

1310
1344

竹
隱
崎
士
集

竹園書局

竹隱畸士

集

商祿中書翰文殊育
松中央圖書翰義辭
歲走安景中姑宮軒
外對而盛文開閣本

四庫全書珍本初集

集別

集

部類

四庫全書校本

商務印書館受教育
部中央圖書館籌備
處委託景印故宮博
物院所藏文淵閣本



集
六
卷
十

詳校官庶吉士臣陳若霖

侍讀臣孫球覆勘

欽定四庫全書

集部三

提要

竹隱畸士集二十卷

別集類二 宋

臣等謹案竹隱畸士集二十卷宋趙鼎臣撰

鼎臣字承之衛城人自號葦溪翁元祐間進士紹聖中登宏詞科宣和中以右文殿修撰知鄧州召為太府卿其集見於宋史藝文志者四十卷陳振孫書錄解題云其孫綱立刊

於復州本百二十卷刊至四十卷而代去遂
止是在當時板行者已非完本劉克莊後村
詩話又云竹隱集十一卷多其舊作暮年詩
無東本所紀卷目多寡頗不合疑克莊所稱
十一卷者乃專指其詩而言也鼎臣宋史無
傳其家世無可考獨集中有繳進其父元祐
末所上河議奏狀一首今考宋史河渠志元
祐紹聖間水官建議回河獨轉運使趙偁不

以為然力主北流之議疏凡數上言皆切直
與鼎臣奏狀相合是鼎臣即傅之于淵源有
自其後嘗往來大名真定間與蘇軾王安石
諸人交好相與酬和故所作具有門選能力
追古人劉克莊稱其詩謂材氣飄逸記問精
博警句巧對殆天造地設畧不戢人喉舌費
人心目其推挹甚至今克莊所摘諸句已多
佚其全篇而即所存諸詩觀之工巧流麗其

才實未易及克莊之言故非溢美至其雜文
刻意研練古雅可觀亦非儉陋者所能望其
項背惜原集久經失傳謹就永康大典各韻
中蒐採彙輯勒成二十卷諸體具備蔚然可
觀雖未能齊軌蘇黃然比於唐庚晁補之諸
人則不啻駢之有靳矣乾隆四十六年九月
恭校上

總纂官臣紀昀臣陸錫熊臣孫士毅

總校官臣陸費墀

謄錄監生臣孫永治

欽定四庫全書

竹隱畸士集卷一

宋 趙鼎臣 撰

賦

鄴都賦

并序

仲尼有言質勝文則野文勝質則史揚子雲亦曰事
勝辭則伉辭勝事則賦蓋賦者古詩之流也其感物
造端主文而辨事因事以陳辭則近於史故子夏叙
詩而繫以國史不其然乎雖然文不害辭則辭不害

志以意逆志其要歸止於禮義者詩人之賦也兩漢而下詞人之賦始為麗淫競相祖述至左太冲則譏之以謂盧橘非上林所植海若非西京所出辭不稱事指為詬病然觀其論魏也舉禪代則以謂虞舜比蹤述風化則以謂羲熊踵武非堯譽桀誕謾滋甚夫辨物或失其方記事之小疵擬人不以其倫立言之大蔽昔有獨夫既殄天下同歸於周明王不作海內莫強於秦然猶伯夷抗登山之志仲連懷蹈海之義

相與耻而非之况乎助衛君之奸國褒吳楚之僭號
以古揆今壹何相去之邈也方且笑昔人之未工忘
已事之已拙欲使覽者信之過矣嘗因暇日讀相臺
志盛言山川之美宮室之富愛其博而譏其雜於是
感三都因相臺志又頗裁其偽體削其醜詞略前載
之已詳補後來之未備總折衷以有宋之制命曰鄴
都賦云爾

趙子與客遊於三臺之上以望鄴都之城客曰烏虜壯

哉豪雋所宅市朝之區三啓霸邑四成帝都子亦嘗聞
舊史之傳觀相臺之志乎趙子曰未也相臺志何言哉
客曰魏之初基厥惟冀野中奠鄴而居相始冠冕於諸
夏世虎踞以龍蟠亘千齡而高跨其左則浩浩洪河奔
濤涌波匯以清淵之聚泓為黃澤之渦東峒嶽岑而突
兀西陵屹嶻而陂陀其右則太行隆慮玉泉天平擎據
穹壤蔽虧日星隱若疊障巍如置屏斬晉脊以中斷連
代襟而外縈其陽則宜師之溝司馬之泊交蕩姜之浸

潤互淇泉之脉絡轟大岬以中峙障驚瀾而猶却倚綠
竹以彌望豐邦儲而利博其陰則近控漳滏遠連常碣
水東逝以委帶山西傾而墜袂廣逕方軌平原四達幽
扼吭以形茹趙咋喉而氣奪若乃厥賦上上土厚水深
種稷蔽野桑麻耀林頃必萬秉畝皆百金錯輪轂於塗
中資菽粟與縑絰有葛屨之遺化故雖富而不淫爾其
雅俗推重尚氣矜節三晉之豪四君之俠顧眄刃挺喑
鳴背裂驅市人而一戰可捷秦而係越故其物夥財阜

兵雄勢張擇要塞以胥宇據膏腴而造邦思重閉以固
國務崇宮而濬隍笑前帝之阨迫圖後王之煒煌怪瑤
臺而吝瓊室詎數阿房與未央蓋其號也前則銅爵金
虎顯揚太武後則涼風清都鴛鴦鸚鵡鬪雞戲馬之榭
赤橋紫陌之籞聳飛閣之千雉聯危譙於百步玉壁珠
簾銀楹金柱不可億記而指數豈直千門與萬戶偉鳳
陽之特建飾翔離之雙鳥何帝子之懷彼亦矜能而護
巧物太盛以弗禁假飛柯而匠天帳靈質之難駐忽溯