

Chuan Yue Shi Kong De Shao Nian

穿越时空的 少年

王飞帆◎著



黄河出版传媒集团
宁夏人民出版社



作者简介

王飞帆

女，1987年10月24日生。河南大学汉语言文学专业学生，现借读于北方民族大学。天蝎座，爱好社科研究、美术、动漫、日本音乐。曾有论文发表于省市级、国家级期刊。

自我介绍：草根一枚。

博客：

<http://blog.sina.com.cn/wffsakura>

微博：

<http://weibo.com/wffsakura1024>

穿越时空的 少年

王飞帆◎著

Chuan Yue Shi Kong De Shao Nian



黄河出版传媒集团
宁夏人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

穿越时空的少年 / 王飞帆著. —银川: 宁夏人民出版社, 2011.12

ISBN 978-7-227-04913-5

I. ①穿… II. ①王… III. ①中国文学: 当代文学—作品综合集 IV. ①I217.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2011) 第 259489 号

穿越时空的少年

王飞帆 著

责任编辑 史 芒

封面设计 王飞帆

责任印制 李宗妮

黄河出版传媒集团 出版发行
宁夏人民出版社

地 址 银川市北京东路 139 号出版大厦(750001)

网 址 <http://www.yrpubm.com>

网上书店 <http://www.hh-book.com>

电子信箱 renminshe@yrpubm.com

邮购电话 0951-5044614

经 销 全国新华书店

印刷装订 宁夏捷诚彩色印务有限公司

开本	880mm×1230mm	1/32	印张	6.25	字数	190千
印刷委托书号(宁)	0009362		印数	1000册		
版次	2011年12月第1版		印次	2011年12月第1次印刷		
书号	ISBN 978-7-227-04913-5/I·1276					

定价 18.00 元

版权所有 侵权必究

青春情愫在幻美之境飞扬

——读王飞帆小说《穿越时空的少年》(代序)

郎 伟

人的成长不可逆转和改变的规律之一是,每一个生命个体都会在相宜的年代进入青春岁月。而青春岁月又是怎样的令人兴奋、不安、感伤与惶恐啊!在那个梦想时常追逐流云,愁心常常寄予明月的快乐与忧伤相伴随的年代,少年人的灵魂世界里不知道蓄满了多少想说的话语和急于倾诉的浓情。然而,想说的话语会被可以原谅的矜持与羞涩柔软地阻断了,而那份浓情,则因为触碰了冰冷的现实而被迫地封锁于内心,成为一条在心的河床上流淌着的“暗河”。只是,这暗河常常会是长流不息的,甚至会是波涛汹涌的。某一日,这奔流不止的内心的河水忽然间就冲破了思想和感情的堤坝,勇敢地漫上了书桌上的白纸。这时,我们或许可以发现:一件墨写的文学作品已经诞生。

我与《穿越时空的少年》这部小说的作者王飞帆此前不曾相识,也没有面对面地交流过,我只是从她所提供的书面自我介绍中,粗略地知道了她的生活和学习简历。王飞帆在自我介绍中坦率地承

认：“一部《穿越时空的少年》，一份伤感失落的少女心。”缘于此，我愿意把《穿越时空的少年》这部小说解读为一位“80后”少年人所提供的青春时代的心情证明。

客观地说，《穿越时空的少年》是一部充满才气的文学作品。在小说所构筑的奇幻的时空当中，洋、帆、孟蓝、夏沙、龙、艾尔莎、珑枚尔七位少年英雄身上所体现出来的责任担当意识、正义情怀和勇于赴死的精神，都是颇让人感动的。虽然，作者所塑造的少年英雄们生活于一个不曾存在的幻想的世界当中，但是，我依然能够从作者的叙述当中，看到伊索寓言、安徒生童话、格林童话等传统的文学经典给予王飞帆的深刻的精神滋养。当然，我也得承认，王飞帆毕竟生活于一个更为丰富和嘈杂的时代当中，纷纭复杂的现实与纯美的“童话世界”确实有着相当遥远的距离。这样的现实情境，当然会提示和修正创作者过于理想化的人生认识和过于单纯的创作思想。因此，在这部小说当中，作者花费了不少的笔墨，描写了主人公帆的人格分裂：她总是穿行于天使和魔鬼之间。并且，小说还栩栩如生地刻画了“伪君子”安的形象，这个表面天真、和善，实际上却阴险狡诈的“天神”，应该说是这部小说当中塑造得最有深度的人物形象。这一人物形象的成功塑造，表明作为一个初出茅庐的文学写作者，王飞帆有向更高的文学境界挺进的潜质和可能。只是，想要真正地越过写作的诸多峰峦，向文学的高海拔区域进

