

竹譜詳錄

中

欲

竹譜詳錄

卷一

竹

竹譜詳錄卷第三

息齋道人薊丘李衍述

竹品譜一

竹品雖多今以南北俱有宜入圖畫者爲全德品以形狀詭怪者爲異形品以顏色不同者爲異色品以神異非常者爲神異品又有似是而非竹者有竹名而非竹者通爲六品或因所睹見或質諸傳記或得之傳聞惟與常竹同者皆不復畫凡其狀殊異者必表而出之以助多識

竹之爲物非草非木不亂不雜雖出處不同蓋皆一致散生者有長幼之序叢生者有父子之親密而不繁疎而不陋沖虛簡靜妙粹靈通其可比於全德君子矣畫爲圖軸如瞻古賢哲儀像自令人起敬起慕是以古之作者於此亦盡心焉故作全德品

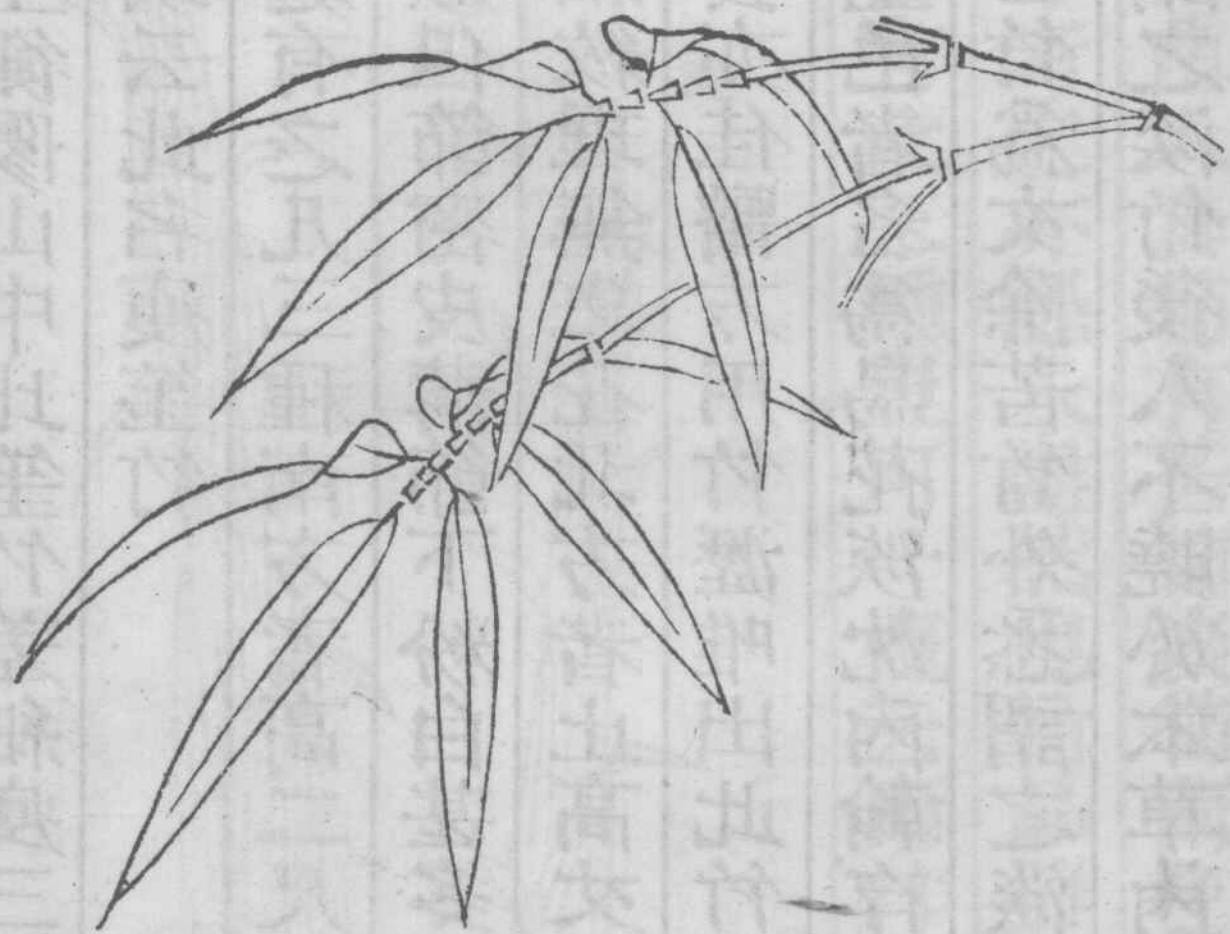
全德品

笙竹出江浙河南北湘漢兩江之間俱有之凡六種有黃笙綿笙早笙晚笙石笙操笙節葉枝幹皆同但筍出時無斑花者名黃笙劈開柔靱者名綿笙

筍出早者名早筍筍出晚者名晚筍早筍出三月
晚筍出五月都城北塏城山中者筍出四五月河
南亦有筍出三月者石筍竹筍出時斑花一同晚
筍但其節促密竹性甚柔韌雜用又勝於晚筍以
其有石地中偏宜栽植故名操筍筍出四月其竹
性燥烈不堪劈篾全用甚堅山海經云丙山多筍
竹南陽人名爲李竹取筍入藥其皮曝乾可照夜
新安志云筍有甜筍有苦筍凡竹之雄者體質不
堅不堪爲篾於筍爲尤多會稽續志云筍竹越中

