟萬物聖人解在乎天地之所以

萬物備也天斟萬物○舊校云斟一作湛注亦同○聖人覽焉以觀其類○天斟萬物聖人解在乎天地之所以

萬物備也天斟萬物○舊校云斟一作湛注亦同○聖人覽焉以觀其類○天斟萬物聖人解在乎天地之所以

萬物備也天斟萬物○舊校云斟一作湛注亦同○聖人覽焉以觀其類○天斟萬物聖人解在乎天地之所以

萬物備也天斟萬物○舊校云斟一作湛注亦同○聖人覽焉以觀其類○天斟萬物聖人解在乎天地之所以

萬物備也天斟萬物○舊校云斟一作湛注亦同○聖人覽焉以觀其類○天斟萬物聖人解在乎天地之所以

萬物備也天斟萬物○舊校云斟一作湛注亦同○聖人覽焉以觀其類○天斟萬物聖人解在乎天地之所以

萬物備也天斟萬物○舊校云斟一作湛注亦同○聖人覽焉以觀其類○天斟萬物聖人解在乎天地之所以

萬物備也天斟萬物○舊校云斟一作湛注亦同○聖人覽焉以觀其類○天斟萬物聖人解在乎天地之所以

形天地之初雷電之所以生震氣為雷激氣為電始生時也陰陽材物之精陰陽皆由天地人民禽獸之所安平人民禽獸皆由天地

天地陰陽以生各得其樂故曰之所安平也

有始覽

二曰凡帝王者之將興也天必先見祥乎下民祥徵也黃帝之時天先見大螭大蜺螭蜺皆土物○注

黃帝曰土氣勝土氣勝故其色尚黃其事則土土則法也黃及禹之時天先見草木秋冬不殺禹曰木氣勝木氣

勝故其色尚青其事則木色青及湯之時天先見金刃生於水湯曰金氣勝金氣勝故其色尚白其事則金法金

色及文王之時天先見火赤烏銜丹書集於周社文王曰火氣勝火氣勝故其色尚赤其事則火法火代火者

必將水天且先見水氣勝水氣勝故其色尚黑其事則水法水黑水氣至而不知數簡將徙於土舊校云徙一舊校云天為

者時而不助農於下成也類固相召氣同則合聲比則應應和鼓宮而宮動鼓角而角動鼓擊也擊大角而小宮

類相平地注水水流溼均薪施火火就燥水流溼者先濡山雲章莽水雲魚鱗舊本誤作角綱吳志伊字象

索唐宋人類部所引皆作魚旱雲煙火雨雲水波無不皆類其所生以示人御覽八故以龍致雨以形逐影

師之所處必生棘楚棘生焉此偏不為孝文王諱何也注亦不明訓罰疑討罰戮人舊作戰人訛今改正禍

福之所自來眾人以為命安知其所自從也命自從也凡人以為天夫覆巢毀卵則鳳凰不至誤倒今正刻獸食胎則

麒麟不來乾澤涸漁則龜龍不往疑當作不物之從同不可為記子不遮乎親臣不遮乎君遮後君同則來

異則去故君雖尊以白為黑臣不能聽父雖親以黑為白子不能從黃帝曰芒芒昧昧舊本皆不重案文

繆繆泰族訓及御覽七十七引皆重此注亦然今據改正因天之威一作道與元同氣威無不敬也非同氣不協故曰同氣賢於同義同

義賢於同力同力賢於同居同居賢於同名帝者同氣同元王者同義同仁霸者同力同武力也○文子勤者

同居則薄矣同居於世亡者同名則痛矣同名不仁其智彌痛者其所同彌痛其智彌精者其所同彌精精微故

凡用意不可不精夫精五帝三王之所以成也成齊類同皆有合故堯為善而眾善至桀為非而眾非來舊校云

一本作桀為商箴云天降災布祥並有其職以言禍福人或召之也職主也故國亂非獨亂也又必召寇獨亂未必亡也召寇則無以存矣存在凡兵之用也用於利用於義攻亂則脆脆則攻者利攻亂則義義則攻者榮

榮且利中主猶且為之況於賢主乎故割地寶器卑辭屈服不足以止攻惟治為足人止治則為利者不攻矣為名者不伐矣凡人之攻伐也非為利則因為名也名實不得國雖彊大者曷為攻矣解在乎史墨來而輟不

襲衛趙簡子可謂知動靜矣史墨作史黠應同舊作名類乃召類之訛然與卷二十篇目複舊校云其名應同今即以應同題篇

三曰世之聽者多有所尤多有所尤則聽必悖矣所以尤者多故其要必因人所喜與因人所惡東面望者

不見西牆南鄉視者不覩北方意有所在也人有亡鈇者意其鄰之子視其行步竊鈇也顏色竊鈇也言語竊

鈇也動作態度無為而不竊鈇也扣其合而得其鈇扣舊說作相今從他日復見其鄰之子動作態度無似

竊鈇者其鄰之子非變也已則變矣變也者無他有所尤也邾之故法為甲裳以帛綴甲公息忌一作忘邾君曰不若以組凡甲之所以為固者以滿竅也今竅滿矣而任力者半耳且組則不然竅滿則盡任力矣邾

