

第五五六册

博物彙編

草木典

(卷)

餘甘子部 都桤子部 都念子部

都威子部 木威子部 無患

子部 無食子部 無漏子部

擊迷子部 金櫻子部 大風子

部

菴羅果部 海紅豆部 阿勃勒部

毗梨勒部 波羅蜜部 五子

實部 婆羅得部 訶黎勒部

阿月渾部 紫鐘部 盧舍部

沒藥部 阿魏部 質汗部 占

斯部 麒麟竭部 木天蓼部

放杖木部

三〇

三二

雜花樹部

雜果木部

雜樹木部

香部

薪部

炭部

(卷)

三三

三三

三四

三五—三八

三九

三〇

古今圖書集成

中華書局影印

Z 225

3

欽定古今圖書集成博物彙編草木典

第二百十卷目錄

餘甘子部彙考

餘甘子圖

稽含南方草木狀卷摩勒

賈思勰齊民要術卷廿

本草綱目卷摩勒

餘甘子部藝文一

餘甘子贊

宋宋祁

餘甘子部藝文二詩阿

誄餘甘

朱劉子翬

餘甘子三首

張孝祥

更漏子阿

宋黃庭堅

餘甘子部選句

餘甘子部紀事

都梔子部彙考

賈思勰齊民要術卷廿

本草綱目都梔子

都念子部彙考

都念子圖

本草綱目都念子

都念子部紀事

都咸子部彙考

賈思勰齊民要術卷廿

本草綱目都咸子

木威子部彙考

顧微廣州記木威

梁元帝金樓子木威

本草綱目木威子

無患子部彙考

無患子圖

山海經中山經

張華博物志無患子

段成式酉陽雜俎無患子

本草綱目無患子

無患子部藝文詩

同李郎中淨律院樓子樹

唐包何

無患子部紀事

無食子部彙考

無食子圖

本草綱目無食子

無食子部紀事

無漏子部彙考

無漏子圖

本草綱目無漏子

無漏子部藝文一

海樓贊

無漏子部藝文二詩

海樓行

唐杜甫

無漏子部紀事

擊迷子部彙考

擊迷子圖

爾雅釋木

郭義恭廣志擊迷子

徐光啓農政全書張見等類考

本草綱目

金樓子釋名

金樓子圖

本草綱目

金樓子部藝文詩

和孫公善李仲同金樓俱唱酬二首

采金樓子

宋黃庭堅

金樓子部選句

金樓子部雜錄

大風子部彙考

大風子圖

本草綱目大風子

草木典第三百十卷

餘甘子部彙考

釋名

餘甘子唐本草

菴摩勒唐本草

菴摩洛迦果梵書



餘甘子圖

稽含南方草木狀

菴摩勒

菴摩勒樹葉細似合昏花黃實似李青黃色核圓作六七稜食之先苦後甘術士以變白鬚髮有驗出九真

賈思勰齊民要術

餘甘

異物志曰餘甘大小如彈丸視之理如定陶瓜初入口苦溫咽之口中乃更甜美足味鹽蒸尤美可多食本草綱目

菴摩勒釋名

陳藏器曰梵書名菴摩勒又曰摩勒落迦果其味初食苦溫良久更甘故曰餘甘

集解

蘇恭曰菴摩勒生嶺南交廣愛等州樹葉細似合昏其花黃實似李赤青黃色核圓有稜或六或七其中仁亦入藥用

李珣曰生西國者大小如枳橘子狀

蘇頌曰餘甘子今一廣諸郡及西川戎瀘蠻界山谷皆有之木高一二丈枝條甚纒葉青細密朝開暮斂如夜合而葉微小春生冬凋三月有花著條而生如粟粒微黃隨即結實作庭每條三兩子至冬而熟如李子狀青白色連核作五六瓣乾即並核皆裂俗作果子噉之

李時珍曰餘甘泉州山中亦有之狀如川棟子味類橄欖亦可蜜漬鹽藏其木可製器物按陳祈暢異物志云餘甘樹葉如夜合及槐葉其枝如柘其花黃其子圓大如彈丸色微黃有文理如定陶瓜核有五六稜初入口苦溫良久餘水更甘鹽而蒸之其說與兩蘇所言相合而臨海異物志云餘甘子如棧形大如梅子其核兩頭銳與橄欖一物異名也然橄欖形長尖餘甘形圓稍有不同葉形亦異蓋二物也又蘇恭言其仁可入藥而未見主治何病豈亦與果同功耶

實氣味

甘寒無毒

李珣曰苦酸甘微寒溫

主治

唐本草曰風虛熱氣

陳藏器曰補益強氣合鐵粉一斤用髮白不老取子壓汁和油塗頭生髮去風痒令髮生如漆黑也

李珣曰主丹石傷肺上氣欬嗽入服輕身延年長生服乳石人宜常食之

寇宗奭曰為末點湯服解金石毒

李時珍曰解硫黃毒

發明

寇宗奭曰黃金得餘甘則體柔亦物類相感相伏也故能解金石之毒云

餘甘子部藝文一

餘甘子贊

宋朱祁

生戎瀘等州山樹大葉細似槐實若李而小咀之前苦後飲有味故號為餘甘核有稜或六或七解硫黃毒即本草所謂菴摩勒者黃葩翠葉圓實而澤咀久還甘或號菴勒

餘甘子部藝文二 詩詞

詠餘甘

宋劉子輿

爽方橄欖佳餘甘昔苗裔風姿雖小殊氣韻乃酷似醉顏溫吻餘髮鬚清香至侯門收寸長粉骨成珍劑猶聞雜蜜草少轉森嚴味奇材用不專雖用何殊棄端如效苦言逆耳多嫌忌棄果事何傷違言德之累悅口易逢知感茲發長喟

