



职业装王国的 缔造者

邹静 雅晶◎编著

弘扬纺织企业文化 | 传承纺织文化血脉

 中国纺织出版社

内 容 提 要

马金芳一手创办的宜禾股份有限公司成立于1983年，三十多年时间，马金芳带领全体宜禾人在职业装领域精耕细作，坚持将“专业制造、领跑行业”作为明确的品牌战略和发展方向，专心做“中国职业装专家”。如今，“宜禾”已经成为声名赫赫的“中国职业装第一品牌”，影响力不仅覆盖中国，更稳步迈向世界；而为了职业装事业倾尽了半生心血的马金芳，正是“宜禾”这一职业装王国当之无愧的缔造者。

图书在版编目（CIP）数据

职业装王国的缔造者 / 邹静，雅晶编著. —北京：中国纺织出版社，2015. 1

（影响中国·纺织名企名家丛书）

ISBN 978-7-5180-0979-4

I. ①职… II. ①邹… ②雅… III. ①马金芳—传记
IV. ①K825.38

中国版本图书馆CIP数据核字（2014）第219552号

策划编辑：向连英 特约编辑：蒋 进 责任印制：储志伟

中国纺织出版社出版发行

地址：北京市朝阳区百子湾东里A407号楼 邮政编码：100124

销售电话：010—67004422 传真：010—87155801

http: //www. c-textilep. com

E-mail: faxing@c-textilep. com

中国纺织出版社天猫旗舰店

官方微博 http://weibo.com/2119887771

北京雅迪彩色印刷有限公司印刷 各地新华书店经销

2015年1月第1版第1次印刷

开本：710×1000 1/16 印张：15.5

字数：125千字 定价：58.00元

凡购本书，如有缺页、倒页、脱页，由本社图书营销中心调换



马金芳

宜禾股份有限公司董事长

引言

PREFACE

2014年5月的一天，明媚的春光倾泻而下，笔者到江苏省镇江扬中市郊采访一家当地的企业。在扬中市的宜禾路上，桃红柳绿，姹紫嫣红。江南特有的春色绽放着梦里水乡的韵味。干净的路面上，车辆来来往往，路人结伴而行，从容愉悦的神色伴随着细碎的话语，和他们的影子一起走过。

就在这条被命名为“宜禾”的道路上，静静地矗立着一家民营服装制造企业——宜禾股份有限公司。

它，是国内最大的专业职业装生产企业；它，是中国职业装领域独树一帜的第一品牌；它，是引领中国职业装发展的“职业装专家”。



宜禾股份有限公司扬中基地。

岁月的洪流奔涌向前，但磨灭不了那些闪光的足迹，它们在宜禾成长的道路上熠熠生辉：

1983 年，宜禾前身镇江飞达服装厂成立；

1988 年，宜禾正式进入职业装行业，为职业装正名；

1993 年，成为中国 500 强代表企业的职业装供货商，通过 ISO 9001 国际质量体系认证；

1996 年，宜禾新厂房竣工并投入使用；

1998 年，参加中国首届职业装博览会，荣获“江苏省名牌产品”称号；

2000 年，“宜禾”被授予“中国职业装第一品牌”，“宜禾”首届职业装秀在北京天伦王朝演出；

2002 年，“宜禾”荣获“中国职业装十大领衔品牌”；

2003 年，“宜禾”成立了全国首家职业装研究所；

2004 年，“宜禾”荣获“国家免检产品”称号；

2005 年，“宜禾”被授予“中国职业装第一品牌”；

2006 年，“宜禾”荣获“中国纺织行业特殊功勋企业”称号；

2009 年，“宜禾”斥巨资创建的中国首家职业装博览馆正式对外开放；

2010 年，“宜禾”被国家工商总局商标局批准认定为“中国驰名商标”；

2011 年，“宜禾”被授予“中国职业装研发基地”；

2012 年，“宜禾”股份投资成立“宜禾——东华大学材料学院功能纤维及高端职业装研发中心”；

2013 年，“宜禾”创建的中国职业装博览馆二期——民族馆开馆；

.....



