

煤海明灯

翟德幸题

杜秋来 著

山西出版集团经济出版社

煤海明灯

翠德幸题 

杜秋来 著

山西出版集团经济出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

煤海明灯/杜秋来 著.-山西:经济出版社,2011.04

ISBN 978-7-5063-4293-3

I.煤… II.杜… III.文学-作品集-中国-当代

IV.I267.5

中国版本图书馆CIP数据核字 (2011) 第000118号

煤海明灯

作 者: 杜秋来

责任编辑: 赵建廷

装帧设计: 长治兴教印业有限公司

出版发行: 山西出版集团经济出版社

社 址: 山西省太原市建设南路21号 邮 码: 030012

电话传真: 0351-4922176

0351-4922176

13934145078

E-mail: zhaojt@sxskcb.com

Http://www.sxjcb.com

经销: 新华书店

印刷: 长治兴教印业有限公司

开本: 880×1230mm 1/32

字数: 309千字

印张: 12.3印张

版次: 2011年4月长治第1版

印次: 2011年4月长治第1次印刷

ISBN 978-7-5063-4293-3

定价: 48.00元



作家版图书,版权所有,侵权必究。

作家版图书,印装错误可随时退换。



中国当代实力派作家、书画家杜秋来

感悟王庄 感恩王庄

(代序)

如果生命是一条河，王庄煤矿就是我生命中最华丽、最丰满、最亲切的河床。她用丰富的底蕴滋润着我的情愫，她用绚烂的色彩充斥着 my 履历，她用明亮的智慧启迪着我的人生。感悟王庄，我满怀感恩。

王庄煤矿的发展史是一部豪气干云、志向冲天的科技史。这部历史的精粹是“科技为魂，敢为人先”。全局率先上综采，全国首先开天窗放顶煤，全国首个超长综放工作面，全国第一个自动化综放工作面、第一个自动化综掘工作面……四十五年来，王庄煤矿始终以一个探索者的姿态，留给世人一个坚挺伟岸的背影。浸润在王庄煤矿大踏步的跨越发展中，我的信仰在升华，我的胸襟在开阔，我的志向在升腾。

王庄煤矿的发展史是一部龙行虎步、天马行空的战略史。这部历史的精粹是“博采众长，开拓创新”。从“四个五”到“四三二”，从“三五六”到“五更”，从“三个三、两个六”到“763210”和“三步走”。四十五年来，王庄煤矿始终能高屋建瓴地把握住时代发展的铿锵律动，跨越式地刷新着产能，“90—120—360—500—600—700—800—1000(万吨)”，每一个递进数据都是一个新的高峰，层峰新天，荡气回肠。与王庄同行，我如沐春风。

王庄煤矿的发展史是一部励精图治、恣意磅礴的文化史。这

序

部历史的精粹是“厚积薄发，永铸辉煌”。每一朵科技之花最终都结出文化的硕果，每一株战略新苗最终都成长为文化的栋梁。王庄煤矿成为了“中国煤炭战线上的一盏明灯”，成为了“中国煤矿全面发展的典范”，成为了“中国煤炭工业品牌矿”，成为了全国企业文化建设示范基地，成为了省级廉洁文化教育基地。香飘华夏，驰誉神州，王庄煤矿成为了中国煤矿界的骄子。阅读王庄煤矿这部史诗，我收获的是厚重的轻灵兼而有之的神奇。

有人说，企业理念就是企业家的理念，企业思路就是企业家的思路。我真切地感受到王庄煤矿的发展壮大，正是得益于从王庄矿成长起来的一大批企业家生生不息的薪火相传。从王森浩到尚海涛，从王安民到师文林，再到郭金刚、刘克功、肖亚宁……正是他们源源不断地感染和鼓舞，我的人生也随着王庄煤矿的荣光一步步成熟。我感恩王庄，更感恩成就王庄的人。

今年是王庄煤矿建矿四十五周年，又恰逢中国共产党建党九十周年。王庄煤矿调研室副主任杜秋来同志编著了《煤海明灯》一书，并请我作序。有道是“文章合为时而著”，王庄煤矿有如此火热的生活，当然会有杜秋来同志这样的佳作，从这个层面上讲，是王庄煤矿强势发展成就了杜秋来和他的《煤海明灯》。

借此机会，我叙述了自己的一点感受。我始终认为，生活需要感悟，更需要感恩。我真诚地希望王庄煤矿的明天更美好，也真诚地祝愿杜秋来同志能写出更多、更好的力作。同时，更希望王庄煤矿像杜秋来这样的同志甘心为矿山的改革鼓与呼的人再多一些。