军,需要的不仅仅是才气,它更需要漫长而充满耐心的磨炼和等待。

自郭敬明于2003年初发表长篇小说《幻城》之后,许多80后写作者喜欢以一种奇幻的艺术构思方式,书写魔幻世界里的风云激荡和生死情爱。王飞帆所创作的《穿越时空的少年》,似亦可归入《幻城》式的写作模式。我当然愿意相信和理解,这是青春情愫在幻美世界当中自由地舞动和倾情的飞扬,是年轻人晶莹透亮的心灵在月光之下美轮美奂的表演。但是,当青春的大河无声地流逝,当人间社会的烟火气不可阻挡地进入我们的生活,也许,年轻的写作者还需要准备另外一副心情和笔墨。这是一个优秀的写作者必须面对的命运,也是攀登文学顶峰者不可避免的艺术任务。

2010年10月于银川

作者系宁夏作家协会副主席
宁夏大学人文学院院长、教授

Contents 目录

小说

穿越时空的少年

/ 1

青春岁月是怎样的令人兴奋、不安、感伤与惶恐啊！在那个梦想时常追逐流云，愁心常常寄予明月的快乐与忧伤的年代，少年人的灵魂世界里不知道蓄满了多少想说的话和急于倾诉的浓情，这是一个多情而又感伤的少女，在现实与梦想之间的纵横……

诗歌

钻石碎片

祝福你

指南针

月光

远方的花田

雨歌

樱花开

樱花飞

忆分手

阳光

眼光

幸福

想念

夏日音符

夏日空气

舞者

五味杂陈

巫女

我的蓝蝴蝶

微笑如前

晚光

痛楚的滋味

天使的羽翼

太阳雨

树

誓言

逝者如花香

石头心

生本无缘

沙漠飞雪

青春的记事本

琴声

千年

破碎缘之镜

Contents 目录

- | | |
|----------|-----------|
| 破碎的玻璃 | 灯红酒绿 |
| 漂流瓶 | 春的呢喃 |
| 片言 | 窗前 |
| 你听,海边的声音 | 成长 |
| 你的笑容 | 苍白的相片 |
| 你的生命 | 才下眉头,却上心头 |
| 你的独白 | 薄荷的味道 |
| 梦 | 玻璃碎片 |
| 留在最初就好 | 冰雪之月 |
| 泪水绝望 | 岸美人 |
| 泪朦胧 | 爱如灰尘 |
| 看 | 22岁 |
| 街角之歌 | 糖果 |
| 记忆之河 | 星之所在 |
| 回眸 | 诉郁闷 |
| 黑夜的新娘 | 流行歌曲 |
| 海涛 | 第一印象差 |
| 歌声 | 抽刀舞 |
| 钢琴声的回忆 | 嫦娥颂 |
| 干玫瑰花瓣 | 白露吟 |
| 冬日残雪 | 花草香 |
| 等 | |

后记

穿越时空的少年



夏梓洋翻看小时候的相册，一个清秀可爱的小女孩映入眼帘。夏梓洋的眼睛有点模糊。“小洋，你看天边的云像不像棉花糖？我要有一个大大的棉花糖，像云那么大，然后就能得到幸福。”小依甜甜地笑着。“就知道吃。”夏梓洋无语地看着她，然后看着天上的蓝天白云，陷入了畅想。小学毕业，夏梓洋和青梅竹马的小依失去了联系。

时光飞逝，转眼已经到了高中。

下午的时候，站在教学楼的阳台上，能看到晚霞，紫红如玫瑰融化了宝石的蓝，在那浸染着淡淡离愁的天幕上。淡淡的月亮已经升起，旁边伴着它的是一颗明亮的小星，整个天幕就只有它们俩。每当这个时候，夏梓洋都感到无端的忧愁和伤感。还记得曾经的那个带着青草香的夏日，她的笑脸仿佛是阳光下的波斯菊，天真里透着倔强，还有那棒冰和游泳圈。那个夏日的味道总是不经意地在浮现，