剡爲多有早竹晚竹綿竹



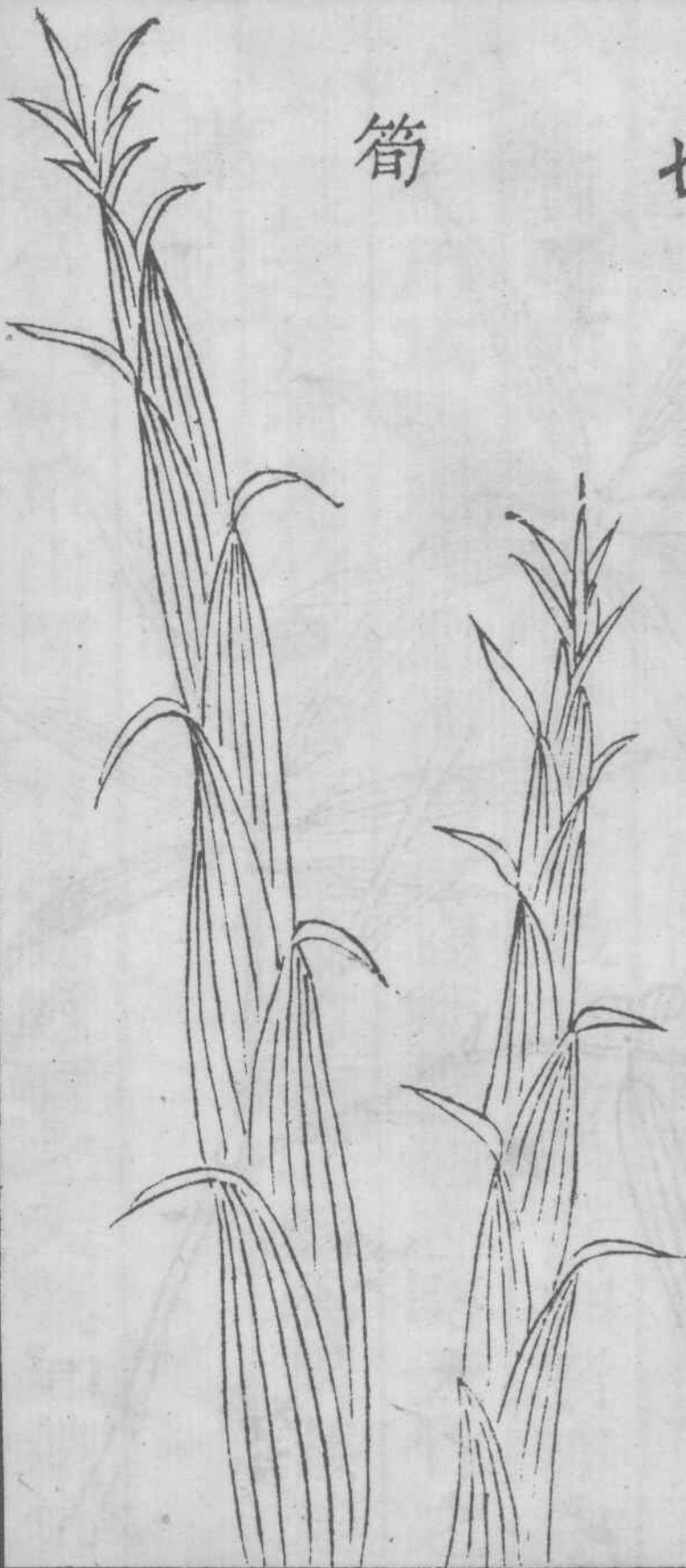


三月竹生衡陽山中比篁竹差細瘦三月出筍甘脆
異常或云此名瘦篁竹

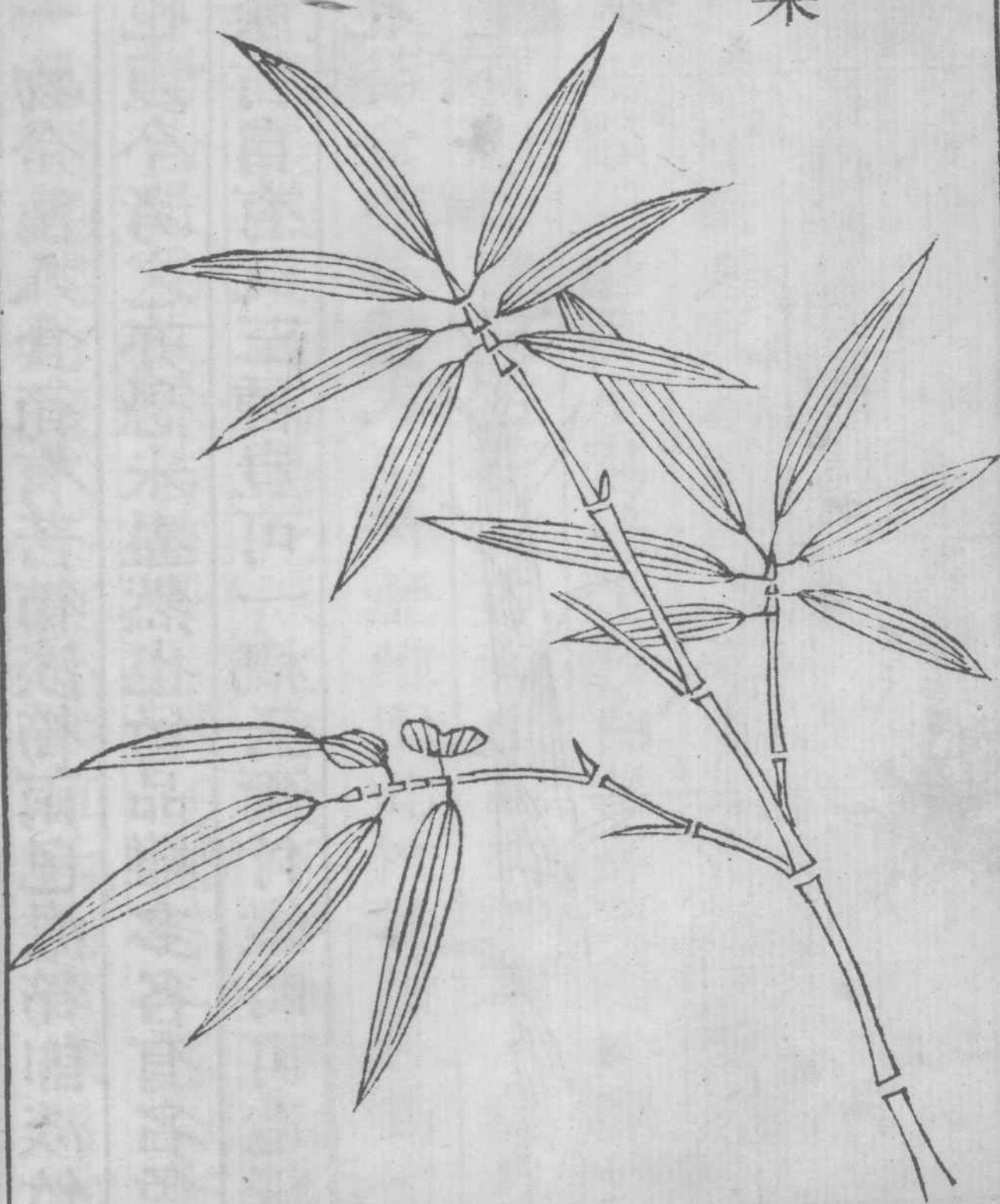
淡竹處處有之凡三種南方者高二尺許大概與篁
竹相類但節密皮薄節下粉白甚多葉差小筍籜
上有細紋理無斑花北方者止高丈許葉入藥爲
良筍食亦佳醫方用竹瀝唯出此竹者最妙筍出
土正墨色者名爲烏花淡沈內翰存中筆談云淡
竹對苦竹爲文除苦竹外悉謂之淡竹不應別有
一品謂之淡竹後人不曉於本草內別疏淡竹爲

