

剑

孙 国 著

解放军文艺出版社

JIANZHIPO 之

JIEFANGJUN WENYI CHUBANSHE



魄

剑之魄

孙国著



解放军文艺出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

剑之魄/孙国著. —北京: 解放军文艺出版社, 2001. 6

ISBN 7-5033-1403-6

I. 剑… II. 孙… III. ①报告文学—作品集—中国—当代②短篇小说—作品集—中国—当代 IV. I 217.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2001) 第 033159 号

书 名: 剑之魄

作 者: 孙 国

责任编辑: 路 己

装帧设计: 陈亦逊

责任校对: 王 磊

出版发行: 解放军文艺出版社

社 址: 北京海淀区中关村南大街 28 号

邮编: 100081

电 话: 62183683

http: //5033.peoplespace. net

E-mail: jfwybs @ public. bta. net. cn

经 销: 新华书店发行所

印 刷: 三河市文化局灵山红旗印刷厂印刷

开 本: 850×1168 1/32

字 数: 327 千字

印 张: 13.125

印 数: 3200

版 次: 2001 年 6 月第 1 版

印 次: 2001 年 6 月北京第 1 次印刷

ISBN 7-5033-1403-6/I·1217

定 价: 22.00 元

序

赵晓强

大凡以文字表达情感的人，都不同程度受各自生存环境孕育的灵性所作用，无不或重或轻带上那方水土赋予他的某种独特的韵味，尽管每个作者自身的文化、素养、性格、天赋、视野和艺术功力不同，所写的文字的品位、艺术造诣和社会效应也不同，但一件作品总是有客观存在属于作者自己的韵味，这是不会混淆和无法代替的。

孙国要将最近几年在报刊杂志上发表的文章出一个集子。这本书海味很足，京味也浓，这几年已经很少看到这样令人振奋的作品了。从自己熟悉的生活写起，这是许多名家成功的秘诀，也是文学创作者的客观规律所要求的，离开了自身的实践和对生活的体验，天才也难以从“自在”走向“自为”。船运大队，这个陆军编制中罕见的兵种，有着独特的生活，他们穿着陆军的服装，干着船艇海运的活儿，人们戏称他们是陆军海战队，特殊的兵种，特殊的生活，自然蕴藏着许多特殊的文学素材。孙国一入伍就服务于船运大队，陆军船艇学院毕业后就到艇上当副艇长、艇长，在海上算来也有十个年头了。期间不乏战风斗浪的殊死搏击，也常有碧海清风和海市蜃楼；他品尝过征服惊涛骇浪的甘甜，也品尝到腥风苦雨的苦涩。正由于他整天在波谷浪尖上颠

簸，生活让他启开了文学的眼睛。对于他这种生活我虽没体验，但可眼见，我当兵时也在海岛，与孙国不同的是他在内长山列岛，我在外长山列岛，在离大陆最远的小岛上当兵、当干部。我们有一个共同的名字：海岛兵。

这本集子里，一个深刻的印象是他在这一时期的作品，不仅仅是自己多年在外心路历程的记录，而且也是他对生命深刻体验的真实再现。

这些作品贴近官兵生活，具有浓郁的生活气息。孙国从不同的角度表现了新时期官兵乐于吃苦、甘于奉献的高尚情操。他站在时代精神的制高点上，对新的历史条件下部队官兵的精神风貌进行全方位的描绘。同时，也将艺术之笔伸向警营之外的社会，写出广阔社会里变革时期不同人物的心理微澜。在这本集子里，无论是《剑之魄》、《英雄本色》还是《背枷耕海》，作品以磅礴大气描写了当代军人的形象。在浓墨重彩描绘绚丽多彩大海的同时，将笔墨更多地伸到官兵心灵的深处。在他的笔下，大海具有了鲜活的生命和灵性，《潮声》、《无岸的海》、《蔚蓝色》、《海潮》，他对海的深层理解，大多数人所不能理解的，而我有同感，他第一次将大海的神秘呈现在我们的眼前，他的作品细腻感人，迂回婉转，他的作品都像轻松而随便地在跟一个朋友、一位知己拉家常。所写的文字完全是一种对生活不加刻意修饰，情节发展不作着意的直描。正是这种直描恰恰让作品不显得那样强烈，而让读者慢慢品味。在这些作品中，虽然没有惊乍之笔，却耐人回味。

