



新华传媒  
XINHUA MEDIA

与上海二期课改教材配套



读交大之星 圆名校之梦

# 小学语文教材

三年级(上)

## 全解与精练

丛书主编 张惠皓  
本册编写 王海燕



C72



上海交通大学出版社  
SHANGHAI JIAO TONG UNIVERSITY PRESS



交大之星·教材全解与精练系列

# 小学语文 教材全解与精练

## 三年级（上）

丛书主编 张惠皓

本书编写 王海燕

上海交通大学出版社

## 内容提要

本书全面解读上海语文新教材的重点、难点和疑点,理清学习思路,补充课堂内容,帮助学生掌握学习技巧,提高迁移能力,拓展发散思维,通过精练,熟练掌握解题方法,达到举一反三效果。全面吸收各试点学校的教学经验,认真研究学生的认知规律和学习能力,形成体例新颖合理,结构严谨务实,讲解简洁深入,内容完全同步的优质教学读物,同时也是广大家长的好参谋。

## 图书在版编目(CIP)数据

小学语文教材全解与精练. 三年级. 上/王海燕编写. —上海:

上海交通大学出版社,2014

(交大之星)

ISBN 978-7-313-11883-7

I. ①小… II. ①王… III. ①小学语文课—教学参考资料

IV. ①G624.203

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2014)第 182972 号

## 小学语文教材全解与精练 三年级(上)

编 写:王海燕

出版发行:上海交通大学出版社

邮政编码:200030

出 版 人:韩建民

印 制:上海颀辉印刷厂

开 本:787mm×1092mm 1/16

字 数:305千字

版 次:2014年8月第1版

书 号:ISBN 978-7-313-11883-7/G

定 价:30.00元

地 址:上海市番禺路951号

电 话:021-64071208

经 销:全国新华书店

印 张:12.75

印 次:2014年8月第1次印刷

版权所有 侵权必究

告读者:如发现本书有印装质量问题请与印刷厂质量科联系

联系电话:021-57602918

随着上海课程改革的不断深入发展,我们对语文教学的理解,对学生学好语文的认识都有了进一步的提高。为了更好地指导、促进学生学好语文,“小学语文教材全解与精练”系列应运而生。本书是上海市新教材各实验学校骨干教师合力编写的,力求充分体现上海市新颁布的《上海市中小学语文课程标准》的理念,从整体规划、体例结构、选材命题上坚持秉承“教学研究来自教学服务与学生”的宗旨,同时完全与上海市二期课改新教材同步,努力为广大师生提供学有所用的优质助学读物。

我们是按照以下原则编写的:

1. 基础性与提炼性相结合:“万丈高楼平地起”,没有扎实的地基,造起的高楼大厦是不牢靠的。语文学习也是同样道理,字词句篇的基础知识,听说读写的基本技能全靠小学语文来夯实。但是学生的精力是有限的,本书不但知识面广,而且还提炼了重要知识点,“课后精练”让学生在全面摄取知识的时候能够有效把握相关的重点。

2. 基础性与弥补性相结合:上海二期课改到目前为止已全面实施新的语文教材。由于种种原因,新教材从目前来看,还欠成熟,还存着需要在使用中改进的问题。本书在编写过程中,努力想方设法去弥补当前教材的不足。如一些新教材中忽视的基础,在本书中得以体现;一些新教材中零散的知识,在本书中做了集中概括,并加强了训练。

3. 基础性与趣味性相结合:兴趣是最好的老师。学生的学业负担一直是教研的一个重要课题,怎样减轻学生的学业负担,同时却不影响学生学习效果?最好、最有效的办法就是寓教于乐。本书的拓展阅读以及相关链接都是孩子喜闻乐见的课外知识,能够让学生在轻松的氛围中快乐地扩充课外知识。

“小学语文教材全解与精练”系列总主编是张惠皓,负责各册编写的有吴凯华、王畔、王海燕、黄静、陈燕华等,参与编写的还有姜丹,感谢所有编写老师们的辛勤付出。出版之际,谨向关心支持这套教材的广大师生表示感谢!我们将听取各方面的意见和建议,努力完善这套教材,疏漏之处,诚望广大读者批评指正。

张惠皓

# 目 录

## 教材全解

第一单元	3
1 信	4
2 茉莉花	6
3 我画什么	9
古诗诵读	12
4 刮脸	13
5 童年的朋友	15
第二单元	19
6 新型电影	20
7 网上呼救	22
古诗诵读	25
8 爸爸,我恨死了你的猎枪	26
9 一个小村庄的故事	28
10 燕子专列	31
第三单元	34
11 瀑布	35
12 天鹅的故事	37
古诗诵读	39
13 海底世界	40
14 小狗杜克	43
15 走路的奥秘	46
第四单元	50
16 “神童”的秘诀	51
17 梅兰芳练功	53
古诗诵读	56

