

第五二八册

博物彙編

禽蟲典

(卷)

蟹部

蟻部

蟻部

蟻部

蟻部

蟻部

蟻部

蟻部

蟻部

蟻部

蟻部

蟻部

蟻部

蟻部

蟻部

蟻部

蟻部

蟻部

蟻部

蟻部

蟻部

蟻部

蟻部

蟻部

蟻部

蟻部

蟻部

蟻部

蟻部

蟻部

蟻部

蟻部

蟻部

蟻部

蟻部

蟻部

蟻部

蟻部

螺部

海蛇部

蟻部

蟻部

蟻部

蟻部

蟻部

蟻部

蟻部

蟻部

蟻部

蟻部

蟻部

蟻部

蟻部

蟻部

蟻部

蟻部

蟻部

蟻部

蟻部

蟻部

蟻部

蟻部

蟻部

蟻部

蟻部

蟻部

蟻部

蟻部

蟻部

蟻部

蟻部

蟻部

蟻部

蟻部

蟻部

海蛇部

蟻部

蟻部

蟻部

蟻部

蟻部

蟻部

蟻部

蟻部

蟻部

蟻部

蟻部

蟻部

蟻部

蟻部

蟻部

蟻部

蟻部

蟻部

蟻部

蟻部

蟻部

蟻部

蟻部

蟻部

蟻部

蟻部

蟻部

蟻部

蟻部

蟻部

蟻部

蟻部

蟻部

蟻部

蟻部

蟻部

蟻部

蟻部

蟻部

蟻部

蟻部

蟻部

蟻部

蟻部

蟻部

蟻部

蟻部

蟻部

蟻部

蟻部

蟻部

蟻部

蟻部

蟻部

蟻部

蟻部

蟻部

蟻部

蟻部

蟻部

蟻部

蟻部

蟻部

蟻部

蟻部

蟻部

蟻部

蟻部

蟻部

蟻部

蟻部

蟻部

蟻部

蟻部

蟻部

蟻部

蟻部

蟻部

蟻部

蟻部

蟻部

蟻部

蟻部

蟻部

蟻部

蟻部

蟻部

蟻部

蟻部

蟻部

蟻部

蟻部

蟻部

蟻部

蟻部

蟻部

蟻部

蟻部

蟻部

蟻部

蟻部

蟻部

蟻部

蟻部

蟻部

蟻部

蟻部

蟻部

蟻部

蟻部

蟻部

蟻部

蟻部

蟻部

蟻部

蟻部

蟻部

蟻部

蟻部

蟻部

蟻部

蟻部

蟻部

蟻部

蟻部

蟻部

蟻部

蟻部

蟻部

蟻部

蟻部

蟻部

蟻部

蟻部

蟻部

蟻部

蟻部

蟻部

蟻部

蟻部

蟻部

蟻部

蟻部

蟻部

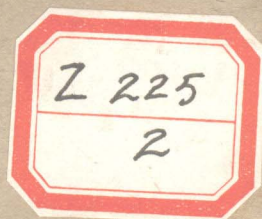
蟻部

蟻部

蟻部

古今圖書集成

中華書局影印



欽定古今圖書集成博物彙編禽蟲典

第一百六十二卷目錄

蟹部紀事

蟹部雜錄

蟹部外編

禽蟲典第一百六十二卷

蟹部紀事

路史黃帝時日蟹虹螭禹蚘牛蟻黃神黃爵白澤解
鵠之瑞府無虛日

汲冢周書王會解海陽大蟹注海水之陽一蟹盈車

國語越王召范蠡而問焉曰吾與子謀吳子曰未可

也今其稻蟹不遺種其可乎范蠡對曰天應至矣人

事未盡也王姑待之

神異經西荒經西方深山中有人焉身長尺餘袒身

捕蝦蟹性不畏人見人止宿暮依其火以炙蝦蟹伺

人不在而盜人鹽以食蝦蟹

洞冥記善苑國嘗貢一蟹長九尺有百足四螯因名

百足蟹煮其殼勝于黃膠亦謂之螯膠勝于鳳喙之

膠也

瑯嬛記王吉夜夢一螯基在都亭作人語曰我翌日

當舍此吉覺異之使人于都亭候之司馬長卿至吉

曰此文章當橫行一世天下因呼螯基為長卿卓

文君一生不食螯基

張敞集朱登為東海相遺敞蟹醬敞答曰蓬伯玉受
孔子之賜必以及其鄉人敞謹分斯貺于三老尊行
者曷敢獨享之

蟹譜晉解系字少連與趙王倫同討叛羌時倫信用

佞人孫秀與系爭軍事更相表奏朝廷知系守正不

撓而召倫還系表殺秀以謝氏羌不從後倫秀以宿

憾收系兄弟梁王彤救系等倫曰我于水中見蟹且

惡之況此人兄弟輕我邪遂害之

劉聰字元明即偽位左都水使者襄陵王攄坐魚蟹

不供斬于東市

晉書五行志太康四年會稽螯基及蟹皆化為鼠甚

衆復大食稻為災

畢卓傳卓嘗謂人曰得酒滿數百斛船四時甘味置

兩頭右手持酒杯左手持蟹螯拍浮酒船中便足了一

生矣

蔡謨傳謨初渡江見螯基大喜曰蟹有八足加以二

螯令烹之既食吐下委頓方知非蟹後詣謝尚而說

之尚曰卿讀爾雅不熟幾為勸學死

夏統傳統字仲御會稽永興人也幼孤貧養親以孝

聞睦于兄弟每採稻求食星行夜歸或至海邊拘蟻

螭以養養

永嘉郡記安國縣有山鬼形體如人而一脚裁長一

尺許喜于山澗中取石蟹伺伐木人眠息便十五

五出就火邊跂石炙噉之

搜神後記宋元嘉初富陽人姓王于窮濱中作蟹斷

且往觀之見一材長二尺許在斷中而斷裂開蟹出

都盡乃修治斷出材岸上明往視之材復在斷中斷

敗如前王又治斷出材明晨視所見如初王疑此材
妖異乃取內蠶籠中華頭擔歸云至家當釜斫燃之
未至家三里聞籠中伴聲動轉頭視見向材頭

變成一物大面狹身三足語王曰吾性嗜蟹比

日貴夫來破君蠶籠入爾食蟹相負已爾君見怨

開籠出我我是山神當相佑助并令斷得大蟹王曰

汝此暴人前後非一罪自應死此物種類專請包放

王迴顧不應物曰君何姓名我欲知之頻問不已王

遂不答去家轉近物曰既不放我又我不告我姓名當

復何計但應就死耳王至家熾火焚之後寂然無復

聲土俗謂之山傑云知人姓名則能中傷人所以勤

勤問王欲害人自免

述異記出海口北行六十里有淡水清澈照底有蟹

焉僅大如笠脚長三尺宋元嘉中章安縣民屠虎取

此蟹食之肥美過常其夜虎夢一少姬語之曰汝噉

我知汝尋被噉不屠氏明日出行為虎所食餘家人

殞瘞之虎又發棺噉之肌體無遺此水至今猶有大

蟹莫敢復犯

志怪錄會稽山陰東郭氏女先與縣人私通此人估

還于縣東靈慈橋女往入船就之因共寢接為設食

蟾蜍食畢女將兩蟾蜍上岸去船還來至郭逢人語

此女已死乃往省之尚未殯也發窆視之兩手各把

一蟾蜍

南史何引傳初引侈于味食必方丈後稍欲去其甚

者猶食白魚鮓脯糖蟹以為非見生物疑食蚶蠣使

門人議之學生鍾訢曰鮓之就脯驟于屈伸蟹之將

糖躁擾彌甚仁人用意深懷如恒至于車螯蚶蠣眉

目內關惠渾池之奇礦殼外絨非金人之慎宜長充庖廚永爲口實

水經注扶柳縣東北有武陽城故縣也又北爲博廣池池多名蟹佳蝦歲貢王朝以充膳府

北史齊文宣帝本紀天保八年春三月大熱人或暍死夏四月庚午詔禁取蝦蟹蜆蛤之類唯許私家捕魚

大業拾遺錄隋煬帝諸郡進食用九釘牙盤又有鏤金鳳蟹爲食品第一

清異錄煬帝幸江都吳中貢精蟹糖蟹每進御則上旋潔拭殼面以金縷龍鳳花雲貼其上

銷夏魚朝恩有洞房四壁夾安琉璃板中貯江水及萍藻諸色魚蟹號魚藻洞

蟹譜唐韓晉公混善書以張僧繇爲之師善狀人物異獸水牛等外復妙于螃蟹

酉陽雜俎平原郡貢糖蟹採於河間界每年生貢斷冰火照懸老犬肉蟹覺老犬肉即浮因取之一枚直百金以蠶密束于驛馬馳至于京

雲仙雜記鹿宜孫食蝓蚱蚱多于壽陽覺中頓進數器清異錄盧絳從弟純以蟹肉爲一品膏嘗曰四方之味當許含黃伯爲第一後因食二螯笑傷其舌血流盈襟絳自是戲純蟹爲笑舌蟲

蟹譜初杭俗嗜蟹螯而鄙食蟹時有農夫田彥升者家于半道幼性至孝其母嗜蟹彥升慮其鄰比鬪笑常遠市于蘇湖間熟之以布囊負歸俄而楊行密將田頔反彥升兵暴至鄉人皆竄避于山谷糧道不接或多餓死獨彥升挈囊負母竟以解免時人以爲純孝