君以為然曰將何所以得組也公息忌對曰上用之則民為之矣邾君曰善下令令官為甲必以組公息忌知

說之行也因令其家皆為組人有傷之者曰公息忌之所以欲用組者其家多為組也邾君不說於是復下令

令官為甲無以組用此邾君之有所尤也為甲以組而便公息忌雖多為組何傷也以組不便公息忌雖無組

孫云御覽三百五十六作雖無為組亦何益也為組與不為組不足以繫公息忌之說用組之心不可不察也魯有惡者醜其

父出而見商咄反而告其鄰曰商咄不若吾子矣且其子至惡也商咄至美也彼以至美不如至惡尤乎愛也

故知美之惡知惡之美然後能知美惡矣莊子曰以瓦投者翔以鉤投者戰以黃金投者殆莊子達生篇以瓦投者巧以鉤注

者憚以黃金注者殆列子黃帝篇注並作樞皆作潛文義各小異此設字無攷淮南說林訓又作鈇其祥一也而有所殆者必外有所重者也外有所重者泄蓋

內掘淮南作是故所重者在外則內為之掘注云掘律魯人可謂外有重矣解在乎齊人之欲得金也及秦

墨者之相妬也皆有所乎尤也○兩事皆老聃則得之矣若植木而立乎獨必不合於俗則何可擴矣 去

尤

四曰聽言不可不察不察則善不善不分善不善不分亂莫大焉三代分善不善故王今天下彌衰聖王之道

廢絕王一作聖人世主多感其歡樂○舊校云大其鐘鼓侈其臺榭苑囿以奪人財輕用民死以行其忿老弱

凍餒天膾壯夜汙盡窮屈○說見仲夏紀加以死虜攻無辜之國以索地誅不辜之民以求利而欲宗廟之安也

社稷之不危也不亦難乎今人曰某氏多貨其室培澤守狗死其勢可穴也則必非之矣曰某國饑其城郭卑

其守具寡奇襲而篡之則不非之乃不知類矣○與墨子非周書曰往者不可及來者不可待賢明其世謂之

天子故當今之世有能分善不善者其王不難矣善不善本於義不於愛愛利之為道大矣夫流於海者行之

旬月見似人者而喜矣及其暮年也見其所嘗見物於中國者而喜矣夫去人滋久而思人之深歟亂世之民

其去聖王亦久矣其願見之日夜無間故賢王秀士之欲憂黔首者不可不務也○務勉功先名事先功言先事

不知事惡能聽言不知情惡能當言○安能使其言當合於事乎其與人設言也其有辯乎其無辯乎○設言善言辯別也造父始習於

大豆蓬蒿○習學也大豆甘蠅蓋御射人姓名○梁仲子云列子湯問篇造父之師曰泰豆氏此大

蓬蒙○蓬蒙法言學行篇作蓬蒙音薄紅切蓬鐵論能言篇作逢須唯今本孟子乃作逢蒙御大豆射甘蠅而不徙人以為性者也○專學不徙不徙之所以致遠

追息也所以除害禁暴也○專學大豆甘蠅之法而不徙之故御射得御凡人亦必有所習其心然後能聽說不

習其心習之於學問不學而能聽說者古今無有也解在乎白圭之非惠子也○白圭周人也惠子惠公孫龍之

說燕昭王以偃兵及應空洛之遇也○說偃兵見應言篇梁仲子云空洛之遇事孔穿之議公孫龍翟翽之難

惠子之法此四者士之議皆多故矣不可不獨論○公孫龍孔穿翟翽皆辯聽言

五曰昔者禹一沐而三捉髮一食而三起○梁仲子云淮南記以禮有道之士通乎已之不足也○欲以問知所

名氏○梁仲子云淮南記以禮有道之士通乎已之不足也○欲以問知所

去尤○梁仲子云淮南記以禮有道之士通乎已之不足也○欲以問知所

通乎已情欲之不足則不與物爭矣物不爭愉易平靜以待之使夫自得之舊校云一作以因然而然之使夫自

言之舊校云一作宜亡國之主反此乃自賢而少人少人則說者持容而不極至極聽者自多而不得舊校云一作以雖然之使夫自

下何益焉是乃冥之昭亂之定毀之成危之以冥為明以亂為定以毀為成以危為定故殷周以亡比干以死諄而不足以舉

殷周以亂而亡比干以忠而死不當亂故人主之性舊校云一作任莫過乎所疑而過於其所不疑所疑者不敢行

行之故以為過不過乎所不知而過於其所以知所不知者不敢施故不為所以知者故雖不疑雖已知必察

之以法揆之以量驗之以數其所以知俗主所專用而賢主若此則是非無所失而舉措無所過矣

其慎所不疑審所能其所以知俗主所專用而賢主夫堯惡得賢天下而試舜舜惡得賢天下而試禹惡安試用也何以得

已知故不失過也夫堯惡得賢天下而試舜舜惡得賢天下而試禹賢於天下能用舜禹斷之於耳而已矣耳

之可以斷也反性命之情也反今夫惑者非知反性命之情感也其次非知觀於五帝三王之所以成也其成

則奚自知其世之不可也奚自知其身之不逮也逮及也太上知之其次知其不知次生自知其上也其不知則

問不能則學周箴曰夫自念斯學德未暮暮晚學賢問三代之所以昌也學賢知不知曾以為知百禍之宗也本

也論語曰不知為不知夫不知者而自以為名不徒立功不自成國不虛存必有賢者惟賢者然後立名成功

知則反於道百禍歸之故曰百禍之宗也年猶大也賢者之道深微亦非不肖所及故曰難見也

乎此之謂也賢者之道年而難知妙而難見也其仁愛物本於中心精妙幽微亦非不肖所及故曰難見也

故見賢者而不聳則不惕於心不惕於心則知之不深師法之也不深知賢者之所言不祥莫大焉祥善

賢世治則賢者在位在上主不肖世亂則賢者在下今周室既滅而天子已絕周厲王無道

無天子十一年故曰已絕秦昭王五十二年西周亡十年而始皇繼為王亂莫大於無天子○亂本舊本脫

又二十六年始為皇帝所云天子已絕者在始皇未為皇帝之時注非是亂莫大於無天子在上注內今據

觀世篇無天子則彊者勝弱者暴寡以兵相殘不得休息舊校云今之世當之矣時也故當今之世求有

道之士則於四海之內山谷之中僻遠幽閑之所也若此則幸於得之矣得之則何欲而不得何為而不成