一物今南人食筍有苦筍淡筍兩色澹筍卽淡竹也
以今考之亦恐未盡然也竹品雖多各有名色
淡竹自有此三種豈可一概云爾竹嫩時可造紙
也

筍



葉



清宴竹枝葉大似筍竹竿節如淡竹筍極早出味尤
珍美江浙之閒多有之大者亦中雜用蓋筍竹之
下品者

筍

音斤又音謹

竹處處有之大似淡竹堅而促節體圓而

質勁節下粉白如霜大者最宜爲船篙細者亦中
雜用或云用作簞不潮汗鹵鄭樵通志略云竹之
良者惟有筍竹新安志云筍竹古之勁爲用甚佳
其筍類紫筍不可食

硬殼竹生浙東山閒或村落處處有之大槩如筍竹

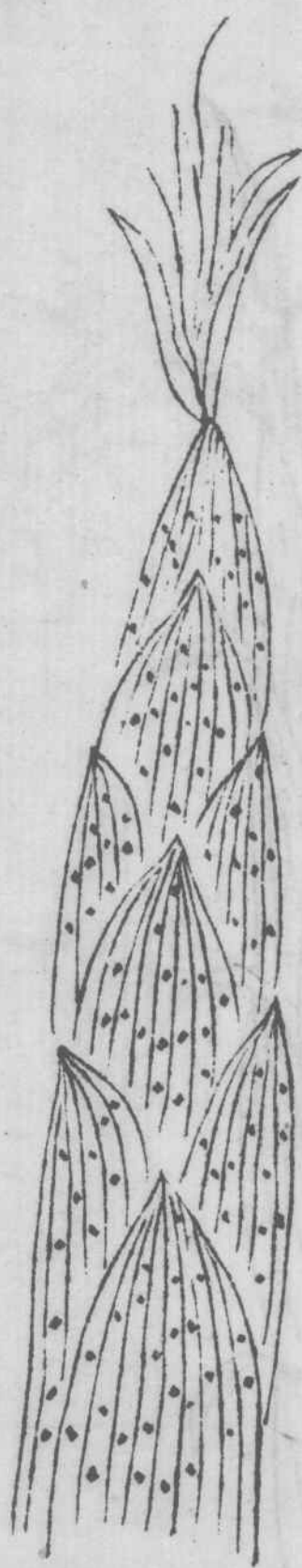
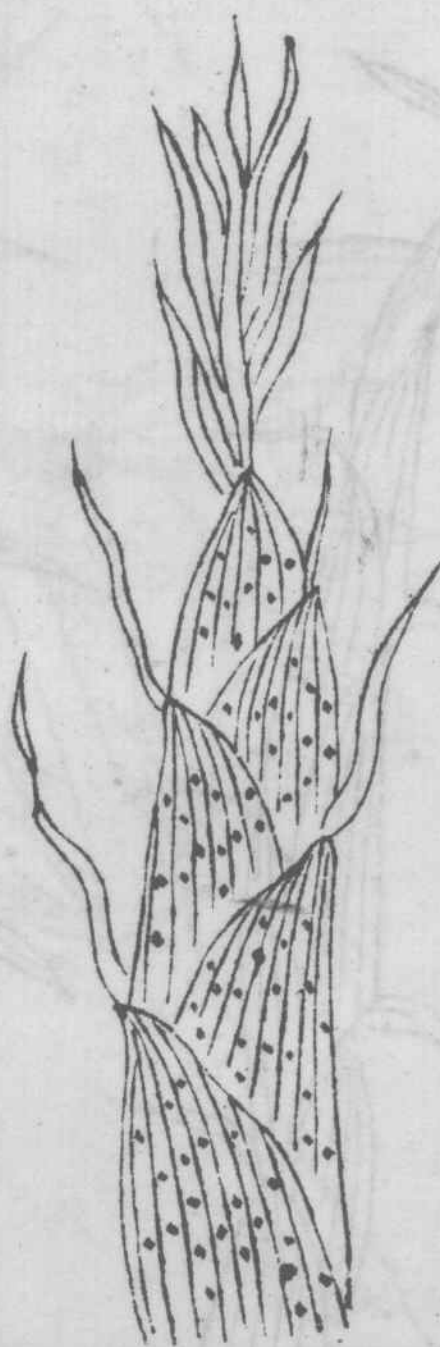
但節稍密堅硬不堪劈篾惟大者宜爲屋椽筍硬無味不堪食

苦竹處處有之其種凡二十有二北方有二種一種節稀而堅厚叢生枝短葉長一種與淡竹無異但筍味差苦江西及谿洞中出者本極大筍味甚苦不可食浙西出者筍微苦可食廣西山中一種散生每節閒生三枝葉長如筊竹色深綠瑩淨婆娑極可人意筍味苦病積熱者煮食之甚良或云亦可生食黃休復云蜀川滕昌祐家有苦竹葉穠多