之報焉

異物志昔有人行海得洲木甚茂乃維舟登岸爨於水傍半炊而林沒于水遽斷其纜乃得去詳視之大蟹也

唐書地理志河北道滄州景城郡土貢蟹

淮南道揚州廣陵郡土貢糖蟹

但異記有海買每見兩山相對于波間各高數丈已忽不見舟人云此是巨蟹螯也

清異錄僞德昌宮使劉承勳嗜蟹但取圓殼而已親友中常言古重二螯承勳曰十萬白八敵一箇黃大不得謂蟹有八足故云

國老談苑陶穀以翰林學士奉使吳越忠懿王宴之因食蝓蚱詢其名類忠懿命自蝓蚱至蜚蚱凡羅列十餘種以進穀視之笑謂忠懿曰此謂一代不如一代也

宋史曹翰傳翰從征幽州率所部攻城東南隅卒掘土得蟹以獻翰謂諸將曰蟹水物而陸居失所也且多足彼援將至不可進拔之象况蟹者解也其班師乎已而果驗

蟹譜藝祖時嘗遣使至江表宋齊丘送于郊次酒行語熟使者啓令曰須啖二物各取南北所向復以二物仍互用南北俚語使者曰先喫鱸魚又喫螃蟹一似拈蛇弄蝎齊丘繼聲曰先喫乳酪後喫喬團一似墮膿灌血時朝廷方草創用度不給倚江表爲外府故齊丘及之左右以令逼使之太甚相顧失色使者雅嘆焉故歸朝而問行

錢氏間置魚戶蟹戶專掌捕魚蟹若今台之藥戶睦之漆戶比也

聞見後錄仁皇帝內宴十門分各進饌有新蟹一品二十八枚帝曰吾尚未嘗枚直錢左右對直一千帝不悅曰數戒汝輩無侈靡一下箸爲錢二十八千吾不忍也置不食

歸田錄國朝始置諸州通判既非副貳又非屬官故嘗與知州爭權每云我是監郡朝廷使我監汝舉動爲其所制有錢昆少卿者家世餘杭人也杭人嗜蟹昆嘗求補外郡人問其所欲何州昆曰但得有螃蟹無通判處則可矣至今士人以爲口實

蟹譜神宗朝有大臣趙氏者雖於國功高然其性貪墨私門子弟苞苴上特優客之一日因賜宴上召伶官使論己意伶者乃變易爲十五郎姓旁因命釣者俄一人持竿而至遂于盤中引一蟹十五郎見而驚曰好手脚長我欲烹汝又念汝是同姓且釋汝翌日趙果出鎮近輔

震澤漁者陸氏子舉網得蟹其大如斗以罄剪其網皆斷陸氏子怒欲烹之其侶老於漁者遽進曰不可吾嘗聞龜蟹之殊類甚者必江湖之使也烹之不祥乃從而釋之蟹至水面橫行里許方沒

濟運居人夜則執火于水濱紛紛然而集謂之蟹浪吳沈氏子食蟹得背殼若鬼狀者眉目口鼻分布明白嘗寶翫之

夢溪筆談關中無螃蟹元豐中予在陝西聞秦州人家收得一乾蟹土人怖其形狀以爲怪物每人家有病瘡者則借去挂門戶上往往遂差不但人不識鬼

亦不識也

艾子雜說艾子行于海上見一物圓而扁且多足問居人曰此何物也曰螳螂也既又見一物圓扁多足問居人曰此何物也曰螳螂也又于後得一物狀貌皆若前所見而極小問居人曰此何物也曰螳螂也艾子喟然嘆曰何一蟹不如一蟹也