得賢則欲而太公釣於滋泉遭紂之世也故文王得之而王梁仲子云水經渭水上注引作太公釣茲泉孫

王字脫亦從御覽補文王千乘也紂天子也天子失之而千乘得之知之與不知也文王知太公賢是以得之紂不知諸

衆齊民不待知而使不待禮而令齊民凡民非一故言諸衆○舊校云令賢是以失之故曰知與不知也

能可盡而用也解在乎勝書之說周公謂能聽矣齊桓公之見小臣稷魏文侯之見田子方也皆可謂能禮

士矣能禮士故曰得士商紂不能禮士故失太公以滅亡也○案勝書說周公見精論篇齊桓魏文二事皆見下賢篇此田子方乃段干木之說謹聽

六曰嘗試觀上古記三王之佐其名無不榮者其實無不安者功大也上古記上世古書也名者爵位名也實者功實也詩云有暵淒

淒興雲祁祁雨我公田遂及我私詩小雅大田之三章也暵陰雨也陰陽和時雨祁祁然不暴疾也古者井田十一而稅公田在中私田在外民有禮讓之心故願先公田而後私也○案

顏氏家訓書證篇辨興雲當作興雨以班孟堅靈臺詩祁祁甘雨為證錢詹事曉微作漢書攷異據韓奕篇祁

祁如雲謂經師傳授有異非轉寫有訛又段明府若膺云古人言雨只言降雨雨無有言興雨者興雲祁祁

雨我公田猶白華詩之英英白雲露彼菅茅語意正三王之佐皆能以公及其私矣俗主之佐其欲名實也與

相似案錢段二說極是然觀注意亦似本作興雨三王之佐皆能以公及其私矣俗主之佐其欲名實也與

三王之佐同而其名無不辱者其實無不危者無公故也無公後務大篇作無功公亦功也古通用皆患其身不貴於國也而不

患其王之不貴於天下也皆患其家之不富也而不患其國之不大也此所以欲榮而愈辱欲安而益危○舊校云

益一安危榮辱之本在於主主之本在於宗廟宗廟之本在於民之治亂在於有司有司於周禮為太宰掌

作愈邦國以治官府以紀萬民此之謂也易曰復自道何其咎吉乾下巽上小畜初九復自道何其咎吉乾為天道轉運為乾初得

咎故吉也以言本無異則動卒有喜乾動反其本終復始其位既天行周匝復始故曰復自道也復自進退又何咎乎動而無

諫列位也持將眾則罷怯罷勞也無有異故卒有喜也今處官則荒亂臨財則貪得欲多○臨財各本列近則持

物資盡則為已盡猶略也無不充初以為已若此而富者非盜則無所取詩云不稼不穡胡取禾三百億兮不特不穡

富非自至也緣功伐也今功伐甚薄而所望厚誣也以薄復厚為誣也無功伐而求榮富詐也以虛詐詐誣之道君子

不由也由用人人之議多曰上用我則國必無患用已者未必是也而莫若其身自賢有人於此修身會計則可恥○舊校云

其身之賢也而已猶有患用已於國惡得無患乎猶尚已所制也釋其所制而奪乎其所不制詩言身者已所

而不修故曰率乎所官小政也推此言之若此人未得治國治官可也者未任為大臣但可小政也若夫內事親外交友必可得也苟事親

未孝交友未篤是所未得惡能善之矣故論人無以其所未得而用其所已得可以知其所未得矣以其孝得

必忠於君也以其所行能高仁義古之事君者必先服能然後任堪任也必反情然後受反情常內省主雖過

與臣不徒取過大雅曰上帝臨汝無貳爾心以言忠臣之行也大雅大明之七章也言天臨命武王伐紂必克

惑忠臣解在鄭君之問被瞻之義也見務大論被瞻知齊國衰亂桓公之費盡流出戶蓋不聽管仲臨終之言

薄疑應衛嗣君以無重稅此二士者皆近知本矣者富民故曰無重稅也○秦賂稱君薄疑勸嗣君以王

七曰昔舜欲旗古今而不成旗覆也○旗當與綦同乃極盡之義舊校云旗一作褊疑事見審應覽務本

不成既足以正殊俗矣殊俗異方湯欲繼禹而不成既足以服四荒矣四表之荒服也武王欲及湯而不成既足以王

道矣五伯欲繼三王而不成既足以為諸侯長矣孔丘墨翟欲行大道於世而不成既足以成顯名矣名聖賢

夫大義之不成既有成矣已○二字當夏書曰天子之德廣運乃神乃武乃文述書故務在事在大事大

則有常祥不庭歧母羣抵天常祥不庭羣抵歧不周○此雖山名然不應獨山大則有虎豹熊羆蛆皆獸名

在翟○蟻蛆未詳所出母天翟皆獸名也舉當亦與上文為一類山大則有虎豹熊羆蛆皆獸名

或是援狙亦可虫角作水大則有蛟龍鼉鼉鱣魚二斤為蛟龍可作羹傳曰楚人獻鼉於鄭靈公不與公

鼉鼓辭辭鱣鮪皆大魚長文餘詩云鱣鮪發發子宋龜喻山公大水大生於鼎嘗之而出鼉魚皮可作鼓詩云

生謀長大也大故可空中之無澤陂也井中之無大魚也淮南記曰龜房不能新林之無長木也久也凡謀物

之成也必由廣大眾多長久信也季子曰○後務大篇作孔子曰梁仲子云紫孔叢子論燕雀爭善處於一室

之下子母相哺也姁姁焉相樂也○姁姁後作區自以為安矣鼯突決則火上焚棟燕雀顏色不變是何也乃

不知禍之將及已也為人臣免於燕雀之智者寡矣夫為人臣者進其爵祿富貴父子兄弟相與比周於一國

姁姁焉相樂也以危其社稷○後向上有其為鼯突近也而終不知也其與燕雀之智不異矣故曰天下大亂

無有安國一國盡亂無有安家一家皆亂無有安身此之謂也故小之定也必恃大大之安也必俟小小大貴賤交相為恃○後作贊然後得其樂定賤小在於貴大淮南記曰牛馬之氣生於地而生於天不能解在乎薄疑說衛嗣君以王術大論杜赫說周昭文君以安天下分東西之後君號也說見務大篇及匡章之難惠子以王齊王也匡章乃孟軻所謂通國稱不孝者此見愛類篇諭大呂氏春秋卷第十四

孝行覽第二 本味 首時 義賞 長攻 慎人 遇合 必已

一曰凡為天下治國家必務本而後末唐何曰身治而國不治者所謂本者非耕耘種殖之謂務其人也務猶務其人非貧而富之寡而眾之眾多務其本也務本莫貴於孝孝者行之本也行於人主孝則名彰榮下服聽

