



配义务教育课程标准实验教科书使用

课标 **3D**

ZI CI JU DUAN PIAN ZHANG

字 詞 句 段 篇 章

本书编写组 编

二年级 下册



 郑州大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

字词句段篇章:课标 ZDY.二年级.下册/本书编写组编.一郑州:
郑州大学出版社,2014.1
ISBN 978-7-5645-1645-1

I. ①字… II. ①本… III. ①小学语文课-教学参考资料
IV. ①G624.203

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2013)第 290243 号

郑州大学出版社出版发行

郑州市大学路 40 号

邮政编码:450052

出版人:王 锋

发行部电话:0371-66966070

全国新华书店经销

河南地质彩色印刷厂印制

开本:890 mm × 1 240 mm 1/32

印张:6.25

字数:187 千字

版次:2014 年 1 月第 1 版

印次:2014 年 1 月第 1 次印刷

书号:ISBN 978-7-5645-1645-1 定价:8.00 元

本书如有印装质量问题,请向本社调换



| | |
|--------------------|----|
| 第一单元 | 1 |
| 1 春天在哪里 | 1 |
| 2 笋芽儿 | 5 |
| 3 有趣的作业 | 11 |
| 4 古诗两首 | 15 |
| 语文百花园一 | 20 |
| 第二单元 | 23 |
| 5 程门立雪 | 23 |
| 6 曹冲称象 | 28 |
| 7 岩石书 | 33 |
| 8 自己试一试 | 38 |
| 识字一 形声结合识汉字 | 43 |
| 语文百花园二 | 47 |
| 第三单元 | 50 |
| 9 雨后 | 50 |
| 10 假如 | 55 |
| 11 找不到快乐的波斯猫 | 60 |
| 12 猴子种树 | 64 |
| 语文百花园三 | 69 |
| 第四单元 | 73 |
| 13 激光的话 | 73 |
| 14 鲁班造伞 | 78 |
| 15 听诊器的由来 | 83 |
| 16 能干的钟点工 | 88 |
| 识字二 认识汉字多动脑 | 93 |



| | |
|-------------------|-----|
| 语文百花园四 | 96 |
| 第五单元 | 99 |
| 17 古诗两首 | 99 |
| 18 小鹿的减法 | 104 |
| 19 爱发脾气的孩子 | 109 |
| 20 寓言两则 | 113 |
| 语文百花园五 | 119 |
| 第六单元 | 122 |
| 21 刘胡兰 | 122 |
| 22 回自己的祖国去 | 127 |
| 23 家 | 131 |
| 24 快乐的节日 | 136 |
| 25 可爱的西沙群岛 | 141 |
| 识字三 认字认半边行吗 | 146 |
| 语文百花园六 | 151 |
| 第七单元 | 154 |
| 26 我能行 | 154 |
| 27 再来一次 | 158 |
| 28 我是最弱小的吗 | 163 |
| 29 掌声 | 168 |
| 语文百花园七 | 173 |
| 第八单元 | 176 |
| 30 晏子劝齐王 | 176 |
| 31 诺亚方舟 | 180 |
| 32 三借芭蕉扇(一) | 185 |
| 33 三借芭蕉扇(二) | 190 |
| 语文百花园八 | 193 |
| 参考答案 | 196 |

第一单元

1 春天在哪里

预习导航


文题解说

诗人用“春天在哪里”做题目,给人一种新鲜感,而且每一小节也是以“春天在哪里”这句话引入,点明中心。诗歌在明媚的春光中寻找春天的踪影,捕捉春天的气息,感受春天的美好,激发了同学们对春天、对大自然、对家乡的热爱之情。


走近作者

陈伯吹(1906—1997),中国儿童文学作家,江苏宝山(今属上海市)人。1924年开始进行儿童文学创作,代表作有《学校生活记》《阿丽思小姐》《波洛乔少爷》《一只想飞的猫》等。