“宜禾”户外广告是沪宁线上的一道亮丽风景。

宜禾股份有限公司以职业时装、职业制服、职业工装和职业防护服的制造、研发为主营业务，它下属的核心企业——镇江飞达制衣有限公司是国内最大的专业职业装生产企业。宜禾股份集制造、研发、贸易和投资为一体，拥有服装、鞋帽、投资、职业装研究所和酒店等多个经营实体。

到 2013 年 10 月，江苏省的明星企业“宜禾”已经走过了整整 30 个年头，“宜禾”的足迹也遍及全国各行各业：部队、最高人民检察院、最高人民法院、院校、宾馆、酒店等都是它的长期客户，在全国 500 强企业中，有 200 多家都和“宜禾”建立了长期战略合作伙伴关系。

如今 30 多岁的“宜禾”在业界早已声名赫赫。虽然人们并不清楚它成为“中国职业装专家”的来龙去脉，但很多人都知道宜禾股份有限公司的董事长是大名鼎鼎的马金芳，正是她缔造了“中国职业装专家”——“宜禾”这个响亮的品牌。

马金芳，生于 20 世纪 50 年代。60 年的风风雨雨，马金芳跌宕起伏的人生命运，与新中国政治经济的巨大变革、中国服装行业的发展繁荣、全球经济一体化的迅猛推进以及“宜禾”品牌的缔造与巩固，紧密地交织在一起，汇成了新中国历史长河中的一曲澎湃乐章。



马金芳近影。

001 第一章 青葱岁月：天将降大任于斯人

1. 个性要强 凡事争先 / 002
2. 十年浩劫 风雨洗礼 / 006
3. 家教学养 一诺千金 / 010
4. 缘定服装 创业起念 / 013

025 第二章 飞达——梦开始的地方

1. 白手起家 千辛万苦 / 026
2. 品质为先 信誉立业 / 036

043 第三章 慧心引航：进军职业装领域

1. 偶遇机会 敏锐定位 / 044
2. 硬件升级 软件革新 / 053
3. 梯队建设 凝聚人心 / 060

4. 八条标准 坚守品质 / 091
5. 缔造品牌 八方载誉 / 105

115 第四章 领跑行业：做中国职业装专家

1. 预判形势 寻求突破 / 116
2. 科技领跑 品牌后盾 / 123
3. 全盘布局 产品细分 / 136
4. 品牌自主 志在百年 / 163
5. 适度多元 产业繁荣 / 172

183 第五章 传承文化：创建中国首家职业装博览馆

1. 文化寻根 展馆承载 / 184
2. 严谨考证 精确还原 / 192
3. 云布雨润 四海承风 / 202

205 第六章 登高望远：马金芳的百年宜禾梦

1. 多重责任 尽善尽美 / 206
2. 矢志不渝 百年宜禾 / 229

第一章

青葱岁月：

天将降大任于斯人

有时候，命运的不公，也是人生的一笔宝贵财富。

青春成长的岁月里，马金芳的家庭与个人成长遭遇了荒唐时代的无情嘲弄，十年浩劫一度让她的世界坠入谷底。

但在谷底中的她从未放弃，却更加坚定地追寻着人生的“正能量”，追寻着事业的梦想和希望。

于是，那些挫折和苦难，成了命运馈赠给有准备的人生丰富的给养。

马金芳和她的宜禾，如傲雪梅花，经过了数九寒冬的洗礼后，香压群芳，怒放枝头。



1. 个性要强 凡事争先

1953年12月，冬日的一天，马金芳出生在江苏镇江扬中的一个富裕之家。她，是这家的长女。

那个时候，新中国刚刚建立4年多，国民经济有了根本的好转。但是那时的新中国还是一个落后的农业国，工业水平远远落后于发达国家和许多发展中国家。

就在马金芳降生的这个月份，中共中央宣传部发布了《为动员一切力量把我国建设成为一个伟大的社会主义国家而奋斗——关于党在过渡时期总路线的学习和宣传提纲》。其中主要指出：从新中国成立，到社会主义改造基本完成，这是一个相当长的过渡时期。这一时期的总路线和任务，是要逐步实现国家的社会主义工业化，并逐步实现国家对农业、手工业和资本主义工商业的社会主义改造。

也就在马金芳出生的这一年——1953年，为了贯彻过渡时期的总路线，国民经济的第一个五年计划开始实施。全国上下群情激昂，开拓奋进，要改变工业落后的面貌，向社会主义工业化大踏步迈进。

对于这一切，襁褓中的马金芳当然一无所知。在她的记忆里，童年生活仿佛是一片温暖而明媚的阳光。

马金芳的家在扬中，伯父和父亲新中国成立前都在上海开店。家族既经营锦货店、南货店，又经营铜器店，仅马金芳的父亲就在上海经营有4家店面。父亲大多数时间都在上海做生意，而马金芳的母亲则带着孩子留在扬中老家。赶上节日和农闲，母亲会带着马金芳去上海和父亲团聚，一家人其乐融融。

