



超白金手册

手册+光盘 二合一
CHAO BAIJIN SHOUCE

◎ 九州星火传媒 编著

3ds max 8

中文版

从入门到精通

CONG RUMEN DAO JINGTONG

国内顶尖动画设计师倾力编著，全面、细致地讲解了软件的各种命令、功能与操作方法。

于不懂3ds max，甚至没有任何动画设计基础的读者，只要按照本手册的操作步骤学习，就能够在短时间内轻松成为动画设计高手。

三维动画设计为主题，通过丰富实用的典型实例，全面涵盖了三维动画建模、材质、贴图、灯光、渲染等方面的知识。

媒体教学光盘采用采用了全程语音讲解、情景式教学、详细的图文对照和真实的情景演示方式，并提供了手册中所有实例的源文件与素材。



四川广播电视大学 制作



四川远程电子出版社 出版
SICHUAN DISTANCE ELECTRONICS PRESS

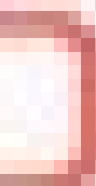


初、中级白金手册

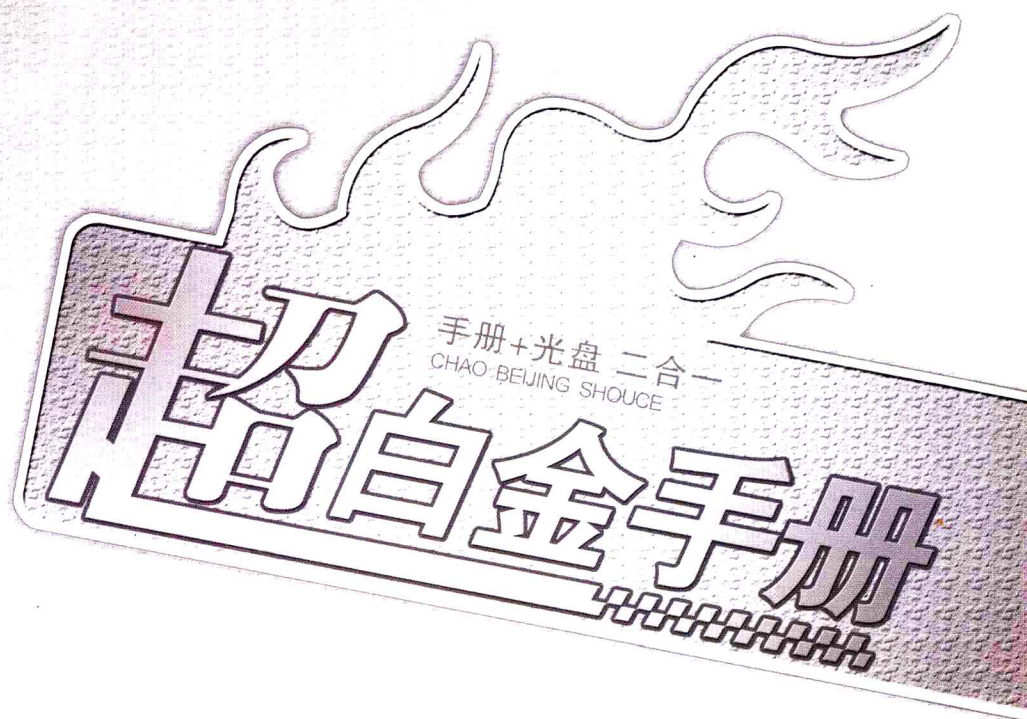
3ds max 8

中文版

从入门到精通



清华大学出版社
Tsinghua University Press



3ds max 8

中文版

从入门到精通

CONG RU MEN DAO JING TONG

九州星火传媒 编著



四川广播电视大学 制作



四川远程电子出版社 出版

SICHUAN DISTANCE ELECTRONICS PRESS

内容提要

本手册是“超白金手册”系列之一，共分为 11 章，内容包括：3ds max 8.0 中文版工作界面与基本操作、坐标、基础模型的创建、对象的操作、使用修改器创建模型、通过复合对象创建模型、多边形建模、网格建模、NURBS 建模、面片建模、动画制作、材质、贴图、灯光、渲染、8 个基础实例的详细解析、粒子系统、摄影机、特殊效果与后期制作，以及实例进阶之玻璃反射文字、开放的郁金香、酒吧效果图设计、产品包装设计、世纪家园西部景区效果制作等内容。

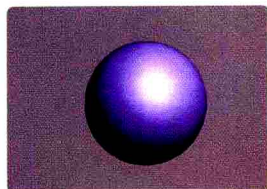
本手册采用基础知识与实例学习相结合的方式，由浅入深地介绍了利用 3ds max 8.0 进行创作设计的方法，使读者能够在短时间内打下扎实的基础，并掌握实际工作所需的实战技巧。此外，手册+光盘二合一的形式，使读者将基础操作与实际应用融会贯通，达到举一反三、触类旁通的目的。