天下譽譽樂也孔子曰昔者明王之以孝治天下也不敢遺人臣孝則事君忠處官廉臨難死孝於親故能忠

孝事君則忠此之謂也處官廉孝經曰修身慎行恐辱先士民孝則耘芸疾守戰固不罷北耕芸疾用天之道

也此之謂也臨難死君父之難視死如歸義重身輕也

和榮辱故守則堅戰必克無退走夫孝三皇五帝之本務而萬事之紀也三皇伏羲神農女媧分地之利衣食足

者孫云御覽七十卷作敗五帝文有說脫當云黃帝軒轅帝顓頊高陽方與下相配貫因劉本無因字夫執一術而百善至百邪去天下

從者其惟孝也孝術故論人必先以所親而後及所疏先本後末必先以所重而後及所輕所重謂其親今有

人於此行於親重而不簡慢於輕疏則是篤謹孝道有人行孝敬於其親以及人之親故不先王之所以治天

下也先王以孝治天下故愛其親不敢惡人敬其親不敢慢人愛敬盡於事親光耀加于百姓也施究於四海究極此

天子之孝也曾子曰身者父母之遺體也行父母之遺體敢不敬乎敬畏居處不莊非孝也莊敬事君不忠非

孝也忠正莅官不敬非孝也莅臨朋友不篤非孝也篤信戰陳無勇非孝也楊子曰孟軻勇於義勇而立五行

不遂災及乎親敢不敬乎遂成商書曰刑三百罪莫重於不孝商湯所曾子曰先王之所以治天下者五常德

貴貴貴是敬長慈幼此五者先王之所以定天下也定安所謂貴德為其近於聖也案禮記祭義聖作道所謂貴貴為

其近於君也所謂貴老為其近於親也所謂敬長為其近於兄也所謂慈幼為其近於弟也曾子曰父母生之

子弗敢殺父母置之子弗敢廢也置立父母全之子弗敢闕闕猶毀也故身而不游道而不徑能全支體以守宗廟可

謂孝矣濟水載舟不游涉行道不從邪徑為免沒溺畏險之害故養有五道修宮室安牀第節飲食養體之道

也節飲食肉雖多不使勝食氣修宮室五色施五采列文章養目之道也列別也青與赤謂之文赤與白謂之

六律六律黃鍾太簇姑洗蕤賓夷則無射五聲五聲宮商角徵羽雜八音養耳之道也八音八卦曰養耳之道熟五穀烹六畜熟五穀烹六畜餼煎調

養口之道也口腹故曰養口之道餼顏色說言語敬進退養志之道也志意故曰養志之道此五者代進而厚

用之可謂善養矣性可謂為善養親也樂正子春下堂而傷足瘳而數月不出猶有憂色敢問其故故事樂正子春曰善乎而問之而汝

憂色門人問之曰夫子下堂而傷足瘳而數月不出猶有憂色敢問其故故事樂正子春曰善乎而問之而汝

吾聞之曾子曾子聞之仲尼父母全而生之子全而歸之不虧其身不損其形可謂孝矣君子無行咫尺而忘

之念忘孝道是以憂故曰身者非其私有也私猶獨也嚴親之遺軀也軀體也民之本教曰孝本始也其行孝曰養養可

能也敬為難行敬難敬可能也安為難安寧其親難安可能也卒為難卒終也父母既沒敬行其身無遺父母惡名可謂

能終矣仁者仁此者也此皆祭義之文舊本獨禮者履此者也履行也義者宜此者也信者信此者也彊者彊

此者也樂自順此生也舊校云刑自逆此作也樂上無遺父母惡名故

二曰求之其本經旬必得求之其末勞而無功雖久無功功名之立由事之本也得賢之化也得賢人與之共治

得賢之非賢其孰知乎事化事化承上文之言舊校云故曰其本在得賢有仇氏女子采桑得嬰兒於空桑

之中仇氏讀獻之其君其君令燔人養之燔人養之燔猶察其所以然也察省曰其母居伊水之上孕任身夢有神告之曰曰

出水而東走毋顧明日視曰出水告其鄰東走十里而顧其邑盡為水身因化為空桑伊尹母化故命之曰伊

伊尹

尹此書第五紀云顓頊生自若水實處空桑則前乎伊尹之未生已有空桑之地矣盧云案黃氏所據本非也