餘甘子

張孝祥

甘言誤我三折臂良藥為洗五年腸欲知苦過味方

末請試君家肘後方

又

此老才堪上諫坡南州曹滯意如何還將苦口劇英主醫國懸知藥籠多

又

苦愁人意未相諳卒以初書廢後甘王氏有詩旌橄欖可憐遺味在巴南

更漏子

宋黃庭堅

菴摩勒西土果霜後明珠顆顆憑玉兔搗香塵稱爲席上珍 號餘甘爭奈苦臨上馬時分付管回味却思量忠言君試嘗

餘甘子部選句

晉左思吳都賦其果則丹橘餘甘

餘甘子部紀事

吳錄地理志高涼安寧縣有餘甘初食之味苦后口中更甘

臨海異物志餘甘子如梭形出晉安侯官界中餘甘橄欖同一果耳

雲南記瀘水南岸有餘甘子樹子如彈丸許色微黃味酸苦核有五稜其樹枝如柘枝葉如小夜合葉

朱崖故事朱崖果有餘甘

程史戎州有蔡次律者家於近郊山谷嘗過之延以飲有小軒極華潔檣外植餘甘子數株因乞名焉題之曰味諫後王子予以橄欖遺山谷有詩曰方懷味諫軒中果忽見金盤橄欖來想共餘甘有瓜葛苦中真味晚方同時蓋徵祖始登極國論稍還是以有此句云

桂海果志餘甘子多販入北州人皆識之其木可以制器

都梔子部彙考
圖闕
賈思勰齊民要術
都梔
南方草木狀曰都梔樹野生二月開花仍連著實八九月熟一如雞卵里民取食
本草綱目
都梔子釋名
李時珍曰梔音角太平御覽作梔子音同上蓋傳寫

之訛也亦與檳櫟之櫟名同實異陳祈暢異物志云贊云櫟子之樹枝葉四布名同種異實味甜酢果而無核裏面如素析酒止醒更爲遺賂

集解

李珣曰按徐表南州記云都梔子生廣南山谷樹高丈餘二月開花連著實大如雞卵七月熟

李時珍曰按魏王花木志云都梔樹出九真交趾野生二三月開花赤色子似木瓜八九月熟里民取食之味酢以鹽溫食或蜜藏亦可一云狀如青梅

實氣味

酸溫平無毒

主治

陳藏器曰久食益氣止洩

李珣曰安神溫腸治痔久服無損

李時珍曰解酒止煩渴

都念子部彙考

釋名

海漆 東坡雜記

都念子 拾遺

倒粘子 東坡雜記

倒捻子 廣安錄

都念子圖



本草綱目

都念子集解

陳藏器曰杜寶拾遺錄云都念子生嶺南隋煬帝時進百株植於西苑樹高丈餘葉如白楊枝柯長細花心金色花赤如蜀葵而大子如小棗蜜漬食之甘美益人

李時珍曰按劉恂嶺表錄云倒捻子窠叢不大葉如苦李花似蜀葵小而深紫南中婦女多用染色子如梔梔外紫內赤無核頭上有四葉如柿蒂食之必捻其蒂故謂之倒捻子訛而爲都念子也味甚甘輒

實氣味

甘酸小溫無毒

主治

陳藏器曰痰嗽噎氣
李時珍曰暖腹藏益肌肉

都念子部紀事

大業拾遺錄南海郡送都念子樹一百株敕付西苑十六院內種此樹高一丈許葉如白楊枝柯長細花心金色葉正赤似蜀葵而大其子小於柿子甘酸至美蜜漬爲粽益佳

東坡雜記吾謫居南海以五月出陸至滕州自滕至僊野花夾道如芍藥而小紅鮮可愛樸樸叢生土人云倒捻子花也至僊則已結子爛紫可食殊甘美中有細核嚼之瑟瑟有聲亦頗苦澀兒童食之使大便難野人夏秋刈下食葉輒已海南無柿剝浸揉潤之以代柿油蓋愈於柿也因名之曰海漆

