

戏曲剧本汇编

第十集

湖南省群众艺术馆编

前　　言

收入这个“汇编”的戏曲剧本，大多是我省历年来常演不辍、比较受群众欢迎的剧目。我们本着党的“百花齐放、推陈出新”和剧目工作“三并举”的方针，充分依靠业余与专业戏曲工作者的力量，对其中某些艺术性较高、流传较广的剧本，做了一点拂去尘垢的工作；对某些精华与糟粕杂糅的剧本，则做了一些整理、改编的尝试。由于我们思想水平和艺术修养不高，加之对这一工作缺乏经验，其中肯定会产生不少问题和缺点，由衷地希望得到大家的批评指正。

到这集为止，“汇编”已经编成十集了。为了开创农村文艺工作新局面，从下半年起，我们将另出《戏曲剧本选编》，希望各地业余和职业剧团继续订阅。

编　者

一九八三年五月

目 录

红烛情话（七场现代戏曲）	(1)
燕子词（十场古装戏曲）	(57)
毛魔子用计（古装小阳戏）	(113)

红烛情话

(七场现代戏曲)

根据小说《流泪的红蜡烛》改编

北冰 丁楠

现代。山区农村。

人物：

麦 收

雪 花

秋 竹

秋 菊

麦收娘

兴 富

王大脚

直杆子

兰 子

雪花叔

群众甲、乙

第一场 红烛遗恨

〔中秋月夜。山区铁道线旁。

〔远处火车汽笛长鸣。气氛紧张。兰子仓皇跑上。

兰子 (焦急呼喊) 麦收! 麦收——

(唱) 天降野火把我焚,

危难偏不见知音。

父亲贪财把婚定,

暗约中秋来抢亲。

麦收——

三年来,我与麦收心相印,

谁曾料,无情棒下要离分。

中秋月,映照多少蝴蝶梦,

愁云下,兰子却是断肠人。

(凝视手中的大红喜烛)

托红烛,你把诚心来相赠,

兰子我,定学红烛一条心。

〔幕后音响效果更强,更近。

兰子 麦收啊!

(唱) 石磨磨熔心不换,

兰子生死是你的人!

(凄厉地) 你们也是人,为什么不把我当人! 为什么

不把我当人啊!

