

癸卯東游日記

2-8-7

39

癸卯東游日記

四月

二十五日定附日本郵船會社博愛丸東行

（日人采用歐美法皆自

定主名必用字之本義華言輪船日謂之汽船汽水氣也聞當時編繙康熙字典而定此名猶華言公司日謂之會社他似此者不勝數蓋融歐法日俗而括以華之雅言名必從主人亦作事不苟之一

矣）自丙戌會試報罷即謂中國須振興實業其責任須在士大夫因先事農桑竭八年辨論抵持爭進之力僅成一海門蠶業甲午後乃有以實業與教育迭相爲用之思經畫紡廠又五年而後著效比時即擬東游考察會世多故讒言高張懼不勝其描畫而止今年正月徐積餘自江甯寄日本領事天野君博覽會請書來乃決

二十六日午後送行裝至博愛丸與叔兄蟄先子培蘇堪話別並送至

舟子培是夕亦附江輪至九江子培久於刑曹又博識五洲之事國家近改設外務部復議修改法律而子培以江西廣信知府一麾出守

二十七日早七時開行 日人自甲午後創赤十字社造宏濟博愛三丸用日金一百萬圓無事則租與郵船株式會社歲徵租金五萬圓分二十年歸其造本常時修理之費則郵船會社任之聞歐人近造戰船亦用此法有戰事則配礮無戰事則經商國家省平日養船之費兵商有聯爲團體之思良法也二丸寬長與載重均同艙位三等上等墨銀五十五圓往復則七五折二等三十三圓三等十三圓博覽會規則有減二成之說既以往復減折則不加拆同行者章靜軒亮元章中子孚金平季永安徐思潛有臨靜軒故留學成城學校以事歸而復東中子初往學金徐則挈以學工業者也邂逅而偕者蔣

伯斧補故農會友沈小沂兆祉再宜同年之弟也坐上等十三號賴十四號給仕

（日語謂使令人）

張承訓通語而便承訓十二歲至

日今二十四歲中嘗四至美洲又在香港二年供使馴謹而自病其業賤有智識矣行經大七小七水猶微黃色更東則漸綠至水正黑處浪漸大距其五島不甚遠船益震動是日東南風故不猛聞人言凡經此雖極無風必有浪卽無風船亦動盪異他處意海至深處猶元史言瑠求之落滌歟

二十八日午後經五島島之西南角有燈塔林木秀茂山上皆有田梯田法也麥已轉黃林際時時見炊煙島絡繹不絕歷一小時許七時抵長崎時已曠黑但見入口處島嶼參錯海色映空樹影森森可辨而已下旋後望見南岸山市燈火上下成列北岸略稀

二十九日黎明關人來驗病二三等艙皆察脈上等立視客而數之符

客單之數卽去早餐後與伯斧靜軒諸人登岸訪町村小學校經其東明山寺寺門在山麓頗似杭州靈隱山門內有私立鶴鳴女子學校緣石徑數折而登至一小門日人某先入爲介入見教室女子二十餘人席地坐內向一教員面外立黑板寫菅原去年今日侍清涼七言絕一首口授之一室二十餘人列坐據矮几臨毛筆畫花卉內又一室十餘女子事鍼黹蓋特別裁縫教室室皆不大教畫室光從右入若回而取左光則又面壁不便教授人故知因地而遷就爲之者市町村小學似此正多女子皆紫裙

(日人謂之襖) 見客略一定瞬習業如故旣又至伊良林尋常小學校校舍皆樓去年落成容童子六百餘十教員教之其校長一瀨秀太郎兼訓導視其一覽表地價一萬三千餘營造費二萬八千餘豫算歲支四千餘教員俸金自每月十二員至三十餘員皆自膳宿直者別有支給教室光綫裁