让高一的夏梓洋鼻子发酸。

作为 A 市重点高中录取的夏梓洋，走进了校园。在桂花树飘洒着点点金黄和香气中，他走向了校园里比较特殊的一栋楼：实验楼。这里是尖子班的上课地点。

绿茵茵的操场上回荡着校园才有的清朗的读书声。夏梓洋第一次走进这所全市重点学校的校园。绿色的爬山虎铺在球场的网上，透着点点夏末的气息。远处的白色的欧式凉亭也爬满了藤蔓和紫藤萝。

夏梓洋眼里有些漠然，墙上贴着入尖子班的学生名单，挤开周围的两个同学，他推了推眼镜，认真地从这张红纸上往下看了一遍。不少开着名车的家长也来了，他们都在这新开学的日子关注这所重点高中学校传说中的尖子班，看自己的孩子有没有考上。据说进了这个班，就等于保送清华北大。

夏梓洋没有发现她的名字，他失落而彷徨地站在人群中，任同学和家长把他挤来挤去。“小依”他的嘴里念出了这个名字。他手里拿着录取通知书，自己的名字赫然写在红纸上的第一个，他却挤不出一丝笑容。

“果然，还是没有来。”他自言自语地说完后有点自嘲。本以为这次考高中，失散了 3 年的她一定会在这里与自己相会，没有想到，自己的希望还是落了空。

那还是上小学的时候，那时的天空仿佛比现在

高，也空旷许多，许多单纯的欢笑声总是洋溢在校园中。小时候的夏梓洋，总是体弱多病，连上学都要爷爷背着他。邻家有一个同龄的女孩，非常调皮，总是一副“草上飞”的样子，在小区院子里称王称霸。她总是穿着一条红色的背带裤，梳着两个羊角辫，带着一群小孩在院子里疯玩。

小的时候，那个成长的院子仿佛就是一个世界乐园，那么大，盛得下整个童年。那是很大的一个小区，本来用作种花的植树的绿地在种了几年花草后，慢慢被居民种的菜啊瓜啊的侵占了。那个孩子王似的小女孩，大家都叫她小依，很文静的名字，却完全不像她本人。“今天小依去生火了。”，说也奇怪，整个院里的孩子们都爱跟着她转，捉虫，上墙，她总是有想不完的鬼点子。柔弱而胆小的夏梓洋，却总是一副比同龄人小几岁的样子。

一次，夏梓洋在同伴的怂恿下要趟过一条水沟，在加油起哄声中夏梓洋咬咬牙，从水沟里趟了过去。一阵同伴的哄笑声后所有的人都散了，只留下湿了裤脚的夏梓洋。他站在水边想哭，抬头看到小依在那里笑，她伸出手来抓住夏梓洋的手，说：“上来吧。”

这一拉，就是六年。夏梓洋害怕一个人上学，总是让爷爷背他，小依总是陪着他，后来，他和小依一起上学，她总是那么开朗明媚的，好像能带给人希望和力量一样。夏梓洋知道她叫洛依。这个名字，记在他心里，和他一起长大。

四年级的时候，洛依和夏梓洋一起报了游泳班，接受了“严酷”的夏日游泳训练。夏梓洋总是在憋气的时候被呛的直咳嗽，而洛依总是安慰他。洛依无论做什么都很出色，无论学习还是游泳或是弹琴。夏梓洋不擅长运动，他总是一次次地沉底，让人去捞他。

只有和洛依坐在铺在地上的毛巾被一起擦防晒霜，一起分享鬼脸嘟嘟，感受阳光下透着防晒霜香味和水的清凉的滋味的时候夏梓洋很放松，阳光下洛依的笑脸让人看了有一种暖洋洋的感觉。

五年级的时候，一天夏梓洋在洛依家玩，洛依妈妈打电话说要带她去某景点玩。看了看恋恋不舍的夏梓洋，洛依对着电话说：“带夏梓洋一起去吧。”

于是，两人度过了快乐的一天。洛依摘下一朵紫色的小花，拿在手中，在清风中哼起了小曲。这一幕把夏梓洋看呆了。

“小洋，如果有一天我不在了，你会怎么办？”洛依问夏梓洋。

“我会把你找回来。”夏梓洋说。

“你怎么找啊？”洛依问他。

六年级快毕业的时候。那个调皮地疯丫头越来越淑女了，长得让所有人都忍不住多看一看。总是和洛依在一起的夏梓洋，不由得让人羡慕。

小人书，小画片，麻辣串，冰棍，动画片……小学时光就要结束了。在写得花花绿绿的洛依纪念册上，充满了奇怪的话，甚至有祝你早日找个帅哥做

我姐夫这类的话。放学的时候夏梓洋问洛依要留言簿。洛依笑咪咪地递给了他。

他们约在游泳池游泳，黄昏的时候，夏梓洋和洛依坐在岸边，看着橙色的阳光下渐渐看不清的游泳池里的人，他们有些意兴阑珊。

夏梓洋问：“有没有这个世界之外的世界？”