本手册语言简洁明了，结构清晰，解析步骤详尽，图文并茂，非常适合作为动画设计爱好者的入门读物，也可作为大中专院校、各级职业技术学校、各类社会培训班的教材使用，还可作为专业人士的参考用书。

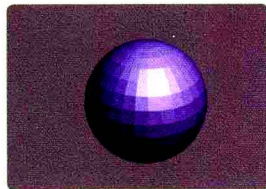
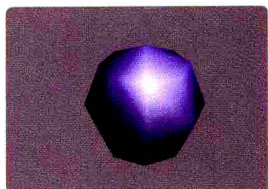
3ds max 中文版从入门到精通

文 本 作 者	九州星火传媒
审校/ 责任编辑	万 林
C D 制 作 者	四川广播电视大学
出版/ 发 行 者	四川远程电子出版社
地 址	成都市一环路西 3 段 3 号 (610073)
电 话	(028) 87769920
规 格	16 开 20.25 印张 8 插页 452 千字
技 术 支 持	www.21pcedu.com
经 销	各地新华书店、软件连锁店
C D 生 产 者	四川省釜山数码科技有限公司
文 本 印 刷 者	四川嘉华印业有限公司
版 本 号	ISBN 978-7-900713-46-9
定 价	42.00 元 (1 光盘含使用手册)

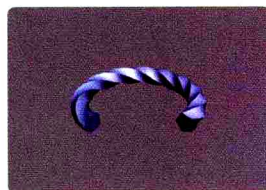
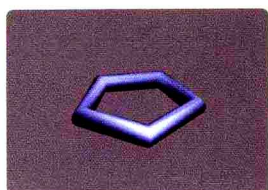
第3章 创建二维和三维图形



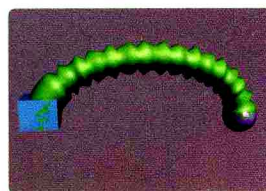
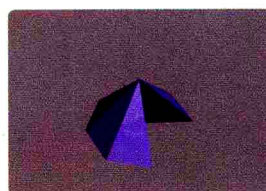
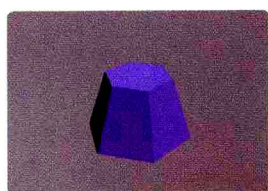
基本三维几何体之球体效果



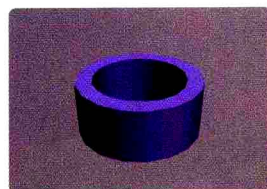
基本三维几何体之圆环效果



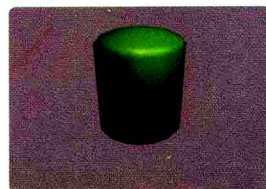
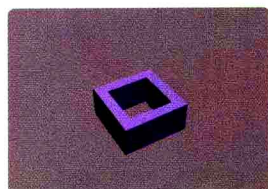
基本三维几何体之圆锥体效果



扩展基本体之软管效果



基本三维几何体之管状体效果



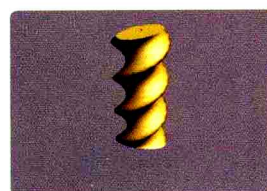
扩展基本体之油罐与胶囊效果



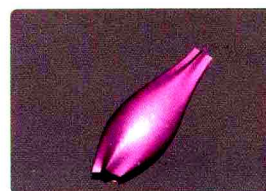
扩展基本体之纺锤体效果



车削效果



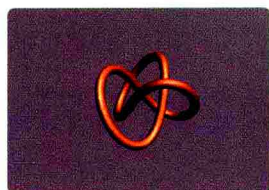
扭曲变形效果



多重放样效果



倒角变形效果



扩展基本体之环形结效果

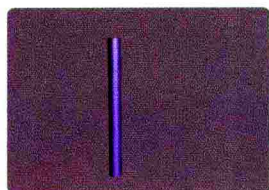


文字挤出效果



放样效果

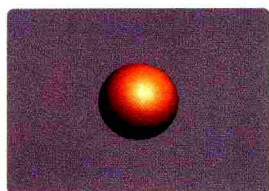
第4章 掌握3ds max 8对象的操作方法



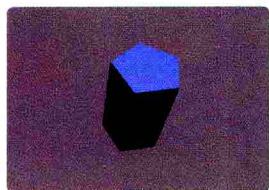
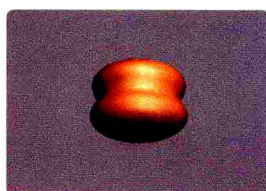
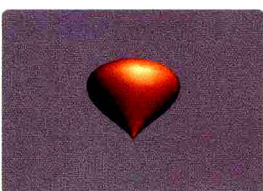
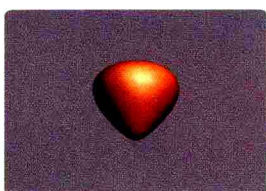
应用参数修改器“弯曲”命令效果



