



梅妃

京 剧
程硯秋演出本

詠
平
知

如
月
圓

PDG

F603
2612

剧照说明：梅妃江采苹（程砚秋饰）。

北京宝文堂书店出版

（北京王府大街64号）

北京市书刊出版业营业许可证出字第064号

北京市印刷三厂印刷 新华书店发行

※

统一书号：10070·305 字数 20,000 开本 787×1092 1/32 印张 1 $\frac{1}{8}$

1959年3月北京第1版第1次印刷

印数 0001—9800 册

定价（7）0.11 元

前 記

《梅妃》一劇，取材于唐人小說《江采蘋傳》。唐明皇李隆基選色征歌，高力士在江南訪求江仲遜的女兒采蘋，深受寵愛，封為貴妃；因她喜愛梅花，賜號梅妃，并特地建造了一座梅亭，但不久又得了楊玉環，厭旧喜新。梅妃独居后宮，回忆当年盛況，引起了无限的幽怨，顧影徘徊，賦詩寄意；但隆基惑于楊妃，終不再加理睬。安祿山反，隆基倉皇入川，梅妃死在乱兵之中。郭子儀勘平安史之乱，隆基還回到宮中，一天偶然到梅亭游玩，忽然想起梅妃，感傷中睡去，依稀見到梅妃前來，訴說离情，醒來却是一夢，惆悵歔噓，回宮而去。

这个剧本是程硯秋先生在1925年編演的。

第一場

四軍士、二小太監、高力士上。

高力士 (念)訪求國色邀恩寵，也算南行第一功。

咱家高力士是也。此番奉使閩粵，万岁爷再三吩咐：教咱家到处留心，倘有絕色女子，选来进奉。不想走到莆田地方，見有江仲遜之女，名喚采苹，十分美貌，因此采选进宫，万岁爷一見，果然十分寵愛，还說咱家进美有功，賞賜了許多珍物，这也不枉我南行一遭。今天万岁爷在上阳宮，大开家宴，須速上前侍候。远远望見众位王爷来也！

六么令，羽林軍、岐王、申王同上。

岐王 申王請了。

申王 岐王請了。

岐王 今日兄皇在上阳宮，大开家宴，教我們前去同乐，怎么宁王、汉王还未到来？

申王 敢待来也。

六么令、四羽林軍、宁王、汉王上。

宁王 諸位王兄都早来了？

岐王 等候多时了。

宁王 我兄皇近来非常快乐，不知为了何事？

岐王 只因兄皇得了江妃，十分寵幸，自从她进宫以后，所有大明、兴庆、上阳各宮四万宮人，都已失寵，难道

你等还不知么？

汉王 啊哟哟！那江妃真个生得好看，我恨不得一口儿将她吞下才好。

宁王 兄弟说话，要放尊重些。

岐王 时候不早，我们一同进宫去罢。

四王 (唱搖板)

这才是乐升平合宫欢笑，

我兄弟承意旨四马连镳。

六么令合头，众人同下。

場 二 場

四内侍、二小太监、唐明皇上。

唐明皇 (引) 凤阁龙楼、承平久，行乐无忧。(念)

委权姚宋致升平，六合风和四海清；

漫说宸游多乐境，一生难得是倾城。

孤家大唐天子李隆基是也。登位以来，四海承平；正好及时行乐；无奈东都、长安两处、宫娥数万人，都无一人当意。我令中外臣工，四方采选，且喜此次高力士奉使回京，进献江妃，果然才色无双，深合孤意；因此特开家宴，命诸弟进宫痛饮。一家骨肉，共庆团圆，好不暢快人也。

高力士上。

高力士 (念) 日色才临仙掌动，天颜有喜近臣知。(进见，跪)

启奏万岁：众位王爷在外伺候。

唐明皇 命他們進宮。

高力士 遵旨。(向外)萬歲有旨：宣召諸王進宮。

寧王、岐王、申王、漢王上，吹打。

四王 (念)長樂鐘聲花飛盡，平明騎馬入宮門。(進見，跪)
臣等見駕，吾皇萬歲。

唐明皇 (起立)今日只行家人之禮，與諸弟痛飲。——內侍們
擺宴。

擺宴，唐明皇上坐，兩旁設桌。寧王、申王右坐；岐王、
漢王左坐。

唐明皇 請。(唱西皮原板)

今日在上陽宮大開家宴，

為的是選江妃貌美如仙。

喚將來與諸弟一庭相見——

四王 (唱)一家人叙情話共慶團圓。

唐明皇 高力士傳旨，命江妃上殿。

高力士 遵旨。——萬歲有旨：命江娘娘上殿。

梅妃 (內)領旨！(唱西皮倒板)