洛依说：“长大以后就会知道了。”就这样他们靠在一起，湿漉漉的……

毕业时，洛依的姐妹祝珍妮哭了。有的人觉得没什么大不了，有的人还在云里雾里，可有些小孩觉得分别，就在眼前了。

夏梓洋上了当地的一所普通初中，而洛依应家长之命，去了一所实验中学。在那些没有洛依的日子里，一切仿佛都淡化了，仿佛清淡地什么也找不出来，甚至欢笑，也不曾真正的有过。他常常在花栏外看着赤红色的晚霞，想着洛依的笑容和声音。

他努力学习，那些日子只有书、题海和灯光陪伴他。他知道，洛依的成绩一定很优秀，一定会上市里最优秀的那所高中的。所以，自己一定要赶上她，在高中遇到她。



夏梓洋终于如愿以偿地考上了这所高中。当进入大门的时候，他的心很紧张，也很兴奋。“那个紫

色像花朵一样的身影和笑脸，一定在这里等着我！”他这样想着。看着门口的大红告示，那人人向往的尖子班的告示前，人头攒动。他充满了信心，心中又兴奋地咚咚跳。

“小依，她会不会在这里，她会怎样出现？”他想知道，然而，嘈杂的人群中，他知道了洛依并不在这个班里。或许，也不在这所学校。他觉得茫然若失，仿佛一切都变得缥缈了。

洛依那一句句开心的，欢笑的，温柔的话语都在他的耳旁整个回响。夏梓洋不情愿地走进实验楼，他皱着眉头，觉得世界都在骗他。

许巍是夏梓洋的好友，也进了这个学校。他奉夏梓洋之命寻找这个失踪了3年没有一点消息的女孩，是不是在普通班。经过许巍的调查，没有。

“得啦，哥们。”许巍漫不经心地对夏梓洋说。“我看你还是不要找小依了，人海茫茫，回头是岸啊。”

“你不懂。”夏梓洋显得格外犹豫，这不像他的性格。

“我看，她是搬家去了别的地方了，早就不记得你啦。要么，遭遇了什么灾祸，红颜薄……”许巍说。

“许巍，我不指望从你嘴里吐出象牙。”

日子就这么过着，一天上课，老师老敦带来一个留着直黑长发的女孩，活脱脱一个古典美女。老敦介绍说：“这是新转来的学生，她叫洛羽帆。”女孩子鞠了一个躬，朝老师指的座位走去。她穿着一身



Through time and space
to the juvenile

黑色的短裙，胸前是红色的领结花。

洛羽帆一头黑色的长发从夏梓洋身边飘过，夏梓洋的眼睛仿佛被灼伤了。他看到了女孩的脸，原来就是等待了3年的洛依！

可是女孩看了看他，脸上冰冷毫无表情，坐到了老师指定的最后一排。

这个叫洛羽帆的女孩子，虽然是美女，却不爱说话，让人很奇怪。同学们一方面仰慕她的美貌和优秀的成绩，却对她的冷漠退避三舍。洛羽帆的成绩却出奇好，不久就成为了尖子班的英语课代表。

她不开口则罢，一开口回答问题就是标准答案，仿佛诗词歌赋，无一不精通，让人非常好奇。

一次一个同学想跟她说话，不小心碰翻了她的杯子，她什么也没说，站起来就走了，脸上了无痕迹。沉默而寡言的她总是一副沉思的样子，渐渐地，就被同学们孤立了。课间的时候，经常可以见到别人都在外边热闹地玩，而她却一个人坐在座位上。而且她总是穿黑色的衣服。

同学们送了一个外号：冷美人。

因成绩全班最优而成为班长的夏梓洋对她非常关心，他总是觉得洛羽帆就是洛依——长得那么像，但是性格截然不同了。如果洛依是向日葵，这位就像一朵洁白的昙香，只为夜晚开放，总是隐藏着什么秘密的样子。看着洛羽帆总是这样不理别人，夏梓洋觉得应该和她好好谈谈。

放学后，夏梓洋跟踪了洛羽帆，她背着书包，不