同一因地名不若伊尹之確張湛注列子黃帝此伊尹生空桑之故也生一作出長而賢湯聞伊尹使人請

篇伊尹生於空桑引傳記與今本同注尤為明證

之有佚氏有佚氏不可伊尹亦欲歸湯湯於是請取婦為婚有佚氏喜以伊尹媵女○舊本作以伊尹為媵送

不韋曰有佚氏以伊尹伊尹女併送也則為送二字故賢主之求有道之士無不以也○舊本作以伊尹為媵送

以也又此下舊本有一有道之士求賢主無不行也○舊本作以伊尹為媵送

約而信相為殫智竭力犯危行苦○舊本作以伊尹為媵送

人主有奮而好獨者則名號必廢熄○舊本作以伊尹為媵送

得之立以為佐故曰立四面也○舊本作以伊尹為媵送

也○舊本作以伊尹為媵送

道一作伯牙鼓琴鍾子期聽之方鼓琴而志在太山鍾子期曰善哉乎鼓琴巍巍乎若太山少選之間而志在流

水少選須臾之間也志鍾子期又曰善哉乎鼓琴湯湯乎若流水鍾子期死伯牙破琴絕絃終身不復鼓琴以

為世無足復為鼓琴者伯姓牙名或作雅鍾氏期名子皆通稱也楚非獨琴若此也賢者亦然

治國也雖有賢者而無禮以接之賢奚由盡忠猶御之不善驥不自千里也言不肖者無禮以接賢者賢者何

亦不為之湯得伊尹拔之於廟○風俗通祀典引此句下有薰以葢葦四燭以燿大燾以犧猷火之政令大者

從千里也湯得伊尹拔之於廟

所以被除其不祥置火於桔皋燭以照之明日設朝而見之說湯以至味

覺以牲血塗之曰燿燿燿曰權衡之權明日設朝而見之說湯以至味

覽八百四十九對曰君之國小不足以具之為天子然後可具夫三羣之蟲獲三羣謂水居肉

作可得為之乎對曰君之國小不足以具之為天子然後可具夫三羣之蟲

膳草食者膳水居者川禽魚鼈之屬故其臭腥也肉獲者獲等肉而食之謂

膳草食者膳水居者川禽魚鼈之屬故其臭腥也肉獲者獲等肉而食之謂

膳草食者膳水居者川禽魚鼈之屬故其臭腥也肉獲者獲等肉而食之謂

膳草食者膳水居者川禽魚鼈之屬故其臭腥也肉獲者獲等肉而食之謂

膳草食者膳水居者川禽魚鼈之屬故其臭腥也肉獲者獲等肉而食之謂

膳草食者膳水居者川禽魚鼈之屬故其臭腥也肉獲者獲等肉而食之謂

膳草食者膳水居者川禽魚鼈之屬故其臭腥也肉獲者獲等肉而食之謂

膳草食者膳水居者川禽魚鼈之屬故其臭腥也肉獲者獲等肉而食之謂

膳草食者膳水居者川禽魚鼈之屬故其臭腥也肉獲者獲等肉而食之謂

膳草食者膳水居者川禽魚鼈之屬故其臭腥也肉獲者獲等肉而食之謂

膳草食者膳水居者川禽魚鼈之屬故其臭腥也肉獲者獲等肉而食之謂

膳草食者膳水居者川禽魚鼈之屬故其臭腥也肉獲者獲等肉而食之謂

膳草食者膳水居者川禽魚鼈之屬故其臭腥也肉獲者獲等肉而食之謂

其勝也齊和之節得其調和之事必以甘酸苦辛鹹先後多少其齊甚微皆有自起齊和分也鼎中之變精妙中適故曰無失其理也

微纖口弗能言志不能喻能言也志意極微故曰不能論說若射御之微陰陽之化四時之數射者望毫毛之近而

也四時之數春生夏長秋收冬藏物有異功也注馬口似當作馬足故久而不弊熟而不爛弊敗也論語云

失飪甘而不噉香玉爲於鼎初又西陽雜俎篇得時之養食甘而不噉而酸而不醋不樂西陽雜俎伊尹曰戰而鹹而

不減辛而不烈澹而不薄肥而不腴厚而難入口者有虛侯虛交二音豈本此歟肉之美者猩猩之脣獼猴

之炙脰獸獸名也人面狗軀而長尾灌灌注或作漢漢則此雜當作灌獲亦當作漢若獼猴從多則是獸名今注云

鳥名則當如山雉鵲之翠鳥名也翠鵲也形則未聞則此雜當作灌獲亦當作漢若獼猴從多則是獸名今注云

海經所說也訓皆相合玉爲鵲鳥尾上肉也述蕩之擊獸名擊讀如棧梳之梳擊者踏也旌象之約旌旋象獸