最后，用今年的流行语祝福我们亲爱的王庄煤矿：2011，王庄给力！

2011年4月8日

（贾双春：王庄煤矿党委书记）

根扎煤海写春秋

(序二)

赵永奎

杜秋来同志送我看的《煤海明灯》纪实文学集书稿，是继《煤海风流》和《煤海听涛》两部著作后的第三部力作，在十多年里，相继写就煤海三部曲，实在难能可贵。我为杜秋来同志高兴，为中国煤矿文学高兴，更为中国文学界能有杜秋来这位博学多才、富有创新精神的高产实力派作家而高兴。

煤炭是工业的食粮。煤炭占我国一次性能源消耗的 70%。我国每年煤炭产量达十多个亿吨，有中国特色社会主义新型工业化建设离不开煤炭，广大人民群众的生活与煤炭更是紧密相联。煤矿工人一方面开采更多的煤炭，为祖国的繁荣富强和中华民族的伟大复兴默默奉献；另一方面，他们加快自身的现代化建设，向世界一流水平奋进，涌现出了许多可歌可泣的优秀煤矿企业和模范先进人物，王庄煤矿就是其中的杰出代表。

中国煤炭工业现代化建设起步于上世纪八十年代初。在二十多年的发展历程中，王庄煤矿始终起到了先锋作用。从上综采，到开天窗放顶煤，再到综放超长壁和自动化综掘工作面新技术的创新应用，王庄煤矿首当其冲，成为中国煤矿综采技术三次革命的策源地。可以这样讲，王庄煤矿现代化建设的发展史，就是中国煤炭工业现代化建设发展史的缩影。原煤炭部老部长高扬文同志称赞王庄煤矿是“中国煤炭战线上的一盏明灯”。于洪恩同志更恩爱

有加，他说：“中国煤炭工业的现代化建设是从王庄开始的。王庄带动了潞安，潞安推动了全国”。朱镕基同志对王庄煤矿的评价更高，他说：“如果全国的煤矿都达到王庄煤矿这个水平，中国就是当今世界最大的经济强国了”。

因工作关系，我到过许多煤矿，对煤矿比较熟悉。看到王庄煤矿，心情无比激动，感慨万千。每去一次，感受更进一步、更深一层。这里的班子思路好、煤炭主业发展效益好、多种经营发展好、矿区建设好、企业文化搞得好、职工队伍精神面貌好，新型工业化建设的和谐气氛十分浓厚，职工业余文化生活丰富多彩，中国煤矿工人特有的风采在这里尽情展现。《煤海明灯》以朴实无华、引人品味的语言文字，记载了这些动人的故事和变化，丰富了中国煤矿文学艺术。它的出版发行将进一步激励王庄煤矿乃至全国煤矿的干部和职工朝着新的更高目标奋斗不止。我对杜秋来同志表示衷心的祝贺和敬意。

《煤海明灯》是一部不可多得的煤矿文学力作。全书始终贯穿着党的“用优秀的作品鼓舞人、用正确的舆论引导人”的文艺工作方针，高唱主旋律，弘扬真善美。不仅贴近生活、贴近群众、贴近实际，而且特色鲜明、耐人寻味、发人深省。我真诚地希望杜秋来同志撰写出新的更好的作品来。同时，也希望在煤矿这块丰厚的黑色沃土上，再培植成长出更多的新“作家”来，描写煤矿，歌颂矿工，与时俱进著华章，根扎煤海写春秋，为煤炭工业的现代化建设和煤矿文学艺术的繁荣发展，增光添彩，做新贡献。

2011年4月8日

(赵永金：原中国能源化学工会主席)

秋来文章不染尘

(序三)

张德祥

秋来，是一位博学多才，激情满怀，正气在胸者。

高中时结识秋来，他给我一个热情、爽朗和执着的印象。三十多年的时间过去了，在和他多年的“以文会友”中，曾为他的《煤海风流》和《煤海听涛》两部力作相继作序，在交往中，越来越感到他文如其人，尤其是这次送来《煤海明灯》报告文学书稿，嘱我第三次为他作序并因之比较系统地拜读了他二十多年的作品之后。

《煤海明灯》是他二十多年煤矿生活和写作积累的结晶。这部力作从不同时期，不同侧面，用充满激情的笔触，给我们描绘出一座沸腾的特大型现代化矿井——“中国煤炭战线上的一盏明灯”的风采。这是我们崇敬的煤矿工人用青春和热血在百米井下为祖国谱写的“大风歌”。