重点难点

重点 认识“雾、薄”等6个生字,会写“洒、换”等7个生字,正确读写“田野、草原”等词语,认识“里”“厂”两个偏旁。

难点 读好几儿化音:柳条儿、桃花儿等;理解课文内容,背诵课文。感受春天大自然的美。



会认的字

| | | |
|----|-----|------------------|
| wù | 结构 | 上下 |
| 雾 | 笔画数 | 13 |
| | 组词 | 大雾 云雾 |
| W | 雨 | 字义 悬浮在空气中的小水滴 |

| | | |
|-----|-----|---------------------|
| báo | 结构 | 上下 |
| 薄 | 笔画数 | 16 |
| | 组词 | 薄纸 薄片 |
| B | 艹 | 字义 扁平物上下两面之间的距离小 |

| | | |
|-----|-----|------------|
| sǔn | 结构 | 上下 |
| 笋 | 笔画数 | 10 |
| | 组词 | 竹笋 笋片 |
| S | 竹 | 字义 竹的嫩芽 |

| | | |
|-----|-----|----------------------|
| cán | 结构 | 上下 |
| 蚕 | 笔画数 | 10 |
| | 组词 | 蚕豆 蚕丝 |
| C | 虫 | 字义 家蚕、柞(zuò)蚕等的统称 |



我会多音字

薄 {
 báo(薄雾) (薄饼)
 bó(单薄) (刻薄)
 bò(薄荷)

地 {
 dì(大地)
 de(慢慢地)

绿 {
 lǜ(绿色)
 lù(绿林)



生词解释

微微(wēi wēi): ①稍微; 略微。②微小; 细小。

薄薄(báo báo): 厚度很小的。

飘飘洒洒(piāo piāo sǎ sǎ): 指姿态自然大方, 不呆板, 不拘束。



我会近义词

亮——明

探——伸

微微——稍微



我会反义词

薄——厚

细——粗

暖——冷

亮——暗

暖——寒



微微——稍微 “微微”和“稍微”都有略微的意思。区别在于：“微微”侧重在细小、轻微。“稍微”侧重在时间不长、程度不深、数量不多。

品句思文

1. 柳条儿跳舞,桃花儿脸红。

“柳条儿跳舞”是形容柳条儿在春风中摆动样子。因为柳条儿柔软,就像女子纤细的腰肢;随风摆动,就像在舞蹈。

“桃花儿脸红”是形容桃花儿开得很鲜艳。

2. 草儿醒过来,换上了绿的新衣。

“草儿醒过来,换上了绿的新衣”是指草儿发出嫩绿的新芽。冬天时草都枯萎了,变成了黄色,春天重新发出新芽,变成绿色,所以用“醒”“换”。

3. 竹笋从地下探出头来。

“竹笋从地下探出头来”是说春天竹笋的嫩芽从地底下钻出来,长出了地面。

篇章解读



全诗共四小节,可分为四部分。

第一部分(第1小节):写枝头上的景象。

第二部分(第2小节):写草原上的景象。

第三部分(第3小节):写竹林里的景象。

第四部分(第4小节):写田野里的景象。



这首诗通过描写春天来到枝头上、草原上、竹林里、田野里时

的景象,使人感受到春天的美好和勃勃生机,表达了作者赞美大自然、热爱大自然的感情。



春天在哪里

| | | | | |
|---|----|--------------|---|------|
| } | 枝头 | 柳条儿跳舞,桃花儿脸红 | } | 热爱春天 |
| | 草地 | 草儿醒过来,换上了新衣 | | |
| | 竹林 | 竹笋探出头来 | | |
| | 田野 | 麦青、菜花黄、蚕豆花儿香 | | |



1. 本诗运用了拟人的方法,把春天的景物描写得生动、形象。
2. 构思新颖别致,节奏轻快优美。
3. 本诗抓住景物的特点,生动形象地描绘出了春天美丽和充满生机的画面。

综合练习

说一说,写一写。

春天在哪里?

