

2014年国家级教学成果一等奖  
2013年上海市级教学成果特等奖

复旦大学附属中学校本教材

主编 吴 坚 黄荣华  
复旦大学附属中学语文组编写

高一年级第二学期

中华

古诗文

阅读

《论语》 《古文观止》  
《文心雕龙》 《左传》 《老子》  
古诗词鉴赏 谈诗论文



上海教育出版社  
SHANGHAI EDUCATIONAL  
PUBLISHING HOUSE

2014年国家级教学成果一等奖

2013年上海市级教学成果特等奖

## 复旦大学附属中学校本教材

主编 吴 坚 黄荣华

复旦大学附属中学语文组编写

### 高一年级第二学期

# 中华

# 古诗文

# 阅读

《论语》 《古文观止》

《文心雕龙》 《左传》 《老子》

古诗词鉴赏 谈诗论文



上海教育出版社  
SHANGHAI EDUCATIONAL  
PUBLISHING HOUSE

图书在版编目(CIP)数据

中华古诗文阅读. 高一年级. 第二学期 / 吴坚, 黄荣华主编. —

上海: 上海教育出版社, 2016.2

ISBN 978-7-5444-6683-7

I. ①中... II. ①吴...②黄... III. ①古典诗歌—中国—阅读教学—高中—教学参考资料②文言文—阅读教学—高中—教学参考资料 IV. ①G634.333

中国版本图书馆CIP数据核字(2016)第014511号

策划编辑 李光卫  
责任编辑 高立群  
封面设计 陆 弦

复旦大学附属中学校本教材

中华古诗文阅读

高一年级第二学期

吴 坚 黄荣华 主编

---

出 版 上海世纪出版股份有限公司  
上海教育出版社  
易文网 [www.ewen.co](http://www.ewen.co)  
地 址 上海市永福路123号  
邮 编 200031  
发 行 上海世纪出版股份有限公司发行中心  
印 刷 南通市先锋印刷有限公司  
开 本 787×1092 1/16 印张20  
版 次 2016年2月第1版  
印 次 2016年2月第1次印刷  
书 号 ISBN 978-7-5444-6683-7/G·5509  
定 价 42.00元

---

(如发现质量问题, 读者可向工厂调换)

## 前 言

《中华古诗文阅读》的编写是继《中国人》编写之后,复旦附中语文课程校本化进程中的重要步伐。

2006年始,复旦附中语文教研组进行语文课程校本化攻关,从教材建设、课堂建设、教师队伍建设及评价体系建设等几个方面展开。

在教材建设方面,语文组计划完成《中国人》《中华古诗文阅读》《中华根文化》读本等教材的编写。《中国人》《中华根文化·中学生读本》(15种)于2010—2012年完成,并于2011—2012年先后由复旦大学出版社出版。

《中华古诗文阅读》是在复旦附中十余年古诗文课堂教学探索的基础上完成的。2002年开始,“复旦附中人文实验班”将《论语》《孟子》《古文观止》《诗经》《楚辞》“李白”“杜甫”“苏轼”等大量引入课堂,此后逐步在全校推开。至2008年,语文组已形成了较为完善的“中华古诗文阅读”教学计划并落实到课堂——引导学生在三年学习过程中,分阶段阅读《论语》大部分、《古文观止》40余篇、历代诗歌150余首,选读《诗经》《楚辞》《老子》《庄子》《孟子》《荀子》《韩非子》《墨子》《左传》《战国策》等先秦经典。2013年,完成《中华古诗文阅读》(6册)编写,并投入使用。

2014年9月,以《中国人》《中华古诗文阅读》《中华根文化·中学生读本》为主体的《阅读“中国人” 书写“中国人”》教学成果,荣获国家级(首届基础教育)教学成果一等奖。

现在呈现给大家的《中华古诗文阅读》,是在此次获奖的基础上,根据教学需要进一步修订而成的。每册10个单元:《论语》《古文观止》4个单元(第六册为钟嵘的《诗品》、文言文“通假字”、文言文“古今异义”、文言文“特殊句式”4个单元);《文心雕龙》1个单元;先秦经典2个单元;古诗词鉴赏1个单元;谈诗论文1个单元;沪版高中《语文》古诗文“思考与表达”1个单元。