此爲美翠也訓皆相合玉爲鵲鳥尾上肉也述蕩之擊獸名擊讀如棧梳之梳擊者踏也旌象之約旌旋象獸

何忽及於飾乎楚辭招魂士伯九約王逸注約屈也九屈難解屈必足屈之說玉爲云短尾也案此論味之美者

皆爲珍品但象尾不可知耳說文無流沙之西丹山之南有鳳之九煨煌西八百里也流沙沙自流行故曰流沙在

二處之表有沃民所食食鳳卵也沃之國在魚之美者洞庭之鱖東海之鮪魚名曰朱鼈六足有珠百碧日朱鼈六足有珠百碧

魚名曰朱鼈六足有珠百碧日朱鼈六足有珠百碧

崔水之魚名曰鯨其狀若鯉而有翼崔水之魚名曰鯨其狀若鯉而有翼

崔水之魚名曰鯨其狀若鯉而有翼崔水之魚名曰鯨其狀若鯉而有翼

崔水之魚名曰鯨其狀若鯉而有翼崔水之魚名曰鯨其狀若鯉而有翼

崔水之魚名曰鯨其狀若鯉而有翼崔水之魚名曰鯨其狀若鯉而有翼

崔水之魚名曰鯨其狀若鯉而有翼崔水之魚名曰鯨其狀若鯉而有翼

崔水之魚名曰鯨其狀若鯉而有翼崔水之魚名曰鯨其狀若鯉而有翼

鹽喜切今案蓋亦是芥凡真文韻中字俱與文微齊相通不勝枚舉但以從斤者言之如沂沂新嶺新嶺斷等字

豈之即為具區之菁具區澤名吳越浸淵之草名曰土英浸淵深淵之處則未聞和之美者陽樸之薑招搖之

桂陽樸地名在蜀郡招搖山名在桂陽禮記越路之菌鱣鮪之醢越駱國名菌竹筍也鮪鮪大魚也大夏之鹽

宰揭之靈其色如玉大夏澤名或曰山名在西北鹽形鹽宰揭山名處則未聞長澤之卵長澤大澤在西方大

飯之美者玄山之禾不周之粟飯食也玄山處則未聞不周陽山之檉南海之秬山南山曰陽崑崙之南故曰陽

之縻冀州謂之繫秬黑黍也○孫云案說文秬部秬字注伊尹曰飯水之美者三危之露三危西崑崙之井井

沮江之仁名曰搖水○山之水高泉之山其上有湧泉焉冀州之原水泉東流經於冀州故曰之原

原本也○曰山當是曰果之美者沙棠之實沙棠木名也崑崙山常山之北投淵之上有百果焉群帝所食有

山高泉中山經作高前果之美者沙棠之實沙棠木名也崑崙山常山之北投淵之上有百果焉群帝所食有

曰果無農曰崑崙山之東青鳥之所有甘櫨焉○山經見西山經常山之北投淵之上有百果焉群帝所食有

帝眾仙先升遐者箕山之東青鳥之所有甘櫨焉○山經見西山經常山之北投淵之上有百果焉群帝所食有

古箕山之東青鳥之所有甘櫨焉○山經見西山經常山之北投淵之上有百果焉群帝所食有

澤雲夢楚漢上石耳所以致之耳漢水名出於嶓冢東注於江石馬之美者青龍之匹遺風之乘禮七尺以上為

龍行迅謂非先為天子不可得而具天子不可彊為必先知道彊取也○道謂仁義天下不可道者止彼在已謂

他已成而天子成孟子曰得乎丘民為天子天子成則至味具故至味具故審近所以知遠也成已所以成

人也聖王之道要矣豈越越多業哉要約也越越輕易之貌聖王得仁義約要之道

本味

三曰聖人之於事似緩而急似遲而速以待時謂若武王會於孟津八百諸侯皆曰紂可伐矣

之曰紂紂於紂王季歷困而死文王苦之王季歷文王之父也勤勞國事有不忘美里之醜時未可也紂為無

野故曰待時王季歷困而死文王苦之王季歷文王之父也勤勞國事有不忘美里之醜時未可也紂為無

王於美里不忘其醜也所武王事之夙夜不懈亦不忘王門之辱武王繼位雖臣事紂不忘文王為紂所拘

以不伐紂者天時之未可也

紂為無

紂為無

相女童擊鐘鼓示不與紂異同也武王以此為恥而不忘也○王門即王門古以中畫近上為王字王三立十
畫正均即王字淮南道應訓注云以王飾門也注擊字舊本缺據淮南注補又下脫異字亦案文義補