〔兰子跌撞跑下,抢亲锣鼓声渐停。

〔麦收精神爽快地奔上。

麦 收 兰子，兰子！

(唱)风清清，月明明，

山路上来了我痴心人。

明月莫笑我穷光棍，

快照兰子来相逢。

兰子啊！

自别后，象吃了豆芽菜，

牵肠挂肚又揪心。

急切切，盼相见，不见人影，

(传来抢亲的喜乐声)。

却传来唢呐齐鸣喜乐声。

何人娶亲龙配凤？

选中这中秋佳节好时辰。

兰子！

听见这喧天锣鼓切莫烦闷，

只怨麦收太贫穷。

待来年请来财神转好运，

不误你阳雀三月春。

〔直杆子焦急地呼喊上。

直杆子 麦收！麦收！

麦 收 直杆子，你快来看，又是哪个办喜事？

直杆子 哟！喜事喜事，兰子被人家抢跑了！

麦 收 什么？抢什么？

直杆子 兰子她爹爹为了给兰子她哥讨亲，受了一千元彩礼，
把兰子嫁给城郊一个姓王的，刚才王家来人把她抢

走了。你看，他们过铁路了！

〔火车机车声震耳。

麦收 兰子！

〔麦收欲奔下，被直杆子拖住。

〔刺耳的机车紧急制动声。麦收、直杆子惊疑观望。

麦收 直杆子，你放开我！

直杆子 麦收哥……

麦收 我憋不下这口气，他们凭什么……凭什么抢我的兰子！凭什么哇？

直杆子 凭什么？凭钱！钱！你有吗？

麦收 不，我要找他们讲理！

〔麦收挣脱，欲奔下，忽然呆住。兴富手拿红烛，痛苦地上。

麦收 兴富叔！

直杆子 兰子呢？兴富叔！

兴富 我……去迟了！（把红烛放在麦收手中）

麦收 出了什么事？兰子她怎么了？

兴富 兰子她从轿子里……跑出来，撞火车……死了！

直杆子 啊！

麦收 （悲痛欲绝）兰子——

〔幕后伴唱：

红烛泪、泪纷纷，

秋风悲泣唤花魂！

兰子带去鸳鸯恨，

留下红烛一腔情。

〔伴唱声中，幕落。

第二场 含恨发愤

〔次日清晨。金岗寨麦收家。

〔幕启：麦收贫寒的家舍。

〔麦收娘欢天喜地用竹竿从屋旁柚树上挑下来一颗蜜柚，遥望寨外。

麦收娘 还没有回来！

（唱）秋风阵阵月西沉，

寨外不见夜归人。

虽说是两家隔山又隔岭，

隔山隔水难隔情。

定是夜短话长难说尽，

麦收兰子双双带露到天明。

逢中秋，无钱买那团圆月饼，

只怪那豹花鸡不把蛋生。

我只得摘下这蜜柚一颗，

表表孤儿寡母一片心。

等他二人把屋进，

双瓣蜜柚两下分。

它圆滚滚也似团圆月，

愿来年早日把婚成。

〔麦收娘进屋。

麦收娘 兰子最喜欢吃阴米茶，我给她冲上一碗。

〔麦收娘乐孜孜地进内屋。

〔麦收神色憔悴上，进屋见蜜柚，触动悲怀。

麦 收 (唱)强咽苦泪把悲痛忍，

切莫碎了老娘的心。

〔麦收把红烛包好放进背篓中。麦收娘端一碗阴米茶上。

麦收娘 麦收，才回来！我等了一个通宵。兰子呢？兰子！

麦 收 娘……兰子没有来。

麦收娘 看你二十七、八的人了，还跟我兜圈子！

〔麦收娘出门。

麦收娘 兰子！兰子！

麦 收 娘，兰子真的没有来。

〔麦收扶娘进屋。

麦收娘 真的没有？昨天是中秋节嘛！

麦 收 她……

麦收娘 你惹她生气了？

麦 收 不，她……娘，她爹爹病了，她要在家照料。

麦收娘 那应该，那应该。在家里是个孝顺女儿，以后过了门，一定是个孝顺媳妇。麦收，娘是前辈子积了德，才修到这么一个好兰子。有几个红薯热在锅里，快去填肚子，我去取些包谷壳回来。