春天在_____。

2 笋芽儿

预习导航



“笋芽儿”是一个名词,全文描写了笋芽儿的生长过程。小小的笋芽儿不到两个月就能长成健壮的竹子,多么奇妙啊!长成的竹子浑身都是宝,给人们带来无数的好处。一起看看吧。



课文背景

竹笋:禾本科常绿植物——竹的嫩芽。笋芽儿有非常丰富的营养价值,含有粗纤维、丰富的微量元素以及多种维生素和氨(ān)基酸,是人体所必需的营养成分。笋芽儿中以肉厚嫩白者为佳。古往今来,它一直被视为菜中珍品,有“山珍”之誉,“蔬菜第一品”的美称。毛竹笋出土后40~60天长成竹子。



重点难点

重点 认识“弹、缩”等13个生字,会写“挡、唤”等7个生字。会写“挡住、呼唤、悄悄地、顶不动、沉睡”等词语。

难点 有感情地朗读课文,理解课文内容,了解笋芽儿在春天里破土而出的成长过程。懂得只有不怕困难、奋发向上,才能茁壮成长。

字词全解



会写的字

| | | | | |
|------|-------------|----|-----|-----|
| dǎng | 结构 | 左右 | 造字法 | 形声字 |
| 挡 | 易混字 | 档 | 词性 | 动/名 |
| | 笔画数 | 9 | 偏旁 | 扌 |
| 组词 | 阻挡 拦挡 遮挡 换挡 | | | |

笔顺: 一 扌 扌 扌 扌 扌 挡 挡

字义: ①阻拦,遮蔽。②排挡。

巧记: 上当用手(扌)招架。

造句: 密密层层树叶挡住了阳光。

| | | | | |
|------|-------------|----|-----|-----|
| chén | 结构 | 左右 | 造字法 | 形声字 |
| 沉 | 易混字 | 沈 | 词性 | 形容词 |
| | 笔画数 | 7 | 偏旁 | 氵 |
| 组词 | 沉着 沉思 沉重 沉痛 | | | |

笔顺: 丶 氵 氵 沉 沉 沉

字义: ①没入水中,与“浮”相对。②落下,陷入。③程度深。

巧记: 秃宝盖下一个“几”,左边加水“氵”没入河。

造句: 他处事总是沉着冷静。

| | | | | |
|----|-------------|----|-----|-----|
| jǐ | 结构 | 左右 | 造字法 | 形声字 |
| 挤 | 易混字 | 济 | 词性 | 动词 |
| | 笔画数 | 9 | 偏旁 | 扌 |
| 组词 | 挤压 挤奶 挤占 拥挤 | | | |

笔顺: 一 扌 扌 扌 扌 挤 挤

字义: ①用压力使排出。②互相推、拥,用身体推开人或物。

巧记: 大家齐举手(扌)。

造句: 这个市场人很多,非常拥挤。

| | | | | |
|------|-------------|----|-----|-----|
| dǐng | 结构 | 左右 | 造字法 | 形声字 |
| 顶 | 易混字 | 硕 | 词性 | 动词 |
| | 笔画数 | 8 | 偏旁 | 页 |
| 组词 | 顶点 头顶 山顶 顶住 | | | |

笔顺：一 丁 丁 丁 丁 顶 顶 顶

字义：①人或物体最高或最上的部分。②用头支撑；承受。

巧记：一言不发订(丁)页码。

造句：我们一口气爬到了山顶。

| | | | | |
|------|----------|----|-----|-----|
| huàn | 结构 | 左右 | 造字法 | 形声字 |
| 唤 | 易混字 | 换 | 词性 | 动词 |
| | 笔画数 | 10 | 偏旁 | 口 |
| 组词 | 唤醒 召唤 呼唤 | | | |