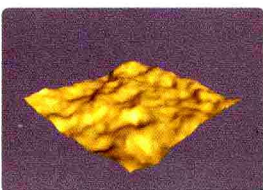
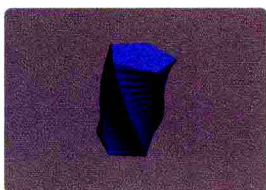
快照复制与间隔工具的应用效果



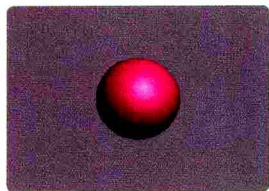
应用参数修改器“锥化”命令效果



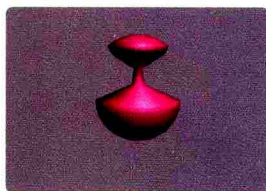
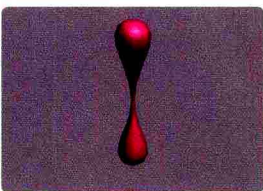
应用参数修改器“扭曲”命令效果



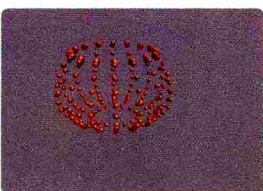
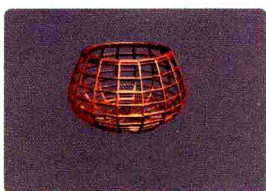
应用参数修改器“噪波”命令效果