東坡志林予不喜殺生有見餉蟹蛤者皆放之江中不復以口腹之故使有生之類受無量怖苦爾

道鄉集鄭浩為蔡京所忌謫居昭州使役者潘感應

泉一二尺許於亂石之下得蟹一枚自放于江曰予至五嶺不睹此物數年矣亂石之下又非所宜穴處

也何從而出耶易不云乎物不可以終難故受之以解蟹者解也天實告之矣蒙恩歸侍立可待也

墨莊漫錄毗陵一士人姓常為蟹詩云水清詎免雙

螯黑秋老難逃一背紅蓋諺朱勛父子

鶴林玉露楊誠齋呼尤延之為螳螂嘗寄詩曰文戈

却日玉無價寶氣蟠買金欲流亦戲之也

陳隨隱漫錄姑蘇守臣進蟹待制程奎草批答云新

酒菊天惟其時矣上曰茅店酒旗語豈王言耶令陳

藏一擬聞先臣援筆立成略曰內則黃中通理外則

戈甲森然此卿出將入相文在中而橫行之象也

宋史張根傳根字知常歷朝散大夫性至孝母嗜河

豚及蟹母終根不復食

沈邁傳邁知杭州閭巷長短纖悉必知事來立斷禁

捕西湖魚鼈故人居湖上蟹夜入其籬間適有客會

宿相與食之且詣府邊迎語曰昨夜食蟹美乎客笑

而謝之

春渚紀聞餘杭尉范達夜夢介冑而拜于庭者七人云某等皆錢氏時歸順人今海行失道死在君手幸見貸也既覺有人以螳螂七枚為獻因遣人縱之于江

河朔雄霸與滄棧皆邊澹濤霜蟹當時不論錢也每

歲諸郡公廚糟淹分給郡僚與轉餉中鄰貴人無慮

殺數十萬命余寮壻李公慎供奉待其季父守雄州

會客具飯始啓一藏甕大蟹滿中皆已通熟可啖而

上有一巨蟹肌體為糟漿浸漬亦已透黃而郭索窶

面往來不可執眾客驚異徐出而縱之深中用以戒

殺者甚眾

墨客揮犀蒲陽壺公山有蟹泉在嵌岩之側其源常

竭求涓滴不可得州縣遇早曠即遣吏齋沐置淨器

于前以茅接之泉乃徐徐引出滿器而止有一蟹大

如錢色紅可愛緣茅入器中戲泳俄頃乃去若遇蟹

出雨必霑足

貴耳集竹隱徐淵子似道天台人韻度清雅遊廬山

得蟹詩曰不到廬山辜負目不食螃蟹辜負腹亦知

二者古難併到得九江吾事足廬山偃蹇坐吾前螃

蟹郭索來酒邊持螯把酒與山對世無此樂三百年

詩人愛畫陶靖節菊遠東離手親折何如更畫我持

螯共對廬山作三絕

齊東野語吳興東林沈偕君與即東老之子也家饒

於財少游京師入上庠好狎游時蔡奴聲價甲于都

下沈欲訪之乃呼一賣珠人于其門首茶肆中議價

再三不售撒其珠于屋上賣珠者窘甚君與笑曰第

隨我來依汝所索還錢蔡于簾中窺見令取視之珠

也大驚惟恐其不來後數日乃詣之其家喜相報曰

前日撒珠郎至矣接之甚至自是常往來一日攜上

樊樓樓乃京師酒肆之甲飲徒常千餘人沈遍語在

坐皆令極量盡歡至夜盡為還所直而去于是豪侈

之聲滿三輔既而擢第盡買國子監書以歸時賈收

耘老隱居荅城南橫塘上沈嘗以詩遺之蟹曰黃杭

稻熟墜西風肥入江南十月雄橫跪踴跏跏齒白圓

臍吸膏斗膏紅蕤圓老香研柚羹藉庖丁細壁葱

分寄橫塘溪上客持螯莫放酒杯空耘老得之不樂

曰吾未之識後進輕我且聞其不羈因和韻詆之云

彭越孫多伏下風螳螂奴奴視敢稱雄江湖縱養膏腴

紫鼎饒終烹爪眼紅喇喇吳兒牙似鏡劈斬湖女手

如葱獨憐盤內秋臍實不比溪邊夏鼓空君與怒曰

吾聞買多與郡將往還預政言人短長曾為人所訟

吾以長上推之乃鄙我若此復用韻報之云蟲腹無

端苦動風團雌還却勝尖雄水寒且弄雙鉗利湯老

難逃一背紅液入殘家煩海瀟瀟成何處汚園葱好

收心躁潛蛇穴毋使雷驚族類空賈晚娶真氏人謂

賈秀才娶真縣君以為笑沈所指團雌為此賈尋悔

之而戲語已傳播矣

食珍錄賀季白有青州蟹黃

癸辛雜識軒渠錄載有人以糟蟹餽子同薦酒者或

笑曰則是家中沒物事然此二味作一處怎生喫眾

以為笑近傳淑浦富家楊氏嘗宴客作螳螂餽餽真

可作對也

余嘗侍先子觀潮有道人負一簍自隨啓而視之皆

枯蟹也多至百餘種如惠文冠如皮弁如箕如瓢如

虎如龜如蜩或赤或黑或紺或斑如玳瑁或紫如茜錦其一上有金銀絲皆平日目所未親信海滴萬類無所不有昔聞有好事者居海濱爲蟹圖未知視此爲何如也

輟耕錄任子昭云向寓都下時鄰家兒患頭疼不可忍有回回醫官用刀割開額上取一小蟹堅硬如石尚能活動頃焉方死疼亦止當求得蟹至今藏之平江記事大德丁未吳中蟹厄如蝗平田皆滿稻穀蕩盡吳諺蝦蟹亂正謂此也考之吳越春秋越王勾踐召范蠡曰吾與子謀吳子曰未可也今其稻蟹不遺種其可乎蓋言蟹食稻也蟹之害稻自古爲然以五行占之乃爲兵象是亦披堅執銳介甲之屬明年海賊肖九六大肆剽掠殺人流血

蓉塘詩話沈明德先生宣號兩山仁和人天資穎敏文辭贈富早遊庠序與張海觀天錫齊名張鄉舉終教諭沈卒不偶嘗有詩詠蟹云郭索橫行逸氣豪秋來興味滿江草玉缸十斛醪醕酒不待先生賦老饕豪俊可愛

歷城縣志李滄溟同股許諸名士食蟹蟹一士在傍朵頤溟滄曰君亦復能食此不

松江府志韓山人沈宗正每深秋設斷于水取蟹一日見二三蟹相附而起近視之乃一蟹八足皆脫不能行二蟹昇以過斷因歎水族之微乃有義如此遂命折斷終身不復食

玉山縣志華山在信豐鄉山頂有禪僧結石龕坐化其中山半有古井歲早鄉人禱之得蟹而雨隨之建寧縣志故老相傳建陽縣南與上里山谷中水極

清冽膏產白蟹有直行之異遇水旱鄉人入谷以盆貯之迎而歸卽雨

蟹部雜錄

易經說卦離爲蟹正義取其剛在外也大楊氏曰蟹性躁取其上下二畫之剛

莊子秋水篇公孫龍問於魏牟曰吾聞莊子之言令吾無所開吾喙公子半仰天而笑曰子獨不聞夫培井之鼃乎謂東海之鼃曰吾樂與吾跳梁乎井幹之上入休乎鬪鬪之崖赴水則接掖持隨蹶泥則沒足滅跣還軒蟹與科斗莫吾能若也

易林捕魚遇蟹利得無幾

淮南子原道訓釋大道而任小數無以異于使蟹捕鼠蟾蜍捕蚤不足以禁姦塞邪亂乃逾滋

覽冥訓蟹之敗漆葵之向日雖有明智弗能然也說山訓漆見蟹而不乾

大戴禮記勸學篇夫螭無爪牙之利筋脈之強上食晞土下飲黃泉者用心一也蟹二螯八足非蛇鯢之穴而無所寄託者用心躁也

博物志秋蟹毒者無藥可療目相向者尤甚抱朴子登涉篇山中寅日有自稱虎吏者虎也辰日

稱無腸公子者蟹也但知其物名則不能爲害對俗篇川蟹不歸而蛄敗搜神記螳螂蟹也嘗通夢于人自稱長卿今臨海人多以長卿呼之

嶺表錄異記紅蟹殼殷紅色巨者可裝爲酒杯產瓊崖海邊水蟹殼內皆鹹水自有味廣人取之淡煮吸其鹹汁下酒黃膏蟹殼內有膏如黃酥加以五味和殼燂之食亦有味赤蟹殼內黃赤膏如雞鴨子黃肉白和膏實殼中淋以五味蒙以細麪爲蟹饌珍美可尚

續博物志螳螂大者力能與虎鬪取之不戒螯能剪殺人

蟹圖精上有孔其中有子有泥食之殺人陳藏器云蟹脚中髓及腦殼中黃並能續斷絕筋骨碎之微熬內刺中筋即連雲溪友議詠螃蟹呈浙西從事皮日休曰未遊滄海早知名有骨還從肉上生莫道無心畏雷雨海龍王處也橫行

海槎餘錄石蟹生千崖之榆林港港內半里許土極細膩最寒但蟹入則不能運動片時成石矣人獲之則曰石蟹相傳置之几案能明目

元中記天下之大物有北海之蟹焉舉一螯能加于山上身故在水中物類相感志柿煮蟹不紅

煮蟹用蜜塗之候乾煮之則青喫蟹了以蟹鬚洗手則不腥墨客揮犀歐陽文忠常愛林逋詩草泥行郭索郭索

蟹行貌也揚雄太元經曰蟹之郭索用心躁也

夢溪筆談大業中吳郡貢蜜蟹二千頭蜜擁劍四瓮又何嗣嗜糖蟹大抵南人嗜鹹北人嗜甘蟹加糖蜜蓋便于北俗也

西溪叢語蔡謨初渡江見蜋蟻大喜曰蟹有八足加以二螯令烹之既食吐下委頓方知非蟹詣謝尚而說之尚曰卿讀爾雅不熟幾為勸學死據荀子勸學篇云蟹六跪而二螯註云跪足也引說文云蟹六足二螯首也今考神農本草蟹八足二螯其類甚多六足者名跪四足者名蜚皆有大毒不可食爾雅云蟬蟬曰蟬即彭蟬也似蟹而小蟬王穴切謝尚云讀爾雅不熟必爾雅說蟹今本止有蜋蟬一事而他更無恐爾雅脫文也勸學當作勸學恐晉書本誤以勸為勸也建康實錄所引不誤今許叔重說文云蟹有二螯八足旁行楊倞引云六足亦誤又衍一首字亦誤韓非子云蟹螯首如鉞即當有首字文字脫落疑誤學者可為歎息

山家清供蟹生于江者黃而腥生于湖者紺而馨生于漢者蒼而清越淮多越掠故或楞而不盈有錢君謙齋震祖惟硯存復歸于吳門秋偶過之把酒論文猶不減乎昨之勤也留旬餘每且視蟹必取其圓烹以酒醋雜以葱芹仰之以臍少俟其凝人各舉一痛飲大嚼何異乎拍浮于湖之濱庸庖俗餉非口不知味恐失此物風韻但以橙醋自足以發揮其所蘊也且曰圓臍膏尖臍螯秋風高圓者豪請與手不必刀羹以蒿尤可饗因舉山谷詩云一腹金相玉質兩螯明月秋江真所謂詩中之騷舉以手不以刀尤見錢