都咸子部彙考

圖關

賈思勰齊民要術

都咸

南方草木狀曰都咸樹野生如手指大長三寸其色正黑三月生花仍連著實七八月熟里民取子及柯皮乾作飲芳香出日南

本草綱目

都咸子集解

陳藏器曰都咸子生廣南山谷按徐表南州記云其樹如李子大如指取子及皮葉暴乾作飲極香美也

李時珍曰按南方草木狀云都咸樹出日南二月生花仍連著實大如指長三寸七八月熟其色正黑子及皮葉氣味

甘平無毒

主治

陳藏器曰火乾作飲止渴潤肺去煩除痰
李珣曰去傷寒清涕欬逆上氣宜煎服之

木咸子部彙考

圖關

顯微廣州記

木咸

木咸高丈餘子如橄欖而堅削去皮以爲粽

梁元帝金樓子

木咸

有樹名獨根分爲二枝其東向一枝是木咸樹南河

一枝是橄欖樹

本草綱目

木咸子集解

陳藏器曰木咸生嶺南山谷樹高丈餘葉似楝葉子如橄欖而堅亦似梨削去皮可爲粽食

李時珍曰木咸子橄欖之類也陳氏說出顯微廣州記中而梁元帝金樓子云橄欖樹之南向者爲橄欖東向者爲木咸此亦傳聞謬說也

實氣味

酸辛無毒

李時珍曰按廣州記云吉澗

主治

陳藏器曰心中惡

無患子部彙考

釋名

桓山海經

檠拾遺

木患子綱目

油珠子綱目

鬼見愁綱目

恬樓山海經

無患子綱目

肥珠子綱目

菩提子綱目

無患子圖



山海經

中山經

秩簡之山其木多桓

葉似柳皮黃不腊子似棟著酒中飲之辟惡氣

浣衣去垢核堅正黑可以間香纓一名恬樓也

張華博物志

無患子

無患子葉似柳核堅正黑可作香纓

授成式酉陽雜俎

無患木

無患木燒之極香辟惡氣一名檠綱目

本草綱目

無患子釋名

陳藏器曰桓患字聲訛也崔豹古今註云昔有神巫

曰瑤貍能符効百鬼得鬼則以此木為棒棒殺之世

人相傳以此木為器以厭鬼魅故號曰無患人又訛

為木患也

李時珍曰俗名為鬼見愁道家禳解方中用之緣此

義也釋家取為數珠故謂之菩提子與慈苳同名纂

文言其木名盧鬼木山人呼為肥珠子油珠子因其

實如肥油而子圓如珠也

集解

陳藏器曰無患子高山大樹也子黑如漆珠

寇宗奭曰今釋子取為念珠以紫紅色小者佳入藥

亦少西洛亦有之

李時珍曰生高山中樹甚高大枝葉皆如椿特其葉

對生五六月開白花結實大如彈丸狀如銀杏及苦

棟子生青熟黃老則文皺黃時肥如油燥之形味辛

氣腫目硬其蒂下有二小子相粘承之實中一核堅

黑似肥皂英之核而正圓如珠殼中有仁如榛子仁

亦辛腫可炒食十月采實煮熟去核搗和麥麩或豆

麩作澡藥去垢同於肥皂用洗真珠甚妙山海經云

秩簡之山其木多桓郭璞註云葉似柳皮黃不腊子

似棟著酒中飲之辟惡氣浣衣去垢核堅正黑即此

也今武當山中所出鬼見愁亦是樹英之子其形正

如刀豆子而色褐彼人亦以穿數珠別又是一物也

子皮

即核外肉也

子皮氣味

微苦平有小毒

子皮主治

陳藏器曰浣垢去面野喉癰研納喉中又主飛尸

子中仁氣味

辛溫無毒

子中仁主治

陳藏器曰燒之辟邪惡氣

李時珍曰煨食辟惡去口臭

附方

牙齒腫痛肥珠子一兩大黃香附各一兩書鹽半兩

泥固煨研日用擦牙

洗頭去風明目用棗子皮皂角胡餅薑蒲同搗碎藥

水調作彈子大每用泡湯洗頭夏

洗面去野穢子肉皮搗爛入白麩和丸每日用洗面

去垢及野甚良

無患子部藝文

同李郎中淨律院櫨子樹 唐包何

木櫨稀難識沙門種則生葉殊經寫字子為佛稱名
灑水澆新長燃燈暖更榮亭亭無別意只是勸修行

無患子部紀事

崔豹古今註程雅問拾櫨鬼木曰無患何也答曰昔
有神巫曰瑤眊能符効百鬼得鬼則以木為棒棒然
之世人傳以此木為衆鬼所畏競取此木為器用以
厭却邪鬼故曰無患也

九域志象州歲貢櫨子念珠十串

宋史日本傳端拱元年貢紅白水晶紅黑木櫨子念
珠各一連熙寧五年僧誠尋獻銀香爐木櫨子

無食子部彙考

釋名

無食子 舊本草

墨石子 鮑文論

沒石子 閩黃

麻茶澤 穀目

無食子圖



本草綱目

無食子釋名

李珣曰波斯人每食以代果故番胡呼為沒食子梵
書無與不同音今人呼為墨石沒石轉傳訛矣

集解

蘇恭曰無食子生西戎沙磧間樹似檉

掌禹錫曰按段成式酉陽雜俎云無食子出波斯國
呼為摩澤樹高六七丈圍八九尺葉似桃而長三月
開花白色心微紅子圓如彈丸初青熟乃黃白蟲食
成孔者入藥用其樹一年生無食子一年生拔屨子
大如指長三寸上有殼中仁如栗黃可噉