在深宮却是曉妝初罷，

四宮娥、金釵、永新引梅妃上。

梅妃 (唱散板)

听宣呼喚動了宮樹棲鴉。

因此上冒輕寒快移蓮駕，

經上林又只見香霧籠花；

來到了上陽宮盈門車馬，(入門)

我只得忍嬌羞叩見天家。(跪)

唐明皇 平身。諸王在此，妃子上前見過。

梅妃 向右見禮，寧王、申王答揖。梅妃向左見禮，岐王、

漢王答揖。

唐明皇 賜座。

梅妃 謝座。(向上傍坐。)

唐明皇 孤家與諸弟十分友愛；今日都是一家人，正好開懷暢飲。諸弟請——(三疊)今日孤家，心中非常快樂。妃子，命你賜諸王酒，要教他們多飲几杯。

梅妃 領旨。

宮女持盤，盤內置二酒壺、二酒杯，梅妃取酒。

梅妃 (唱二六)

親把琼杯和玉斗，

為承寵命不知羞。

諸王肅靜皆低首，

只那漢邸屢回眸。(至寧王前，賜酒。)

寧王起立。

梅妃 (唱)賜王一盞三辰酒，

石粉銀燭貯數秋。(另取酒，至岐王前賜酒。)

岐王起立。

梅妃 (唱)賜王一盞葡萄酒，

求从西域美無儔。(向宮女取酒，至申王前賜酒。)

申王起立。

梅妃 (唱)賜王一盞生壽酒，

劍南所貢碧于油。(復向宮女取酒，至漢王前賜酒。)

漢王不動，作鬼臉。

梅妃 (唱)賜王一盞洪梁酒——

漢王暗牽梅妃衣，又以足踐梅妃足。

梅妃 (怒，唱快板)

王何舉止太輕浮！

本當面向君王奏，

又怕同根起怨仇。(置酒壺于桌上)

回身直下丹墀走——(反下。)

唐明皇 (驚疑)呀！(唱散板)

緣何妃子不回頭？

江妃賜酒未完，為何逕自回宮？這是什麼原故？高力士，命你去請娘娘上殿，說孤家還要飲酒。叫她快來。

高力士 遵旨。(反下。)

唐明皇 孤家飲酒，座無梅妃不樂；少刻到來，再同諸弟暢飲。

高力士上。

高力士 梅娘娘因珠履脫絳，教奴婢奏明萬歲，不能上殿侍酒了。

唐明皇 今日盛宴，哪有不來之理？待孤家親自去喚。內侍們擺駕，諸弟且慢出宮，少待片時，即便來也。

四內侍反下。

唐明皇 (唱搖板)

莫不是行酒多精神勞頓？

待孤家親喚去攜手來臨。(反下。)

寧王 梅妃無故逃席，这也奇了！

漢王 大概須有個原故？

岐王 万岁亲去迎接，真算得寵幸无比了。

汉王 你們猜猜那江妃还再来么？

高力士 大概連万岁爷都不見来了。

小太监上。

小太监 江娘娘身体劳乏，万岁爷也不来了！傳旨，教諸王各自回宮去罢！

高力士 如何？于今江娘娘寵冠六宮，万岁爷是无話不听的，我說娘娘不来，万岁爷也就去了！

四王 (同起立，笑)哈哈……

宁王 如此我們散了罢！

四王 正是：(念)誰能載酒开金瓊，(反下。)

高力士 (念)常得君王带笑看。(下。)