之豪也

橙大者截頂去穰留少液以蟹膏納其內仍以帶枝頂覆之入飯用酒醋水蒸熟加苦酒入鹽供既香而鮮使人有新酒菊花香橙榜蟹之興因記危異齋積蟹蟹云黃中通理美在其中暢于四肢美之至此本諸易而于蟹得之矣今于橙蟹又得之矣

游宦紀聞淮南人藏鹽酒蟹凡一器十隻以皂莢半挺置其中則經歲不壞世南向侍親至四明鹽白而廉僕輩食利以集盛貯邸翁曰塗中走鹵將若之何授汝一法可煨皂莢一挺置其中則無慮矣試之果然

蟹譜大戴禮云甲蟲三百六十神龜為之長蟹亦蟲之一也

唐陸龜蒙字魯望作稻鼠記引國語曰今吾稻蟹不遺種豈吳人之土鼠與蟹更俟其便而効其力殲其民歟

琴譜履霜操有蟹行聲
出軍下砦之際忽見蟹則當呼為橫行介士權以安衆

按周禮廩人職掌漁征人于王府者貴其鬚骨之用以飾器物也今魚雖鉅細以至蝦蟹悉立征稅之目非若古人取鬚骨之意也二浙運司沈公立以歲征權奏罷之議者謂其識體

中吳紀聞吳之出蟹也舊矣吳越春秋云蟹稻無遺種陸魯望集有簪忘云漁者緯蕭承其流而障之日蟹斷又曰稻之登也率執一穗以給其魁然後維其所之今吳人謂之輪芒

娛書堂詩話孟郊詩最古淡坡謂有如食蜋蜋竟日嚼空蟹亦實錄

閩部疏陶方伯嘗言閩中海錯定虛得名耳余怪問何以曰蚶不四明蛤不揚州蟹不三吳余大以為然蚶大而種故不佳蛤乃車螯非蛤蚶也蟹之別種曰蟾蚌吾地各黃甲此名海蟾特多此種而蟹乃為異狀不中食此又一種非真蟹也獨興化數里河中有蟹形味俱似吳中而土人不之重豈日厭海錯不能別味耶

海中蟬有冬春間生者蟬蚌類也而色瑪瑙斗殼作猗猗斑斕盡似虎頭土人名之曰虎蟬余以配龍蝦為的對也

蟹部外編

山海經大荒東經海內有兩人名曰女丑女丑有大蟹廣千里也

元池說林金陵極多蟹古傳有巨蟹背圓五尺足長倍之深夜每出囁人其地有貞女三十不嫁夜遇盜逃出遇巨蟹橫道忽化作美男子誘之貞女怒曰汝何等精怪乃敢辱我我死當化毒霧以殺汝遂自觸石而死明日大霧中人見巨蟹死于道于是行人無復慮矣至今大霧中蟹多僵者

廣異記近世有波斯乘船泛海漂入一大島中得諸寶甚多隨風掛帆而行遙見峯上有赤物如蛇形久之漸大胡曰此山神惜寶來逐也舟人莫不戰懼俄見兩山從海中出高數百丈胡喜曰此兩山者大蟹螯也其蟹嘗好與山神鬪神多不勝甚懼之今其螯出無憂矣大蛇尋出蟹盤鬪良久夾其頭死于水上如連山船人因是得濟

青州府志青州益都人王德柔營新第于北郭既成百怪交與白晝出沒煙氛蔚之中神形烏面見人紛紜往來偃肆自若邀道術者施法攝治不效有屠狗范五素以凶悍著從德柔索酒饌獨往宿夜半西廡下一人從地湧出短身縮項著朱衣形體充腴兩手相擊歌舞庭下范握刀逐之至東南隅失所在因記其處明旦發土壤獲一枯蟹投諸水其後帖然

欽定古今圖書集成博物彙編禽蟲典

第一百六十三卷目錄

鸞部彙考

鸞圖

交州記鸞炙

埤雅鸞

爾雅翼鸞

本草綱目釋名 集解 肉氣味 主治 尾 附方 主治 發明 膽主治 殺主治

直省志書寧波府

鸞部藝文

水族加恩簿

鸞箋

鸞部藝文二詩

鸞贊

鸞部紀事

鸞部雜錄

螺部彙考

螺圖

禮記內則

爾雅釋魚

山海經南山經 西山經 東山經

異苑鸞鵲螺

蟹譜雲螺

桂海蟲魚志青螺 鸞鵲螺

爾雅翼鸞

海槎餘錄鸞鵲杯



三才圖會吐鐵

本草綱目海螺釋名 集解 肉氣味 主治 田螺 方 螺釋名 主治 氣味 主治 螺 殼 氣味 主治 螺 殼 氣味 主治 螺 殼 氣味 主治

直省志書烏程縣 餘姚縣 瑞安縣 福州

螺部藝文一

水族加恩簿

螺蚌相語

土鐵歌

螺部藝文二詩

詠螺蚌

鸞鵲螺

西域鸞鵲螺杯

螺部紀事

螺部雜錄

螺部外編

海蛇部彙考

水母圖

博物志鮮魚

嶺表錄異記水母

北戶錄水母

本草綱目釋名 集解 氣味 主治

直省志書瑞安縣

海蛇部藝文一

水母目蝦賦

水族加恩簿

海蛇部藝文二詩

海蛇部藝文二詩

海蛇部藝文二詩

錢塘賦水母

海蜃

海蛇部雜錄

螭部彙考

圖缺

本草綱目集解 殺主治 肉

正字通壽域

擔羅部彙考

圖缺

本草綱目集解 氣味 主治

宋沈與求

元謝宗可



禽蟲典第一百六十三卷

鸞部彙考

鸞圖

交州記

蟹炙

蟹魚其形如龜十二足子如麻子可爲醬色黑足似蟹在腹雌負雄而行南方作炙噉之

痺雅

蟹

蟹狀如便面骨眼在背上口在腹下其血碧雌常負雄而行雄者多肉失雄則不能獨活漁者拾之必得其雙在海中羣行輒相積于背高尺餘如帆乘風而遊其藏伏沙上亦輒飛躍常遠行迹數步如兔擺蹠今蟹青黑色十二足似蟹腹中有子如粟而大中醢殼上有物如角常偃高七八寸每遇風至即舉扇風而行俗呼蟹帆舊云視鵠創施觀蟹制帆是也皮殼甚堅然性畏蚊蚊小蟹之輒斃未知其故也又暴之日中往往無恙隙光射之即死嶺表錄異云雄小雌大置之水中雄者浮雌者沉

爾雅翼

蟹

蟹形如惠文亦如便面惠文者秦漢以來武冠也侍中中常侍則加金璫貂蟬之飾謂之趙惠文冠便面古扇也背黑而穹張敞所用以拊馬者今號溫涼扇大抵蟹色青黑十二足足長五六寸悉在腹下舊說過海輒相負于背今蟹背上有骨高七八寸如石珊瑚者俗呼爲蟹帆又其衆如簪根名蟹簪大率蟹善候風故其音如候也其相負則雌常負雄雖風濤終不解故號蟹媚故吳都賦云乘蟹龜鼃同眾共羅乘官相乘也亦古語以偶爲乘如乘禽乘雁之屬腹中

子無數如麻子或云亦罅裂而生未知其審今閩浙重蟹子醬其珠如粟南人或帶或磨飲之云利市殼可以爲冠次于白角亦屈以爲杓棘金輒盡又取其尾爲小如意

本草綱目

釋名

李時珍曰按羅願爾雅翼云蟹者候也蟹善候風故謂之蟹

集解

陳藏器曰蟹生南海大小皆此牡相隨牝無目得牡始行牡去則牝死

李時珍曰蟹狀如惠文冠及熨斗之形廣尺餘其甲瑩滑青黑色鑿背骨眼眼在背上口在腹下頭如蛻蛻十二足似蟹在腹兩旁長五六寸尾長一二尺有三稜如櫻莖腹有子如黍粟米可爲醢醬尾有珠如粟其行也雌常負雄失其雌則雄即不動雌小雄大置之水中雄浮雌沉故閩人婚禮用之皮殼甚堅可爲冠亦屈爲杓入香中能發香氣脂燒之可集鼠南人以其肉作鮮蟹小者名鬼蟹食之害人