李時珍曰按方輿志云大食國有樹一年生如菓子
而長名曰蒲盧子可食次年則生麻茶澤即沒石子
也間歲互生一根異產如此一統志云沒石子出大
食諸番樹如樟實如中國芋栗

子修治

雷敩曰凡使勿犯銅鐵并被火驚用顆小無杵米者
炒用漿水於砂盆中研令盡焙乾再研如烏犀色入

藥

子氣味

苦溫無毒

子主治

唐本草曰赤白痢腸滑生肌肉

李珣曰腸虛冷痢益血生精和氣安神烏髭髮治陰
毒痿燒灰用

馬志曰溫中治陰瘡陰汗小兒疳廕冷滑不禁

子發明

寇宗奭曰沒石子合他藥染鬚造墨家亦用之

李珣曰張仲景用治陰汗燒灰先以湯浴了布裹灰
撲之甚良

附方

血痢不止沒石子一兩為末飯丸小豆大每食前米
飲下五十九方

小兒久痢沒石子二箇熬黃研末作餛飩食之

產後下痢沒石子一箇燒存性研末酒服熱即用飲
下日二三次

鼻面酒皴南方沒石子有孔者水磨成膏夜塗塗之
甚妙

牙齦疼痛綿裹無食子末一錢咬之涎出吐去

口鼻急疳沒石子末吹下部即瘥

大小口瘡沒石子炮三分甘草一分研末摻之月內
小兒生者少許置乳上吮之入口即啼不過三次

足趾肉刺無食子三枚肥皂莢一抵燒存性為末醋
和傅之立效

無食子部紀事

北史波斯國土地平正出胡椒葦撥石蜜千年藥香附子訶黎勒無食子等物

無漏子部彙考

釋名

海櫻

表錄

金果

表錄

無漏子

拾遺

萬歲棗

草木狀

鳳尾蕉

綱目

番棗

表錄

窟莽

綱目

千年藥

開寶

波斯棗

拾遺

苦魯麻棗

綱目

無漏子圖



本草綱目

無漏子釋名

李時珍曰無漏名義未詳千年萬歲言其樹性耐久也曰海曰波斯曰番言其種自外國來也金果貴之也曰櫻曰蕉象其幹葉之形也番人名其木曰窟莽名其實曰苦魯麻棗苦魯麻莽皆番音相近也

集解

陳藏器曰無漏子即波斯藥生波斯國狀如棗

李珣曰樹若果木其實若櫻子有三角

蘇頌曰按劉恂嶺表錄云廣州有一種波斯棗木無旁枝直聳三四丈至巔四向共生十餘枝葉如櫻櫚彼土人呼為海櫻木三五年一著子每朵約三二十顆都類北方青棗但小爾船舶商亦有攜本國者至中國色類沙糖皮肉軟爛味極甘似北地天蒸棗而其核全別兩頭不尖雙卷而圓如小塊紫鑽種之不生蓋蒸熟者也

李時珍曰千年藥雖有藥名別是一物南番諸國皆有之即杜甫所賦海櫻也按段成式酉陽雜俎云波斯藥生波斯國彼人呼為窟莽樹長三四丈圍五六尺葉似土藤不凋二月生花狀如蕉花有兩脚漸漸開罇中有十餘房子長二寸黃白色狀如棗子有核六七月熟則子黑狀類乾棗食之味甘如飴也又陶九成輟耕錄云四川成都金果樹六株相傳漢時物也高五六丈圍三四尋挺直如矢木無枝柯頂上有葉如櫻櫚皮如龍鱗葉如鳳尾實如棗而大每歲仲冬有司具祭收采令醫工以刀剝去青皮石灰湯淪過入冷熱蜜浸換四次瓶封進獻不如此法則

生澀不可食番人名為苦魯麻棗蓋鳳尾蕉也一名萬歲棗泉州有萬年棗即此物也又稽含草木狀云海棗大如杯椀以比安期海上如瓜之棗似未得其詳也巴旦杏亦名忽鹿麻另是一物也

實氣味

甘溫無毒

主治

陳藏器曰補中益氣除痰嗽補虛損好顏色令肥健

李珣曰消食止欬治虛羸人久服無損

無漏子部藝文一

海櫻實

海櫻大抵櫻類然不皮而幹葉叢於杪至秋乃實似棗子

櫻皆蔽皮此獨自幹攢葉於顛蓋首披散秋華而實其值則罕

宋朱祁

無漏子部藝文二

海櫻行

唐杜甫

左錦公館清江濱海櫻一株高入雲龍鱗犀甲相錯落蒼稜白皮十抱文自是衆木亂紛紛海櫻焉知身出羣移栽北辰不可得時有西域胡僧識

無漏子部藝文二

海櫻行

唐杜甫

左錦公館清江濱海櫻一株高入雲龍鱗犀甲相錯落蒼稜白皮十抱文自是衆木亂紛紛海櫻焉知身出羣移栽北辰不可得時有西域胡僧識

出羣移栽北辰不可得時有西域胡僧識

出羣移栽北辰不可得時有西域胡僧識

出羣移栽北辰不可得時有西域胡僧識

出羣移栽北辰不可得時有西域胡僧識

出羣移栽北辰不可得時有西域胡僧識

無漏子部紀事

老學菴筆記老杜海樓詩在左綿所賦今已不存成都有一株在文明廳東廊前正與制置司賓廳門相直賓廳乃故錦官閣開潼川尤多予未見也
埤雅廣要蜀錦城之南有海樓焉幹猶龍鱗枝猶鳳尾高百餘尺相傳繇李唐來閩千稔矣國朝徙其株於金陵莖葉披萎略無生意勅還蜀植之護以赤欄覺以紋石其枝仍前峻拔秀薄雲漢若不知其徙也
通者幹古顧仆命中貴吳從政視之惜其材初未諳他用既而斲爲五十餘琴以進異音清發雖羹下之桐未可擬也今祕內帑士之嗜音者恆企慕焉

