

中华传统文化经典

◎ 主编：张丽丽

大学 中庸 孝经

学
生
版

无
障
碍
阅
读



以『修身』为道德涵
养之核心，以『诚』
为中庸之道之关键，
以『忠孝』为社会规
范之体现，阅读儒家
典籍名篇，体悟先哲
智慧源泉，既能启蒙
智慧、传承文化，又
能规范言行，培养高
尚人格。



北京出版集团公司
北京教育出版社

弘扬中华传统文化
培养高尚优雅品格



大学 中庸 孝经

主编：张丽丽
编者：熊小玲

学生版
无障碍阅读

中华传统文化经典

图书在版编目(CIP)数据

大学 中庸 孝经 / 张丽丽主编. — 北京: 北京教育出版社, 2015.3

(中华传统文化经典)

ISBN 978-7-5522-5580-5

I. ①大… II. ①张… III. ①儒家②《大学》- 译文
③《中庸》- 译文④家庭道德- 中国- 古代⑤《孝经》- 译文
IV. ①B222.1 ②B823.1

中国版本图书馆CIP数据核字(2015)第051332号

中华传统文化经典
大学 中庸 孝经

主编: 张丽丽

*

北京出版集团公司 出版
北京教育出版社
(北京北三环中路6号)

邮政编码: 100120

网址: www.bph.com.cn

北京出版集团公司总发行

全国各地书店经销

北京嘉业印刷厂印刷

*

660mm×920mm 16开本 14印张 230千字

2015年3月第1版 2015年10月第2次印刷

ISBN 978-7-5522-5580-5

定价: 13.80元

版权所有 翻印必究

质量监督电话: 13911108612 (010) 58572832 58572393

总序

ZONGXU



中国作为一个历史悠久的国家，因历朝历代的文化积累和传承，形成了特有的博大精深的传统文化体系，这一庞杂的体系体现在灿若星辰的各种传统文化经典中。虽然这些经典与当今时代相去甚远，但其包含的精神内核和文化意义却根植在每一个国人的血液里。

纵览这些传统文化经典，我们会发现，传统文化有其平实的底蕴，充满日常生活的调子，因为它有“晨则省，昏则定”这样琐碎平实的孝之教导；有“亲戚故旧，老少异粮”这样充满柴米油盐气息的待客之道；有“心口如一，童叟无欺”这样朴素而永恒的价值观……

传统文化亦有其高情远致，强调精神的高洁与纯粹，因为它有“大道之行也，天下为公”的社会理想；有“厚德载物，道济天下”的广阔胸襟；有“斯世清浊异品，全赖吾辈激扬”这样当仁不让的慷慨气概……

正因为传统文化有这样丰厚的底蕴，所以，虽然时代飞速变化，思想观念不停流转，但是作为我们中华民族赖以安放心灵的精神家园和价值体系，传统文化不但不会步入没落，相反更会在这个价值观多元化的时代体现其重要性。它流经千百年，无声无息地渗透在国人的血脉中，潜藏在每一个人的思想意识的底层，或许你未

曾留意，不曾发觉，但是我们的每一次举手，每一次投足，都深深地暴露了我们属于中华民族的这一文化密码，我们每一颗心灵都在这文化密码的河流里得到长久而深远的润泽，这也是我们编写这套书的最主要原因。

鉴于传统文化经典与我们隔着漫长的岁月，有些阅读者已经不能流畅地阅读和准确地把握、体会其中的意义，为了帮助读者扫清阅读障碍、更好地掌握传统文化，我们做了以下工作：

一、介绍作者及其思想或者本书的流传历程

古语说“知人论世”，为了帮助读者把握传统文化的思想内涵，我们对每本书的作者的生平经历及其思想发展脉络进行精要的介绍，让读者在宏观的时代思想背景下去了解作品，了解传统文化。

二、采取文后注释和翻译的形式，方便阅读

根据读者对古典文学名著的学习需求，以及阅读过程中遇到的难点，本书采取文后注释的形式，对作品里的生僻字词进行注音，对难解的字词进行解释，同时对作品中出现的一些人物、官职、相关的传说、天文地理知识等进行简要说明。文后的注释简洁明了，能使学生在阅读中真正地实现无障碍阅读，理解作品内容。

三、力求内容准确而完整

我们这一套传统文化经典书籍特别注重内容的准确性和完整性，完全对照权威版本进行认真核对，内容上除极个别情况之外没有任何删减，并对全文进行了翻译，力求原汁原味地为读者呈现传统文化典籍的本来面貌。