肉氣味

辛鹹平微毒

陳藏器曰無毒

孟詵曰多食發嗽及瘡癰

主治

孟詵曰治痔殺蟲

尾主治

日華曰燒焦治腸風瀉血崩中帶下及產後痢

發明

陳藏器曰骨及尾燒灰米飲服大主產後痢但須先服生地黃蜜煎等訖然後服此無不斷也

膽主治

李時珍曰大風癩疾殺蟲

殼主治

李時珍曰積年呬嗽

附方

蟹膽散治大風癩疾用蟹魚膽生白礬生綠礬粉水銀麝香各半兩研不見星每服一錢井華水下五色涎爲妙

寧波府

蟹形如覆斗其殼堅硬腰間橫紋一線軟可屈摺每一屈一行口足在覆斗之下其腸一直無曲甚腥醢時去之和以糟醬方可食

蠶部藝文一

水族加恩簿

蠶名長尾先生

令長尾先生惟吳越人以謂用先生治蠶華夏無敵
宜授典醬大夫仙衣使者

蠶箋

明張如蘭

海味索隱曰蠶介屬口足皆在覆斗之下每雌負
雄雖風濤不解故漁必雙得之以竹編爲一甲罾
焉埠雅云蠶尾燒之可辟蚊然蚊蠶之輒斃又暴
之日中往往無恙隙光射之即死未知其故何也
若形色狀態則備于此箋矣

形如覆金色如紺碧血如蔚藍尾如禿戟負如浮圖
行如屈折眼數于背足攢于腹珠綴于肋乘風曰帆
聯游曰筏伏雌曰媚奇形異狀莫詳其說解曰東海
閑行覓釣槎先生浪道侶魚蝦急將一甲歸圖畫始
信漁翁舌不差

蠶部藝文二

蠶譜

宋楊萬里

忽有瓶罌至捲將江海來元霜凍龜殼紅露染珠胎
魚鮮兼蝦鮓奴才更婢才平章堪一飯斷送更三杯

蠶部紀事

對類昔有漁者與婦不和一日獲蠶歎曰是物也人
或不如可乎歸召婦與居禮之終身

松江府志嘉靖壬子春徐長谷獻臣同一二友人步
郡治前見賣蠶魚者徐問曰吾松向無此物汝從何
處得來對曰網之黃浦中徐嘆曰介冑之物忽至兵
兆可憂也同行者迂其言明年癸丑倭亂

蠶部雜錄

酉陽雜俎蠶南人列肆賣之雄者少肉成式荊州嘗
得一枚至今閩嶺重蠶子醬

蟹譜阿陵酒樽用蠶魚殼爲之澀鋒鬚角內元外黃
閩部疏瀕海諸郡以蠶皮代杓歲省銅千餘斤
蠶之爲物介而中拆厥血蔚藍熟之純白尾銳而長
觸之能刺斷而置地其行郭索雌常負雄觸筍而逝
或得其雄雌亦就斃

泉南雜志蠶魚碧血海中介魚也居人以其殼作水
杓穆天子傳黑羊白血以蠶况之則亦可信

螺部彙考

釋名

蝸 禮記

蝸 爾雅

雲螺 蟹譜

田螺 桂海虞魚志

香螺 爾雅

蓼螺 爾雅

吐鐵 附 三才圖會

珠螺 本草綱目

螺 本草綱目

贏 爾雅

鸚鵡螺 吳苑

青螺 桂海虞魚志

紅螺 爾雅

老銅螺 爾雅

紫背螺 爾雅

流螺 本草綱目

梭尾螺 本草綱目

泥螺 本草綱目

螺圖



禮記

內則

食蝸醢而苽食雉羹

註蝸與螺同以蝸爲醢苽米爲飯雉爲羹三者味相宜也

爾雅

釋魚

贏小者蝸

註螺大者如斗出日南漲海中可以爲酒杯 贏

與螺音義同其小者名蝸

山海經

南山經

洵山洵水出焉而南流注于閩之澤其中多苽贏

註紫色螺也

西山經

槐江之山丘時之水出焉而北流注于泐水其中多

贏母

註即螺也

東山經

竹山激水出焉而東南流注于娶檀之川其中多苽

贏

異苑

鸚鵡螺

鸚鵡螺形似鳥故以爲名常脫殼而遊朝出則有蟲類如蜘蛛入其殼中螺夕還則此蟲出庚闢所謂鸚鵡內遊寄居負殼者也

蟹譜

雲螺

海南人目螺之有文者曰雲螺亦用以酌酒

桂海蟲魚志

青螺

青螺狀如田螺其大兩拳指磨去粗皮如翡翠色雕

琢爲酒杯

鸚鵡螺

鸚鵡螺狀如蝸牛殼磨治出精采亦雕琢爲杯

爾雅翼

贏

贏附殼而行種類甚多生水田中者差大惟食青泥生溪澗中者絕小食苔而潔淮南子曰古者民茹草飲水采樹木之實食贏蝸之肉時多疾病毒傷之害於是神農乃始教民播種五穀嘗百草之滋味水泉之甘苦然至成周時祭猶供之職在隨人所謂麇贏蜺是也鄭氏以贏爲蜺輸然郭氏解爾雅蜺輸蜺輸乃以蜺輸爲蝸牛則非所當供鄭自以爲常贏耳古又以爲飾夏至之日陰氣萌作恐物不林故歷代各以所尚爲門戶飾以止惡氣夏后氏金行作華交言氣交也商人水德以螺首謹其閉塞使如贏也周人木德以桃爲梗言氣相更也漢兼用之或曰公輸般見蠡出頭潛以足畫之蠡引閉其戶終不可開因倣之設于門戶欲使閉藏當如此固密也今門戶猶以蠡爲輔首古之遺制蠡之爲量小故傳曰以蠡測海言不能極其量也外國多吹蠡林邑蠻吹之以即戎其生曰南漲海中者大如斗可爲酒杯又有鸚鵡螺形如鳥指云見之者不利以爲杯則謂之鸚鵡杯今

閩海中有紅螺微紅色亦可爲杯香螺磨可雜甲香

鈿螺光彩可飾鏡背紫螺味辛如紫紫背螺紫色有

斑點號研螺即紫貝是也螺亦視月而盈虧故論衡

云月毀于天螺消于淵贏古字通于蠡今唯作螺

海槎餘錄

鸚鵡杯

鸚鵡杯即海螺產于文昌海面頭淡青色身白色週

遭間赤色數稜好事者用金鑲飾凡頭脛足翅俱備

置之几案亦異常耳

三才圖會

吐鐵

吐鐵一名沙屑一名沙衣殼薄而綠色有尾而白色

味佳出四明者爲上

本草綱目

海螺釋名

李時珍曰贏與螺同亦作蠡蠡從蠡贏省文蓋蠡之

贏形者也聲音掩閉藏之貌

集解

蘇頌曰海螺即流螺磨曰甲香生南海今嶺外閩中近海州郡及明州皆有之或只以台州小者爲佳其螺大如小拳青黃色長四五寸諸螺之中此肉味最厚南人食之南州異物志云甲香大者如甌而前一邊直攢長數寸圍殼咀喙有刺其層雜衆香燒之益芳獨燒則臭今醫家稀用惟合香者用之又有小甲香狀若螺子取其帶修合成也海中螺類絕有大者珠螺瑩潔如珠鸚鵡螺形如鸚鵡頭並可作杯棧尾螺形如梭今釋子所吹者皆不入藥

李時珍曰鸚鵡螺質白而紫頭如鳥形其肉常離殼出食出則寄居蟲入居螺還則蟲出也肉為魚所食則殼浮出人因取之作杯

肉氣味

甘冷無毒

主治

陳藏器曰目痛累年或三四十年生翳取汁洗之或入黃連末在內取汁點之

孫思邈曰合菜羹食治心痛

甲香修治

雷教曰凡使用生茅香皂角同煮半日石曰搗篩用之

經驗方曰凡使用黃泥同水煮一日溫水浴過再以米泔或灰汁煮一日再浴過以蜜酒煮一日浴過燂乾用

蘇頌曰傳信方載其法云每甲香一斤以泔斗半微火煮一伏時換泔再煮凡二換漉出衆手刮去香上涎物以白米三合水一斗微火煮乾又以蜜三合水一斗煮三伏時乃以炭火燒地令熱灑酒令潤鋪香于上以新瓦蓋上一伏時待冷硬石曰木杵搗爛入沉香末三兩磨一分和搗印成以瓶貯之埋過經久方燒凡燒此香須用大火爐多著熱灰剛炭猛燒令盡去之爐旁著火煖水即香不散此法出于劉克奉禮也