在《中国人》“前言”中我曾说:“现在多数同学高中毕业了,对‘中国人’的认识还

是相当模糊的,甚至是非常片面的。这对基础教育而言,不能说是成功的。我们认为,通过十二年的中小学教育,正常的情况,一个高中毕业生对在本民族发展进程中产生过重大影响的民族文化人物,起码要有一个比较全面的、比较正面的认识,而不是相反。”我们期待《中国人》“能引导同学在‘识自’方面有所感悟,有所领悟,有所觉悟,为他们以后自觉地以一个‘中国人’的身份参与到全球化的进程之中打下良好的基础;我们期待,《中国人》的学习,对学生文化表现力的培育有深远的影响,对他们语文能力的成长也将有良好的助推作用”。

在此我要说:《中华古诗文阅读》是在“识自”方面更深一层的学习。如果说《中国人》是从“人的发现”角度启示同学们做一个“觉醒的中国人”,那么《中华古诗文阅读》则是从“文化的发现”角度启示同学们更深更广地认识作为“中国人”的文化意识,唤醒沉睡在自己心中的《论语》之“仁”,担起自己生命中应当承担的《孟子》之“义”,激发潜隐在自己头脑中的《老子》之“智”,了然可以自我享受的《庄子》之“达”,力行世间最难践行的《墨子》之“爱”……

有人说,中华文化的最伟大处,是她伟大的诗性,如我们的先人发明了火药,但火药用于庆典,用于热闹,用于生活,而不是用于屠杀;我们的先人发明了指南针,但指南针用于风水,用于精神的彼岸,用于灵魂的安顿,而不是用于扩张与掠夺。

我想说,中华文化的最伟大处是她无处不在的诗性,并且这种诗性特征的内核在先秦就已凝结。《易》的“变化”、《礼》的“恒在”、《诗》的“无邪”、《楚辞》的“绚烂”、孔子的“中庸”、孟子的“性善”、荀子的“君子”、老子的“有无”、庄子的“齐物”、墨子的“兼爱”……不仅引领着我们炎黄子孙从远古走向现代,走向未来,而且将成为世界现代文明建设的重要力量。

伟大的托尔斯泰曾在1884年3月29日的日记中写道:“如果没有孔子和老子,《福音书》是不完整的,而没有《福音书》,于孔子则无损。”

诺贝尔文学奖1946年获得者黑塞在1925年给好友茨威格的信中说:“中国人的文化理想与我们现代西方的文化理想是如此相反,以至我们应该为地球另一面拥有如此坚定和值得崇敬的一种对极而感到高兴。企望整个世界欧洲化或中国化都是愚蠢的,我们应该尊重这种陌生的精神,否则,人们就什么也学不到,也不能互相接受;我们应该期待远东至少成为我们的老师,就像长期以来我们对西亚所做的一样(只要想想歌德)。”

法国总理希拉克在1987年11月中国国家主席李先念访问法国时所致的欢迎辞中说,启蒙思想家“在中国看到了一个理性、和谐的世界,这个世界听命于自然法则且又体现了宇宙之大秩序。他们从这种对世界的看法中汲取了很多思想,通过启蒙运

动的实传,这些思想导致了法国大革命”。英国著名科学史家李约瑟博士在他的《中国科学史》序言中说:“今天保留下来的和各个时代的中国文化、中国传统、中国社会的精神气质和中国人的人事事务,在许多方面将对日后指引人类世界作出十分重要的贡献。”

1988年,75位诺贝尔奖获得者在法国巴黎一起探讨21世纪科学的发展与人类面临的问题,他们发表的宣言中有这样一句话:“如果人类要在21世纪生存下去,必须回到2500年前去吸取孔子的智慧!”

被誉为“近世以来最伟大的历史学家”的汤因比说:“如果让我选择,我愿意生活在中国的宋朝。”

这里我不厌其烦地引用,不是想用托尔斯泰、黑塞、希拉克、李约瑟和汤因比等人的话来证明中国文化的伟大(中国文化的伟大是不需证明的),只是想从另一个角度提醒所有的有意无意忽视、有意无意轻视,甚至有意无意鄙视自己所拥有的伟大文化的“糊涂家”或“清醒者”,你应当“清醒”,或者你应当“更清醒”。

我们生活在一个伟大的时代,这个伟大的时代需要伟大的情怀去拥抱,需要伟大的智慧去创造,需要伟大的心力去享受。

也许,你正前行在这样一条伟大的道路上。我们只想提醒你,如果你以前并没有真正认识到自己拥有的文化有多么伟大,并没有真正认识到自己可以在自己拥有的伟大文化中获得自己前行的伟大力量,那么,从现在开始就努力去改变吧。

我们无意夸大中华传统文化的现代意义,但我们绝不能再无视中华传统文化的现代意义。回望历史,展望未来,我们感恩着,我们梦想着,我们前行着。我们想起了梁启超的那句满贮深情的话:“吾感谢吾先民之饷遗我者至厚,吾觉有极灿烂庄严之将来横于吾前!”