四、设置传统文化小知识栏目

为了弘扬传统文化，让读者了解古典文化的各种小知识，我们特别开设传统文化小知识栏目，为读者讲解古代礼仪、风俗、制

度、服饰、典籍等，这一方面有助于帮助读者阅读原文，另一方面有助于读者积累知识，增长见识。

五、名句集锦

几乎每本传统文化典籍都有一些名句流传下来，它们至今仍然在日常生活中被广泛应用，言简意赅地表达着某种思想和看法，流传千年依然活力无限，我们把这些经典的句子放在每本书后面，有助于读者记忆和运用。

虽然世易时移，但今天，传统文化仍然在国民道德教育、人格教育和智力教育等方面起着不可替代的作用，我们愿通过我们的努力为大家献上一套从内容到形式都力求完美的传统文化典籍，希望读者在阅读中体会传统文化的精深与美好，也愿传统文化在当代中国更加枝繁叶茂。当然，我们的书还存在不足之处，敬请读者批评指正！

编者

前言

QIANYAN



《大学》原为《礼记》第四十二篇，大概成书于秦汉之际。在唐代以前并没有引起人们的特别关注。至唐代，韩愈等引用《大学》，使其开始为人所注目。宋朝程颢、程颐兄弟把它从《礼记》中抽出，编次章句。朱熹将《大学》《中庸》《论语》《孟子》合编注释，称为“四书”，从此《大学》成为儒家经典。

程颢、程颐认为《大学》是“孔氏之遗言也”。朱熹把《大学》重新编排整理，分为“经”一章，“传”十章。他认为：“经一章盖孔子之言，而曾子述之；其传十章，则曾子之意而门人记之也。”就是说，“经”是孔子的话，由曾子记录下来；“传”是曾子解释“经”的话，由曾子的学生记录下来。

《大学》的版本主要有两个：一是经朱熹编排整理，划分为经、传的《大学章句》本；一是按原有次序排列的古本，即《礼记》中的《大学》原文。以朱熹《大学章句》本流传最广、影响最大。本书采用《大学章句》本。

篇名“大学”，则是取其开篇二字，加之通篇皆论大学之道的缘故。

《大学》寄托了古人内圣外王的理想。全篇讲所谓“大学之道”及为人修身的程序，即所谓“古人为学之次第”，反映儒家的修身思想，既关乎道德，又关乎治国平天下，因为切合于民生日用，有重要的实用价值，所以古人以之为“四书”之首。又因为各次第之间有逻辑联系，所以又被发挥为理学和儒学的哲学著作。而今天看来，其格、致、诚、正的修身逻辑，仍然是合理的；修、

齐、治、平的层次与“天下”意识，依然是进步的。尤其是“明明德于天下”，而非以武力与霸权“平天下”的思想，在当今国际上仍有现实意义，值得弘扬，诚不愧是我中华文化的优秀代表。

《中庸》原亦被收在《礼记》中，为其第三十一篇，同样被视为儒家、特别是理学家之理论著作，为其理论之渊藪。

关于《中庸》的书名，前人有不同解释。郑玄以“中用”解之。朱熹以“中常”解之。后人又有“中常之为用”“常守中道”“用中为常道”或“日用常行”等不同理解。也有人以“用中”解之，认为“中庸”即是“用中”，凡事皆用其中，也就是凡事皆把握其标准，按照最恰当、最合理、最正确的方法处理，做到恰到好处，无过与不及。总之“中庸”是一种行事方法，是一种至高的德行。

一般认为，《中庸》出于孔子之孙孔伋即子思之手，但可能经过秦汉儒者的修改写定。

《中庸》内容较为复杂，正如朱熹《章句》题解所言：“其书始言一理，中散为万事。”所谓“一理”，就是“中”。以下先因“中”而讲“中庸”，然后讲修身修德，讲治国为政，讲诚，讲明，讲圣人之道和君子之道，等等，即所谓“万事”，完全是沿着首句“天命之谓性，率性之谓道，修道之谓教”的思路展开的，是一个有机整体。《中庸》所提倡的诸如致中、和、中庸、道不远人、君子素其位而行、诚、明等思想，以及所谓君子之道、圣人之道，均有一定的积极意义和借鉴价值，尤其是关于教人养性修德和“诚则明，明则诚”等思想主张，更值得今人学习和发扬。

《孝经》在中国思想史上有着不容忽视的地位，特别是从西汉开始宣扬“以孝治天下”之后，在漫长的历史长河里，它成为人们修养的必读书目之一。

关于《孝经》的作者，历代有各种说法，有说孔子，有说曾子，有说曾子后学，有说后人伪造。根据内容来看，基本像是孔子和曾子的谈话录，但记录整理者，可能是孔门后学。

《孝经》可能成书于战国早期。史家称《孝经》“自西汉及魏，历晋、宋、齐、梁，注解之者迨及百家”。有几个本子值得注意：一个是今文本，据说是河间献王所献；一个是古文本，是鲁恭王从孔子宅壁中发现的，是用蝌蚪文字抄写的。到宋代朱熹又作了一个刊误本，“取古文《孝经》，分为经一章，传十四章，删旧文二百二十三字”。朱熹的本子对后来影响很大。本书用今文本做的底本，也参考了古文本和朱熹改本。