陰筍高之時粉香籜翠孝經河圖注曰安思縣多
苦竹竹之醜有四有青苦者白苦者紫苦者黃苦
者謝靈運山居賦曰竹則四苦齊味注與上同黃
苦土人亦曰金竹又名蠟竹筍大而短狀似馬蹄
又以黃筍爲第一故謂之黃鶯苦又有拜苦竹新
安志云本大末銳與釣絲竹相似而釣絲筍味甘
今越州亦有此四種又有頓地苦堅中可以爲矛
又掉顙苦節頗疎又湘潭苦節疎宜爲簞又油苦
石斑苦烏末苦山苦又有高苦竹名曰青蛇枝各

有用處然嘗見越人多煮烏末苦爲紙但堪作寓
錢不堪印書寫字婺州山中有長筒苦一節有數
尺者人多取爲輦竿最妙輦竿卽轎杠也又塞苦
竹長實勁靱可爲鎗幹夔道苦竹出夔侯國在馬
湖江古敘州也竹無用筍甚美山谷賦云夔道苦
筍冠冕兩州者是也廬山苦竹江州圖經云陸修
靜所植筍苦而甘陳舜俞記云春筍初出其味甘
美相傳詩云簡寂觀中甜苦筍海物記云越人以
苦毒竹爲槍中虎卽斃

大苦筍



小苦筍