笔顺：丨 丩 丩 丩 丩 唤 唤 唤 唤 唤

字义：大声呼叫，喊。

巧记：一口吞掉“换”中手(扌)。

造句：早晨妈妈将我 from 睡梦中唤醒。

| | | | | |
|----|-------------|----|-----|-----|
| yá | 结构 | 上下 | 造字法 | 形声字 |
| 芽 | 易混字 | 讶 | 词性 | 名词 |
| | 笔画数 | 7 | 偏旁 | 艹 |
| 组词 | 发芽 嫩芽 幼芽 萌芽 | | | |

笔顺：一 一 艹 艹 芽 芽 芽

字义：①植物的幼体。②形状像芽的东西。

巧记：牙上长草(艹)，春天来到。

造句：春天到了，柳树发芽了。

| | | | | |
|------|--------|----|-----|-----|
| qiāo | 结构 | 左右 | 造字法 | 形声字 |
| 悄 | 易混字 | 哨 | 词性 | 副词 |
| | 笔画数 | 10 | 偏旁 | 忄 |
| 组词 | 悄悄 静悄悄 | | | |

笔顺：丨 丨 忄 忄 悄 悄 悄 悄 悄

字义：没有声音或声音很低。

巧记：小心(忄)光头登月。

造句：校园里静悄悄的。



会认的字

| | | |
|-----|-----|-------------------|
| tán | 结构 | 左右 |
| 弹 | 笔画数 | 11 |
| | 组词 | 弹奏 弹琴 |
| T 弓 | 字义 | 用手指、器具拨弄或敲打，使物体振动 |

| | | |
|-----|-----|---------------|
| zòu | 结构 | 上下 |
| 奏 | 笔画数 | 9 |
| | 组词 | 伴奏 演奏 |
| Z 一 | 字义 | 演奏；发生，取得(功效等) |

| | | |
|-----|-----|--------------|
| suō | 结构 | 左右 |
| 缩 | 笔画数 | 14 |
| | 组词 | 退缩 缩小 |
| S 纟 | 字义 | 由大变小或由长变短；收缩 |

| | | |
|------|-----|---------------|
| hōng | 结构 | 上下 |
| 轰 | 笔画数 | 8 |
| | 组词 | 轰隆 轰炸 |
| H 车 | 字义 | 形容打雷等巨大声音；鸣，击 |

| | | |
|------|-----|---------------|
| lōng | 结构 | 左右 |
| 隆 | 笔画数 | 11 |
| | 组词 | 轰隆隆 |
| L 阝 | 字义 | [轰隆]形容雷声、机器声等 |

| | | |
|-----|-----|------------|
| léi | 结构 | 上下 |
| 雷 | 笔画数 | 13 |
| | 组词 | 雷雨 打雷 |
| L 雨 | 字义 | 云层放电时发出的响声 |

| | | |
|------|-----|------------|
| qiāo | 结构 | 左右 |
| 敲 | 笔画数 | 14 |
| | 组词 | 敲鼓 敲门 |
| Q 支 | 字义 | 击打物体，使发出声音 |

| | | |
|-----|-----|---------|
| gǔ | 结构 | 左右 |
| 鼓 | 笔画数 | 13 |
| | 组词 | 鼓动 打鼓 |
| G 士 | 字义 | 发动；打击乐器 |

| | | |
|------|-----|--------|
| yǎng | 结构 | 半包围 |
| 痒 | 笔画数 | 11 |
| | 组词 | 手痒 抓痒 |
| Y 犮 | 字义 | 想抓挠的感觉 |

| | | |
|----|-----|-----------|
| wū | 结构 | 左右 |
| 呜 | 笔画数 | 7 |
| | 组词 | 呜咽 呜呼 |
| W | 口 | 字义 |
| | | 形容风声、汽笛声等 |

| | | |
|-----|-----|-------|
| xié | 结构 | 左右 |
| 斜 | 笔画数 | 11 |
| | 组词 | 斜坡 斜线 |
| X | 斗 | 字义 |
| | | 倾斜 |

| | | |
|------|-----|-------|
| tǐng | 结构 | 左右 |
| 挺 | 笔画数 | 9 |
| | 组词 | 笔挺 挺胸 |
| T | 扌 | 字义 |
| | | 伸直或凸出 |