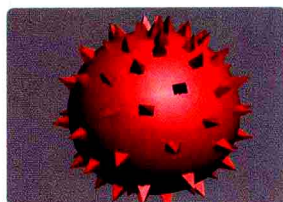
应用参数修改器“拉伸”命令效果



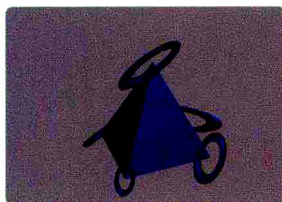
应用参数修改器“晶格”命令效果



第5章 创建模型



分布物体效果



变换散布物体效果



实例——足球

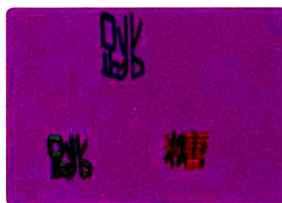


实例——凉亭

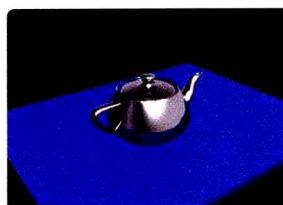
第6章 制作动画



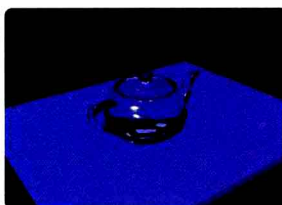
动画制作实例——跳跳糖



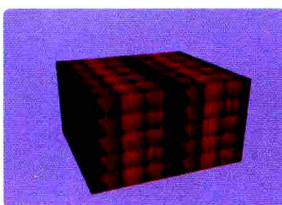
第7章 制作材质



不锈钢材质效果



玻璃材质效果



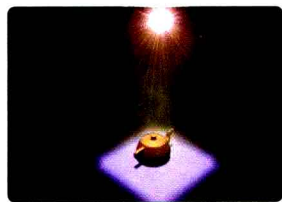
执行“UVW 贴图”命令
修改材质效果



设置灯光效果



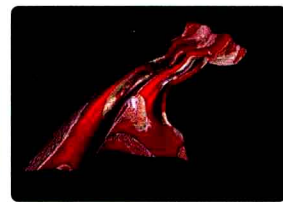
体积光效果



光晕射线效果



灯光实例—物体投影



制作的布料材质效果



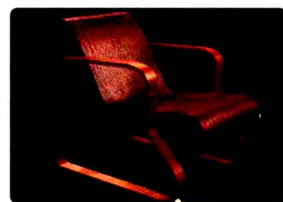
金属材质的设置效果



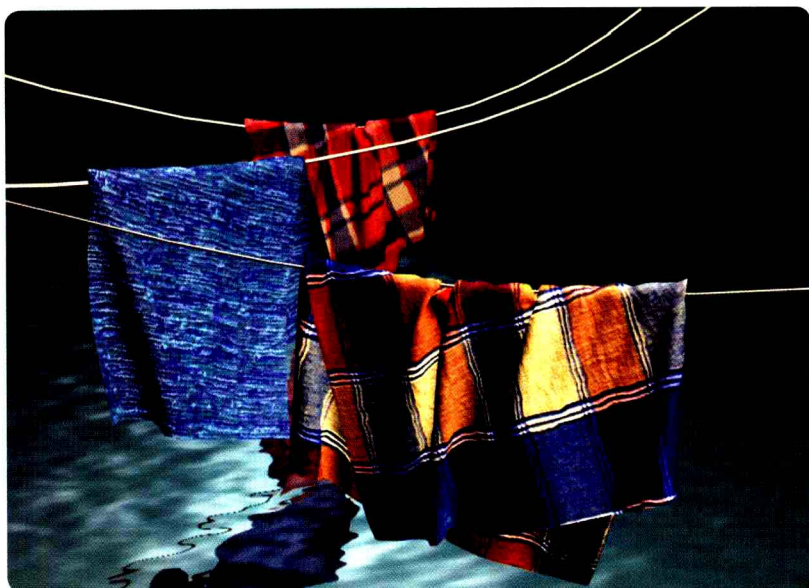
银材质效果



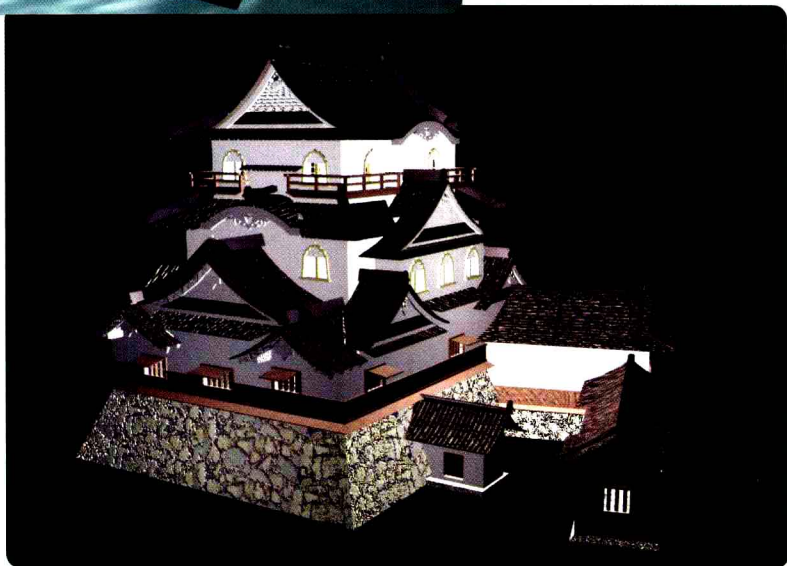
黄金材质效果



木料材质效果



实例——布料材质效果图



石料材质效果

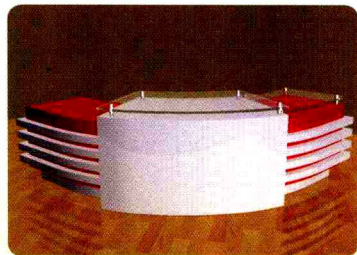
第8章 基础实例演练



实例——螺旋特效效果图



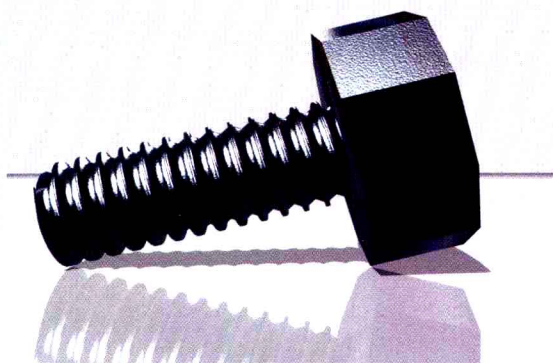
透明材质—燃烧的蜡烛制作效果图



实例——接待台设计制作效果图



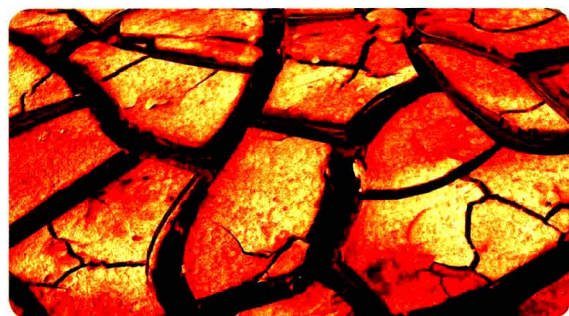
实例——弹簧椅制作效果图



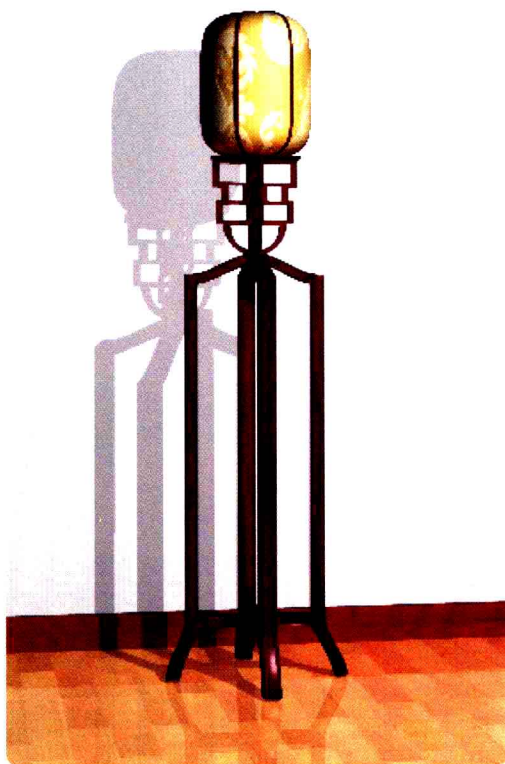
实例——金属螺丝制作效果图