足當其平方面積惟空氣似不足室蓋容三十二坐几几並二人簷與承塵高不過八尺也授業料少者月十五錢不足則取資於地方稅之補助物理標本模型皆簡校長見客處一人供茗殘餘無役人余向謂中國興學之難在學生食宿費多其食宿費多仍由於學校少而從學者多去其鄉也觀此益有徵其西爲師範學校以開船時促未暇往觀東明山寺門內有福建曾氏墓碑而無墓東人死皆火化葬以罐皆附寺寺皆依山葬處占地方或二三四尺大者不過丈上皆有志石如方幢高下不一字皆深刻皆不草草寺殿有明唐王隆武元年太師招討使黃斌卿題榜必其乞援時事也

(按順治二

年明南都陷江北總兵黃斌卿遁歸唐王立斌卿上恢復事宜唐王善之封斌卿肅鹵伯令屯兵舟山其至日本當在此時) 回時開行

海僅微風所見島嶼星羅棋布斜日掩映林木間濃蒼靑翠下澈波

底角力岩中空一門東西洞達安期羨門疑可招手而呼日人治國
若治圃又若點綴盆供寸石點苔皆有布置老子言治大國若烹小
鮮日人知烹小鮮之精意矣晚過平戶島民燈火數里不絕遠映波
面光若浮空不知其爲海上也

三十日晨三時至馬關關人復來驗病如前馬關與門司隔岸相對門
司卽馬崎之轉音礦煤之出率集於此午刻開行過此入瀨戶內海
矣

五月

一日晨三時至神戶關人來驗病如昨四時登岸孫實甫李光泰相迓
遂同至東源益源小坐東源光泰所設店益源實甫店也光泰爲置
酒見甬商吳錦堂作鑲同席者前江西鄱陽縣知縣陳子豐祥燕子
豐壬辰前輩與叔兄稔亦甬人聞報知是日振貝子那侍郎回國與

伯斧同訪楠公社水族館水族數十種小者內障琉璃外距數尺疊石四周中空蓄水上下有小琉璃水管注新泄陳以換空氣鱗介游泳猶在波間能舉其名者十僅二三大者若鰐若瑇瑁若海驢皆各盤小沼畜之覆以鉄網有一鰐骨長二丈許旁有賣水族一斑圖者三時與實甫伯斧諸人同附汽車至大阪住高麗橋清賓館館爲華商集貲所賃以待中國官紳商之來赴博覽會者實甫惡清韓協會之名特賃是以別之有房八十餘間庖湢具備窗戶脩飭然則猶知愛國者華商也商真不負國膳貲按中格每噸一席三圓五角寄叔兄訊

初二日早餐後實甫來同至博覽會以請帖易其優待票入場會場在大阪市天王寺今宮爲日本第五次內國勸業博覽會規地凡六十萬餘方尺館舍凡九萬餘方尺聚其國內所產製物品分列農業園

藝林業水產礦冶化學工藝染織工業製作工藝機械教育學術衛生經濟美術及美術工藝爲十門一門之中又各分類以八館處之別列參考館置各國之物品中國止江鄂湘齊蜀閩六省有陳列出品鄂品有漢瓦當唐經幢勸業以開來而此以彰往若移置中國博物院差不倍耳日人自明治十年始以官帑經理民間農工實業爲第一會此後十四二十三二十八續舉二三四會增長發達自二十八年始皆先於各府縣郡設小會以摩厲之非精能者不以入大會良工不示人以樸之道也中國六省彼此不相侔若六國然雜然而來貿然而陳列地又不足以敷施焉以余鄉而言通州海門墨核雞脚之棉呂四眞梁之鹽皆足與五洲名產爭衡皆不與焉不有朝鮮不知孰殿遇李拔可宣龔同觀美術工業礦冶機械教育衛生數館機械教育出於學校生徒製者最可慕羨美術以繡爲最精畫平