感谢复旦附中语文组全体教师的付出,感谢朱家角中学王友、吴淞中学赵晖、洋泾中学董鹏、浦东复旦附中分校王欣悦等老师的友情援助,使得《中华古诗文阅读》的编写与修订得以顺利进行。

中华文化博大精深,中华古诗文浩如渊海,限于我们的学力与见识,《中华古诗文阅读》肯定还存在许多问题,期待读者的批评指正。

黄荣华

2015年2月28日

# 目 录

前 言 .....	1
<b>第一编 《论语》《古文观止》学习五</b>	
壹、《论语》——“公冶长篇第五”选读 .....	3
贰、《古文观止》——《谏逐客书》 .....	11
叁、《古文观止》——《宋玉对楚王问》 .....	16
本编自主学习检测 .....	19
<b>第二编 《论语》《古文观止》学习六</b>	
壹、《论语》——“雍也篇第六”选读 .....	23
贰、《古文观止》——《五帝本纪赞》 .....	33
叁、《古文观止》——《项羽本纪赞》 .....	36
本编自主学习检测 .....	38
<b>第三编 《论语》《古文观止》学习七</b>	
壹、《论语》——“述而篇第七”选读 .....	43
贰、《古文观止》——《孔子世家赞》 .....	52
叁、《古文观止》——《外戚世家序》 .....	54
本编自主学习检测 .....	56
<b>第四编 《论语》《古文观止》学习八</b>	
壹、《论语》——“泰伯篇第八”选读 .....	61
贰、《古文观止》——《管晏列传》 .....	68
叁、《古文观止》——《屈原列传》 .....	75
本编自主学习检测 .....	84

第五编 《文心雕龙》学习二:文学体势

壹、《明诗》第六 .....	89
贰、《史传》第十六 .....	100
叁、《诸子》第十七 .....	114
肆、《论说》第十八 .....	124
伍、接近肌体的散文学 .....	136
本编自主学习检测 .....	141

第六编 《左传》选读

壹、《春秋》微言大义 .....	149
贰、齐桓称霸诸侯 .....	156
叁、晋文从善如流 .....	162
肆、诸臣文武双全 .....	172
本编自主学习检测 .....	178

第七编 《老子》选读

壹、可道非常道 .....	188
贰、反者道之动 .....	196
叁、无为无不为 .....	204
肆、柔弱胜刚强 .....	210
本编自主学习检测 .....	216

第八编 古诗词鉴赏(二)

壹、古典诗词的意象(上) .....	223
贰、古典诗词的意象(下) .....	231

第九编 谈诗论文

壹、史与文 .....	241
贰、唐诗的语言 .....	243
叁、《史记》:汉语文典范 .....	255

<b>第十编 沪版高中《语文》第二册古诗文单元“思考与表达”</b>	
壹、《阿房宫赋》 .....	265
贰、《黄州快哉亭记》 .....	267
叁、《项脊轩志》 .....	269
肆、《诗词四首》(《登金陵凤凰台》《八声甘州》《水龙吟·登建康赏心亭》 《登快阁》) .....	271
伍、《古诗为焦仲卿妻作》 .....	273
陆、《梦游天姥吟留别》 .....	276
柒、《律诗三首》(《终南山》《登楼》《书愤》) .....	278
捌、《绝句三首》(《塞下曲》《从军行》《过华清宫》) .....	280
<b>附:参考答案</b> .....	285
<b>以中华优秀传统文化的存在方式学习中华优秀传统文化(代后记)</b> .....	305

# 第一编

《论语》《古文观止》学习五



## 壹、《论语》——“公冶长篇第五”选读

**题解** “公冶长篇”原文有 28 章，这里选取 14 章。本篇请背诵：5.2、5.7、5.10、5.13、5.15、5.16、5.20、5.21。

子谓公冶长<sup>①</sup>：“可妻<sup>②</sup>也。虽在縲紲<sup>③</sup>之中，非其罪也。”以其子<sup>④</sup>妻之。”（5.1）