第三場

四兵士每二人抬同心梅、珠梅各两盆；引甲驛使上。

甲驛使 俺江南驛使是也。今因江娘娘喜愛梅花，奉上官命令，选得同心梅、珠梅数种，上京进貢。左右！快快向长安去者。

众人圓場下。

第四場

四兵士每两人抬紫蒂梅、綠英梅各两盆，引乙驛使上。

乙驛使 俺庾岭驛使是也。今因江娘娘喜愛梅花，奉上官命

令，选得紫蒂梅、綠英梅数种，上京进貢。左右！快快向长安去者。（圓場）

四兵士，抬同心梅等上，甲驛使上。分道大圓場。众人急下。

第五場

二小太监、高力士上。

高力士（念）日暮笙歌君駐馬，凡生修得到梅花。

只因江娘娘素性愛梅，万岁爷十分見喜，吩咐咱家，將东京、上林各种梅花，都要移栽宮中，好討娘娘欢喜！

万岁爷亲自題名，叫做梅亭。今天傳旨下来，要到梅亭設宴。哥儿們，吩咐你們备的酒宴，可曾齐备？

小太监 齐备了。

內侍持紅帖上。

內侍 启稟公公！江南驛使进梅。

高力士（看帖）同心梅、珠梅，这倒新鮮！收下了！

內侍下，又一內侍紅帖上。

內侍 启稟公公：庾岭驛使进梅。

高力士（看帖）綠英梅、紫蒂梅，很好很好。收下了！

內侍下。

高力士（笑）他們这些官儿，倒会巴結。——哥儿們时候不早，前往伺候圣駕便了。

二幕开，場設布景梅林，又設梅亭，四圍植梅花，又將同心梅等盆景，分列兩旁，吹打，四內侍、四宮女、永新、念奴、唐明皇携梅妃同上。

唐明皇 (唱搖板)

怎凝眸只見那花开似錦，

梅妃 (唱)好风光这才叫大地阳春；

唐明皇 (唱)看花容却称你佳人素影，

梅妃 (唱)愧蓬門寒陋質不配花身。

唐明皇 妃子，你看梅花盛開，暗香浮動，疏影橫斜，好不幽雅。又見你玉骨冰肌，淡妝素服，真乃是梅花遜你三分白了！從此以後，孤家便喚你作“梅妃”如何？

梅妃 (笑)若蒙天恩，賜號“梅妃”，妾身真榮幸萬分了。

唐明皇 永新、念奴，你們從此以後，都要叫梅娘娘！

永新
念奴 遵旨。參見梅娘娘。

唐明皇 如此，梅妃。

梅妃 有。

唐明皇 哈哈！梅妃，隨孤家同上梅亭，飲酒看花便了。
吹打，唐明皇、梅妃上亭，坐。

唐明皇 (唱)這名稱才合你美人身分，

梅妃 (唱)賜佳名不由得感謝天恩。

唐明皇 請。(飲酒。)

梅妃 請。(飲酒。)

唐明皇 (唱)到此間真算得俗塵都淨，

梅妃 (唱)侍君王常願得歲歲長生。

唐明皇 今日孤家十分歡樂，梅妃、你何不就在花前，作驚鴻舞一回，以助雅興？

梅妃 領旨。(下亭，執白玉笛作舞，唱二六)

下亭來只覺得清香陣陣，
整衣襟我這廂順節徐行；
初則似戲秋千花間弄影，
繼則似捉迷藏月下尋聲；
耳听得激繁雷鼓聲漸緊。(起鼓舞，轉快板)
則學那竦身軀素袂揚塵。
忽騰空好比那鶴翔天迥，
忽俯地好比那鷗掠波平，
忽斜行好比那燕迎風迅，
忽側轉好比那鶴落雲橫；
渾不是初眠柳臨風乍醒；
渾不是舞柘枝偃地成形；
驀迴身便好似圓毬立定——(接散板)
只余那藐姑仙花影繽紛。

唐明皇 這場妙舞，難得呀，難得。(下亭) 妃子，孤家累了你了！永新、念奴看酒，待孤家親自把盞——你須飲了此杯！

兩宮娥取酒，唐明皇遞酒，梅妃接酒，飲。

梅 妃 謝萬歲。

唐明皇 看妃子身體疲乏，待孤家揜扶于你，回宮歇息去罷。哈哈……

二人攜手同下。眾人隨下。

第六場

楊太眞宮裝上。

楊太眞 (唱西皮原板)

惜嬌姿埋沒在壽王宮里，

幸天顏垂眷我教待时机；

今日里華清池恭候聖旨，

盼佳音但不知寵命何時。(坐)

奴家楊玉環，宏農華陰人也。早年歸于壽邸，開元二十八年，今上幸溫泉宮，龍顏一見，十分垂愛；命高力士迎接奴家，度為女道士，住在內太眞宮，因此賜號“太眞”，今日萬歲有旨，冊為貴妃，華清池賜浴，如今更衣已畢，恭候聖旨。

高力士上。

高力士 (唱)忽承新寵命，來到華清池。

奴婢高力士見駕，娘娘千歲。

楊太眞 平身。

高力士 謝娘娘。萬歲爺在鳳凰園，有旨宣娘娘進見，就請
啟駕。

楊太眞 如此，高力士帶路。(唱搖板)

但願得此一番承恩提拔——

那時候便好似身判雲泥。(圓場)

高力士 來此已是，待奴婢啟奏——啟萬歲：楊娘娘殿門候
旨。

唐明皇 (內)宣她上殿。

高力士 万岁有旨：宣娘娘上殿！

吹打，四內侍、唐明皇上，坐。

楊太真、高力士上殿。

楊太真 臣妾楊玉环見駕，吾皇万岁。

唐明皇 平身。

楊太真起立。

唐明皇 賜座。

楊太真 謝座。(旁坐。)