寇宗奭曰甲香善能管香煙與沉檀龍麝香用之尤佳

氣味

鹹平無毒

主治

唐本曰心腹滿痛氣急止痢下淋

李珣曰和氣清神主腸風痔瘻

陳藏器曰瘰癧疥癬頭瘡癰瘡甲疽蛇蠍蜂螫

田螺集解

陶弘景曰田螺生水中及湖濱岸側形圓大如梨桶小者如桃李人煮食之

韓保昇曰狀類蝸牛而尖長青黃色春夏采之

李時珍曰螺蚌屬也其殼旋文其肉視月盈虧說卦云離為蠃為蚌為龜為鼈為蟹皆以其外剛而內柔也

肉氣味

甘大寒無毒

主治

別錄曰目熱赤痛止渴

陶弘景曰煮汁療熱醒酒用真珠黃連末內入良久取汁注目中止血

陳藏器曰煮食利大小便去腹中結熱目下黃腳氣衝上小腹急硬小便赤澀手足浮腫生浸取汁飲之止消渴搗肉傳熱瘡

孟詵曰壓丹石毒

李時珍曰利濕熱治黃疸瘡爛貼臍引熱下行止禁口痢下水氣淋閉取水搽痔瘡胡臭燒研治癰癤瘡

殼氣味

甘平無毒

主治

別錄曰燒研主尸疰心腹痛失精止瀉

陳藏器曰爛者燒研水服止反胃去卒心痛

李時珍曰爛殼研細末服之止下血小兒驚風有痰瘡瘍膿水

附方

消渴飲水日夜不止小便數者心鏡用田螺五升水一斗浸一夜渴即飲之每日一換水及螺或煮食飲汁亦妙

聖惠用糯米二升煮稀粥一斗冷定入田中活螺三升在內待食粥盡吐沫出乃收飲之立效

肝熱目赤藥性論用大田螺七枚洗淨新汲水養去泥穢換水一升浸洗取起於淨器中著少鹽花於甲內承取自然汁點目逐個用了放去之

爛弦風眼方法同上但以銅綠代鹽花

飲酒口糜螺蚌煮汁飲之

酒醉不醒用水中螺蚌葱豉煮食飲汁即解

小便不通腹脹如鼓用田螺一枚鹽半匕生搗傳臍下一寸三分即通熊彥誠曾得此疾異人授以此方

果愈

禁口痢疾用大田螺二枚搗爛入麝香三分作餅烘熱貼臍間半日熱氣下行即思食矣甚效

腸風下血因酒毒者大田螺五個燒至殼白肉乾研末作一服熱酒下

大腸脫肛脫下三五寸者用大田螺二三枚將井水養三四日去泥雞爪黃連研細末入罈內待化成水以濃茶洗淨肛門將雞翎蘸掃之以軟帛托上自然不再復發也

衛生堂經驗方

反胃嘔噎田螺洗淨水養待吐出泥澄取曬半乾丸梧子大每服三十九蒼香湯下爛殼研服亦可輕驗

水氣浮腫用大田螺大蒜車前子等分搗膏攤貼臍上水從便旋而下象山縣民病此得是方而愈神效

酒疸諸症用田螺將水養數日去泥取出生搗爛入好酒內用布帛濾過將汁飲之日三服自效神效

腳氣攻注用生大田螺搗爛傳兩股上便覺冷趨至足而安又可傳丹田利小便董守約曾用有效神效

痔漏疼痛乾坤生意用田螺一個入片腦一分在內取水搽之仍先以冬瓜湯洗淨孫氏用田螺二枚

用針刺破入白礬末同埋一夜取螺內水搽瘡上又善能止痛也甚妙袖珍用馬齒苋湯洗淨搗活螺

蝨傳上其病即愈

腋氣胡臭乾坤生意用田螺一個水養俟聲開挑巴豆仁一個在內取置盆內夏一夜冬七夜自然成水

常取搽之久久絕根又方大田螺一個入麝香三分在內埋露地七七日出看患洗拭以墨塗上再

洗看有墨處是患竅以螺汁點之三五次即瘥

療癰潰破用田螺連肉燒存性香油調搽集要

疔瘡惡腫用田螺入冰片化水點瘡上清

風蟲蟬瘡用螺蝨十個槿樹皮末一兩同入碗內蒸

熟搗爛入礬紅三錢以鹽水調搽氏

繞指毒瘡生手足指上以活田螺一枚生用搗碎縛

之即瘥多能

妬精陰瘡大田螺二枚和殼燒存性入輕粉同研傳

之效集要

心脾痛不止者水甲散主之用田螺殼溪間者亦可

以松柴片層層疊上燒過火吹去松灰取殼研末以烏沉湯寬中散之類調服二錢不傳之妙集要

小兒頭瘡田螺殼燒存性清油調搽之聖

小兒急驚遠年白田螺殼燒灰入麝香少許水調灌之清

蝨瘡釋名

蝨瘡一名螺蝨

李時珍曰師衆多也其形似蝨牛其類衆多故有二名爛殺名鬼眼睛

集解

別錄曰蝨螺生江夏溪水中小於田螺上有稜

李時珍曰處處湖溪有之江夏漢沔尤多大如指頭而殼厚於田螺惟食泥水春月人採置鍋中蒸之其肉自出酒烹糟煮食之清明後其中有蟲不堪用矣

陳藏器曰此物難死誤泥入壁中數年猶活也

肉氣味

甘寒無毒

主治

別錄曰燭館明目下水

陳藏器曰止渴

李時珍曰醒酒解熱利大小便消黃疸水腫治反胃

痢疾脫肛痔漏又曰燭館二字疑訛誤

爛殺

李時珍曰泥中及牆壁上年久者良火煨過用

氣味

同

主治

朱震亨曰痰飲積及胃脘痛

李時珍曰反胃膈氣痰嗽鼻淵脫肛痔疾瘡癰下疳湯火傷

發明

李時珍曰螺乃蚌蛤之屬其殼大抵與蚌粉蛤粉蛭

蛭之類同功合而觀之自可神悟

附方

黃疸酒疸小螺蝨養去泥土日日養食飲汁有效類

黃疸吐血病後身面俱黃吐血成盆諸藥不效用螺

十個水漂去泥搗爛露一夜五更取清服二三三次血

止即愈一人病此用之經驗小山怪

五淋白濁螺蝨一盞連殼炒熟入白酒三盞養至一

盞挑肉食之以此酒下數次即效扶毒

小兒脫肛螺蝨二三升鋪在桶內坐之少頃即愈便前

痘疹目瞽水養螺蝨常食佳仙方

白遊風腫螺蝨肉入鹽少許搗泥貼之神效葉氏

卒得效嗽屋上白螺或白蛭殼搗爲末酒服方寸匕方

濕痰心痛白螺蝨殼洗淨燒存性研末酒服方寸匕

立止傳正

膈氣疼痛白玉散用壁上陳白螺蝨燒研每服一錢

酒下甚效氏

小兒軟癰用鬼眼睛即牆上白螺蝨殼燒灰入倒掛

塵等分油調塗之城

陰頭生瘡用溪港年久螺蝨燒灰傳之效

湯火傷瘡用多年乾白螺蝨殼殼研油調傳家

楊梅瘡爛古牆上螺蝨殼辰砂等分片腦少許爲末

搽之

小兒哮喘疾向南壁上年久螺螄爲末日哺時以水調成日落時舉手合掌皈依吞之即效

葉氏摘方

瘰癧已破土牆上白螺螄殼爲末日傳之

翁試方

痘瘡不收牆上白螺螄殼洗淨煨研搽之

醫方摘要

陳藏器曰蓼蘼生永嘉海中味辛粹如蓼

李時珍曰按韻會云蓼螺紫色有斑文今寧波出泥

螺狀如蠶豆可代充海錯

肉氣味

辛平無毒

主治

陳藏器曰飛尸遊蠱生食之浸以薑醋隔佳

直省志書

烏程縣

螺清明後不宜食漁人取以餵魚

餘姚縣

吐鐵狀類蝸而殼薄吐舌銜沙沙黑如鐵至桃花時