擊迷子部彙考

釋名

魄爾雅

英迷唐本草

弄先詩風

孩兒拳頭農政全書

樸爾雅

擊迷詩風

擊彌子廣志

擊迷子圖



爾雅

釋木

魄爾雅

注 魄大木細葉似檀今河東多有之齊人謠曰上山斫檀樸樸先彈

葉似檀今河東多有之齊人謠曰上山斫檀樸樸先彈

先彈彈訓盡也

郭義恭廣志

擊彌子

擊彌子

擊彌子狀圓而細亦如輓囊其味先苦後甘可食

徐光啓農政全書

孩兒拳頭考

本草名英迷一名擊迷一名弄先舊不著所出州土

但云所在山谷多有之今輝縣太行山山野中亦有

其木作小樹葉似木槿而薄又似杏葉頗大亦薄澹

枝葉間開黃花結子似漫疏兩兩切比四四相對數

對共一攢生則青熟則赤色味甘苦性平無毒蓋檀

榆之類也其皮堪爲索

救饑

采子紅熟者食之又煮枝汁少許加米作粥甚美
元憲先生曰詩疏云斫檀不得得擊迷即此木也
本草綱目

英迷集解

蘇恭曰英迷葉似木槿及檢作小樹其子如漫疏兩兩相對而色赤味甘陸璣詩疏云檀榆之類也所在山谷有之

陳藏器曰生北土山林中皮堪爲索

枝葉氣味

甘苦平無毒

枝葉主治

唐本草曰三蟲下氣消殺瘧汁和米作粥飼小兒甚美

陳藏器曰作粥灌六畜瘡中生蛆立出

金櫻子部彙考

釋名

金櫻子蜀本草

山石櫛爾雅

刺梨子爾雅

山雞頭子爾雅

金櫻子圖



本草綱目

金櫻子釋名

李時珍曰金櫻當作金罌謂其子形如黃罌也石榴雞頭皆象形又杜鵑花小葉並名山石榴非一物也雷敫曰林檎何塞子亦曰金櫻子與此同名而異物

集解

韓保昇曰金櫻子在處有之花白子形如榲桲而小色黃有刺方術多用之

蘇頌曰今南中州郡多有而以江西劍南嶺外者為勝叢生郊野中大類薔薇有刺四月開白花夏秋結實亦有刺黃赤色形似小石榴十一月十二月采江南蜀中人熬作煎酒服云補治有殊效宜州所供云本草謂之營實今校之與營實殊別也
李時珍曰山林間甚多花最白膩其實如大指頭狀如石榴而長其核細碎而有白毛如營實之核而味甚濃

子氣味

酸溫平無毒

子主治

蜀本草曰脾洩下痢止小便利濕精氣久服令人耐寒輕身

子發明

蘇頌曰洪州昌州皆養其子作煎寄饌人服食家用煎和雞頭實粉為丸服名水陸丹益氣補真最佳唐慎微曰沈存中筆談云金櫻子止遺泄取其溫且灑也世人待紅熟時取汁熬膏味甘全斷濕味都全失本性大誤也惟當取半黃者搗乾末用之

寇宗奭曰九月十月霜熟時採用不爾反令人利

朱震亨曰經絡隧道以通暢為平和而昧者取瀉性為快熬金櫻為煎食之自不作靖咎將誰責

李時珍曰無故而服之以取快慾則不可若精氣不固者服之何咎之有

花氣味

同子

花主治

大明曰止冷熱痢殺寸白蟲和鐵粉研勻拔白髮塗之即生黑者亦可染鬚

葉主治

李時珍曰癰腫嫩葉研爛入少鹽塗之留頭洩氣又金瘡出血五月五日采同桑葉薺葉等分陰乾研末傳之血止口合名軍中一捻金

東行根氣味

同子

根主治

大明曰寸白蟲剉二兩入糯米三十粒水二升煎五

合空心服須臾瀉下神驗其皮炒用止瀉血及崩中帶下

李時珍曰止滑痢煎醋服化骨鯁

附方

金櫻子煎霜後用竹夾子摘取入木臼中杵去刺擊去核以水淘洗過搗爛入大鍋水煎不得絕火煎減半濾過仍煎似稀餡每服一匙用暖酒一盞調服活血駐顏其功不可勝述

補血益精金櫻子即山石榴去刺及子焙四兩縮砂二兩為末陳蜜和丸梧子大每服五十九丸空心溫酒服

良方

久痢不止嚴紫絕妙方罌粟殼醋炒金櫻花葉及子等分為末蜜丸茨子大每服五七丸陳皮煎湯化下方清

金櫻子部藝文

和孫公善李仲同金櫻餌唱酬

宋黃庭堅

人生欲長存日月不肯遲百年風吹過忽成甘蔗滓傳聞上世士烹餽草木滋千秋垂綠髮每恨不同時李侯好方術肘後探神奇金櫻出皇墳刺囊攬霜枝寒窻司火候古鼎凍膠飴初嘗不可口醇酒和味宜至今身七十孺子色不衰田中按耘鋤孫息親抱持却笑鄰舍翁耄老須杖藜

又

假手富春公秋毫聽民詞夙夜臨公廳歸臥骸體肢
李侯來饋藥期以十日知深中護靈根金鑠秘玉符
不須許斧子辛勤來玉芝我方困健訟掘翁爭一錐
不能鳴絃坐頗愧巫馬期敢乞刀圭餘歸和卯飲厄
倘令憂民病從此得國醫