我会多音字

乐 {yuè(乐曲)
lè(快乐)}

弹 {tán(弹琴)
dàn(子弹)}

钻 {zuān(钻研)
zuàn(钻石)}



生词解释

呼唤(hū huàn): 叫喊; 叫唤。

灰心(huī xīn): (因遭到困难、失败) 意志消沉。



我会近义词

冷——寒 怕——惧 挺——直 挤——压
缩——收(紧) 弹奏——演奏 呼唤——呼喊



我会反义词

勇敢——畏惧 明亮——黑暗 沉睡——苏醒 密——稀



近义词辨析

高兴——愉快 “高兴”和“愉快”都可表示欢乐的感情。区别在于：“高兴”着重形容精神和情绪的状态，既愉快又兴奋，多用于口语；“愉快”着重形容心情和精神的欢畅、惬意，多用于书面语。

品句思文

1. 笋芽儿醒了，听了春雨姑娘的话，对竹妈妈说：“妈妈，我想外面去。”

这句是笋芽儿和竹妈妈的对话,写出了笋芽儿对外面世界的向往与好奇,也写出了竹妈妈的疼爱与关心。

2. 啊,多么明亮、多么美丽的世界呀!

这句话写出了笋芽儿不畏困难,奋发向上,冲破重重阻力,终于看到了这个明亮、美丽的精彩世界。同时告诉我们,只有不怕困难,勇往直前的人,才能实现自己的理想。

3. 从笋芽儿的生长过程中你体会到了什么?

我们只有从小敢于经风雨、见世面,锻炼自己,才能成为有用的人。

4. 笋芽儿在生长过程中,她的心理发生了哪些变化?

开始是“有点儿怕”“不敢动”,说明了笋芽儿对“外面的风还很冷”有所惧怕,还不敢钻出地面。在雷公公的呼唤和竹妈妈的鼓励下,笋芽儿决定钻出去,但是她却被一块石头挡住了,此时她“有点儿灰心”,说明她遇到困难,有些想退缩了,最后在竹妈妈的指导和鼓励下终于钻出地面,这时的笋芽儿是高兴的、兴奋的、新奇的。

5. 你喜欢笋芽吗? 为什么?

喜欢。因为笋芽儿是勇敢的、积极向上的。她在生长过程中克服了寒冷,以及石块的阻拦等各种困难,在春雨、春雷的呼唤中,在竹妈妈的鼓励下,终于破土而出,她身上有不怕困难、奋发向上的精神,所以她是值得我喜爱和学习的。

篇章解读



全文共有 12 个自然段,可分为三部分。

第一部分(第 1~4 自然段):写春天到了,笋芽儿怕冷不敢动。

第二部分(第 5~7 自然段):写笋芽儿决心要出去,竹妈妈同意了。

第三部分(第 8~12 自然段):写笋芽儿战胜困难,钻出了地面。



这篇童话故事描写了春回大地、万物复苏的自然景象,写出了笋芽儿不畏寒冷,趁着大好春光,冲破阻碍,破土而出的过程。赞美了笋芽儿不畏严寒,冲破一切阻碍奋发向上的品格。告诉我们只有不怕困难、奋发向上,才能茁壮成长。



| | | | | |
|-----|---|----------|---|---------|
| 笋芽儿 | { | 春雨姑娘: 呼唤 | } | 勇敢、奋发向上 |
| | | 雷公公: 呼唤 | | |
| | | 竹妈妈: 鼓励 | | |



1. 本文是按照事物发展过程记叙的,文章脉络清晰。
2. 这篇童话故事趣味性强,心理活动描写细腻,作者用词准确、生动。

综合练习

想一想,说一说。

小朋友,在本课中我知道了很多象声词,如:沙沙沙、轰隆隆……你还能写出几个这样的词语吗?