鐵始盡吐乃佳醃食之

瑞安縣

螺有刺螺花螺香螺馬蹄螺

福州府

黃螺殼硬色黃

米螺小粒如米

梭螺殼細長文如雕鏤

竹螺殼文麗味清香

泥螺殼似螺而薄多涎有膏一名吐鐵又名麥螺

鵝鴿螺殼小而厚黑色

指甲螺俱以形似名

江橈螺即指甲之大者

花螺圓而扁殼有斑點味勝黃螺

醋螺出洪塘江去殼醃之味佳

沙螺形如竹螺味微苦尾極脆

肇慶府

血螺一名補陰形似蛤蜊而色赤過之肉味不及出

陽江

銀母螺出陽江儒峒大海中與蚌相肖內多小珠而

珍色不及合浦殼甚厚瑩亦可截鑲器血俗名珠母

螺

狗頭螺產陽江瀘水深灣狀如狗頭殼如銀母而光

采不及

香螺大如盤殼厚而潔白肉味甘香出陽江

紅螺陽江志稱紅螺殼黑而肉稍紅味甘而性毒生

海中千百成羣如蜂房粘結成塊海人鉤取其一則

千百羣起其年若地震則此物不生聞雷聲則死亦

異物也

南風螺出陽江形如荔枝肉極堅韌風從南來則羣

至故名

螺部藝文一

水族加恩簿

梵響曰屈突通

令屈突通振聲遠聞可知佛樂可曲沃郎梵響參軍

攝玉塔金舍

研光螺曰阮用光

令阮用光運體施功物皆滑瑩可檢校大輝光宜充

掌書記

田青螺螄也

令惟爾田青微藏淺味無所取材世或烹調以爲怪

品宜授具體郎

螺蚌相語

中渚有螺蚌相遇島間蚌謂螺曰子之形如鬚之秀

如雲之孤縱使卑朴亦足仰德螺曰然云何珠璣之

寶天不授我反授汝耶蚌曰天授于內不授于外啓

予口見予心汝雖外美其如內何摩頂放踵委曲而

已螺乃大慙掩面而入水

土鐵歌

海味索隱曰土鐵一名泥螺出南田者佳五月梅

雨收製三吳士人酷嗜土鐵者謂不但喫飯飲酒

即點茶亦妙予嘗舉以爲笑

土非土鐵非鐵肥如澤鮮如屑乍來產自寧波城看

時却似嘉魚穴盤中箇箇瑤瑤席前一一丹丘血

見者嘗飲者捏舉杯喫飯兩相宜腥腥不惜廣長舌

宋毛勝

蘇軾

明張如蘭

螺部藝文二詩

詠螺蚌

宋謝惠連

輕羽不高翔自用弦網羅纖鱗惑芳餌故爲釣所加
螺蚌非有心沉迹在泥沙文無雕飾用味非鼎俎和

鸚鵡螺

歐陽修

大哉滄海何茫茫天地百寶皆中藏牙鬚甲角爭光
芒腥風怪雨灑幽荒珊瑚玲瓏綺裝珠宮貝闕爛
煌煌泥居殼屋細莫詳紅螺行沙夜生光負材自累
遭剝腸匹夫懷璧古所傷濃沙剝蝕隱文章磨以玉
粉緣金黃清爵旨酒列華堂隴鳥回頭思故鄉美人
清歌蛾眉揚一醕凜冽回春陽物雖微遠用則彰一
螺千金價誰量豈若泥下追含漿

西域鸚鵡螺杯

元王惲

老月淪精射海波珠繩分秀貫神螺鷁斑漬粉垂金
薙鸚啄嫌寒縮翠窠樽出瘳藤紋浪異飄成椰子腹
空蟠飲餘疑與溪娘遇一笑相看發浩歌

螺部紀事

後漢書禮儀志仲夏之月萬物方盛日夏至陰氣萌
作恐物不桴其禮以朱索連葦葉彌牟蠶鍾以桃印
長六寸方三寸五色書文如法以施門戶代以所尚
爲飾夏后氏金行初作葦交言氣交也殷人水德以
螺首慎其閉塞使如螺也

周禮天官鼈人祭祀共廬廬蚺以授醢人掌凡邦之
筭事訂鄭康成曰廬蟻蚺也

醢人掌四豆之實饋食之豆其實葵菹廬醢脾析廬

醢廬蚺醢豚拍魚醢訂史氏曰廬廬蚺皆蛤屬

儀禮冠禮再醢兩豆葵菹廬醢

國語大夫種謀吳曰今吳國大荒其民必移就蒲蠡

于東海之濱可以伏

風俗通公輸般見蠡出頭潛以足畫之蠡引閉其戶

終不可開故倣之設立門戶

拾遺記秦皇好仙有宛渠之民乘螺舟而至螺舟形

似螺行海底水不浸入

漢武帝嘗酌文螺之卮卮出波祇之國

蓬萊山其西有含明之國有大螺名舉步負其殼露

行冷則復入其殼生卵著石則軟取之則堅明王出

世則浮於海際焉

五行記晉武帝時裴楷家炊黍在飯或變爲螺其年

惜卒

雖肋編石崇家稻米飯在地經宿皆化爲螺滅族之

應

世說晉太康中衛瑾家人炊飯墮地盡化爲螺出足

而行瑾終見詠

宋書張暢傳元嘉二十七年托跋燾南侵至彭城遣

使乞酒并甘橘暢宣世祖問致魏主螺杯雜糝南土

所珍

傳載略唐光啓中潤州大荒亂有居民家蓄米絕多

可一斗五百文先定價後人擁俟開倉倉中悉化爲

小螺子人皆驚怪有收盛分去者至今有收得此螺

子余亦曾見

開化縣志金水鄉余仁合家側有小溪趙清獻公嘗

至徒涉此溪衆螺病其足公拾一枚去其尖至今生

螺皆半截無尖者

養病漫筆象山縣有村民患水腫者以爲鬼禍訊之

卜者卜者授之方用田螺大蒜車前草和研爲膏作

大餅覆臍上水從便出數日遂愈

老學菴筆記辰沅靖州蠻女未嫁者以海螺爲數珠

掛頸上

癸辛雜識丞相番陽馬公廷鸞以翻胃之疾寓于六

和塔余受公知間日必出問之公妻然謂余曰吾家

素貧少年應南宮之試一日道間餓甚就村居買螺

螬羹泡蒲葦中冷飯食之遂得此疾

曹州志金正隆二年濟陰大水民采螺蚌以食時女

眞人阿失里爲邑宰夢一客綠袍烏帽革帶握手板

入謁曰吾族居治下爲細民捕殺將無咍類願瀆慈

憐少加禁止失里異之明日復夢莫知所謂迨春暮

澤邊人什伯爲羣入水網羅取倍常日忽喧霧迷空

波湧如山雷聲震動見一巨物長六七尺狀若蛟螭

噴薄雲煙摧壞岸許人皆棄所獲爭赴平地溺死者

殆半衆始悟邑宰之夢自是無復敢漁者

眞臘風土記每日國主兩次坐衙治事亦無定文及

諸臣與百姓之欲見國主者皆列坐地上以俟少頃

間內中隱隱有樂聲在外方吹螺以迎之聞止用金

車子來處稍遠須臾見一宮女纖手捲簾而國主乃

杖劍立于金憲之中矣臣僚以下皆合掌叩頭螺聲

方絕乃許擅頭

寧波府志萬曆二十九年辛丑定海關外忽有大螺

放光如月是年定海總兵夢海神求救次日午刻關

上忽水湧五尺因命兵卒鳴鑼擊鼓百弩齊發踰時

始平說者謂龍奪螺珠得救而退云

輟輔通志紅螺山在懷柔北二十里高二十餘里有潭潭中有二螺色紅因以名山景物略曰山高二百仞有潭當山之頂潭有螺二如斗色殷紅時放焰光照射林麓以是故名山有寺曰紅螺寺有石井井植鐵柱柱繞鐵索若有鋼者時一隱見或曰蛟焉或曰螺焉