〔麦收娘取背篓，发现红烛。

麦收娘 麦收，你怎么把它也拿回来了？

麦 收 啊……我……

麦收娘 (起疑)我明白了……

麦 收 娘……

麦收娘 一定是你得罪了兰子，惹她生了气，她把红烛退回来了！走！你和我赔礼去！

〔麦收难以禁受，伤心哭泣。

麦收娘 (慌乱地)麦收，你怎么了……你说话呀！

〔兴富、直杆子上。

兴 富 直杆子，对老人家注意保密。

直杆子 我知道。

〔兴富、直杆子进屋。

麦收娘 兴富，出了什么事？兰子她为什么把红烛退回来了？

……直杆子，你看，这是我给她摘的柚子；她为什么不来吃呀？

〔直杆子捧蜜柚，伤心落泪。

麦收娘 兴富，你为什么不说话？直杆子，你……你怎么了？

直杆子 伯娘……

麦收娘 直杆子，有什么事可别瞒着伯娘！

直杆子 (爆发地)兴富叔，我憋不住了，你让我说了吧……

兴 富 直杆子……

直杆子 伯娘，兰子她……她死了！

麦收娘 什么？兰子……

直杆子 兰子被人家抢了亲，撞了火车！

麦收娘 天哪！兰子——

麦 收 娘！

兴 富 大嫂子，你可要保重身体啊！

麦收娘 (唱)昏沉沉肝肠断天旋地转，

盼团圆只盼得血泪涟涟。

为什么黄梅不落青梅落？

留下我苦命人再受熬煎！
恨苍天太狠心把红绳剪，
逼我兰子去黄泉。
愿阴魂莫散长留恋，
夜夜回到娘身边。

兰子！你还没有走远，把这柚子……吃了吧！

兴富 麦收，快把娘扶进去。

麦收娘 兴富哇！我为什么这样命苦啊！

〔麦收扶娘进内屋。〕

兴富 直杆子，你、你也太直了！

直杆子 我心里憋不住，迟早要让她晓得。

兴富 这也得讲究个方法。你这样直通通的，老人家受得了吗？

直杆子 有你那样的水平，我也去公社当秘书了。

兴富 你……

〔麦收出。〕

麦收 莫怪他了，瞒得过初一，瞒不过十五。

兴富 麦收，兰子的事由公社出面处理。人死不能复生，你也要想开一些。

麦收 我实在想不开啊！

直杆子 我也想不开！走！麦收哥。

兴富 干什么？

直杆子 去县城，告状！

(唱)蓑衣虽烂不烂棕，

人穷更要把气争。

抢亲害人应严惩，

岂能让金钱来杀人！

兴富（唱）法院会把案情审，
你就不必去操心。

麦收（唱）说什么人穷把气争，
说什么金钱会杀人；
麦收若有一千块，
兰子何至葬身在车轮。
该我去把法庭进，

直杆子！

你该告我人不争气家太穷。

直杆子 麦收哥，你这是……嗨！

兴富 不！要告就该告我！

（唱）为了金岗学大寨，
公社派我把点蹲，
要说成绩有一点，
培养了光棍一大群。
麦收你前年二十五，
才和兰子情意通。
表深情你没钱买红烛，
登山越岭寻取蜡花，
自熬自浇自制成。
红烛本来就多泪，
又染上兰子她斑斑泪痕。
这悲剧我岂能逃责任，
状纸上该写下我的姓和名。

直杆子 唉！

(唱)麦收哥你且息悲愤，
 兴富叔稍把怨气平。
 兰子的遭遇是教训，
 直杆子发誓不找爱人，
 宁愿一辈子打光棍，
 免得铁轨上再添冤魂。
 我不告他也不告你，
 单告……

(插白)告谁呢？唉！

说到底一个“穷”字是祸根！

麦 收 过去说，钱能通神，可现在——

直杆子 是钱能通亲！

兴 富 穷则思变，是该找条出路了。麦收，直杆子，前天公社开会传达了有关责任制的精神。

直杆子 责任制？

兴 富 就是砸烂大锅吃小灶，劳动致富，各显神通。

麦 收 对，我们不能吊死在这棵刺树上。

直杆子 照你那样干，瓦片也会有翻身的时候，金岗寨就会有办法。

兴 富 我们还可以因地制宜，开展多种经营。

直杆子 我提供一个情报，听说复兴寨有不少业余科学家搞了个烤烟新品种，可以增产一倍。

麦 收 我们去联系一下，买一些回来。

直杆子 不行，人家那是刚培育出来的新品种，数量有限，不会卖。

麦 收 不卖……我倒有个办法，

兴富 什么好点子?

麦收 我们这样办……

〔麦收和二人耳语。

〔幕落。

第三场 偷种幸遇

〔前场次日黄昏。复兴寨。

〔幕启：秋竹家，简陋的农舍。台左方为烤烟试验地。

〔秋菊欢欣地上。

秋菊 (唱)蹚过了溪水翻上了坡，
我引雪花来看哥。

雪花姐！雪花嫂嫂——

〔雪花上。

秋菊 (唱)我喊姐姐你听不见，
一声嫂嫂你步如梭。

雪花 你再调皮我就打转了。

秋菊 好好，我不喊嫂嫂，我喊姐姐。雪花姐吧！

(唱)我得一声嫂嫂喊，
天干三年口不渴。
我当真不喊转了舵，
只怕你心里象刀割。
那时你想再求我，
就会象有口难开的田螺壳。

雪 花 看我不撕你的嘴巴!