**注解** ① 公冶长：姓公冶，名长，孔子的弟子。

② 妻：嫁给……为妻。

③ 縲紲（léixiè）：捆绑犯人用的绳索，这里借指监牢。

④ 子：此处指女儿。

**今译** 孔子评价公冶长：“可以把女儿嫁给他。他虽然被关在监牢里，但这不是他的罪过啊。”于是，孔子就把自己的女儿嫁给了他。

**释义** 孔子将自己的女儿嫁给一个蹲过监牢的学生，这个行为很具挑战性：一、孔子挑战世俗。用世俗的眼光看，蹲监不是光彩的事，孔子却不在乎，这显示了孔子的非凡。二、孔子挑战强权。在孔子看来，公冶长受“縲紲”之灾，并非真正有罪，而是强权政治“欲加之罪”而已。

子谓南容<sup>①</sup>：“邦有道<sup>②</sup>，不废；邦无道，免于刑戮。”以其兄之子妻之。

(5.2)

**注解**

① 南容：姓南官，名括，字子容，孔子的弟子。

② 有道：社会政治清明。

**今译**

孔子评价南容：“国家政治清明，他有官做；国家政治黑暗，他也可以避免刑戮。”

于是把他哥哥的女儿嫁给他。

**释义**

在政治清明时能有所作为，在政治黑暗时能免祸全身，像南容这样的人受到了孔子的肯定。

子曰：“道不行，乘桴<sup>①</sup>浮于海。从我者，其由与<sup>②</sup>？”子路闻之喜。子曰：“由也好勇过我，无所取材。”(5.7)

**注解**

① 桴(fú)：木筏。

② 其由与：大概只有仲由吧。其……与，大概……吧。与，通“欤”。

**今译**

孔子说：“如果我的主张行不通，我就乘上木筏子到海上去。能跟从我的大概只有仲由吧！”子路听到这话很高兴。孔子又说：“仲由啊，好勇超过了我，其他没有什么可取的才能。”

**释义**

孔子“志于道”主要表现在两个方面：求(索)道与践(行)道。他求得了道，并归结于一个“仁”字，然后倡行它。于是他周游列国，著书立说。“道不行，乘桴浮于海”，这表明孔子倡行仁道的决心与意志：当大陆不能行道，就到海外去！他坚信总会有那么一个地方可以推行道的。

宰子<sup>①</sup>昼寝。子曰：“朽木不可雕也，粪土之墙不可朽<sup>②</sup>也。于予与

何诛<sup>③</sup>？”

子曰：“始吾于人也，听其言而信其行；今吾于人也，听其言而观其行。于予与改是。”（5.10）

- 注解**
- ① 宰予：字子我，孔子弟子。
  - ② 朽(wū)：通“圻”，粉刷墙壁。
  - ③ 诛：指责，谴责。

**今译** 宰予白天睡觉。孔子说：“腐朽的木头不能再雕刻了，粪土垒的土墙不能再粉刷了。对于宰予这样的人，责备还有什么用呢？”

孔子说：“开始我对人，是听他说的话就相信他的行为；现在我对人，听他说的话之后还要观察他的行为是否一致。是宰予让我改变了这种观察人的方法。”

**释义** 孔子总结了一条观察人、评价人的重要原则：“听其言而观其行。”现实中有太多言行不一致的人，说得好听做得难看的大有人在。

子贡曰：“我不欲人之加诸<sup>①</sup>我也，吾亦欲无加诸人。”子曰：“赐也，非尔所及也。”（5.12）

- 注解**
- ① 诸：之于。

**今译** 子贡说：“我不愿别人把什么强加给我，我也愿不把什么强加给别人。”孔子说：“赐呀，这就不是你能做到的了。”

**释义** 子贡表达的意思与“己所不欲，勿施于人”的意思相似，但孔子认为子贡难以做到。是的，“恕”是很难的。《论语·卫灵公》中孔子表达了同样的意思，子贡问：“有一言而可以终身行之者乎？”孔子说：“其‘恕’乎！”孔子认为，“恕”字可以终身奉行，或者说，人努力一生也很难真正实行“恕”。

子贡曰：“夫子之文章<sup>①</sup>，可得而闻也；夫子之言性与天道<sup>②</sup>，不可得而闻也。”(5.13)

**注解** ① 文章：指孔子传授的诗、书、礼、乐等学问。

② 性与天道：人性与天命。

**今译** 子贡说：“老师传授的诗、书、礼、乐等学问，能够听到；老师有关人性和天命的学问，不能够听到。”

**释义** 不能听到老师关于人性与天命的学问，一是老师基本不讲——孔子涉及人性与天命的言论很少；二是老师以行动阐释人性与天命——孔子以“敬鬼神而远之”的态度、以“未知生焉知死”的事生精神积极行事，“发愤忘食，乐以忘忧，不知老之将至”，而这需要弟子们用眼睛去看，用心去体察。