江西通志螺子山在吉安府城北十里昔有漁人游此忽遇風雨見神螺光彩五色取而懷之至山下涉水螺失所在

慈谿縣志羅江之滸有二螺其大如岡阜每出游水面則有光射人其行如飛百里一瞬出則其年有大風雨害禾稼

漳州府志神螺井在漳平縣居仁里高明坑舊傳有螺大如斗隱見不測時能起雲霧祈雨者多往焉

螺部雜錄

易經說卦離為蠱正義取剛在外也

周禮天官之屬鼈人掌取互物祭祀共廬蠱蜃以授鼈人訂鄭康成曰蠱蜃也賈氏曰一物兩名也

易林蠱蠱生于深目黑醜似類其母雖或相就衆人莫取

淮南子天文訓月死而蠱蜃騰正義臘肉不滿

修務訓古者民茹草飲水采樹木之實食蠱蜃之肉時多疾病毒傷之害

似真訓蠱蜃蝓蛭治目之藥人無故求此物者必有故其明者正義蠱蜃蝓蛭牛即蠱蜃也螺也

說山訓月盛衰于上則蠱蜃應于下同氣相動不可以爲遠

鹽鐵論越人美蠱蜃而簡太牢鄙夫樂咋噉而怪詬謗

博物志食水產者龜蛤螺蚌以爲珍味不覺腥臊也西陽雜俎鸚鵡螺如鸚鵡見之者凶

雲仙雜記治紙之昏而不染墨者用雨點螺磨紙左右三千下其病去矣

嶺表錄異記鸚鵡螺旋尖處屈如鸚鵡嘴故以此名殼上青綠斑文大者可受二升殼內光瑩如雲母裝爲酒杯奇而可玩紅螺大小亦如鸚鵡螺殼薄而紅亦堪爲酒器刻小螺爲足綴以膠漆

南州異物志扶南海有大螺如甌從邊直旁截破因成杯形或合而用之螺體蜿蜒委曲酒在內自注傾覆終不盡以俟誤相罰爲樂

鸚鵡螺離殼出食惟以筯自係于殼飽則入殼中若爲魚所食殼乃浮出爲人所得實白而文紫

吒螺著海邊樹上見人吒如人聲可食

清異錄以螺爲杯亦無甚奇惟數穴極彎曲則可以藏酒有一螺能貯三盞許者號九曲螺杯

物類相感志螺蚌畏雪

蠶海集蝦與蟹堅在外離象也熟之而色歸赤離中含陰陰中不生故蝦蟹之子皆在腹外螺蛤尤堅雖熟而色不變然生育則但涎液隨氣而化螺蛤性靜得陽多故也

聯車志嶺表占卜甚多田螺上鷄骨上俗尚鬼故也泉南雜志聞之遠海近番處有燕名金絲者首尾似燕而甚小毛如金絲臨卵育子時羣飛近沙沙泥有石處啄蠶螺食有詢海商聞之士番云蠶螺背上肉有兩肋如楓蠶絲堅潔而白食之可補虛損已勞痢故此燕食之肉化而助不化并津液嘔出結爲小窩附石上久之與小雛鼓翼而飛海人依時拾之故曰燕窩也

螺部外編

始興記桂陽貞女峽傳云秦世有數女取螺于此遇風雨一女忽化爲石人

集異志漢武帝與羣臣宴未央梁上有一公長九寸拄杖僂步帝問之公下稽首忽然不見問東方朔朔對曰其名爲藻兼水木之精也陛下與造宮室斬伐其居故來訴耳帝爲此暫止後幸河清前梁上公凌波而出曰老臣前昧死歸訴幸蒙陛下即息斧斤全其居宅不勝欣躍乃獻帝一紫螺殼中有物狀如牛脂東方朔曰螺殼中是蛟髓以傳面令人好顏色又女子坐草中用之產易

搜神後記晉安帝時候官人謝端少喪父母無有親屬爲鄰人所養至年十七八恭謹自守不履非法始出居未有妻鄰人共愍念之規爲娶婦未得端夜臥早起躬耕力作不舍晝夜後于邑下得一大螺如三升壺以爲異物取以歸貯甕中蓄之十數日端每早至夜還見其戶中有餽飲湯火如有人爲者端謂鄰人爲之惠也數日如此便往謝鄰人鄰人曰吾初不

爲是何見謝也端又以鄰人不喻其意然數爾如此後更責問鄰人笑曰卿已自娶婦密著室中炊爨而言吾爲之炊耶端默然心疑不知其故後以鷄鳴出去平旦潛歸于籬外竊窺其家中見一少女從甕中出至甕下燃火端便入門徑至甕所視螺但見女乃到甕下問之曰新婦從何所來而相爲炊女大惶惑欲還甕中不能得去答曰我天漢中白水素女也天帝哀卿少孤恭慎自守故使我權爲守舍炊烹十年之內使卿居富得婦自當還去而卿無故竊相窺掩吾形已見不宜復留當相委去雖然爾後自當少差勤于田作漁採治生留此殼去以貯米穀常可不乏端請留終不肯時天忽風雨翕然而去端爲立神座時節祭祀居常饒足不致大富耳于是鄉人以女妻之後仕至令長云今道中素女祠是也

述異記螺亭在南康郡昔有正女採螺爲業會宿此亭夜聞空中風雨聲乃見衆螺張口而至便亂噉其肉明日惟有骨存焉故號此亭爲螺亭

原化記義興吳堪爲縣吏家臨荆溪忽得大螺已而化女子號螺婦縣令聞而求之堪不從乃以事虐堪曰今要蝦蟆毛鬼臂二物不獲致罪堪語螺婦即致之令乃謬語曰更要禍斗堪又語螺婦曰此獸也須臾牽至如犬而食火糞以爲火令與火試之忽遺糞燒縣宇令及一家皆焚死焉

太平廣記法聚寺內有僧先在房至夜忽謂門人曰外有數萬人頭戴帽向貧道乞救命急開門出看見十餘人擔齏子因贖放生

夷堅志吳湛居臨荆溪有一泉極清澈市人賴之湛

爲竹籬遮護不令汙入一日吳於泉側得一白螺歸置甕中後每自外歸則廚中飲食已辦心大驚異一日潛窺乃一女子自螺中而出手能操刀吳急趨之女子大窘不容歸殼乃實告曰吾乃泉神以君敬護泉源且知君螺居上帝命吾爲君操饌君食吾饌得道矣言訖不見

按此與端端事相仿錄

集異記鄧元佐者潁川人也遊學于吳好尋山水凡有勝境無不歷覽因謁長城宰延款暢飲而別將抵姑蘇誤入一徑甚險曲凡數十里莫逢人舍但蓬蒿而已時日已暝元佐引領前望忽見燈火意有人家乃尋而投之既至見一蝸舍惟一女子年可二十許元佐因舍焉女乃嚴一土榻上布軟草坐定女子設食元佐饑而食之甚美女子乃就元佐而寢元佐至明忽覺其身臥在田中傍有一螺大如升子元佐思夜來所餐之物意甚不安乃嘔吐視之盡青泥也珍珠船來君綽亡命夜遇一人自稱科斗郎君姓威名威汗螻言我本田氏出于齊威王亦猶桓丁之類及曉惟見汚池邊大蟻長數尺及有蝸螺丁子初有三人一稱蝸兒

餘杭縣志宋時有異僧者乞食山家其家獲螺數升已去尾熟釜中僧見而憫焉請爲放生其家戲謂曰螺今可復生乎僧曰可遂與之攜投放生池越日螺復生僅無尾耳迄今池中併山下澗沿螺俱無尾指月錄台州瑞巖師彥禪師嘗有村媼來禮師曰汝莫拜急歸救取數百物命媼歸見其婦方拾田螺歸媼因亟投水中

漳州府志崇禎末年平和人有宋我純者早出見一

女孩棄道中拾歸付母養之及笄遂室焉日以供佛爲事里中多化之既而生二子遂謝我純依山結屋爲靈山之會架牀櫺間梯而果息能稍知休咎里中稱曰宋媽久之媽謂同會曰塵世非久居佛示我極樂國吾將往也同會從者十九人至同安道旁有塘媽曰此極樂國也夜舍于岸上旦亡焉數日浮尸而出亡一尸即媽也或曰此塘舊有螺精迷人媽螺化也然同會者聞之猶以爲尸解

海蛇部彙考

釋名

鮮魚博物志
石鏡北戶錄
水母 崔氏錄異記
海蜃 本草綱目

水母圖