孙国能吃苦，爱动脑，人非常勤快。我正是看好这一点，在他解放军艺术学院文学系毕业之后，我把他调到北京的，他没有让我和关心他的领导朋友失望，进北京这几年，他写出了不少优秀作品。

乘风破浪会有时。我始终坚信，凭孙国的生活阅历和他的执著，加上他的才气，他会写出更好更多的作品，我期待着。

2001 年 5 月

目 录

序.....	赵晓强 (1)
--------	---------

报告文学

剑之魄	(1)
潮声	(41)
威武之师	(76)
英雄本色	(107)
背枷耕海	(117)
李国安成为典型的前前后后	(131)
生命如歌	(138)
处置特大盗枪案纪实	(143)
时代楷模	(148)
霜重色愈浓	(164)
夕阳红	(173)
“少年军校”	(180)
谁是最可爱的人	(189)
防化团长刘桂成素描	(196)
爱的奉献	(203)
橄榄情怀	(210)
远航日志	(215)
深情	(220)
拓一方绿地	(223)

目
录

圆梦·····	(225)
下潜·····	(227)
高高的信号台·····	(229)
陆军“海战队”·····	(231)
青春无悔·····	(239)
眷恋·····	(242)
海边的小石屋·····	(246)

小 说

蔚蓝色·····	(249)
无岸的海·····	(282)
海潮·····	(314)
老船·旧船·新船·····	(348)
鱼的故事·····	(367)
长青树·····	(375)
仿佛·····	(383)
眩晕·····	(388)
摘苹果·····	(393)
意外·····	(395)
挂满旗·····	(397)
船上·····	(399)
心病·····	(401)

后 记

岁月如歌·····	(403)
-----------	-------

剑 之 魄

引 子

北京在举行盛大的国庆 45 周年庆典。全国人民的目光聚焦在这里，世界的目光聚焦在这里。

国庆之夜的天安门广场，是一个欢乐的海洋，礼花将欢乐的气氛推向了高潮。无数的焰火腾空而起，在广场的夜空尽情绽放，犹如山花烂漫，又似银菊争艳，将天空装点得姹紫嫣红绚丽多彩，16 束雪白的探照灯光如擎天之柱，直射苍穹，一束束激光，在天安门城楼上绘出一幅幅夺目的图案。

欢快的乐曲中，数万名工人农民舞起巨龙，摇起旱船，抒发着对美好生活的向往，文艺工作者们各显身手，博得了阵阵的喝彩，聚集在天安门前的数万名青年学生围成一团，用轻盈的舞步表达着对共和国的祝愿……

笑声、歌声和沸腾的礼花在广场上空飞扬。

担负外围安全警卫的武警二总队官兵，严密地注视着警卫目标和范围。

这是一种巨大的考验。

鲜花、少女、歌声和天空流彩溢金辉煌的景致。许多人不远

万里，从外地赶来，就是为了体验并目睹一下这浓厚的节日的氛围。

武警二总队的官兵始终如一保持着站立姿势，背对空前的壮观场面，眼前是无边的空寂和深远的夜空。只要他们转一下身或仰一下脸，就可以看到如浪如潮的无边欢乐。使命控制着他们，责任约束着他们。下岗后，有人问起天安门广场的情景，他们一无所知，只顾拍打着满身礼花响后飘落的烟尘和残碎纸屑。对此，官兵虽然遗憾却没有怨言，认为这是他们应做的奉献。

地方公安干警目睹这些情景，动情地说：“武警二总队素质就是过硬，不佩服不行。”