3 有趣的作业

预习导航


文题解说

“有趣”是指有趣味、有兴趣。本文以“有趣的作业”为题有两层意思：一层是老师布置的这项作业有新意，学生感兴趣，乐意去完成；另一层是学生到大自然中找到的代表春天的东西各种各样、形式各异，很有意思。文章以此为题，可以引起读者的阅读兴趣，并且点明中心内容。


重点难点

重点 认识“业、期”等 11 个生字，会写“业、龙”等 7 个生字。理解重点词语的意思。能说出小朋友是怎样爱护春天的。

难点 能仿照例句用“有……有……还有……”写句子。

字词全解


会写的字

| | | | | |
|-----|-----|----|-----|-----|
| yè | 结构 | 独体 | 造字法 | 会意字 |
| 业 | 易混字 | 亚 | 词性 | 名词 |
| | 笔画数 | 5 | 偏旁 | 业 |
| 组词 | 农业 | 职业 | 就业 | 学业 |
| zuó | 结构 | 左右 | 造字法 | 形声字 |
| 昨 | 易混字 | 诈 | 词性 | 名词 |
| | 笔画数 | 9 | 偏旁 | 日 |
| 组词 | 昨天 | 昨日 | | |

笔顺: 丨 丨 丨 丨 业 业

字义: ①行业。②职业。③学业。

巧记: 变来变去，丢“又”去点又倒立。

造句: 我每天都按时完成老师布置的作业。

笔顺: 丨 丨 日 日 日 昨 昨 昨

字义: 今天的前一天，亦泛指过去。

巧记: 日头压下“作”中人。

造句: 昨天的作业你写完了吗？

| | | | | |
|------|-----|----|-----|-----|
| lóng | 结构 | 独体 | 造字法 | 象形字 |
| 龙 | 易混字 | 尤 | 词性 | 名词 |
| | 笔画数 | 5 | 偏旁 | 龙 |
| 组词 | 巨龙 | 龙宫 | 恐龙 | 龙头 |

笔顺: 一 丿 九 九 龙

字义: ①传说中的一种动物,身体长,头有角,身有鳞,能走能飞,能游泳,能兴云降雨。②封建时代用龙作为帝王的象征,或称关于皇帝的东西。

巧记: 尤多一撇,腾云驾雾。

造句: 中国的长城像巨龙一样俯卧在中华大地上。

| | | | | |
|------|-----|----|-----|-----|
| zhuō | 结构 | 上下 | 造字法 | 形声字 |
| 桌 | 易混字 | 卓 | 词性 | 名词 |
| | 笔画数 | 10 | 偏旁 | 木 |
| 组词 | 课桌 | 饭桌 | 书桌 | 圆桌 |

笔顺: 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨

字义: ①桌子。②量词。

巧记: 上头日头,下边木头。

造句: 同学们的书桌上摆满了要展示的作业。

| | | | | |
|------|-----|-----|-----|-----|
| wǎng | 结构 | 半包围 | 造字法 | 象形字 |
| 网 | 易混字 | 冈 | 词性 | 名词 |
| | 笔画数 | 6 | 偏旁 | 冂 |
| 组词 | 网络 | 网罗 | 渔网 | 上网 |

笔顺: 丨 冂 冂 冂 冂 冂

字义: ①用绳、线等编的一种捕鱼捉鸟的工具。

②形状像网的东西。③用网捕捉。

巧记: 缺口含双叉。

造句: 爷爷会织渔网。

| | | | | |
|-----|-----|----|-----|-----|
| chá | 结构 | 上下 | 造字法 | 形声字 |
| 查 | 易混字 | 啞 | 词性 | 动词 |
| | 笔画数 | 9 | 偏旁 | 木 |
| 组词 | 检查 | 调查 | 查访 | 查阅 |