在漫长的社会历史进程中，《孝经》引起社会广泛关注，忠孝观念成为古代社会的核心价值观。两千多年来，从帝王到百姓，人人诵习《孝经》，对其尊崇有加。《孝经》规定了君王、诸侯、卿、大夫、士人以及普通百姓应遵循的孝行。《孝经》不仅要人爱敬自己的双亲和兄长，还要在此基础上，把爱敬推广到社会，以便做到“老吾老，以及人之老”，从而使整个社会长幼有序，爱意融融，从而达到社会稳定的目的。

当然，孝道在中国传统社会后期，的确强调过头了，这一点应该注意。但在今天看来，其中扬恶劝善的思想，以孝事亲的文化，仍值得继承与发扬。

我们希望这本书能帮助读者更加准确地理解和弘扬传统文化典籍所反映的优秀思想。水平所限，或有谬误，还望方家予以匡正。

编者

目 录

contents



大 学

第一章	2
第二章	8
第三章	11
第四章	14
第五章	20
第六章	22
第七章	25
第八章	28
第九章	31
第十章	34
第十一章	39



 中  庸

 第一章	50
 第二章	53
 第三章	55
 第四章	57
 第五章	59
 第六章	61
 第七章	63
 第八章	65
 第九章	67
 第十章	69
 第十一章	72
 第十二章	74
 第十三章	77
 第十四章	80
 第十五章	83
 第十六章	85
 第十七章	88
 第十八章	91

第十九章	95
第二十章	99
第二十一章	110
第二十二章	112
第二十三章	114
第二十四章	116
第二十五章	118
第二十六章	120
第二十七章	125
第二十八章	128
第二十九章	131
第三十章	135
第三十一章	138
第三十二章	141
第三十三章	144

孝 经

开宗明义章第一	152
天子章第二	156

诸侯章第三	159
卿、大夫章第四	162
士章第五	165
庶人章第六	168
三才章第七	171
孝治章第八	175
圣治章第九	179
纪孝行章第十	184
五刑章第十一	187
广要道章第十二	189
广至德章第十三	192
广扬名章第十四	195
谏诤章第十五	198
感应章第十六	201
事君章第十七	204
丧亲章第十八	206
名句集锦	210

大

学



第一章

宋代理学家朱熹将《大学》分为“经”一章，“传”十章。“经”是基本观点，“传”是对“经”的解释、阐释。

本章就是朱熹所称的“经一章”，展示的是儒学“三纲八目”的追求。所谓“三纲”，是指明明德、新民、止于至善，也就是朱熹所说的“三纲领”。它既是《大学》的纲领旨趣，也是儒学“垂世立教”的目标所在。所谓“八目”，是指格物、致知、诚意、正心、修身、齐家、治国、平天下，也就是朱熹所说的“八条目”。它既是为使人达到“三纲”而被设计出的具体措施，也是儒学为我们展示的人生进修阶梯。《大学》的特点是有纲领有条目，纲领引领全文，条目是细化的具体内容，纲举而目张。

就这里的阶梯本身而言，实际上包括“内修”和“外治”两大方面：“格物、致知、诚意、正心”是“内修”；“齐家、治国、平天下”是“外治”。而中间的“修身”一环，则是联结“内修”和“外治”两方面的枢纽。它与前面的“内修”方面连在一起，是“独善其身”；它与后面的“外治”方面连在一起，是“兼善天下”。

大学之道^①，在明明德^②，在亲民^③，在止于至善^④。知止^⑤而后有定，定而后能静，静而后能安，安而后能虑，虑而后能得^⑥。物有本末，事有终始。知所先后，则近道矣。

【注释】

① 大学之道：大学的宗旨。大学，是相对于小学而言的“大人之学”。古人八岁入小学，学习“洒扫应对进退、礼乐射御书数”等文化基础知识和礼节；十五岁入大学，学习伦理、政治、哲学等“穷理正心，修己治人”的学问。道，本义是道路，在中国古代哲学、政治学里，“道”有时指原则、规律，有时指方法、办法，有时指宇宙万物的本原、本体，有时指一定的政治观或思想体系，在不同的上下文环境里有不同的意思。

② 明明德：前一个“明”字作动词，有使动的意味，即“使彰明”，也就是发扬、弘扬的意思。后一个“明”字是形容词，明德，也就是光明正大的品德。

③ 亲民：按理学家程颐的说法，这里的“亲”应为“新”，是革新、弃旧图新的意思。亲民，也就是新民，使人弃旧图新、去恶从善。

④ 至善：最完善的境界。

⑤ 知止：知道目标所在。

⑥ 得：收获。