二年而成甲子之事紂牧野故曰成甲子之日也時固不易得也固常太公望東夷之士也太公望東夷人也於周

士○史記太公望東海上欲定一世而無其主賢君謂文王賢文諡也經天故釣於渭以觀之渭水所邑近豐鎬

人也此云河內不知何本欲定一世而無其主賢君謂文王賢文諡也經天故釣於渭以觀之

能文王之德伍子胥欲見吳王而不得字為夷昧似順而實非也梁伯子云此注說外顯然劉本注本改之

諸樊之子漢書人表亦以僚為夷昧子而公羊襄廿九年傳謂僚者長庶左傳昭廿七年正義據世本以僚為

書夢庶子夷昧庶兄而光為夷昧子先儒皆從史記不從世本乃高氏於當染簡選察微三篇注云夷昧子光

於忠廉篇云光庶父僚皆依世本為說此處若依劉注改本是又依史記為說且誤解公羊長庶一語以為夷

昧之庶子云不自知其皆庶矣盧云案此注但當改庶長子為庶父便與前後注合且下文王字光即於此注

內帶見亦是今去子光而改夷昧客有言之於王子光者見之而惡其貌不聽其說而辭之光惡子胥之貌

尚勝一王字未去所改未為得也客有言之於王子光者見之而惡其貌不聽其說而辭之光惡子胥之貌

客請之王子光王子光曰其貌適吾所甚惡也請問也客以聞伍子胥伍子胥曰此易故也故事願令王子居

於堂上重帷而見其衣若手請因說之王子許言於重帷中見衣若手者伍子胥說之半王子光舉帷搏其手

而與之坐搏執子胥之手與說畢王子光大說子胥說霸術畢子光伍子胥以為有吳國者必王子光也退而

耕於野七年王子光伐吳王僚為王任子胥子胥乃修法制下賢良選練士習戰鬪六年然後大勝楚於柏舉

南舉楚九戰九勝追北千里北走昭王出奔隨遂有郢郢楚都傳云親射王宮鞭荆平之墳三百平王恭王之

改名熊居聽費無忌之讒殺伍子鄉之耕非忘其父之讎也待時也鄉曩者始之吳時耕於吳墨者有田鳩欲

見秦惠王田鳩齊人學墨子術留秦三年而弗得見客有言之於楚王者往見楚王楚王說之與將軍之節以

如秦也至因見惠王告人曰之秦之道乃之楚乎固有近之而遠遠之而近者留秦三年不得見惠王近之

近也時亦然有湯武之賢而無桀紂之時不成其不成有桀紂之時而無湯武之賢亦不成聖人之見時若步之

與影不可離步日中影乃逐之不可得遠之也人故有道之士未遇時隱匿分鼠勤以待時分大鼠藏勤勞

之記即時至有從布衣而為天子者是有從千乘而得天下者湯武有從卑賤而佐三王者太公望伊尹有

從匹夫而報誰乘者報是也趙襄子棄土拓境有兵車萬乘讓為智伯報之襄子故聖人之所貴唯時也

不凍方固也堅也后稷不種后稷之種必待春故人雖智而不遇時無功五稼非春不生智者之功非時不成方葉之茂美終日采

之而不知不知其葉也秋霜既下眾林皆羸羸也事之難易不在小大務在知時聖人時行則行時止鄭子陽之

難狽狗潰之潰亂也子陽鄭相或曰鄭君好行嚴猛人家齊高國之難失牛潰之眾因之以殺子陽高國之

殺二子逐失牛之亂也故禍同當其時狗牛猶可以為人唱而況乎以人為唱乎飢馬盈廐嘆然嘆然不見芻也飢狗

盈害十六御覽八百九嘆然未見骨也見骨與芻動不可禁動猶亂世之民嘆然未見賢者也見賢人則往不可

止往者非其形心之謂乎齊以東帝困於天下而魯取徐州齊潘王僭號於東民不順之故田邯鄲以壽陵困

於萬民而衛取蘭氏壽陵魏邑趙兼有之萬民不附以魯衛之細而皆得志於大國遇其時也細小也遇大國

取之故賢主秀士之欲憂黔首者亂世當之矣當亂世愛天不再與時不久留能不兩工事在當之天不再與

與時不久留日中則是者也首時一作骨時