# 目 录

18	爱迪生孵小鸡 .....	57
19	牛顿在暴风雨中 .....	59
20	少年王勃 .....	62

## 第五单元 .....

21	威尼斯小艇 .....	66
22	悉尼歌剧院 .....	68
23	令人神往的日内瓦 .....	71
	古诗诵读 .....	74
24	一座铜像 .....	75
25	圣诞老人的故乡 .....	78

## 第六单元 .....

26	饭钱 .....	82
27	镇定的女主人 .....	84
28	惊弓之鸟 .....	86
	古诗诵读 .....	89
29	公仪休拒收礼物(独幕剧) .....	89
30	想别人没想到的 .....	92

## 第七单元 .....

31	雨后 .....	97
32	葡萄是酸的 .....	99
33	但愿人长久 .....	101
	古诗诵读 .....	104
34	猫是老虎的先生 .....	105
35	爬山虎的脚 .....	108

## 第八单元 .....

36	看月食 .....	113
----	-----------	-----

# 目 录

37 瑞雪 .....	115
38 动物的休眠 .....	118
古诗诵读 .....	121
39 爱动脑筋的帕斯卡 .....	122
40 智烧敌舰 .....	124

## 课后精练

<b>第一单元</b> .....	131
1 信 .....	131
2 茉莉花 .....	131
3 我画什么 .....	132
4 刮脸 .....	133
5 童年的朋友 .....	134
第一单元测试卷 .....	136
<b>第二单元</b> .....	139
6 新型电影 .....	139
7 网上呼救 .....	139
8 爸爸,我恨死了你的猎枪 .....	140
9 一个小村庄的故事 .....	140
10 燕子专列 .....	141
第二单元测试卷 .....	142
<b>第三单元</b> .....	145
11 瀑布 .....	145
12 天鹅的故事 .....	145
13 海底世界 .....	146
14 小狗杜克 .....	147
15 走路的奥秘 .....	147

# 目 录

第三单元测试卷 .....	149
<b>第四单元</b> .....	152
16 “神童”的秘诀 .....	152
17 梅兰芳练功 .....	152
18 爱迪生孵小鸡 .....	153
19 牛顿在暴风雨中 .....	154
20 少年王勃 .....	155
第四单元测试卷 .....	156
<b>期中测试卷</b> .....	159
<b>第五单元</b> .....	162
21 威尼斯小艇 .....	162
22 悉尼歌剧院 .....	162
23 令人神往的日内瓦 .....	163
24 一座铜像 .....	164
25 圣诞老人的故乡 .....	165
第五单元测试卷 .....	166
<b>第六单元</b> .....	169
26 饭钱 .....	169
27 镇定的女主人 .....	169
28 惊弓之鸟 .....	170
29 公仪休拒收礼物(独幕剧) .....	171
30 想别人没想到的 .....	171
第六单元测试卷 .....	172
<b>第七单元</b> .....	175
31 雨后 .....	175



# 目 录

32 葡萄是酸的 .....	175
33 但愿人长久 .....	176
34 猫是老虎的先生 .....	177
35 爬山虎的脚 .....	177
第七单元测试卷 .....	178
<b>第八单元</b> .....	<b>180</b>
36 看月食 .....	180
37 瑞雪 .....	181
38 动物的休眠 .....	181
39 爱动脑筋的帕斯卡 .....	181
40 智烧敌舰 .....	182
第八单元测试卷 .....	183
<b>期末测试卷</b> .....	<b>185</b>
<b>参考答案</b> .....	<b>188</b>

# 教材全解

---

JIAO CAI QUAN JIE

紧扣课标,教材同步;  
步步推进,逐次深入;  
讲解精细,面面俱到;  
围绕重点,突破难点;  
典型例题,方法剖析;  
易错题析,举一反三;  
规律总结,对接大考。



# 第一单元

## 单元综合解说

### 一、单元概要

童年的生活多姿多彩,童年的回忆温馨甜蜜。我们用好奇的目光观察着周围的一切,我们用书信的方式架起沟通的桥梁;我们急切地盼望长大,却又闹出不少笑话;我们大胆地放飞希望,那奇思妙想令大人们也惊叹赞赏。