实例——飘浮于海面的茶壶



实例——干裂的大地制作效果图

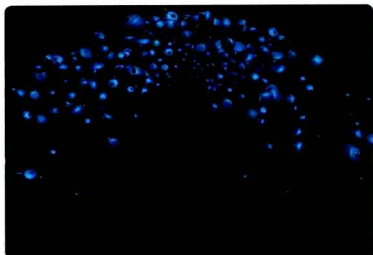


实例——落地灯制作效果图

第9章 粒子系统



粒子云雾效果

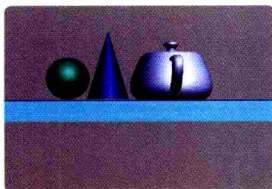


超级喷射效果

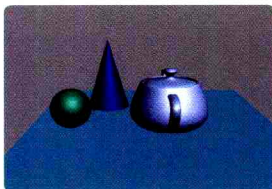


实例——火焰喷射器

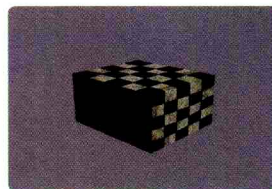
第10章 摄象机、特殊效果与后期制作



改变摄像机视图效果



镜头光晕效果



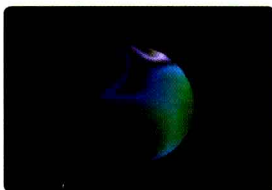
星际舞会场景素材图



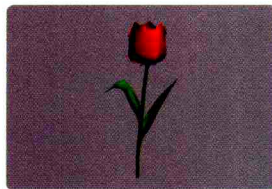
星际舞会动画场景



星际舞会场景素材图



星际舞会场景素材图



星际舞会场景素材图



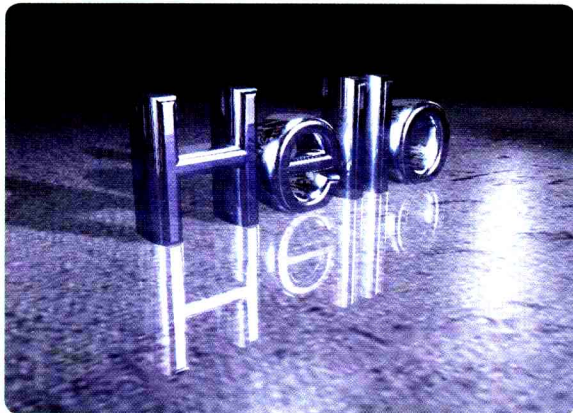
星际舞会场景素材图



星际舞会动画



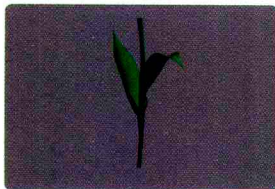
第11章 实例进阶



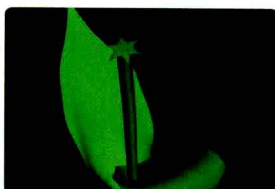
玻璃反射文字效果



听装摩丝设计效果图



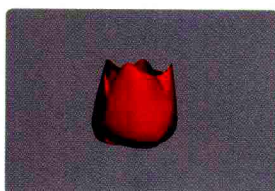
开放的郁金香-叶子



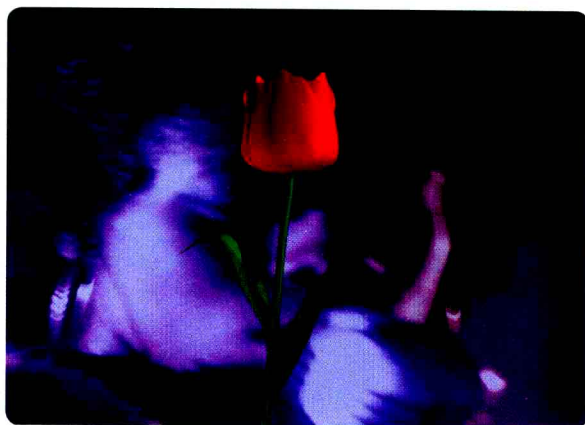
开放的郁金香-花托



开放的郁金香-花芯



开放的郁金香-花瓣



开放的郁金香动画效果



世纪家园西部景区-亭子



世纪家园西部景区-回廊



世纪家园西部景区-假山



西部景区3D效果图



世纪家园西部景区后期处理效果图

3ds max 8

入门·进阶·提高

20世纪90年代, 三维动画对一般的计算机用户来说还一直都是可望而不及的高深技术, 大家在欣赏、赞叹之余只能望洋兴叹, 因为制作三维动画需要非常专业的软件和昂贵的硬件。直到3ds max的推出, 才打破了这一壁垒。人们只需要普通的计算机就可以运行并使用3ds max制作出各种个性化的三维动画。也正因为如此, 才使得如今的三维艺术领域展现出如此欣欣向荣的局面。现在, 我们经常能够在广告、影视剧、建筑、医疗、科学研究、教学等各个领域中看到三维动画的身影。