书分《层峰新天》、《跃上葱茏》和《雄关漫道》三部分。本书收入的33篇报告文学，是从秋来同志二十多年里在不同时期创作积累的近百篇报告文学中择选的，洋洋洒洒，数百万言。秋来同志总是饱蘸激情，精心描写，将多年的写作功底发挥的淋漓尽致。他写出了特色，写出了神彩。这里我先以第一部分中的《大鹏起兮云飞扬》篇为例，略作赏析。“王庄煤矿犹如一只大鹏，大鹏起兮云飞扬，九重天际任我翔”。秋来同志用激扬的文字，记述了“一个企业，以在风暴中穿行的勇气和腾空而起的雄姿，诠释了一个强者

恒强的传奇！”他先记述了煤海骄子——时任王庄煤矿矿长的肖亚宁同志志存高远，然后用巡礼的笔法展示了王庄煤矿在发展的方方面面跨越式的飞跃。在《明灯春舞，党旗更红》篇中也用了相似的写作技巧，产生了相同的好效应。《独领风骚，再铸辉煌》篇，用“写生”的手法，报告了王庄煤矿2010年“推行强势发展战略，打造千万吨矿井”的发展纪实。

秋来同志的“工笔”造诣非常深厚。这里我以第二部分的《从春天出发……》为例作个说明。“一年之际在于春”，春天，是希望的象征，秋来同志虚实结合，首先以“白梅绽放”造势，引出了本文主人公，一位德才兼优的好矿长刘克功；进而引用刘克功就任王庄煤矿矿长时的就职演说原话，把主人刘克功矿长的履历和性情表白出来，接着又通过刘克功矿长自己作的诗词歌赋，结合主人公刘矿长的实际工作成效，把一个既有雄才大略，又有文化涵养的新时期煤矿矿长，生动形象、栩栩如生地展现在读者面前。的确，让人有一种如沐春风之感，情不自禁地为这位能干、肯干、会干的矿长拍手叫好。再如，在《煤海明灯》中，秋来同志仅用数万字就把王庄煤矿这个称作“中国煤炭战线上的一盏明灯”的矿井四十五年发展历程勾勒出来，脉络清晰，内容丰富。

在第三部分中有一篇《煤海双雄》，文章构思精巧，有新意，文中歌颂的是煤矿一线队组的队干和工人，落脚点找得很准，弘扬了主旋律，突出了矿上的重点工作。他撰写的《郭金刚：让明灯更璀璨》篇，以别具一格的“卡片式”表现手段反映了矿山的大变化，其中不乏鲜活的场面、细节和感人的故事。尤其是《风雨六载朝天歌》篇，是一篇很全面、很到位的报告文学，文采飞扬、酣畅淋漓、生动再现了王庄煤矿多年的变化和发展。这不仅体现了秋来同志娴熟的驾驭文字技能，高超的谋篇布局水平，更能充分体现出秋来同志对王庄煤矿的深厚感情——一切景语皆情语。

秋来的报告文学用新闻的真实性和文学的形象性，生动再现

了一个个鲜活的人物与一件件动人的事迹，也再现了第一批现代化矿井中的王庄人为煤炭工业发展而奋力拼搏的光辉历程。在他的作品中，既有对时代的理性思考，又有对文章主人公的哲理阐述；既有人物外貌和内心的细腻刻画，又有符合人物行为轨迹的场景描写。所以才能在真人真事的基础上，达到源于生活又高于生活的境界，使书中人物得到艺术的升华。书中所凸现出的一个个矿山创业者的群雕，无疑又为煤矿报告文学的家族增添了一批栩栩如生的人物形象。

秋来不仅报告文学写得好，对诗歌、小说、散文和曲艺的创作也得得心应手。这些年还搞过好几次个人大型书画展，在书画圈里也颇有影响。文学泰斗孟伟哉先生对秋来和他的文章有这样的评价：“读秋来先生之文章，我对他有了新的了解和理解。涉猎面广、杂而不乱。有游历名山大川之感悟，有人事沧桑变迁之感怀，更有煤海炊烟意景之状绘，叩问人生真谛，吟味人间真情，一片绚烂，本色雄放，朴实敦厚，韵味深长。”