北京人伸出大拇指说：这是支一流的军队。

第一章 危难受命

长长的车队在透迤的公路上行驶，从高空俯视像一条蟒蛇在蠕动。警车开路，近20公里长的机械化纵队昼夜兼程。

当硝烟散去，刀光剑影成为回忆，和平鸽飞过头顶，温馨的阳光撒满每一个角落，面对着如此众多全副武装的军车队列潇洒行军，人们不能不感到惊奇。

队伍匆匆而过，像一阵强劲的旋风迅速引起震荡。

香港大公报在头版刊发了车辆通过长城八达岭的巨幅照片。选择部队通过长城的刹那间，寓意之深显而易见。

美联社一条短讯更耸人听闻：中国一支隐藏在深山老林中的部队，经过20年的苦心修炼，突然出现在世人的面前。

随着传播媒体的渲染，人们生出惊诧：这支部队要做什么？世界军事家们的目光盯在这支移动的中国军队身上。

危难受命。

第二次世界大战结束后，全球长期处在冷战的格局。然而仿佛一夜间，世界平衡的天平倾斜了，东欧国家纷纷易帜，已有70多年历史的第一个社会主义国家苏联解体。于是，国内外一些人也相互勾结起来，叫嚣着要瓦解中国的社会主义制度，局势严峻。

军委扩大会议上，主持工作的军委主要领导同志提出，北京的内卫部队力量比较薄弱，尤其是武警部队太少，建议从解放军中改编一部分，组成武警快速反应机动部队。这建议立即得到其他军委领导同志的赞同。

适应大时代的风云变幻，组成快速反应部队，保卫党中央，维护首都的稳定，势在必行。

改编组建武警快反部队的决策一形成，军委三总部和武警总部立即着手组织实施。

全军几百个师，改编哪个师呢？

经过大范围考虑，确定从北京、南京、沈阳三个军区挑选。

在军队这个大棋盘中，每一支部队都是这个棋盘的一枚棋子。每个师都有辉煌的经历，每个师都有可歌可泣的业绩。百里挑一，工作确实很难，经过多次考察商讨，最后选中了某塞北守备师。

守备师拔营，开向北京。

三月的沙河机场。

这是春寒料峭乍暖还寒时节，风卷着漫天风沙。平时异常清冷的机场一下子热腾起来，跑道两侧魔术般升起500顶大型帐篷，为空旷的原野增添了一个新的景观。

由于营房没有建好，上级决定部队进驻沙河待命。

条件很艰苦，部队刚刚改编，多少年积蓄的被服物资在来之前全部移交了，而现在申请立即配发更多的武装警察物资是不可能的。

全师，如今应该说全总队处在高度兴奋中，那是一种怎样的喜悦啊！无论在什么时刻什么场合，无论是战士和干部，都有一种按捺不住的喜悦。也难怪，在几乎与世隔绝的大山中呆了17年，天天面对的是青天和大山，没有人知道你的存在，青春在山洞中挥洒着，年复一年，日复一日，军龄在与石头打交道中延长，官兵们做梦也想不到有一天他们会从山沟进驻到北京。

北京是七朝古都，北京是祖国的首都和心脏，到这里可以领略古老的建筑和日新月异的发展，体验浓重的政治经济文化和商业市场的氛围。

领导们也高兴。但他们高兴之余，考虑更多的是部队面对的新情况新问题。

那些天，党委一班人帐篷里的灯光几乎通夜地亮着，常委们坐在一起绞尽脑汁地思索：党中央把保卫首都稳定的任务交给我们，这是一种至高无上的荣誉。

信任就是责任。

部队驻下来，一切因陋就简，帐篷里铺上草，铺上褥子。

无降大任必先劳其筋骨。

现在当了总队政治部主任的李汉文说：“那时的条件确实苦，战士们一个挨着一个睡觉，春暖花开时，被褥间隙长出了草，经常有蛇钻进帐篷中。北京风沙多，我记得很清楚，有一次刮风，第二天起床，抖了抖被子，抖落下有二斤沙，脸上黄土一抹一把。我洗了三遍脸，用了三盆水才把脸洗净。从南到北，方圆500多顶帐篷，查一次哨要用两个小时。”

部队要吃饭。没有条件建锅灶，只好根据地形稍加改造建成野营锅灶。那年雨多，没有引火柴，只好发动战士们带上背包带，开车到山上拾干柴。干柴拾完了，就爬到树上用背包带拉那些干死的树枝。