常不足張也訪聚卿不直晚袁伯揆來訪

初三日與伯斧同詣大阪府見其書記官山田新一郎農會技師富岡治郎欲藉府知事介紹以觀農工場也日人居室小而精所居之樓高一百十寸深一百六十四寸廣一百三十六寸覆瓦方尺製作極精居室外有樹皮似舊銅綠色深淺綴之葉老者似夾竹桃而大新者圓高三丈弱詢之日人謂是歐產名油喀利（譯音）材不中用云靜軒中子午後四時往東京爲磐碩寄汪伯唐同年訊

初四日與伯斧訪西村天因時彥於朝日新聞社不直至其家見之庭宇皆種樹木有櫟有杉有松有楓櫟則華人所謂羅漢松其對門一松大可兩人合抱高不逾丈而左右橫枝長各三丈許絕可喜亦可觀因西村識小池信美小池曾在上海五年能華語亦朝日社執筆人社報獨盛行日出十五萬紙訪事人則歐美諸大國若英法德若

美若俄皆有之在華者直隸之京師天津奉天之旅順大連灣山東之煙台江蘇之上海湖北之漢口江西之九江福建之福州廣東之香港印機五部今用其四引擎馬力二十八匹排字房女工爲多印用紙模隨時鑄鉛版紙模則烘之三分時而乾鉛則鎔之五分時而融既鑄則裁之刮之鉋之又三分時版皆半圓如瓦長二尺許每一機一版午後六七二小時內各出三萬餘紙印機自明治二十二年開國會之日始先一年津田某往法習印字工藝終歲購機而回轉授國人其人今爲玻璃製造場之總長新聞社長村山津田戚也社長尙有上野理一皆以報社致富矣西村爲言村山善談上野篤實觀上野言論風采西村語固信仍至博覽會農林館其赤豆黃豆大小麥有大倍於華產者北海道開墾圖最詳與通海墾牧公司規畫同者墓地有定屢市道路皆寬平不同者田不盡方河渠因勢爲曲

折其不同之最有關係而大者北海道故有大林而我墾牧公司地止荒灘北海道無隄而我之墾牧公司地非隄不可伊達邦成黑田清隆之致力於北海道也最有名然竭其經營之理想勞其攘剔之精神而已國家以全力圖之何施不可需若我墾牧公司之初建也有排抑之人有玩弄之人有疑謗之人有抗拒撓亂之人消弭捍圉艱苦尤甚是則伊達邦成黑田清隆之福命爲不可及矣

初五日端午風雨西村小池邀同伯斧冒雨觀大阪市小學校創立三十年紀念會會場在大阪城南陸軍練軍場極寬廣小學校生徒依東南西北四區環列由西北而東而西南正西設台備皇太子坐其左右則官紳集會處設軍樂於左棚客至外闌下車至表門有事務所人驗收請帖與所佩紀念銅章餽餅一合花二片綴花於襟釵而後入至左棚西村爲介識造幣局長長谷川爲治高等商業學校長

福井彥次郎漢學老儒藤澤南岳時風雨大作至十點鐘學童奏洋喇叭軍樂繼作日太子與妃乘雙馬車自東北隅至周北西南東三面徑去有栖川親王陪乘二卒前導侍從車二各駕一馬一卒前導日太子去大阪教育會長府書記官等次第正立講案中外向對衆致祝祠西村言學童之集者四萬人風雨交作而學生行列不亂三十年之成效也若非風雨日太子降車入坐獎其會長而於學童加勉焉甯不益彰鼓舞之用小池偕同先返雨不止衣履盡濕是日華人至者獨余與伯斧藤澤南岳遣其子元造來願爲徧觀各學校之導日人於華人之來觀實業教育者罔不殷勤指示若山田若西村小池若藤澤若三井案事石田清直皆可感所願華人虛往實歸無小大各成一績不負此行也朝日新聞社畫師山內愚僊來爲畫小象其畫以鉛筆就小冊爲之頃刻而成行登諸報端云寄上海訊