子贡问曰：“孔文子<sup>①</sup>何以谓之文也？”子曰：“敏<sup>②</sup>而好学，不耻下问，是以谓之文也。”(5.15)

**注解** ① 孔文子：卫国执政卿大夫孔圉(yǔ)，谥号“文”，“子”是对他的尊称。

② 敏：聪明。

**今译** 子贡向老师请教说：“为什么给孔文子一个‘文’的谥号呢？”孔子说：“他聪明却好学，不把向比他地位低的人请教看作羞耻，所以给他谥号‘文’。”

**释义** “敏而好学，不耻下问”，所以被称为“文”。自我感觉聪明且地位较高的人，多数不太爱学习，也不愿勤勉地学习，能向比他地位低的人请教的更少之又少。孔圉却做到了，难得。

子谓子产<sup>①</sup>：“有君子之道四焉：其行己也恭，其事上也敬，其养民也

惠,其使民也义<sup>②</sup>。”(5.16)

**注解** ① 子产:姓公孙,名侨,子产是他的字,郑国大夫,做过正卿,是郑穆公的孙子,为春秋时郑国的贤相。

② 义:行事正当,符合礼仪、法度。

**今译** 孔子评价子产说:“他具有君子的四项处事原则:自身行为庄重,侍奉君主恭敬,待百姓有恩惠,使用百姓得当。”

**释义** 这里孔子讲的是君子为政之道。子产在郑简公、郑定公之时执政二十余年,其间晋楚两国相争、战乱不息,郑国是小国,夹在两个大国之间,由于地处要冲,为晋楚两国所觊觎。子产却能不低声下气,也不妄自尊大,确保国家安全,使国家受到尊重,的确是中国古代一位杰出的政治家和外交家。孔子对子产的评价很高,认为治国安邦就应当具有子产这四种“君子之道”。

季文子<sup>①</sup>三思而后行。子闻之,曰:“再,斯<sup>②</sup>可矣。”(5.20)

**注解** ① 季文子:即季孙行父,谥号“文”,鲁成公、鲁襄公时任正卿。

② 斯:就。

**今译** 季文子做事要考虑多次才行动。孔子听到了,说:“考虑两次就行了。”

**释义** 孔子为什么说考虑两次就可以了?因为考虑太多,做事就会瞻前顾后,前怕狼,后怕虎。为什么怕呢?更多的恐怕是考虑自己的得失。

子曰:“宁武子<sup>①</sup>邦有道则知,邦无道则愚<sup>②</sup>,其知可及也,其愚不可及也。”(5.21)

**注解** ① 宁武子:姓宁,名俞,卫国大夫,“武”是他的谥号。

② 愚:这里是装傻的意思。

**今译** 孔子说:“宁武子在国家政治清明时就显得聪明;在国家政治昏乱时,他就装傻。他的聪明别人可以赶得上,他的装傻别人就做不到了。”

**释义** 孔子对宁武子的生活态度基本取赞许的态度,这与孔子在《论语·泰伯》中讲的“邦无道,富且贵焉,耻也”是完全一致的。我们不能认为孔子在这里是赞美明哲保身,他更多的是赞美不与无道之君合作的节操。这就是“知”:有所为,有所不为。这也是“义”:该做时一定要做,不能做时就不做。

子在陈<sup>①</sup>,曰:“归与!归与!吾党之小子狂简<sup>②</sup>,斐然成章,不知所以裁<sup>③</sup>之。”(5.22)

**注解** ① 陈:陈国,大约在今河南东部和安徽北部一带。

② 吾党之小子狂简:家乡的学生志向远大,行为粗率。吾党,我的故乡。党,古代以五百家为一党。小子,指孔子在鲁国的学生。狂简,志向远大但行为粗率。

③ 裁:裁剪,这里指节制。

**今译** 孔子在陈国说:“回去吧!回去吧!家乡的学生志向远大,但行为粗率;有文彩,但还不知道怎样来节制自己。”

**释义** 孔子看到了学生们的长处,也知道他们的短处。有志向,有才华,应当很好了,但孔子认为还不完善。要成为真正的君子和仁者,还需要锤炼。

子曰:“孰谓微生高<sup>①</sup>直?或乞醢<sup>②</sup>焉,乞诸其邻而与之。”(5.24)

**注解** ① 微生高:姓微生,名高,鲁国人。当时人认为他很直率。

② 醢(xī):醋。