炊烟缭绕，阵阵炊烟升腾着，扩散着，第一缕炊烟宣布了新

生活开始。

从解放军到武装警察部队，这之间的跨度和距离是无法用语言来表述的。

17年来，他们在大山中枕戈待旦。一旦战争爆发，只要守住那条通往北京的要道，其他部队就有时间机动，投入战争。

血和汗的价值就是为了那一时刻的升值和永恒，为了那一时刻的闪光。现在任务变了，由御敌变成了保卫首都的社会稳定。任务的转变同时带来了新课题。

接到改编命令后，师里领导已经有所意识，在层层进行动员的同时派人到四川武警总队请来教练，讲擒拿格斗，巡逻执勤。

训练出战斗力，训练出精兵。这是放之四海而皆准的颠扑不破的真理。

驻扎下第二天，长途跋涉的劳累还没有消乏，全总队便开始投入训练。

长长的飞机跑道两边成了训练场地。无遮无挡的风卷起沙浪，摔打在脸上，战士们的脸被打肿了。飞机起落带起的旋风常把他们吹倒。草被战士们的正步踢蔫了，松散的沙土被踩实了。

那时还是新兵，现在已经是宣传处干事的祖仁刚说：“当时训练不能说不苦，没有床，若真有床，我们晚上甚至连床也上不去，腿踢正步肿了，像发面馒头一样，一按一个窝，一天下来，累得要死要活，一个大帐篷住四五十人，平时睡觉有几个打呼噜的，觉就没法睡，那时人一倒铺上就睡着了。”

部队想露一下脸面，给武警总部和市局一个好印象，但事与愿违。

那天天气出奇的好，阳光温馨。上午九点，市公安局和武警部队的领导驱车来到沙河机场。

两天前，总部便下了通知，要来看一下部队的训练情况。

部队在训练场地摆开，按照规定科目一招一式做完了动作。

看得出，干部战士们都尽了力，但动作不整齐，没有那种虎虎生风的效果，反而有一种绣腿花拳的感觉。

总部领导和市局没有责备，一支多年窝在山沟里的守备部队改编成快反部队，毕竟需要过程。在这几个月间有这么大的进步，已经十分难能可贵。

京郊的夜晚清静也清冷。

小木板屋内，常委们围坐一起，长久地静寂着。似乎可以听到外面帐篷之间雾气汇聚的水珠落地声。

“大家再想一下，还有什么办法？”

总队长马自新搓着发木的手，巡视着大家。他希望能找到一个对促进部队训练来说更行之有效的方法。

大家仍然沉默。

政委陈献智站了起来。

他十分熟悉这支部队，无论在国内战争和抗美援朝中这支部队都曾立下了赫赫战功，即使在山沟中守备，也因特别能吃苦而闻名。

现在，他仍然相信这是一支没有挖掘出非凡战斗力的部队，它像一块璞，还没有雕刻成玉。

过去的战争实践是今天理论发展的源头，传统的经验是现代训练变革的根。

他说：“汗水和血都是通往胜利的必经之路，强化训练，严格管理才能出战斗力。”

话语有力，铿锵落地。

响鼓不用重捶，陈政委的话燃起了抓部队建设的动力。

强化训练，进行封闭性管理。

强化训练好办，封闭性管理就比较难办了。几千人集中在这里吃喝拉撒睡，对于无孔不入的商贩充满巨大的诱惑。部队虽然做出了许多规定，仍无法阻止他们进入。

叫卖声、吆喝声随风飘荡，充斥着整个营区，严重影响了部队的训练和学习。地方商贩采取了灵活的“游击战术”，这面哨兵来赶，他们又到另一面，日复一日地打着游击。

忽然有一天，当他们和往常一样来到机场旁，意想不到的事情发生了。

一条长长的壕沟将营区包裹起来，又深又宽，并且都放了水。这样宽阔的沟壑，显然无法越过它。

沟壑将营区从宽阔的草地中分了出来。场内的兵们训练吼声如雷，休息时欢言笑语，小贩们只能隔岸兴叹。

没法进入营区，战士有时需要购买日用品，小商贩便想了一个主意，用一根长杆前面做一个网袋，战士买东西，先把钱放在袋里，然后再把要买的东西放在袋中送过来。战士风趣地称这是“竹杆贸易”。