清代大书法家邓石如在自题中写道：“春风大雅能容物，秋水文章不染尘”。真正的文学创作，从来不是文字炫技或休闲游戏，它是情感的真实流露，灵魂的生动表达。回味秋来同志的《煤海风流》、《煤海听涛》和《煤海明灯》煤海三部曲，煤韵十足。写人、状物、描景、立意，皆凝情于煤，意味醇厚，风采熠熠。全书有自家韵味，不与俗同，令人感喟动容。所以说，我在这里将“秋水文章不染尘”中的“水”字改为“来”字，则为“秋来文章不染尘”倒也贴切。

我衷心希望杜秋来同志在沸腾的矿山，把情和爱更深地融进矿工们的内心世界，努力揭示新一代矿山人的精神风貌，塑造独特而具有永久艺术魅力的人物形象，为乌金文学的人物画廊再添光彩！

2011年4月8日

（张德祥：著名文艺评论家、中国社会科学院文学所研究员）

目 录

感悟王庄 感恩王庄 (代序)

根扎煤海写春秋 (序二)

秋来文章不染尘 (序三)

第一部分 层峰新天

奏响春天的主旋律

——来自王庄煤矿的报道

大鹏起兮云飞扬

——王庄煤矿 2009 年再铸新辉煌年产突破 800 万吨巡礼

独领风骚 再铸辉煌

——王庄煤矿 2010 年“推进强势发展新战略,打造千万吨级品牌矿”发展纪实

挺进平阳

——来自平阳黑龙关整合矿井第一线的报告

明灯春舞 党旗更红

——王庄煤矿党委全力推行“一个机制、四个载体”党建工作新模式纪实

煤海听涛 ◆ ◆ ◆ ——

矿山满眼春

——掌声送给矿山惠民工程的建设者们

矿山虎将

——2009年度王庄煤矿劳模事迹采撷

拓新厂长郭秀珍

别有洞天的风景

——王庄煤矿游乐园散记

永不磨灭的记忆

——写在《晨光》杂志创刊二十周年之际

《潞安矿报》印象

——写在《潞安矿报》创刊 50 周年之际

老爷山览胜

八千里路云和月

第二部分 跃上葱茏

从春天出发

——记山西省劳动模范、潞安集团王庄煤矿矿长刘克功

煤缘

煤海虹升

——潞安集团王庄煤矿采风散记

幸福的笑声

——来自潞安集团王庄社区老年康复理疗中心的报告

盛世 盛会 盛景

煤海明灯

——王庄煤矿建矿投产四十周年发展纪实

矿山有个大超市

——王庄矿供应科构建物资超市纪实

煤海奇葩

英才从这里走出

——潞安矿业(集团)公司第二中学掠影

不是奥运冠军亦登台

——记从山西闯出去的实力派著名书法家翟德年

第三部分 雄关漫道

雄关漫道

——记潞安矿务局王庄煤矿矿长郭金刚

博采众长 开拓创新

——潞安矿业集团公司王庄煤矿近四十年的发展道路

煤海双雄

让明灯更璀璨

——记“全国五一劳动奖章”获得者潞安矿业(集团)公司
王庄煤矿矿长郭金刚

富贵花开王庄矿

高起点上新跨越 六个第一誉三晋

——山西潞安环保能源开发股份有限公司王庄煤矿
走集约高效之路

故地重游满目新 矿山处处皆是春

——“太原学生”回“家”观光畅谈感想

风雨六载朝天歌

——王庄煤矿六年改革发展纪实

煤海听涛◆◆◆——

大鹏一日同风起

——王庄煤矿集约高效创水平纪实

琼楼溢彩满目春

——“世纪春天”住宅区建设纪实

后记

第一部分

层峰新天

奏响春天的主旋律

——来自王庄煤矿的报道

能够成为王庄矿的一员，并能为王庄矿的发展发挥自己的作用，做出自己的贡献，我深感荣幸、骄傲与自豪。

——肖亚宁

引子 / 春的喜讯

春天，五彩缤纷；春天，满眼生翠。蓝天白云下，桃花、杏花、梨花次第开放，雄居在长治北郊小寒山前的潞安集团王庄煤矿，祥瑞和谐，喜气盈门，花团锦簇，绚烂多彩。

在这个浓香醉人的春天里，笔者走访了潞安集团王庄煤矿矿长肖亚宁……

A 春的表白

2009年3月30日上午，从王庄矿文化宫二楼传出阵阵掌声。笔者看到在座的王庄矿干部职工都在专心倾听一个充满激情的声音：

由于工作需要，本次调整，集团公司总工程师、原矿长刘克功同志荣升，我也离开漳村矿来到王庄矿工作，感到既熟悉又陌生，既担忧又喜悦。