3ds max 8是Autodesk公司推出的面向个人计算机的优秀三维动画制作软件。比起先前的版本, 3ds max 8可以说是具有革命性的改进, 如果单纯从技术上来讲, 3ds max完全可以认为是高端的三维图形软件, 这主要得益于PC机硬件的迅猛发展。在界面、基本操作、灯光、动画、渲染等各个方面都毫不逊色。

所以, 我们组织编写了这样一本手册, 相信您会认同这是一本好书的。

本手册特色

1. 从零开始、循序渐进

本手册定位于3ds max初学者从头学起, 从最简单、最基础的电脑知识入手, 由浅入深, 以通俗易懂的讲解方式手把手教您学习。本手册注重培养初学者的实际动手能力, 在完成实际操作任务的同时掌握相关的知识点。手册内容充分考虑了初学者的阅读能力与实际需求, 以“实用、够用”为主题, 不讲繁杂的理论和入门级读者难以用到的知识, 通过“Step By Step”的图解方式, 详细地介绍了初学者必须掌握的基本知识、操作方法和使用步骤。

2. 内容全面

本手册内容涵盖了3ds max中文版的重要知识点与常用功能。

3. 独特的三级构造

本手册章节结构安排为: 基础讲解→训练提高→内容总结。基础知识与实例解相结合, 便于读者加深对基础知识的掌握; 最后通过总结, 以加深读者对该章知识的印象。

4. 版式设计精美

本手册双色印刷, 采用独特的版式设计, 文字讲解与图片说明一一对应, 以图析文, 将所讲解的知识点清楚的反映在对应的图片上, 您只要一边阅读文字一边看图, 就能非常容易的理解和掌握相关的知识点。全书讲解通俗易懂, 图文对应清晰, 相信初学者完全能够轻松的读懂相关知识, 逐步精通3ds max。

5. 贴心的配套光盘

与书配套的多媒体学习光盘, 精心设计, 制作精良, 超大容量, 形象生动的语音、动画与视频讲解。

光盘中还放置了书中所用到的全部素材, 以及所制作的实例的最终max文件, 以方便读者对照书中内容进行观摩学习, 或在今后的实际工作中能够借鉴。

手册内容

本手册科学合理地安排了各个章节的内容, 结构如下:

第1章: 讲解了3ds max简介和3ds max 的新增功能等内容。

第2章: 讲解了主界面中的标题栏、菜单栏、视图区、快捷键操作、坐标系统、对象轴心等内容。

第3章: 讲解了基本三维几何体、扩展基本体、二维图形的创建与编辑, 从二维图形变换为到三维物体的方法等内容。

第4章: 讲解了3ds max对象操作基础、编辑3ds max对象的方法以及自由形式变形器等内容。

第5章：讲解了复合物体、编辑网格、面片建模、URBS建模、足球建模实例、凉亭建模实例等内容。

第6章：讲解了动画操作指南、轨迹视图、控制器、运动、动画制作实例——跳跳糖等内容。

第7章：讲解了材质与贴图、灯光与渲染，以及布料材质、金属材质、木料材质和石材材质的制作等内容。

第8章：讲解了落地灯、弹簧椅、作螺旋特效、燃烧的蜡烛、飘浮于海面的茶壶、干裂的大地、接待台的设计制作实例。

第9章：讲解了粒子基础，喷射与雪粒子、暴风雪粒子、粒子阵列、粒子云雾、超级喷射粒子，以及粒子动画实例——火焰喷射器等内容。

第10章：讲解了摄影机、特殊效果、Video Post、图像输入事件，以及摄像机动画——星际舞会的开场动画等内容。

第11章：讲解了玻璃反射文字、开放的郁金香、酒吧效果图、产品包装——听装摩丝、世纪家园西部景区效果等实例的设计制作等内容。

丛书内容

“超白金手册”系列是四川远程电子出版社精心打造的一套电脑读物，全套手册包括《Photoshop 中文版从入门到精通》、《Photoshop 中文版平面设计从入门到精通》、《3ds max 中文版从入门到精通》、《3ds max 中文版建筑与室内效果图设计从入门到精通》、《AutoCAD 中文版从入门到精通》、《AutoCAD 中文版机械制图从入门到精通》、《AutoCAD 中文版建筑制图从入门到精通》、《Flash 中文版从入门到精通》、《CorelDRAW 中文版从入门到精通》、《Dreamweaver 中文版从入门到精通》。相信读者根据自己的需求，一定能从这套手册中选择到适合自己的图书。

读者对象

- (1) 三维动画爱好者的入门读物。
- (2) 高等院校、各级职业技术学校师生用作3ds max教材。
- (3) 社会各类培训机构的3ds max培训教材。

完善的售后服务

本书为广大读者提供技术支持网站www.21pcedu.com（21世纪电脑教育网），免费为读者提供在线答疑、软件下载、学习论坛、免费电子书下载等服务，相信能对读者自学电脑提供更多便利和帮助。您也可直接写信到jzxh@vip.163.com与我们联系，道出您的困惑，我们将非常热情、认真的为您服务。

致谢

本书由力诚教育产业总策划，北京九州星火传媒编著。在此向所有参与本书编创工作的人员表示由衷的感谢，更要感谢购买本书的读者，您的支持是我们最大的动力，我们将不断努力，为您奉献更多、更优秀的电脑图书！



九州星火传媒

多媒体教学光盘使用说明

一、光盘介绍

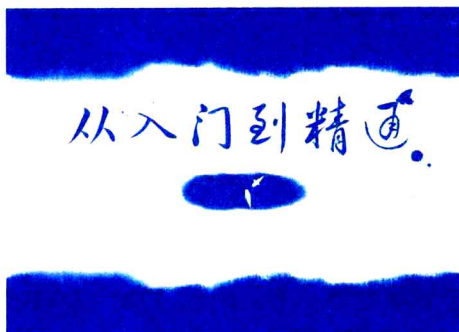
光盘是一张精心开发的专业级多媒体教学光盘，它采用了全程语音讲解、情景式教学、详细的图文对照和真实的情景演示方式，并提供了部分知识点的模拟操作练习，紧密结合本手册的内容对各个知识点进行了深入的讲解，大大扩充了本手册的知识范围。

二、电脑运行环境

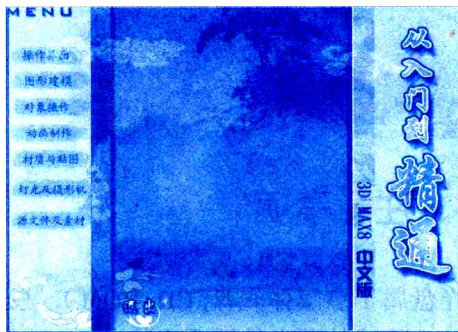
最佳运行环境	最低运行环境
P4以上 CPU	PII以上 CPU
256MB以上内存	128MB以上内存
800MB以上硬盘空间	100MB以上硬盘空间
Windows XP操作系统	Windows 2000操作系统
屏幕分辨率 800 × 600	屏幕分辨率 800 × 768
52倍速以上光驱	24倍速以上光驱
操作灵活	操作缓慢
阅读光盘速度较快	阅读光盘速度较慢