初六日與伯斧定叅觀之次第先幼稚園次尋常高等小學次中學次
高等徐及工廠是日晴藤澤士亨元造來同至愛日小學校校舍若
側看工字形教室光綫合度校長高橋季三郎教員十二人男女各
半每室授四十或六十人共凡六百人又有補習科生百餘人教科
爲修身國語國語中分讀方綴方習字爲三餘則算術體操唱歌女
子別加裁縫一科每日五小時叅觀時直男子教室教度量衡算術
英文女子教室教唱歌歌以風琴爲節先歌大阪市歌各一闕次游
戲唱歌皆女教員游戲歌卽愛日尋常小學校之歌也體操男教員
爲之分羣童爲二黨以赤白布帕首東西列當場之中建一木竿高
丈許上懸橫木如衡兩端各系一筐高約一尺五六寸圓徑同眼徑
寸糊紙亦二色教員吹歐笛爲號別二筐貯紙球如鵝卵大均二色
教員先傾球於地羣童聞笛各如其黨之色拾焉而仰擲於筐筐重

者勝勝則呼萬歲次則易筐以竹盤盤中有孔貫竿之中四角繫繩繩撮竿頂教員復傾球羣童拾而仰擲如前聞笛卽止落繩下盤一出球各使其黨同聲以報數數竟令一執旂之童記於黑板數多者勝亦呼萬歲操畢各退高橋以粉畫地曰女子宜靜肅男子宜壯勇以是知日人不尙男女平權之說也高橋先令諸女學生集運動場施敬禮觀其游戲唱歌次延至容儀室觀男女生所作眞行書又令女學生行抹茶禮抹茶卽唐人之點茶大約器具名式位置與唐茶經宋大觀茶錄同自奉爐而進卽致禮禮意甚恭士族之家女子大都習之惜言語禮俗皆不相通不知酬答之禮闕略否也次觀愛珠幼稚園園長鹽野吉兵衛園之教室無多一室僅容三四十人四周植紫籐爲棚庭鋪細石數寸爲外運動場內運動場與講堂合頗寬廣課程則唱歌游戲積本摺紙而已是日爲幼稚園開設二十三

年紀念會鹽野高橋導諸兒童先於日皇御影前行鞠躬禮既而演說發達保育之義既肅客置宴既導觀其游戲運動一人奏風琴二保姆導諸童爲種種游戲有演方陣式者有演晨起着衣盥漱早膳結伴赴園式者既復入宴人各木合二肴飯蔬果十品魚二品俗所謂辨當也魚冷而腥色則甚潔食畢行點茶禮臨行保姆同送之門一保姆年十八而教法最敏捷詢其人爲閒中夕

(日音若未)

子

午後至造玻璃廠日本謂玻璃爲硝子廠長島田孫市島田初習工科製造學成幹當此廠之事廠以明治二十年四月創立初以官本虧折頗巨繼歸島田籌貲而官補助之今歸島田一人貲本日幣四十萬圓用工男子四百六十名女子四十名引擎馬力三十匹略用引皮帶耳製造大片用炭養二氣不用煤火島田自言由其所發明觀製成陳列之器映光視之尙有細點未淨不逮歐製而價則廉平

日人治工業其最得要在知以予爲取而導源於歐暢流於華遂足分歐之利而興其國然大概工價則過華或倍或二倍我政府而有意於通商惠工也利過於日有五說焉一原料繁富二穀足工廉三訪各國之長使利不泄四鑒民生之好使不願外五與世界爭進文明其要則以予爲取一語駭之日本凡工業製造品運往各國出口時海關率不徵稅轉運則以鐵道就工廠又不給則補助之國家勸工之勤如是然地少穀貴工貴與製作之工並增均長而言工業者猶務進不已也與世界競爭文明不進即退更無中立日人知之矣次觀泉布觀干瓢會豐臣太閤遺物華人所謂平秀吉日人所謂豐公也

初七日微雨簾澤士亨導觀東區第一高等小學校校以明治二十三年依教育衛生程度建立凡東區高等小學校五並十二年後所建