采金櫻子

謝蓮

三月花如薔蔔香霜中采實似金黃煎成風味亦不

淺潤色猶煩顧長康

金櫻子部選句

宋楊萬里詩霜紅半臉金櫻子

金櫻子部雜錄

夢溪筆談金櫻子止遺洩取其溫且澀也世之用金
罌者待其紅熟時取汁熬膏用之大誤也紅則味甘
熬膏則全斷澀味都失本性今當取半黃時采乾搗
末用之

大風子部彙考

釋名

大風子 指遺



大風子圖

本草綱目

大風子釋名

李時珍曰能治大風瘰故各

集解

李時珍曰大風子今海南諸番國皆有之按周達觀
真臘記云大風乃大樹之子狀如椰子而圓其中有
核數十枚大如雷丸子中有仁白色久則黃而油不
堪入藥

仁修治

李時珍曰取大風子油法用子三斤去殼及黃油者
研極爛瓷器盛之封口入滾湯中蓋鍋密封勿令透
氣文武火煎至黑色如膏名大風油可以入藥

氣味

辛熱有毒

主治

李時珍曰風癰疥癩楊梅諸瘡攻毒殺蟲

發明

朱震亨曰粗工治大風病佐以大風油殊不知此物
性熱有燥瘵之功而傷血至有病將愈而先失明者
李時珍曰大風油治瘡有殺蟲劫毒之功蓋不可多
服用之外塗其功不可沒也

附方

大風諸癰大風子油一兩苦參末三兩入少酒糊丸
梧子大每服五十丸空心溫酒下仍以苦參湯洗之
方

大風瘡裂大風子燒存性和麻油輕粉研塗仍以殼
煎湯洗之 生方

風刺赤鼻大風子仁木鼈子仁輕粉硫黃為末夜夜
唾調塗之

手背皴裂大風子搗泥塗之 方

欽定古今圖書集成博物彙編草木典

第三百十一卷目錄

菴羅果部彙考

菴羅果圖

本草綱目 菴羅果

海紅豆部彙考

海紅豆圖

本草綱目 海紅豆

海紅豆部藝文

紅豆贊

阿勃勒部彙考

本草綱目 阿勃勒

毗梨勒部彙考

毗梨勒圖

本草綱目 毗梨勒

波羅蜜部彙考

波羅蜜圖

孟熙霏雪錄 波羅蜜

本草綱目 波羅蜜

五子實部彙考

賈思勰齊民要術 五子

本草綱目 五子實

婆羅得部彙考

本草綱目 婆羅得

訶梨勒部彙考

訶梨勒圖

稽含南方草木狀 訶梨

朱朱祁



本草綱目 阿勃勒

阿黎勒部藝文 詩

抱病謝李吏部贈訶梨勒葉

唐包佶

訶黎勒部紀事

阿月渾部彙考

段成式酉陽雜俎 阿月渾子

本草綱目 阿月渾子

紫鍾部彙考

本草綱目 紫鍾

盧會部彙考

盧會圖

本草綱目 盧會

沒藥部彙考

沒藥圖

本草綱目 沒藥

沒藥部紀事

阿魏部彙考

阿魏圖

段成式酉陽雜俎 阿魏木

本草綱目 阿魏

阿魏部紀事

質汗部彙考

本草綱目 質汗

占斯部彙考

本草綱目 占斯

駢駢竭部彙考

駢駢竭圖

本草綱目 駢駢竭

駢駢竭部紀事

木天蓼部彙考

本草綱目 木天蓼

放杖木部彙考

放杖木圖

本草綱目 放杖木

草木典第三百十一卷

菴羅果部彙考

釋名

香蓋 綱目

菴摩羅迦果 佛書

菴羅果 綱目

菴羅果圖



本草綱目

菴羅果釋名

李時珍曰菴羅梵音二合者也菴摩羅梵音三合者也華言清淨是也

集解

馬志曰菴羅果樹生若林檎而極大

寇宗奭曰西洛甚多梨之類也其狀亦類梨先諸梨熟七夕前後已堪噉色黃如鵝梨纔熟便鬆輟入藥亦布

李時珍曰按一統志云菴羅果俗名香蓋乃果中極品種出西域亦柰類也葉似茶葉實似北梨五六月熟多食亦無害今安南諸番亦有之

氣味

甘溫無毒

陳士良曰酸微寒

馬志曰動風疾凡天行病及食飽後俱不可食同大蒜辛物食令人患黃病

主治

開寶曰食之止渴

陳士良曰主婦人經脉不通丈夫營衛中血脉不行久食令人不饑

藥主治

陳士良曰渴疾煎湯飲

海紅豆部彙考

釋名

海紅豆

海紅豆圖

本草綱目

海紅豆集解

李珣曰按徐表南州記云生南海人家園圃中大樹而生葉圓有莢近時蜀中種之亦成

李時珍曰樹高三二丈葉似梨葉而圓按宋祁益部方物圖云紅豆葉如冬青而圓澤春開花白色結莢枝間其子累累如綴珠若大紅豆而扁皮紅肉白以似得名蜀人用為果餌

豆氣味



微寒有小毒

主治

李珣曰人黑皮黧花蠅頭面遊風宜入面藥及澡豆

海紅豆部藝文

紅豆贊

宋宋祁

紅豆葉如冬青而圓澤春開花白色結莢枝間其子累累如綴珠若大紅豆而扁皮紅肉白以似得名蜀人用為果餌