三、操作方法

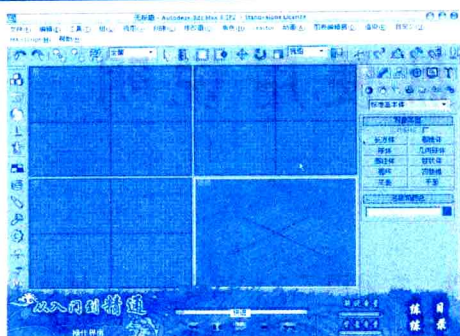
将光盘放入光驱，稍等片刻光盘将自动运行。如果没有自动运行，可在桌面双击“我的电脑”图标，在打开的窗口中双击光驱所在盘符，或者右击光盘所在盘符，在弹出的快捷菜单中选择“自动播放”命令，即可启动光盘片头动画并进入光盘主界面。单击光盘主界面上的学习标题可以进入相应的多媒体教学内容进行学习。



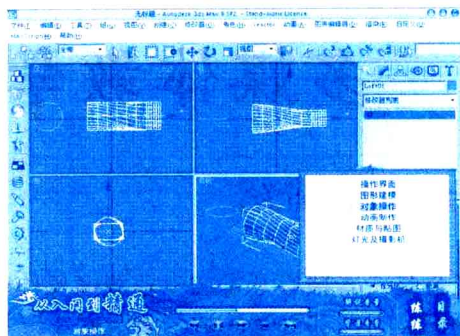
光盘片头动画



光盘主界面



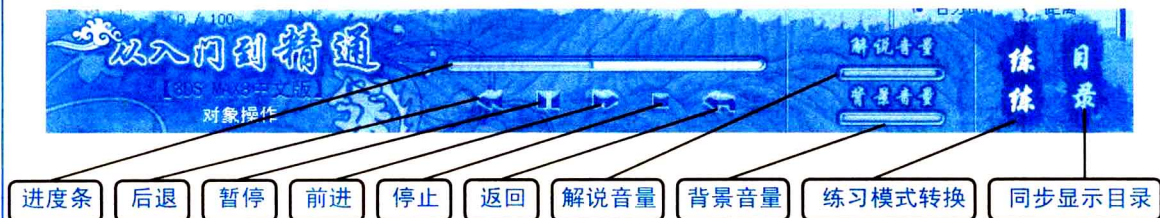
光盘演示界面一



光盘演示界面二

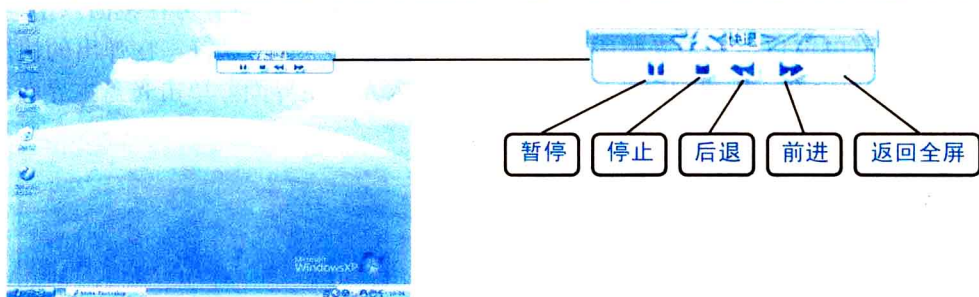
四、控制按钮

播放光盘的过程中,读者可以根据自己的需要调整光盘的进度、音量、模式等,还可以根据目录选择相应的内容进行学习。



五、练习模式

单击“练练”按钮进入练习模式,学习界面将自动缩小,读者可以根据语音讲解边听边进行操作练习,按钮可以拖放到屏幕任何位置。单击中间的“返回”按钮切换到全屏界面。



六、注意事项

本光盘属于多媒体光盘(CD-ROM),只适用于电脑光驱,不适用于VCD、DVD机播放。光盘中max格式的源文件需要安装3ds max 8软件才能使用。如果光盘出现质量问题请与我们联系,联系电话:028-86135633。

目 录

第1章 3ds max 8概述

1.1 3ds max 8简介	2
1.2 3ds max 8版的新增功能	3
1.2.1 界面和基本操作	3
1.2.2 多边形建模功能的增强	4
1.2.3 材质与贴图	5
1.2.4 渲染	6
1.2.5 新增动画功能	7
1.3 三维之路	8
1.3.1 技术与艺术	8
1.3.2 三维业界特点	9
1.4 本章小结	9

第2章 界面、视图、菜单与命令

2.1 概述	12
2.1.1 标题栏	12
2.1.2 菜单栏	13
2.1.3 视图区	13
2.2 主界面快捷键操作	15
2.3 3ds max 8 坐标详解	17
2.3.1 世界坐标系	17
2.3.2 屏幕坐标系	18
2.3.3 视图坐标系	18
2.3.4 局部坐标系	18
2.3.5 万向坐标系	19
2.3.6 拾取坐标系	19
2.3.7 父对象坐标系	20
2.3.8 栅格坐标系	20
2.4 对象轴心	20
2.5 本章小结	20