〔两人追闹。

秋 菊 姐姐，莫整我了，你看到家了。哥哥！哥哥！又到那试验地去了。雪花姐，这里有板凳，你坐，我去喊他回来。

〔秋菊下。

〔雪花整理家具杂物及一些简单的科研器械，从书籍中发现一副对联。

雪 花 (念对联)“处己何妨真面目，待人总宜大肚皮。”
(忍不住一笑)这个书呆子！

〔雪花将对联贴上，玩味。继而发现用红布包着的一束头发，触动情思。

雪 花 (唱)手捧着青丝心潮荡漾，
感激他，十年来朝夕相伴在身旁。
当年事不堪再回想，
雨打苦莽雪上又加霜。
爹爹惨死在斗争台上，
尸体上还写下“死不改悔”字一行。
批判我不该把泪淌，
触灵魂剪我头发剃阴阳。
痛不欲生神思恍，
一根绳索吊上了屋梁。
猛听你秋竹一声喊，
你捧着这青丝泪水汪汪。
为此你也遭冤枉，
取消民兵资格缴了你的枪。

从此后我和你兄妹一样，
同把人间苦酒尝。
感谢人民感谢党，
石板下的青笋见了阳光！
埋头科研你心情畅，
育新苗我把民办教师当。
秋竹呀，古今恋人有多少，
怎及你我生死不渝情意长。

〔秋竹，秋菊上。〕

秋竹 雪花！

〔雪花惊悟，忙将头发收好。〕

秋菊 莫收莫收。什么宝贝？让我看看！

〔秋菊取出头发。〕

秋菊 哟！头发！（故意地）正好，业余剧团排戏，正少条假辫子，送给我。

秋竹 秋菊，莫调皮，快给我。

秋菊 给你？又不是你的，是雪花姐的。雪花姐，送给我好吗？

雪花 好好好，送给你！

〔秋竹从秋菊手里取过头发，收藏好。〕

秋菊 雪花姐，你真有福气，连头发都有人专门保管。要是有人跟我当保管员，我把头发都交给他，要他为我洗头发梳头发。

秋竹 看你好不怕丑！

雪花 秋菊，你莫性急，我一定跟你找一个模范保管员。

秋竹 看你们两个人，讲起来就没个完。

- 秋菊 哥哥，你莫急，我不耽误你们的上班时间。(少顷，诡秘地)雪花姐，哥哥，你们看那边是什么？
- 雪花 没有什么啊！
- 秋菊 你睁大眼睛看！
(唱)小小园圃矮矮墙，
丝瓜苦瓜栽两行。
郎吃丝瓜思念姐，
姐吃苦瓜苦想郎。
- 雪花 我捶死你！
〔秋菊嘻笑着跑下。〕
- 雪花 又熬夜了吧？眼睛都红了。
- 秋竹 这几天收烤烟种，加了点班。雪花，来这边坐。
〔秋竹、雪花正待坐下，秋菊又跑上。〕
- 秋菊 慢点开始！你们抓紧点时间，太晚了我不敢过铁路。
- 秋竹 怎么回事？
- 秋菊 你们还不晓得？几天前一个姑娘被火车撞死了。
- 雪花 真的？
- 秋菊 那个姑娘听说叫兰子，本来有个对象，可家里很穷。兰子她爹为了给儿子讨亲，得了一大笔彩礼钱，让家把兰子抢了亲。兰子从轿子里跳出来，撞了火车。雪花真可怜！她爱她的对象爱得太深了！
- 秋菊 她的对象一定是个大好人，不然，她不会为他去死。
雪花，我哥哥也是个大好人，你可别死呀！
- 秋竹 就你没好话！
- 秋菊 你们正式开始吧！
〔秋菊跑下，秋竹一阵凝思。〕