葉圓以澤素萼春數子生莢間累累綴珠

阿勃勒部彙考

圖圖

本草綱目

阿勃勒釋名

李時珍曰婆羅門西域國名波斯西南夷國名也

集解

陳藏器曰阿勃勒生拂林國狀似皂莢而圓長味甘好喫

李時珍曰此即波斯皂莢也按段成式酉陽雜俎云

波斯皂莢彼人呼爲忽野蓐拂林人呼爲阿梨樹長三四丈圍四五尺葉似枸櫞而短小經寒不凋不花而實莢長二尺中有隔隔內各有一子大如指頭赤色至堅硬中黑如墨味甘如飴可食亦入藥也

子氣味

苦大寒無毒

主治

陳藏器曰心膈間熱風心黃骨蒸寒熱殺三蟲

李珣曰炙黃入藥治熱病下痢通經絡療小兒氣

附錄羅望子

李時珍曰按桂海志云出廣西殼長數寸如肥皂及

刀豆色正丹內有三子煨食甘美

毗梨勒部彙考

釋名

三果 附目

毗梨勒 唐本草



毗梨勒圖

本草綱目

毗梨勒釋名

李珣曰木似阿梨勒而子亦相似但圓而毗故以名之毗卽臍也

集解

蘇恭曰毗梨勒出西域及南海諸國嶺南交愛等州戎人謂之三果樹似胡桃子形亦似胡桃核似阿梨勒而圓短無稜用亦同法番人以此作漿甚熱

實氣味

苦寒無毒

李珣曰味苦溫微溫無毒作漿性熱

主治

唐本草曰風虛熱氣功同菴摩勒

甄權曰暖腸腹去一切冷氣作漿染髮變黑色

大明曰下氣止瀉痢

李珣曰燒灰乾血有效

發明

李時珍曰毗梨勒古方罕用惟千金方補腎鹿角丸

用三果漿吞之云無則以酒代之則此果亦餘甘之類而性稍溫也

附方

大風髮脫毗梨勒燒灰頻擦有效

李時珍

波羅蜜部彙考

釋名

波羅蜜 附目

義伽結 附目

波羅蜜圖



孟熙罪雪錄

波羅蜜

波羅蜜樹如荔枝樹差大皮厚葉圓有橫紋小枝附樹身而生一枝含數實花落實出大如斗皮亦似荔枝有刺類佛首螺髻之狀肉若蜂房近于處可食與熟瓜無異而風韻過之子如肥皂核大亦可燭食味似豆春生秋熟交人珍之

本草綱目

波羅蜜釋名

李時珍曰波羅蜜梵語也因此果味甘故借名之安南人名義伽結波斯人名婆那婆拂林人名阿薩解皆一物也

集解

李時珍曰波羅蜜生交趾南番諸國今嶺南滇南亦有之樹高五六丈樹類冬青而黑潤倍之葉極光澤冬夏不凋樹至斗大方結實不花而實出於枝間多者十數枝少者五六枝大如冬瓜外有厚皮裹之若有栗毬上有輓刺福柯五六月熟時顆重五六斤剝去外皮殼內肉層疊如橘囊食之味至甜美如蜜香氣滿室一實凡數百核核大如棗其中仁如栗黃羹炒食之甚佳果中之大者惟此與椰子而已

氣味

甘香微酸平無毒

主治

李時珍曰止渴解煩醒酒益氣令人悅澤

核中仁氣味

同氣

主治

李時珍曰補中益氣令人不饑輕健

五子實部彙考

圖闕

賈思總齊民要術

五子

裴淵廣州記曰五子樹實如梨裏有五核因名五子

治霍亂金瘡

本草綱目

五子實集解

李時珍曰五子樹今潮州有之按裴淵廣州記云五子實大如梨而內有五核故名

實氣味

甘溫無毒

主治

李時珍曰霍亂金瘡宜食之

婆羅得部彙考

圖闕

本草綱目

婆羅得釋名

李時珍曰婆羅得梵言重生果也

集解

李珣曰婆羅得生西海波斯國樹似中國柳樹子如蓖麻子方家少用之

李時珍曰按王肅外臺祕要婆羅勒似蓖麻子但以指甲爪之即有汁出即此物也

子氣味

辛溫無毒

主治

附方

陳藏器曰冷氣塊溫中補腰腎破疔瘰癧髮

拔白生黑婆羅勒十顆去皮取汁能脂二兩白馬鬃膏煉過一兩生薑炒一兩母丁香半兩為末和煎每

拔白點之搽令入肉即生黑者

訶黎勒部彙考

釋名

訶子

釋名

訶黎勒

唐本草



稽含南方草木狀

訶黎勒

訶黎勒樹似木梳花白子形如橄欖六路皮肉相著可作飲爰白髭髮令黑出九真

本草綱目

訶黎勒釋名

李時珍曰訶黎勒梵言天主持來也

集解

蘇恭曰訶黎勒生交州愛州

蘇頌曰今嶺南皆有而廣州最盛樹似木梳花白子形如梔子橄欖青黃色皮肉相著七月八月實熟時采六稜者佳嶺南異物志云廣州法性寺有四五十株子極小而味不澀皆是六路每歲貢只以此寺者寺有古井木根蘊水水味不鹹每子熟時有佳客至則院僧煎湯以延之其法用新摘訶子五枚甘草一寸破之汲井水同煎色若新茶今其寺謂之乾明古寺尚在舊木猶有六七株南海風俗尚貴此湯然煎之不必盡如昔時之法也訶子未熟時風飄墮者