因为家境殷实，马金芳儿时可谓是养尊处优。童年的小伙伴中，她是穿得最时髦、最漂亮的那一个。不仅穿着打扮与众不同，在性格方面，马金芳也是从小就表现出比一般孩子更出众的一面。她坦言自己有种凡事都想争第一的男孩子性格，有时甚至比男孩子还要强。

在扬中本地入学念书后，马金芳要强的性格很快在校园生活中显露出来。她的成绩在学校里数一数二，并且一直担任学习委员和其他班干部职务。如果学校组织统一考试，马金芳的试卷经常被老师作为样卷张贴在墙上，让同学们观摩学习。如果授课老师有事外出，部分课程甚至由马金芳代劳。老师这样评价她说：你如果要升学去上最好的中学，根本不需要参加考试，直接点名去上就可以了。马金芳小学时期的一位男同学谈起她当年在学校的风头，至今仍有些“愤愤不平”，说她帮老师管理班级非常严格，让他们这些爱偷懒搞小动作的男生不得不有所收敛。

谈起自己当年在校时的诸多细节，马金芳总会有些小小的兴奋和自豪。可以想象，一位品学兼优、出类拔萃的优等

生，兼之家境优越，衣着入时，在当年的校园里，该引来多少艳羡的目光！她的内心又该有多么骄傲！

回首前尘往事，那段岁月必定是马金芳人生中最快乐的时光。无忧无虑，品学兼优，美丽时尚，人见人羡……如果一切都这么一帆风顺，马金芳应该成长为今天人们口中的优秀“富二代”：富足，有学识，光彩照人。

但是，命运总是偏爱曲折离奇，总是难免变化莫测，总是喜欢捉弄世人。有人说，命运是人与天地之缘、宇宙之缘，它无所不在却又无所在。当你信它的时候它存在于所有；当你不信它时，却发现造化弄人。幼年的马金芳还不懂得命运是什么，但是在时代大潮汹涌澎湃的力量裹挟中，她那命运的转轮早已开始慢慢地偏转……

早在1956年年初，社会主义改造的高潮已在全国范围内显现，资本主义工商业实现了全行业的公私合营。当时具体



1956年年底，我国基本完成了对资本主义工商业的社会主义改造。图为上海市信大祥绸布商店挂上公私合营的店牌。

的实施办法是：国家对资本主义私股的赎买改行“定息”制度，统一规定年息五厘。所有的生产资料都由国家统一调配，资本家除了能拿到定息外，不再行使“资本家”的职权，他们要逐步改造，最终成为自食其力的劳动者。到1966年9月，定息年限期满，公私合营的企业就全部转变为社会主义全民所有制企业。

这期间，马家的几个商店也随着时代的潮流，先后进行了公私合营。

“我父亲、叔叔他们的商店，也都公私合营，被收掉了。几乎是一夜之间，那些自家的店铺就变成集体的了，不再属于自己了。”

公私合营对于马氏家族来说，是个剧变。但是，因为马金芳年纪尚小，所以家族的变化还未深切地影响到她。然而让人始料未及的是，十年浩劫接踵而来，并以摧枯拉朽之势席卷全国。无数中国人的命运都在这十年里发生了重大的转折，小小的马金芳也概莫能外。对她来说，那段岁月，是人生中最痛苦、最黑暗的岁月。

2. 十年浩劫 风雨洗礼

1966年，正当我国国民经济的调整基本完成，国家开始执行第三个五年计划的时候，一场长达十年，给国家和人民造成严重灾难的“文化大革命”爆发了。

就在这一年的一天夜里，突如其来的灾难降临马家。一群红卫兵冲进了马金芳的家门，抄走了家里所有的东西。一时间，少女马金芳所熟悉的一切发生了天翻地覆的变化：她



20世纪60年代的扬中三茅大桥。

家的房屋被拆，父母接连遭到批斗，一家人的生活境遇一落千丈，只能靠务农来维持生计。马金芳也从曾经的“小公主”沦为了“灰姑娘”。

五十多年前，史称“太平洲”的扬中还只是长江中的一个小小孤岛。那里土路窄小，一旦下雨，路上坑坑洼洼、泥泞不堪，让人寸步难行。那时候，多数人都是住在土坯房屋里，马金芳和父母兄弟被抄了家、拆了房，只能挤在一间小屋子里过活，这和以往的生活真是天壤之别。