也许老天也特别关照这支部队，那一年，风多之外，雨也特别多。

飞机跑道两侧的草坪上，松松的泥土在雨水的浸泡下成了处处泥泞。霏霏细雨不紧不慢地下着，像梅雨一样几天几夜不停。但训练仍然没停。

光滑的跑道映着他们的迷蒙身影，浓浓的凉意夹着冰冷的雨水，操练擒拿格斗，倒下了爬起来，爬起来又倒下，一个个被汗水、雨水、泪水融合在一起冲洗着粘在身上的泥土。

雨水给训练带来困难的同时，也给他们的生活带来了难题，休息时没地方坐。吃饭时，只能端着饭碗在雨中就餐。

看着一个个在强化训练中消瘦的身影，总队领导也心疼。在这种感情与使命的天平上，他们压抑着情感，把砝码倾向使命。

经过三个月的强化训练，部队的素质有了长足的进步。

武警二总队终于跨过从守备师到武警快速反应部队的大门，以崭新的形象走进了首都北京。

5年过去了。

5年时间，在历史长河中只是短暂的瞬间。对于武警二总队的官兵来说，他们完成的是一次脱胎换骨的蜕变。

风呼啸着。在风的嘶叫中，树叶翩然下落。进入10月份，北京的气温下降，二总队上至总队长下至士兵进入了紧张的准备之中。由武警二总队为主的保障有力演练就要开始了。

每个人都清楚此时的责任和肩上的担子。

早晨出操，政治部主任李汉文在机关干部队伍前讲话道：“明天，我们部队就要为江主席和其他中央领导汇报表演。这一次表演必须做到万无一失。”

这样大的演练要做到万无一失，不是一件容易事，这是对二总队素质的整体考验。

官兵们度过了一个忙碌紧张的夜晚。11月3日，上午9点，江泽民主席在军委副主席刘华清，中央政治局委员、北京市委书记尉建行，中央军委副主席张万年、迟浩田，中央政法委书记任建新，国务委员兼国务院秘书长罗干，中央军委委员傅全有、于永波、王克等领导的陪同下，来到武警二总队南口演练场。

武警部队针对新形势下执勤和处置突发事件的特点，着力从靠得上、察得到、看得清、打得准、防得住、联得通、吃得热、胜得好等方面入手，重点研究解决适合单兵独立作战的战术战法。

江主席一边听讲解，一边点头。连声说：“不错，确实不错。”

展厅内，8名战士展示的反劫持、防暴、工兵、侦察、捕歼等保障演练颇具吸引力，一个个威武的全装士兵纹丝不动，谁也没有看出这是真人，还以为是专门订做的人体模特呢。

陪同江主席参观的武警部队司令员巴忠倓走到江主席跟前：“这些模特是战士们装扮的。”

江主席说：“战士们的素质确实不错。”说完，他信步来到装扮模特的战士齐国华跟前，抚摸着齐国华臂膀转过头对武警部队政委张树田说：“看完后要叫战士们稍息。”

在第六展厅内，三名武警操作员熟练自如地操作微机。他们见江主席走来，继续迅速地敲打着键盘，荧屏上立时出现了一个墨绿色的CAD捕歼系统的画面。江主席看着这些现代化的硬件和软件系列装备，露出了满意的笑容。

江主席等党和国家领导兴致勃勃地参观完静态展示的6个系列装备器材系统后，在军乐队的《迎宾曲》中来到动态演示现场。在官兵的掌声中，江主席健步登上阅兵台。

巴忠倬司令员致欢迎词后，宣布：“武警部队保障工作成果动态展示和保障项目演练开始。”

在响亮的《解放军进行曲》中，威武雄壮的军旗方队、防暴方队、水炮方队等30个方队先后浩浩荡荡通过主席台。

观礼台上，冷风不时拂起江主席的大衣衣襟，他一动不动地站着。随着队伍的行进，偶尔转头询问身边的武警领导们一些情况。

巴司令张政委一一回答。

部队通过阅兵台，开始表演。

现代战场情况瞬息万变，要求指挥员运用高科技装备器材及时掌握情况，对部队实施有效的控制和高效指挥。

“B32我是B3，你部开进前方堵塞，令你部队改变行动路线，向西开进！”

“B32明白。”

……这是现场演示的利用卫星定位系统对部队行动进行控制的片段。

指挥所内，两个大屏幕上分别显示着作战部队开进地区的现场情况以及经过路线。