



李战吉／著

柴生芳生前是甘肃省定西市临洮县委副书记、县长。十几年来，他始终牢记立党为公、执政为民的政治责任，始终把群众冷暖、百姓疾苦放在心头，生活在群众中。工作在第一线，躬身为民，夙夜在公，直到生命的最后一刻，书写了对党和人民的无限忠诚，在群众心中树起一座丰碑，不愧为新时期广大基层党员干部的优秀代表。

柴生芳的故事

CHAISHENGFANG
DE GUSHI



甘肃人民出版社

责任编辑 - 肖林霞
装帧设计 - 马吉庆



作者简介

李战吉，祖籍山东，长于北京。先后在陕北插队，东北当兵，北京做工。中国人民大学毕业，文学硕士。教过书，当过公务员，做过记者。曾任助理研究员，评为主任编辑，终任高级记者。草拟大量部队、工厂、机关公文，写过一些文艺方面的文章，发表不少新闻作品。著有《霓虹港湾——香港文化的源与流》《文苑拾穗——文艺理论集》《西北掠影——通讯特写选》《古代爱情小说赏析》(与人合作)以及纪实抒情长诗《柴生芳之歌》。从1997年被人民日报社派驻甘肃，至2010年在甘肃从事新闻工作13年。曾任人民日报驻甘肃记者站站长、人民日报社甘肃分社社长。任甘肃省第九届、第十届政协委员。被甘肃省庄浪县、泾川县授予荣誉公民称号，被甘肃省平凉市、白银市授予荣誉市民称号。

茶生芳
DE GUSHI
的故事



上架建议：人物

ISBN 978-7-226-04974-7

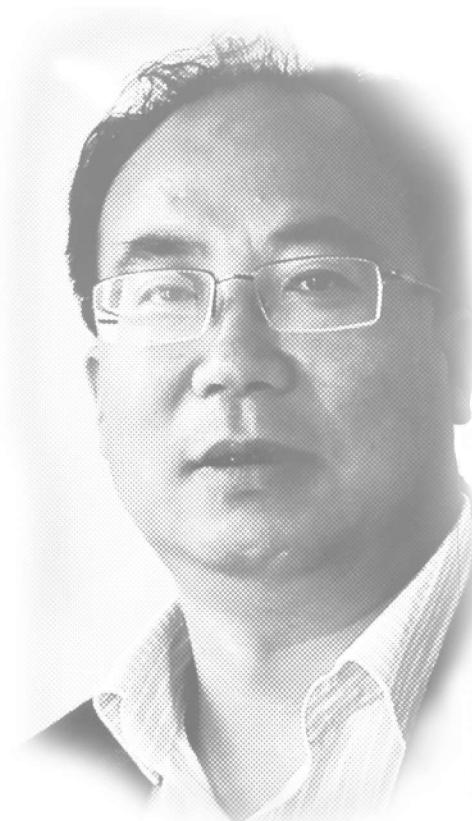
9 787226 049747 >

定价：40.00 元

柴生芳的故事

CHAI SHENG FANG
DE GUSHI

李战吉／著



 甘肃人民出版社

图书在版编目 (C I P) 数据

柴生芳的故事 / 李战吉著. — 兰州 : 甘肃人民出版社, 2016.7

ISBN 978-7-226-04974-7

I. ①柴… II. ①李… III. ①柴生芳 (1969-2014)
—先进事迹 IV. ①D263

中国版本图书馆CIP数据核字(2016)第180268号

出版人：王永生

责任编辑：肖林霞

装帧设计：马吉庆

柴生芳的故事

李战吉 著

甘肃人民出版社出版发行

(730030 兰州市读者大道 568 号)

兰州新华印刷厂印刷

开本 710 毫米×1020 毫米 1/16 印张 16.75 插页 3 字数 256 千

2016 年 8 月第 1 版 2016 年 8 月第 1 次印刷

印数：1~16 000 册

ISBN 978-7-226-04974-7 定价：40.00 元

序

范
鹏

柴生芳，按照过去的一种其实并不好的说法是我的“父母官”。说“父母官”，是因为我是临洮县长大的，但遗憾的是我并没有真正接触过他。说“并不好”，是由于我历来不主张而柴生芳也坚决反对把县长之类的领导干部当成老百姓的“父母官”！

李战吉，北京人，按照平时我们之间其实是故意套近乎的说法是我的老朋友，其实更加准确地应该说他是甘肃人民的老朋友。作为一个记者他在甘肃代表《人民日报》工作了十三年，走遍了甘肃的山山水水、沟沟岔岔，为宣传甘肃做了很多很多工作。说来也真是一种不解的缘分把他又一次和甘肃联系了起来，于是才有了大家眼前的这不得不仔细品味的故事。

我十分清楚地记得，那是柴生芳同志刚



刚去世之后不久的一天中午，我当时还在中共甘肃省委宣传部分管新闻和社会宣传工作（主要工作之一是宣传先进典型），由于要紧急安排宣传柴生芳的工作，就把省内几个新闻机构的主要负责人召集在一起一边吃饭一边讨论工作思路，当时李战吉同志正好回到兰州有点事，我们就这样再一次相遇了。讨论中我坚持认为必须派出一批记者用至少十天以上的时间深度挖掘柴生芳最细小的生活故事。李战吉同志主动请缨：“如果部长不嫌弃我这个退休老记者的话，我愿意扎下去一段时间写一篇长篇报告文学。”我当下拍板下午就让他去，要求当地宣传部门全力配合。就这样，李战吉与柴生芳结缘。