但是生存环境的恶劣和生活境遇的低落没有把马金芳击垮，她还是坚持每天上学，用优秀的学习成绩来证明自己，维护自己的尊严。但是，四年后，也就是1970年，马金芳再次遭遇了命运冷酷的迎头痛击。

就在这一年的1月，马金芳刚刚初中毕业，一个噩耗从天而降。她，作为一个“地富反坏右子女”，从此没有资格再念书了！这对马金芳来说不啻为晴天霹雳。

“念书那个时候不能念了。为什么不能念呢？因为我是‘地富反坏右子女’，那个时候升学必须经过‘自报公议三推荐’，我们这些非贫下中农成分的是被剥夺推荐资格的。所以，我只上到初中毕业。”

所谓自报公议三推荐，就是自己报名，由群众讨论、评议升学。马金芳作为一名“地富反坏右子女”，当然不可能被推荐上高中，她的求学之路从此戛然而止。

每当回想起这段往事，马金芳总是感到深深的遗憾。当年的求学之路断了，追求梦想的道路也就断了。那时候，她一直梦想着要当一名科学家，要为国家的发展贡献智慧和力

量，那是时代的呼唤啊！

但是，那个时代不需要像马金芳这样的“地富反坏右子女”，她只能回家种田做家务。眼看着昔日的同学继续求学读书，她的内心无比苦闷。

“不能去读书，感觉这是人生最大的逆境。在家种田的时候也是最苦闷的，一天到晚想着要读书，一天到晚想着要做事。我不可能就这么默默无闻地待一辈子，那样愧对自己，也愧对这个社会。”

那时候，除了干农活和干家务，马金芳唯一想做的就是看书。

这是她从小养成的习惯。马金芳从小学四年级就开始看小说，《红日》《红梅》《青春之歌》都是那一时期的流行文学，还有竖排版的古典文学《三国演义》《水浒传》《红楼梦》等。虽然有些还看不太懂，但是马金芳总能坚持把它们读下来。

“文革”期间，很多文学书籍都被列为禁书，遭到查抄烧毁，马金芳能找到的书也只有寥寥几本。因为不能上学，马金芳几乎翻遍了所有能看到的书。只有看书，才能缓解她内心的痛苦。

“当时没有书看的时候，《十万个为什么》我都看了好多遍，那个时候没有别的书看，只能看这个。遇到一些优秀的手抄本，我都爱不释手，挑灯夜读，第一时间饱览。”

只有钻进书里，马金芳才能得到一丝精神解脱，才能触摸到一点无法想见的未来。马金芳说那时候她天天看书，走路时看书，吃饭时看书，务农时看书，做家务时还在看书。

有一次，马金芳在田间挑泥石，卸下担子里的泥石，她挑着担子往回走，一边走路一边看书，一不小心一脚踩进了

河沟里。还有一次，马金芳在家烧火做饭，捡拾柴火时误把书塞进了灶膛，结果猛烈的火舌引燃了书，马金芳自己也被火燎了头发和眉毛。

“那个时候，父母亲经常摔我的书，因为我习惯拿着书吃饭。有时候看书入了迷，碗里的饭吃光了自己还不知道。还有的时候，筷子把饭都扒拉到碗外面去了我还没发现。”

如今每每说起那时的情景，马金芳的眼里总是泛出甜甜的笑意。在那段苦闷的岁月里，读书，是她脑海里最美好的记忆。

“每天最幸福的时刻就是晚上12点到凌晨2点，因为这个时间我终于可以专心看书了。那个时候没有钱买煤油，我就打着家里唯一的一把手电筒躲在被窝里看。”

想尽一切办法，排除一切困难，马金芳如饥似渴地从书中汲取养分：数理化知识，前人积累的经验，先贤哲人的思想……古语云“书中自有千钟粟，书中自有黄金屋”，马金芳对这句话深有感触。她自幼就打心底崇尚科学文化知识，追求“两耳不闻窗外事，一心只读圣贤书”的境界，希望自己

静心学习，是马金芳此生不懈的追求。



可以做到“读书破万卷，下笔如有神”。虽然在“文革”时期对自己的未来很迷茫，可是马金芳从未放弃自己，也从未放弃努力。

读书，在那个时候，是她与自己的命运抗争的唯一方式。