唐明皇 內侍們摆宴。——孤家今日得卿，有如得宝。妃子，与你同飲这杯。(飲酒，唱搖板)

喜今夕見花容人間无两，

但愿得結同心地久天长。

楊太真 (唱)料不想沐恩波喜从天降，

怕庸姿配不上陪从椒房。

唐明皇 妃子家中还有何人？

楊太真 臣妾兄长楊釗，在京候旨。

唐明皇 高力士宣楊釗上殿。

高力士 遵旨。——万岁有旨：敕楊釗上殿。(下。)

楊釗冠服上。

楊 釗 (念)一家有喜新承寵，又听黃門喚入宮。(入門，跪)

臣楊釗見駕，吾皇万岁！

唐明皇 平身。卿是椒房貴戚，今拜卿为侍郎，可改名国忠。

自后要効忠王家，不可辜負朕意。

楊 釗 謝主龙恩。

唐明皇 下殿去罢！

楊 釗 領旨。(出門)正是：(念)

爭說聖朝多雨露，方知生女壯門楣。(下。)

唐明皇 內侍們擺駕往西宮去者。(唱西皮搖板)

卜良宵却好是風清月朗，

楊太真 (唱)愿今生承歡笑常伴君王。

眾人下。

唐明皇 (携楊太真手笑，唱)

我共你定情時歡情細講，

哪管他閑宮院玉漏聲長。

哈哈……

二人同下。

第七場

四宮女、梅妃上。

梅 妃 (唱西皮原板)

听說是得楊妃新承恩寵，

怪長時都不見聖駕來宮！

終日里蹙愁眉私心惊恐，

月余來只有那夢里相逢。(坐)

咳！自從入宮以來，多蒙万岁爷十分見寵；不料新得楊氏
玉環，冊為貴妃，非常寵幸；近已兩月有余，未曾見得万
岁一面。唉！看這情形，怎不教奴提心吊胆也！(唱搖板)

想當日侍椒房甘心同夢，

怎禁得月余来人去无踪。

永新，念奴同上。

永新 新奴 启禀娘娘：奴婢等今天奉到圣旨：已教奴婢等改在楊娘娘宫里侍候，特地回宫禀告娘娘。

梅妃 (一惊)你们奉了圣旨，改到楊娘娘宫里侍候么？

永新 新奴 正是。

梅妃 (冷笑)想楊娘娘定是生得美貌，万岁爷天天都在那里么？

永新 新奴 万岁爷都在那里！

梅妃 万岁同楊娘娘，他们天天怎样作乐呢？

永新 万岁爷同楊娘娘，朝朝欢宴，那天定情的时候，万岁爷亲自赐她金钗钿盒；又教梨园奏霓裳羽衣曲，这几天又做一曲，名叫做宝子，教大家演唱。

梅妃 什么叫做得宝子？

永新 万岁爷說得了楊娘娘，如同得宝一般；故而亲制一曲，便叫做宝子。

梅妃 (不悦、强笑)好好，那边如此热闹，倒很有趣。你们只管去罢！

永新 新奴 叩辞了！(欲走。)

梅妃 轉来！万岁爷見了你们，曉得由我这里去的，可曾問着我么？

永新 新奴 (相視)还不曾問着。

梅 妃 (强笑)是了。(沉吟)你们去吩咐高力士，教他前 来見我。

永 新 遵命。(出門，私笑，下。)

梅 妃 呀！看这情形，那楊玉环非常得寵！万岁呀万岁，难道真果无心于我了么？

小太监上，入門。

小太监 启禀娘娘：高力士現在西宮承应，不能抽身前来，教奴婢过来听旨。

梅 妃 (不悅)連高力士都无暇来此么？(点头)你去傳話高力士：教他事完之后，再来也使得。

小太监 遵旨。(下。)

梅 妃 (起立)呀！不好了！这些底下人，最会观看 风色。他們如此炎凉起来，必也曉得一二。恐怕万岁爷真无心于我了！(繞場沉思，唱搖板)

分明是得新欢都忘旧寵，

难道說旧恩情如梦成空。

高力士上，跪。

高力士 奴婢高力士見駕，娘娘千岁。

梅 妃 你来了么？

高力士 (起立)奴婢来迟，娘娘恕罪。

梅 妃 (笑)你如今事忙，我也不来責怪。高力士，我有一事煩你。你可曉得从前汉武帝时，陈皇后曾經失寵，她托司馬相如作了一篇《长門賦》，感动上意。我这里有黃金千两，煩你訪求文人，代作一賦；或許能挽回上意。