大约过了二十天之后，我率领柴生芳先进事迹报告团成员去临洮县积累素材、打磨稿子，战吉同志也参加了讨论而且贡献了很多鲜为人知的生动故事。我本以为他的任务已经完成，可是他又再一次向我请缨：“部长，让我再呆上一段时间吧，柴生芳去过的地方我还有一半没去过呢！”我十分感动，让县上做好服务工作。就这样他一呆便是 100 多天，就像是在大

地上一粒一粒拾粮食一样，把洒落在洮河两岸、百姓炕沿和街头巷尾的一个个小故事汇聚到《柴生芳的故事》这本“大书”中来了。

我深知，是柴生芳一心为民的生动故事深深地打动了李战吉，是柴生芳一次再一次地把他留在了自己走过的土地上。后来，李战吉同志的长诗《柴生芳之歌》问世了，他采写的故事上了央视、进到报告团的演讲稿，可是他精心采写的故事没有完整地发表出来，为此，他耿耿于怀、念念不忘！当我知道此事之后，虽然已经离开了宣传部，不再负责这方面的工作了，但我觉得有责任促进《柴生芳的故事》的出版与广泛传播，于是发挥了一点推动作用。战吉同志却又一次“得寸进尺”，竟然要求我为他的大作写序！我范鹏何德何能？有什么资格为一个时代楷模、全国优秀共产党员的故事写序？我反复拒绝，但战吉同志说出了最让我难以启齿推辞的理由——“没有你，就没有我写故事这件事，也就没有《柴生芳的故事》这本书！”我突然感到：记得柴生芳就是对党性的一种滋养！作为一个有 31 年党龄的老共产党员，我没有理由忘记！



如果这些对《柴生芳的故事》某种由来的说明与记录也能算是序，就权当是我与战吉给柴生芳在党的生日来临之际献上的祭文的一节吧！

2016年6月9日端午节

引

言

2014年8月27日，柴生芳辞世的第十二天，我踏上了甘肃临洮这片热土，深一脚、浅一脚地走上了探寻柴生芳的长路。111天的采写中，柴生芳的事迹感染着我，柴生芳的精神激励着我；我辗转反侧，感到必须为柴生芳、为我们的时代做点什么。

柴生芳是一位偏远贫困地区的县委副书记、县长，是一位年仅45岁的海归博士，是一位从山沟里走出来的农民的儿子。他用自己的热血和生命实践了为人民服务的宗旨，谱写了一曲振聋发聩的人生壮歌。他以自己平凡而伟大的工作成为共产党员的榜样、基层领导干部的楷模、当代知识分子的典范、我们时代的杰出代表。

我写出了直抒胸臆的纪实抒情长诗《柴生芳之歌》，接着，开始构思、撰写《柴生芳的



故事》。临洮县委派来的裴育林、王志伟陪我工作,兢兢业业;在他们的伴随下,采访到大量的鲜活素材。为了使柴生芳的故事在临洮扎根,也为了回应他们的热情和认真,我指导他们爬梳材料、草拟一些初稿。我们白天下乡采访,晚上挑灯夜战,反复修改,反复订正,力求人必真、事必真、数必真。工作其乐融融,常常不知东方之既白。

创作中,我采用了最质朴的白描手法,想通过这 60 个真实的故事,把一个未加雕琢、质朴天然的柴生芳引到读者的面前。让大家用自己的眼睛看一看我们时代的这个大写的人,用自己的大脑去想一想我们应该从他身上看到些什么,学到些什么。

亲爱的朋友,让我们沿着柴生芳那短暂而又漫长的足迹一起出发吧。

目 录

Contents

序	001
引 言	001
·修身篇·	
花篮献给柴县长	003
味道临洮	006
李家龙宫的“讲解员”	009
考古现场的“民工”	013
求学之路	016
洋博士的“草帽面”	019
事故引出的故事	022
顶撞了县长之后	025
才学跟着项目跑	028
聊出来的思路	031
·用权篇·	
打工的哥哥回来了	037



小羊住上了“小洋楼”	040
让孩子重新走进学校	043
彝族同胞的感慨	045
集中供热暖民心	047
小水电站的水要端平	050
站在上访人的角度想想	053
为人民服务不是空话	056
紧紧绷住这根弦	059
法理情的平衡点	062

·律己篇·

开门办公	067
我是农民的儿子	070
挥之不去的“恋旧情结”	074
一个油饼子	076
“土台子”唱出“洋大戏”	078
县长和我们一起写材料	081
看病看出了“医联体”	083
柴县长的清廉没得说	086
县长一家人	089
县长和书记	092

·谋事篇·

安全生产必须落到实处	097
------------------	-----

人命大如天	099
医院里的“不速之客”	101
苟家山的六件大事	104
柴生芳的“经济学”	106
眼镜后面的微笑	109
一次现场办公会	112
受灾群众建新房	116
博士听起了中学课	120
最后一次常务会	123

·创业篇·

办公室里的“作战图”	129
六上北京为一“梦”	132
一心画好“产业树”	136
柴生芳与马家窑	139
“文化雪球”	143
为金融扶贫铺路	145
“金扁担”挑起“聚宝盆”	148
当好贫困农民的管家	151
马不停蹄的“招亲人”	154
他给小山村带来了希望	157

·做人篇·

共产党的干部不能怕群众	161
-------------------	-----



老张的房子	164
天气时刻放心上	167
车翻人亡之后	169
县长“镇魔”记	172
“实在”招商	175
龙官修龙宫	179
柴县长是个实干家	182
企业的免费“高参”	185
老百姓的靠山	188
附录一 柴生芳工作笔记摘抄	191
附录二 柴生芳之歌	211
后 记	255

第一章 修身篇