本单元,我们要练习正确、流利地朗读课文。“正确、流利”就是要做到:读准字音,不加字,不漏字,不读破句,读得自然、流畅。

### 二、内容解读

《信》是一首诗歌,篇幅虽短,但内容丰富,词句清新优美,富有感情。《茉莉花》按时间顺序记叙了“我”和妈妈养茉莉花的一段经历。作者不仅将茉莉花的变化描写得非常具体,而且写出了随着茉莉花的成长,“我”不断变化的心情。《我画什么》是一篇小小说,文中记叙一群孩子一起阅读了《神笔马良》后,幻想能拥有这样一支“画什么,什么就变真”的神笔。《刮脸》是一篇外国儿童文学作品,课文通过小贝当在理发店与理发师的对话,以及小贝当故作姿态的举动,体现他渴望长大的心理。《童年的朋友》也是一篇外国文学作品,文中的“我”对童年的朋友充满了感情,连那只玩具小熊似乎也是有生命的。略显伤感的故事不禁将读者带回到美好的童年,思念起自己童年的朋友——有生命的或者没有生命的,并提醒大家要善待自己童年的朋友。

### 三、知识点击

1. 在阅读中学习生字 24 个,积累词语 38 个,学习写好左窄右宽的字。
2. 能正确、流利地朗读本单元的 5 篇课文,诵读古诗《晓出净慈寺送林子方》。背诵《信》全文、《茉莉花》的第 4 节,熟记名言 2 句。
3. 结合课文完成选词填空、组词、把句子写完整等练习;进行语言实践活动。搜集有关资料,完成单元语言实践活动,注意把话说完整、说具体。
4. 初步养成观察周围生活的习惯,懂得热爱生活,孝敬长辈,关心他人。

# 1 信

## 一、学习目标

1. 在阅读中学习 6 个生字“雏、巢、蜜、蜂、航、封”。
2. 了解“姹紫嫣红”、“风平浪静”的意思。积累主谓结构的词语。
3. 正确、流利地朗读课文。理解课文内容,体会句子的含义。背诵全诗。
4. 了解书信是人与人之间情感交流、心灵沟通的工具。

## 二、文本简析

课文是一首诗歌,第 1 节“我学会了写信,用笔和纸,用手和心”,交代了写信的工具是笔和纸,暗示书信是人与人之间心灵沟通的桥梁。第 2 到 5 节的内容分别是“替雏鸟给妈妈写”、“替花朵给蜜蜂写”、“替大海给小船写”、“替云给云写”和“替树给树写”,内容充满童趣和想象力,洋溢着真挚的情感。雏鸟写给妈妈的是家信,花朵写给蜜蜂的是邀请信,云给云写、树给树写的是朋友之间的互勉信……课文最后一节点明了书信是人与人之间情感交流、心灵沟通的工具。

## 三、词汇积累

### 1. 生字自学

chú	音序	C
	部首	隹
雏	结构	左右
	笔画	十三画

字义:这里指幼小的鸟,生下不久的鸟。

组词:雏鸟 雏形

cháo	音序	C
	部首	巛
巢	结构	上下
	笔画	十一画

字义:鸟搭的窝,亦指蜂、蚁等动物的窝。

组词:鸟巢 匪巢

mì	音序	M
	部首	虫
蜜	结构	上下
	笔画	十四画

字义:蜜蜂采取花的甜汁酿成的东西。

组词:蜜糖 蜂蜜

fēng	音序	F
	部首	虫
蜂	结构	左右
	笔画	十三画

字义:昆虫,会飞,多有毒刺,能蜇人。

组词:黄蜂 蜜蜂

háng	音序	H
	部首	舟
航	结构	左右
	笔画	十画

字义:行船或飞行。

组词:起航 航行

fēng	音序	F
	部首	寸
封	结构	左右
	笔画	九画

字义:①密闭,使跟外面隔绝;②用来装信、钱等物的纸套。

组词:信封 封闭

## 2. 多音字

hé(温和)

和 hè(附和)

huo(暖和)

## 3. 近、反义词

近义词:姹紫嫣红——万紫千红

反义词:风平浪静——波涛汹涌

## 4. 理解词义

姹紫嫣红:姹、嫣:娇艳。形容各种花朵娇艳美丽。

风平浪静:指没有风浪。比喻平静无事。

雏鸟:刚出生的小鸟。

## 四、佳句积累

我学会了写信,用笔和纸,用手和心。

替云给云写信,愿变成绵绵春雨;

替树给树写信,愿连成无边的森林。

## 五、品读课文

给自己,我也要写一封封信,让自己的心和别人的心,贴得紧紧、紧紧……

提示:这一节是诗歌的第三部分,通过给自己写信,点明诗歌主旨,即信是人与人之间心灵沟通的工具。句中用了一个省略号,省略了后面更多的“紧紧”,表现了作者要用信把自己的心和别人的心连续起来,一直到亲密无间。

## 六、写作方法

诗歌运用了先概括后具体的写法,在叙述信的具体内容时,句式基本相同。

## 七、课后习题参考答案

词句活动室:

1. 山清水秀 风和日丽 情深谊厚 窗明几净
2. 因为海上风平浪静,所以我写信给小船,让她快去航海。  
我要替雏鸟给鸟妈妈写信,是因为天色已近黄昏,让妈妈快快回巢。