謂之隨風子暴乾收之益小者佳彼人九珍貴之蕭炳曰波斯舶上來者六路黑色肉厚者良六路即六稜也

雷敕曰凡使勿用毗梨勒今个毗頭也若訶黎勒文只有六路或多或少並是雜路勒皆圓而露文或八路至十三路號曰椰精勒澀不堪用

修治

雷敕曰凡用訶黎勒酒浸後蒸一伏時刀削去路取肉剉焙用用核則去肉

氣味

苦溫無毒

甄權曰苦甘

蕭炳曰苦酸

李珣曰酸溫

王好古曰苦酸平苦重酸輕味厚陰也降也

主治

唐本草曰冷氣心腹脹滿不食

甄權曰破胃腸結氣通利津液止水通黑髭髮

蕭炳曰下宿物止腸癖久洩赤白痢

大明曰消痰下氣化食開胃除煩治水調中止嘔吐

霍亂心腹虛痛奔豚腎氣肺氣喘急五膈氣腸風瀉

血崩中帶下懷孕漏胎及胎動欲生服訶氣喘并患

痢人肛門急痛產婦陰痛和蠟燒烟熏之及煎湯煮

洗

蘇頌曰治痰嗽咽喉不利含三數枚殊勝

朱震亨曰實大腸斂肺降火

發明

寇宗奭曰訶黎勒氣虛人亦宜緩緩熈熱少服此物雖清腸而又泄氣其味苦澀故爾

李杲曰肺苦氣上逆急食苦以泄之以酸補之訶子

苦重瀉氣酸輕不能補肺故嗽藥中不用

朱震亨曰訶子下氣以其味苦而性急肺苦急急食

苦以瀉之謂降而下走也氣實者宜之若氣虛者似

難輕服又治肺氣因火傷極連鬱過服瀉其味酸苦

有收斂降火之功也

李時珍曰訶子同烏梅五倍子用則收斂同橘皮厚

朴用則下氣同人參用則能補肺治欬嗽東垣言嗽

藥不用者非矣但欬嗽未久者不可驟用爾稽含草

木狀言作飲久服令髭髮白者變黑亦取其澀也

李珣曰訶黎皮主嗽肉主眼痛痛波斯人將訶黎勒

大腹等在船上用防不虞或遇大魚放涎滑水中數

里船不能通乃煮此洗其涎滑尋化為水則其治氣

消痰功力可知矣

唐慎微曰金光明經言流水長者除病品云熱病下

藥服訶黎勒又廣異記云高仙芝在大食國得訶黎

勒長三寸置抹肚下便覺腹中痛因大利十餘行疑

訶黎勒為祟後問大食長老云此物人帶治一切病

消利者乃出惡物爾仙芝實之後被誅失所在

蘇頌曰訶黎主痢唐本草不載張仲景治氣痢有方

唐劉禹錫傳信方云予曾苦赤白下諸藥服遍久不

差轉為白膿令孤將軍傳此方用訶黎勒三枚兩炮

一生並取皮末之以沸漿水一合服之若只水痢加

一錢匕甘草末若微有膿血加三七血多亦加三七

核主治

蘇頌曰磨白蜜注目去風赤痛神良

李時珍曰止痰及痢

葉主治

李時珍曰下氣消痰止渴及洩痢煎飲服功同訶黎勒唐包佑有病中謝李吏部惠訶黎勒詩

附方

下氣消食訶黎一枚爲末瓦器中水一大升煎三兩沸下藥更煎三五沸如麴塵色入少鹽飲之食醫心鏡一切氣疾宿食不消訶黎一枚入夜舍之至明嚼嚙

又方訶黎三枚濕紙包煨熟去核細嚼以牛乳下

千金

氣嗽日久生訶黎一枚含之嚙汁瘥後口爽不知食味却煎檳榔湯一椀服立便有味蘇軾

嘔逆不食訶黎勒皮二兩炒研糊丸梧子大空心湯服二十九日三服方廣濟

風痰霍亂食不消大便澹訶黎三枚取皮爲末和酒頓服三五次妙外集

小兒霍亂訶黎一枚爲末沸湯服一半未止再服

小兒風痰壅閉語音不出氣促喘悶手足動搖訶子半生半炮去核大腹皮等分水煎服名二聖散金鑑

風熱衝頂熱悶訶黎二枚爲末芒硝一錢同入醋攪令消磨塗熱處外臺

氣痢水瀉訶黎勒十枚麴裏煨火煨熟去核研末粥飲頓服亦可飯丸服一加木香 又長服方訶黎勒陳橋皮厚朴各三兩搗篩蜜丸大如梧子每服二三

十九白湯下本草 水瀉下痢訶黎勒炮二分肉豆蔻一分爲末米飲每

服二錢聖惠

下痢轉白訶子三箇二炮一生爲末沸湯調服水痢加甘草末一錢普濟

赤白下痢訶子十二箇六生六煨去核焙爲末赤痢生甘草湯下白痢炙甘草湯下不過再服愈蘇軾

妬精下痢大訶子燒灰入麝香少許先以米泔水洗後搽之或以荊芥黃蘗甘草馬鞭草葱白煎湯洗亦可昔方士周守真醫唐靖爛莖一二寸用此取效也洪邁

聖惠

訶黎勒部藝文

抱病謝李吏部贈訶黎勒葉 唐包佑

一葉生西微齋來上海查歲時經水府根本別天涯方士眞難見商胡輒自誇比香同異域看色勝仙家茗飲暫調氣梧九喜伐邪幸蒙却老疾深願駐韶華

訶黎勒部紀事

北史波斯傳波斯國土地平正出胡椒華攬石蜜千年棗香附子訶黎勒無食子等物

阿月渾部彙考

圖說

段成式酉陽雜俎

阿月

胡榛子阿月生西國番人言與胡榛子同樹一年榛子二年阿月

本草綱目

阿月渾子釋名

陳藏器曰阿月渾子生西國諸番與胡榛子同樹一歲胡榛子二歲阿月渾子也

李珣曰按徐表南州記云無名木生嶺南山谷其實狀若榛子號無名子波斯國呼爲阿月渾子也

仁氣味

辛溫瀉無毒

主治

陳藏器曰諸痢去冷氣令人肥健

李珣曰治腰冷陰腎虛痿弱房中術多用之得木香山茱萸良

無名木皮氣味

辛大溫無毒

主治

李珣曰陰腎痿弱囊下濕痒並煎汁小浴極妙