笔顺: 一 十 才 木 木 木 木 木 木

字义: ①检验;仔细了解情况。②调查。

巧记: 木下一太阳。

造句: 明天学校要进行卫生大检查。

| | | | | |
|----|-----|----|-----|-----|
| kè | 结构 | 左右 | 造字法 | 形声字 |
| 课 | 易混字 | 棵 | 词性 | 名词 |
| | 笔画数 | 10 | 偏旁 | 讠 |
| 组词 | 上课 | 课程 | 课表 | 课本 |

笔顺: 讠 讠 讠 讠 讠 讠 讠 讠 讠 讠

字义: ①有计划的分段教学。②教学的时间单位。

巧记: 话说结果。

造句: 课间,同学们在尽情地玩耍。



会认的字

| | | |
|-----|-----|-------|
| qī | 结构 | 左右 |
| 期 | 笔画数 | 12 |
| | 组词 | 日期 期望 |
| Q 月 | 字义 | 预定的时日 |

| | | |
|-----|-----|-------|
| nèn | 结构 | 左右 |
| 嫩 | 笔画数 | 14 |
| | 组词 | 嫩叶 嫩芽 |
| N 女 | 字义 | 初生而柔弱 |

| | | |
|------|-----|-------|
| sāng | 结构 | 上下 |
| 桑 | 笔画数 | 10 |
| | 组词 | 桑树 桑叶 |
| S 木 | 字义 | 落叶乔木 |

| | | |
|-----|-----|-------|
| shì | 结构 | 左右 |
| 释 | 笔画数 | 12 |
| | 组词 | 注释 解释 |
| S 采 | 字义 | 解释;放下 |

| | | |
|------|-----|-------|
| zhāi | 结构 | 左右 |
| 摘 | 笔画数 | 14 |
| | 组词 | 摘下 摘花 |
| Z 扌 | 字义 | 取 |

| | | |
|-----|-----|-------|
| hé | 结构 | 上下 |
| 盒 | 笔画数 | 11 |
| | 组词 | 饭盒 纸盒 |
| H 皿 | 字义 | 盒子 |

| | | |
|------|-----|-------|
| zhào | 结构 | 上下 |
| 罩 | 笔画数 | 13 |
| | 组词 | 笼罩 口罩 |
| Z 冃 | 字义 | 遮盖;扣住 |

| | | |
|------|-----|-------|
| jiǎn | 结构 | 左右 |
| 检 | 笔画数 | 11 |
| | 组词 | 检阅 检查 |
| J 木 | 字义 | 查 |

| | | |
|-------|-----|-------|
| niàng | 结构 | 左右 |
| 酿 | 笔画数 | 14 |
| | 组词 | 酿蜜 酝酿 |
| N 酉 | 字义 | 蜜蜂做蜜 |

**我会多音字**扇 { shān(扇动)
shàn(扇子)看 { kān(看护)
kàn(看见)传 { chuán(传播)
zhuàn(传记)**生词解释**

布置(bù zhì):对一些活动做出安排。

展示(zhǎn shì):清楚地摆出来;明显地表现出来。

热闹(rè nào):(景象)繁盛活跃;热闹的景象。

**我会近义词**布置——摆设
奇怪——惊异展示——展现
爱护——保护**我会反义词**

爱护——破坏 满意——不满 热闹——冷清

**近义词辨析**

爱护——保护:“爱护”是爱惜并保护的意思,着重于“爱”;“保护”是尽力照顾,使不受损害的意思,着重于“护”。“爱护”比“保护”的感情色彩更重一些。

品句思文

1. 同学们的课桌上可热闹啦:有小小的野花,有嫩嫩的桑叶,还有青青的小草。

用“有……有……还有……”句式写出了同学们的课桌上都有什么,说明同学们都很认真地完成了作业,并细心地发现了春天。

2. 盒盖是一层玻璃纸。玻璃纸下,一只胖乎乎的小蜜蜂在轻轻地扇动着翅膀,真有趣!