## 2 茉莉花

### 一、学习目标

1. 在阅读中学习生字 10 个“逛、摊、疏、施、苞、贪、婪、吮、蕾、沁”;积累“贪婪、骄阳似火”等 8 个词语。
2. 区别“希望”和“盼望”、“惊奇”和“惊喜”的意思,并能根据具体的语言环境正确使用。
3. 正确、流利地朗读课文。体会人物的心情变化,读出不同心情变化,读出不同心情的不同语气。背诵课文第 4 小节。
4. 体会养花给人们带来的喜悦心情和美的享受,并且能从中感悟到做事不能半途而废,要坚持到底,这样才会有收获的道理。

### 二、文本简析

课文按时间顺序记叙了“我”和妈妈养茉莉花的一段经历。课文第 1、2 节写刚把茉莉买回家时,“我”是“焦急地盼望着它能早日开放”,可是“茉莉花始终是那副老样子时”,“我”失望得“不再关心它了”。妈妈还是照样给它浇水,施肥。第 3 节写初夏的一天早上,当“我”发现茉莉花露出绿色的花苞时,是那么“惊喜”。第 4 节写了盛夏时节,茉莉花盛开时,花色洁白无瑕,花香醉人,“我”的心里充满了喜悦。

### 三、词汇积累

#### 1. 生字自学

guàng	音序	G
	部首	辶
逛	结构	半包围
	笔画	十画

字义:外出散步,闲游,游览。

组词:闲逛 逛街

tān	音序	T
	部首	扌
摊	结构	左右
	笔画	十三画

字义:①摆开,展开;②遇到,碰上;③把糊状物倒在锅里做成薄片;④分担。

组词:摊开 摊位

shū	音序	S
	部首	疋
疏	结构	左右
	笔画	十二画

字义:①去掉阻塞使通畅;②分散;③事物间距离大,空隙大,与“密”相对。

组词:疏通 疏忽

shī	音序	S
	部首	方
施	结构	左右
	笔画	九画

字义:①实行;②措施(办法);③用上,加工;④给予。

组词:设施 措施

bāo	音序	B
	部首	艹
苞	结构	上下
	笔画	八画

字义:花托下面像叶的小片。

组词:花苞 含苞欲放

tān	音序	T
	部首	贝
贪	结构	上下
	笔画	八画

字义:求多,不知足。

组词:贪心 贪财

lán	音序	L
	部首	女
婪	结构	上下
	笔画	十一画

字义:贪爱财物。

组词:贪婪 婪取

shǔn	音序	S
	部首	口
吮	结构	左右
	笔画	七画

字义:聚拢嘴唇吸。

组词:吮吸 吸吮



lěi	音序	L
	部首	艹
蕾	结构	上下
	笔画	十六画

字义:含苞未放的花,花骨朵。

组词:味蕾 蓓蕾

qìn	音序	Q
	部首	氵
沁	结构	左右
	笔画	七画

字义:渗入、浸润。

组词:沁脾 沁心

## 2. 多音字

露 Lòu(露出)  
Lù (露珠)

泡 pāo(眼泡)  
pào(水泡)

zhe(听着)  
着 zháo(着急)  
zhuó(着陆)

## 3. 近、反义词

近义词:绽开——绽放 照料——照顾

盼望——希望

焦急——着急

骄阳似火——烈日炎炎、烈日当空

浓郁——浓重

反义词:浓郁——淡雅 稀疏——茂盛

贪婪——满足

甘甜——苦涩

骄阳似火——天寒地冻、冰天雪地

## 4. 理解词义

盼望:殷切地期望。

惊喜:丝毫不加节制地表露欢乐、热情和惊奇。

贪婪:指贪得无厌(含贬义),本课指不满足。

甘甜:甜美。

骄阳似火:骄阳似火是指太阳像火一样燃烧。多形容夏日的炎热。

浓郁:香气、色彩、气氛等浓厚。

沁入:渗入。

## 四、佳句积累

枝上还露出了一个个绿色的小苞,它们正在贪婪地吮吸着甘甜的露水呢。

它们洁白无瑕,似雪如玉,绽开了张张笑脸,送来了阵阵浓郁的清香。

妈妈摘下一朵叫我闻,茉莉花的香味真醉人,花香沁入了我的心田。

## 五、品读课文

它们洁白无瑕,似雪如玉,绽开了张张笑脸,送来了阵阵浓郁的清香。

提示:这句话从三个方面介绍了茉莉花。“洁白无瑕,似雪如玉”是从颜色方面描写茉莉花,把白色的茉莉花比作白玉、银雪,突出了茉莉花的洁白、柔嫩;“绽开了张张笑脸”是从形态方面描写茉莉花,作者用了拟人的手法,彰显了茉莉花的勃勃生机;“阵阵浓郁的清香”是从香