四曰春氣至則草木產秋氣至則草木落產與落或使之非自然也故使之者至物無不為使之者不至物無

可為未春無可為生古之人審其所以使故物莫不為用使之者以其時生則生時賞罰之柄此上之所以使

也其所以加者義則忠信親愛之道彰彰明久彰而愈長民之安之若性此之謂教成教成則雖有厚賞嚴威

弗能禁言德教一成人雖復賞罰之使為不忠不信故善教者不以賞罰而教成教成而賞罰弗能禁用賞罰不

當亦然言信亦不能禁姦偽賊亂貪戾之道興興作久興而不息民之讎之若性讎用戎夷胡貉巴越之民是

以雖有厚賞嚴罰弗能禁禁止郢人之以兩版垣也吳起變之而見惡郢楚都也楚人以兩版築垣吳起衛人

習久見怨也公羊傳曰文公逆祀去者三賞罰易而民安樂去邪從正故安樂也氏羌之民其虜也氏與羌二

賊為人執虜也不憂其後憂其死不禁也焚燒皆成乎邪也之正氣故賞罰之所加不可不慎且成而賊

氏羌之民其虜也不憂其後憂其死不禁也焚燒皆成乎邪也之正氣故賞罰之所加不可不慎且成而賊

首時義賞育文書局石印

民實曰且成而賊民是以君人慎之也也昔晉文公將與楚人戰於城濮城濮楚北境之地名召咎犯而問曰楚眾我寡奈

何而可咎犯狐偃也字子犯文公之舅咎犯對曰臣聞繁禮之君不足於文繁戰之君不足於詐足猶厭也詐者謂說變而

用奇也○舊校云一本作以力戰之君亦詐之而已文公以咎犯言告雍季雍季曰竭澤而漁豈不獲得而明年無魚焚藪而田豈不獲得而明年無獸言盡其類詐偽之道雖今偷可後將無復復行不可非長術也文公用咎犯之

言言謀也而敗楚人於城濮敗破也反而為賞雍季在上上首也左右諫曰城濮之役咎犯之謀也君用其言而賞後

其身或者不可乎文公曰雍季之言百世之利也咎犯之言一時之務也務猶事也焉有以一時之務先百世之利

者乎孔子聞之曰臨難用詐足以却敵反而尊賢足以報德文公雖不終始足以霸矣賞重則民移之民移之

則成焉移猶歸也成乎詐其成毀雖成必毀其勝敗雖勝必敗天下勝者眾矣而霸者乃五乃猶裁也文公處其一知勝之所成

也居五霸勝而不知勝之所成與無勝同同等也秦勝於戎而敗乎殽秦繆公破西戎而霸使孟明白乙丙西

禦之殺大破楚勝於諸夏而敗乎柏舉莊王服鄭勝晉於邲故曰勝乎諸夏也及昭王南與吳人武王得之矣

之獲其三帥楚勝於諸夏而敗乎柏舉戰吳破之柏舉此皆不知勝之所成也故曰與無勝同

得猶故一勝而王天下起一勝眾詐盈國不可以為安患非獨外也亦從內趙襄子出圍賞有功者五人高赦為

知也智伯求地於襄子襄子不與智伯率韓魏之君圍趙襄子於晉陽三月張孟談私與韓魏構謀韓魏反智伯

首智伯求地於襄子襄子不與智伯率韓魏之君圍趙襄子於晉陽三月張孟談私與韓魏構謀韓魏反智伯

軍使趙襄子殺之故曰出圍○韓非難一淮南泥論人間訓說苑復思篇古今人表高赦並作高赫史記趙世家作高共徐張孟談曰晉陽之中赦無大功賞而為首何也襄子曰寡人之國危社稷殆身在憂約之中與

寡人交而不失君臣之禮者惟赦惟獨吾是以先之仲尼聞之曰襄子可謂善賞矣賞一人而天下之為人臣莫

敢失禮事在孔子後孔鮒已辭其誣妄為六軍則不可易易北取代東迫齊令張孟談踰城潛行與魏桓韓

康期而擊智伯斷其頭以為觴觴酒器也○孫云案此遂定三家韓魏趙也豈非用賞罰當耶當正也義賞

五曰凡治亂存亡安危彊弱必有其過然後可成各一則不設遇猶遭也各有一亂不能相治傳曰以亂故桀

紂雖不肖其亡遇湯武也遇湯武天也非桀紂之不肖也湯武雖賢其王遇桀紂也遇桀紂天也非湯武之賢